

◎ مر بدوى يقوم يأكلون
فقال إلههم ، فقالوا : إنه سم . .
فتى ركبتيه وجلس للطعام وهو
يقول : لاخير فى الحياة بعدكم !

◎ الأم — إبننا يريد جنسه
لشراء قاموس طبعته منه المدرسة
الأب العاى — قاموس علشان
إيه ؟ مايروح ماشى وخلاص !

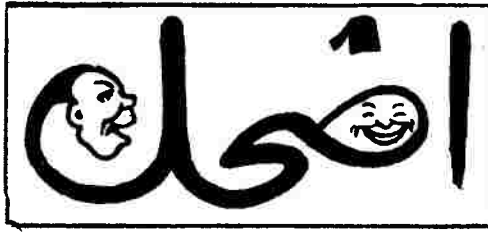
◎ المعلم — ماذا حصل فى سنة
١٩١٤ ؟

التليذ — قامت الحرب العظمى
المعلم — وفى سنة ١٩٣٩
التليذ — مضت ٢٥ سنة على قيام
هذه الحرب

◎ لطفل ، فى حديقة الحيوان ،
السبع ياماما لما — وت هل يدخل
الجنة ؟

الأم — لا
الطفل — وحارسه هل يدخل
الجنة ؟

الأم — ربما .



نكتة الشر

كان الأستاذ المشرف يتناقش
مع الزميل أحمد العدواني فى ترجمة
حياة أحد الأدباء العباسيين . .
وكان أحمد يعتقد أن الأديب قد
هاجر إلى بغداد مرة واحدة . بينما
يعتقد المشرف بأنه هاجر إليها
مرتين حيث توفي هناك .

ويبدو أن أحمد قد بدأ يقتنع
أخيراً برأى المشرف فقال : أظن
أنه حقاً سافر إلى بغداد مرتين
ومات هناك ، ولكن : ترى هل
كان موته هناك فى هجرته الأولى
أم الثانية !

الطفل — طيب ماذا يحدث لو أكل
السبع حارسه !

◎ الزبون للحلاق — الغريب أن
جميع الصور فى محلك مناظرها مخيفة
والجرائد مليئة بأخبار القتل والتعذيب
فلماذا جمعت كل هذه الأخبار ؟

الحلاق — حتى يقف شعر الزبون
من الخوف وأقدر أقصه بسهولة !

◎ الزائر لابن صاحب البيت ،
طيب إذا كنت تعرف الحساب عد لى
من خمسة وطالع

الطفل — خمسة ، ستة ، سبعة ، ثمانية
تسعة ، عشرة ، غلام ، ميم ، باشا .



المدرس — كيف لا تعرف
أن تكتب أحد عشر ؟

التليذ — أعرف كتابتها تماماً
ياسيدى بس الواحد الثانى أحطه
على اليمين والا على اليسار ؟

◎ مدرس الرسم — والآن
انظروا ، بضربة واحدة من قلى
أبدل هذا الوجه الضاحك بوجه
مكتئب .

تليذ — هذا سهل فان أى
أيضا تستطيع بضربة واحدة أن تبدل
وجهى الضاحك بوجه مكتئب

◎ الغريق — فى عرضك إلحق
انقذنى

المنقذ — طيب . بس انتظر شوية
لأن أن يتجمع بعض الناس

◎ المدرس — كم يبلغ من العمر
الآن من كان مولوداً فى سنة ١٩٠٨ ؟
التليذ — رجل أم امرأة ؟

◎ مر القطار فى النفق فعم الظلام
وجلس الطفل بين والديه خائفاً ، ولما
خرج القطار أخيراً من تحت النفق
وحل النور محل الظلام ، صاح الطفل
قائلاً : يا حلاة إحنا بقينا بكره .

معقول ! . .

الأول — عندنا فى البيت
بساط إذا وقع عليه كوب القهوة
فان الخادم يجد صعوبة فى العثور
على الكوب بين أهداب البساط
الطويلة .

الثانى — هذا شئ بسيط
فعندنا فى البيت بساط نحلقه كل
صباح !



منظر من البحر بجانب من ميناء الكويت

مطبعة دار التاليف
٨ شارع يعقوب الجبيري