



على دفعتين ، إذ أن العشة لاتتسع لجميع الطلبة ، وسيبدأ المصيف في حوالى العشرين من شهر يونيه الحالى وينتهى في منتصف سبتمبر المقبل ، وفي هذه الفترة يستجم الطلبة من جهد الدراسة كما يمارسون أنواع الرياضة المحببة إليهم ويعيشون عيشة كشفية اجتماعية ممتازة.

فلسطين

اهتم الطلبة على بكرة أبيهم اهتماماً خاصاً بالتطورات الأخيرة في شقيقتنا العربية فلسطين العزيزة ، وتابعوا بدقة ذلك الصراع الدامى بين جند الحق وجند الشيطان فى الربوع المقدسة ، ونظروا بعين الإعجاب إلى تلك الانتصارات التى حققها العرب فى حركتهم الرائعة .

هذا وسيقوم الطلبة بجمع بعض الهدايا ويقدمونها هدية إلى المحاربين من جيوش العرب فى الميدان .

إلى الكويت

غادر القاهرة إلى الكويت عضو البعثة بمدرسة التجارة المتوسطة الطالب بندر هلال بعد أداء الامتحان مباشرة ، هذا وسيزور الكويت هذا العام كل طالب نجح فى الامتحان ثلاث سنوات متتاليات ، إذا نجح هذه السنة فى الدور الأول .

رأس البر

جرت عادة البعثة على أن تصيف برأس البر صيف كل عام ، وقد اتخذت الترتيبات اللازمة لإعداد عشة يقيم بها الطلبة هذا العام ، وسيكون ذهابهم

الامتحانات

انتهت امتحانات النقل فى المدارس الثانوية لطلبة البعثة ، وستظهر النتائج عما قريب ، وترسل أسماء الناجحين تلغرافياً إلى إداره المعارف بالكويت فور خروجها ، ويمتحن الآن طلبة الجامعة ، ويبدأ فى منتصف وأواخر يونيه امتحان طلبة الصناعات والشهادات الابتدائية والثقافة والتوجيهية .

وقد خصص الطلبة فى الشهرين الماضيين جميع أوقاتهم وحشدوا جميع قواهم ، للاستذكار والاستعداد لخوض معركة الامتحان بحيث لم تتسع لآى نشاط رياضى أو اجتماعى ، وقد بدأت الروح الرياضية تنتعش بعد أن انتهى بعض الطلبة من الامتحان .

منشورات البعثة

ستقوم « البعثة » بطبع ونشر الرواية الشعرية التى ألفها الزميلان أحمد العدواني وحمد رجبى للمسرح المدرسى ، وهى رواية هزلية اجتماعية ، فى شعر رصين وأسلوب فكاهة

شركة

حداد وصالح شهاب وكلاء وموردون بالسعى

اتصلوا بها لتوريد مختلف البضائع تجدون السرعة والمعاملة الممتازة

⊙ السيد هو الجواد حين يسأل ، الحليم حين يستجمل ، البار بمن يعاشر .

⊙ الناس أبناء الدنيا ، ولا يلام الرجل على حب أمه .

« على »

⊙ يمكنك أن تخدع بعض الناس كل الوقت ، أو أن تخدع كل الناس بعض الوقت ، ولكنك لا تستطيع أن تخدع كل الناس كل الوقت .

« لنكون »

⊙ لا تخف من الكبير ، فان آخر العمر أروع وأجمل ، إذ لأجل أواخر الحياة صنعت أوائلها .

« بروننج »

⊙ أقوى رجل فى العالم هو من يستطيع أن يقف وحده مدة أطول من غيره .

« ابسن »

⊙ كل الطرق تقودنا إلى نهاية العالم .

« فزجيرالد »

حبات الرمال . .

هناك نواميس في الحياة شرعتها الطبيعة تدور مع الإنسان أينما دار . . من هذه النواميس ، نظام التفاضل في الأرزاق بين الناس ونظام الدرجات في المراتب . . وقد أصبح من مقاييس الرقي للأمم المتحضرة تقريب الفوارق الشاسعة بين طبقات الناس بأن يكون هنالك حد أدنى للفرد لا ينزل عن مستواه . حتى يمكن أن يقال إنه يعيش عيشة إنسانية محترمة . فإذا شعرت الطبقة الدنيا أنها ارتفعت عن درجة الحيوان إلى مصاف الإنسان ، وجب أن يكون هنالك شعور عند الطبقات العليا من أرباب الثروات ، أنهم ليسوا من طبقة قدسية تأنف أن تتدلى إلى حضيض الإنسان ! . .

هذا ما يجب أن يكون ، ومن حسن حظ الإنسانية أن بعض هؤلاء قد أدركوا هذه الحقيقة ، ولكن هناك قوماً لم يصلوا إليها بعد ، فهم يعتقدون أنهم كلما زادت ثرواتهم درهما ارتفعوا درجة . . وهم عندما يرتفعون يبدو الناس في عيנם صفاراً كحبات الرمال . . ومن الطبيعي إذ ذاك أن يحتقروهم ! . وما علم هؤلاء لغفلتهم ، أنهم أنفسهم يبدون في عيون الناس أجمعين صفاراً كحبات الرمال كذلك .

يا أصحاب البصائر : إن أئمن ما في الحياة هي هذه العواطف الإنسانية الراقية ، فلا تيموها بحفنة من المال ، هو عرض سريع الزوال . .

ت

الكويت



وأما إذا هرم الأسد فانه لا يجد بأساً أن يحوم حول القرى بالليل ليفترس الدواجن ، وإذا لم يجد شيئاً منها فقد يلجأ إلى أكل الجرذان بل وبعض الحشرات . .



© ليس للكافور قدرة على قتل البكتريا أو الكائنات الفطرية ولكن رائحته الشديدة تحجب كثيراً من الروائح الأخرى وتغطي على الروائح الكريهة التي تتولد من عمليات التعفن وتطرد الهوام والحشرات والعث . ويحصل على الكافور من أشجار تنمو في الصين وفرموز واليابان .



© مع أن أديسون اخترع الصور المتحركة عام ١٨٩١ فإن هذه الصور لم تعرض على الشاشة إلا عام ١٨٩٥ ، ومرت عشر سنوات أخرى قبل أن يعرض فيلم يمثل قصة على الشاشة ، وكان عنوان تلك القصة « سرقة القطار الكبير » ، واستغرق عرض هذا الفيلم عشر دقائق .

© يقدر العلماء عدد زواجر الرعد التي تحدث في الهواء المحيط بالكرة الأرضية بنحو ستة عشر مليون زوبعة في العام ، أي ٤٤ ألف زوبعة في اليوم ، وأن عدد مرات حدوث البرق يزيد على مائة مرة في الثانية .



© أجريت تجارب أمكن بها كسر لوح رقيق من الزجاج عند إصدار نغمة موسيقية حادة بالقرب منه ، وسبب انكساره أن النغمة الحادة تبعث في الهواء موجات سريعة الذبذبة ، وهذه الموجات تحدث اهتزازات منتظمة في اللوح الزجاجي فتكسره .



© لا صحة للقول الشائع بأن الأسود لا تقرب جيفة ولا تأكل من فريسة أكل منها حيوان آخر ، بل إنها تأكل من جثث حيوانات ميتة ، وربما متعفنة ، كما إنها لا تأنف أن تأكل بقايا جثة أتى على الجزء الأكبر منها حيوان مفترس آخر . ومادام في الغابة جثة حيوان ميت فإن الأسد لن يجهد نفسه بصيد حيوان آخر .