البحث الخامس :

" تقويم الأداء التدريسي لطلاب كلية التربية بجامعة طيبة في ضوء معايير إعداد المعلم "

(مشروع بحثي مدعوم من عمادة البحث العلمي بجامعة طيبة)

إعداد :

د/أسامة بن محمد بن سلمان الحازمي

أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد كلية التربية جامعة طيبة

د/ شعيب جمال محمد صالح

أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد
كلية التربية جامعة طيبة

د /هشام أنور محمد خليفه

أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد
كلية التربية جامعة طيبة

obeikandl.com

obeikandl.com

" تقويم الأداء التدريسي لطلاب كلية التربية بجامعة طيبة في ضوء معايير إعداد المعلم "

د/ أسامة بن محمد سلمان الحازمي د/ شعيب جمال محمد صالح
د /هشام أنور محمد خليفه

• **المستخلص** :

استهدفت الدراسة الحالية تقويم الأداء التدريسي للطلاب المعلمين بكلية التربية جامعة طيبة بالمدينة المنورة في ضوء بعض معايير إعداد المعلم ، ولتحقيق ذلك استخدام المنهج الوصفي التحليلي ، وتم إعداد قائمة بالمهارات التدريسية اللازمة للطالب/ المعلم تم بناؤها في ضوء سبعة معايير من معايير إعداد المعلم هي: إعداد وتخطيط الدرس، إدارة الصف والتفاعل مع الطلاب استخدام استراتيجيات وطرق التدريس، استخدام الوسائل والتقنيات التعليمية، السمات الشخصية والعلاقات الإنسانية،التمكن من مادة التخصص، تقويم تعلم الطلاب، ثم تم إعداد بطاقة ملاحظة لملاحظة الأداء التدريسي للطلاب في ضوء المعايير السبعة التي تم تحديدها ، وتكونت عينة الدراسة من عدد (٥٠) طالبا معلما من طلاب التدريب الميداني بكلية التربية جامعة طيبة بالمدينة المنورة ، من تخصصات علمية وأدبية وتوصلت الدراسة إلى عدد من النتائج أهمها:

- التوصل لقائمة بالمهارات التدريسية اللازمة للطالب/ المعلم في ضوء بعض معايير إعداد المعلم شملت (٦٤)مهارة فرعية أو مؤشر لأداء التدريسي تحت (٧) مهارات رئيسة تمثل في مجملها معايير إعداد المعلم المحددة في الدراسة الحالية.
- أن مستوى الأداء التدريسي للطلاب المعلمين بكلية التربية جامعة طيبة - أفراد عينة البحث - في ضوء معايير إعداد المعلم المحددة في الدراسة الحالية كان بدرجة (متوسطة)في عدد (٦) معايير من المعايير السبعة المحددة في الدراسة، وكان بدرجة (جيدة)في معيار واحد وهو معيار السمات الشخصية والعلاقات الإنسانية.
- أن هناك فروقا ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠١) في الأداء التدريسي الكلي بين طلاب التخصص الأدبي وطلاب التخصص العلمي لصالح طلاب العلمي.

Evaluating the Teaching Performance of Student-teachers at the College of Education, Taibah University in Medinah in Light of Teacher Preparation Criteria

Abstract:

This study aimed at evaluating the teaching performance of student-teachers at the College of Education, Taibah University in Madinah, KSA in light of some teacher preparation criteria. To achieve this purpose, the descriptive analytic method was used. A list of skills needed for the student-teachers was designed in light of seven teacher preparation criteria. These criteria are as follows: lesson planning, class management and interaction with students, using teaching methods and strategies, using instructional technology, personality traits and human relationships, mastering the subject matter, and evaluating student learning. A checklist was prepared for observing the student-teachers teaching performance in light of the seven criteria that were determined. Participants of this study were 50 student-teachers of different science and literary majors at the College of Education, Taibah University in Medinah. The following results were reached:

- Designing a list of 64 teaching skills needed for student-teachers in light of seven teacher preparation criteria.
- The teaching performance of student-teachers at the College of Education, Taibah University in Medinah who participated in this study was moderate in six criteria and was good in only one criterion dealing with human relationships.
- There was a significant difference at 0.01 level of significance in the total teaching performance between students majoring in literary sections and those majoring in science sections in favor of those majoring in science sections.

- **مقدمة** :

يعد المعلم في أي نظام تعليمي العنصر المهم الذي تقوم على جهوده عملية التربية والتعليم، فهو المنفذ الحقيقي للمنهج وهو العنصر الفاعل في العملية التربوية بما ينقل من معلومات ومعارف، و قيم، وبما ينّمي من قدرات واتجاهات ومهارات.

ولقد تزايد الاهتمام مؤخراً في المملكة العربية السعودية برفع مستوى المنتج التعليمي لمؤسسات إعداد المعلم كماً ونوعاً، وتفعيل دور الجامعات وكليات التربية بهدف تطوير إعداد المعلمين إيماناً بدورهم الأساسي في تحقيق جودة التعليم.

وشغلت قضية إعداد المعلم والاهتمام بنموه المهني حيزاً بارزاً من اهتمام الباحثين والمؤسسات البحثية ولا سيما في العقدين السابقين. وقد أسفرت تلك الجهود عن حقيقة مؤداها أن هذا المجال ما يزال في حاجة ماسة إلى مزيد من البحوث والدراسات حتى يمكن مواكبة العصر ومتغيراته المتسارعة... فكثير من التربويين يربطون بين انخفاض مستوى التحصيل الدراسي لدى متعلمي مراحل التعليم العام وبين مستوى المعلم الذي يعد نتيجة مباشرة لضعف برامج الإعداد (عبد الله الكندري وآخران،١٩٩٨، ص١١٥- ١١٦) وهناك دراسات حديثة تشير إلى أن المدارس بدأت تخرج طلاباً لا يلمون حتى بالمهارات الأساسية من قراءة وكتابة وحساب ، والقضية في ضوء ذلك تنحصر في أن برامج الدراسة في كليات التربية إذا كانت ترجو تخريج معلم على قدر عال من الكفاءة في التدريس فإن ذلك يقتضي الاهتمام بالنواحي النظرية والعملية بصورة يمكن أن تجعل المعلم متمكناً من كفاءات التدريس ومنها الكفاءة في إدارة التفاعل اللفظي في التدريس(اللقاني،١٩٧٨، ص١٠)

وعلى الرغم من حظو عملية إعداد المعلم بالكثير من الاهتمام من قبل المؤتمرات الدولية والمحلية ، التى تعكس توصياتها اهتماما بالغا بإعداد المعلم حيث أوصى مؤتمر إعداد وتدريب المعلم العربى فى القاهرة عام ١٩٧٢بضرورة العمل على تدريب المعلمين قبل وأثناء الخدمة ، والعناية بالجوانب العملية التطبيقية التي تمس العملية التربوية ، والحرص على مسايرة إحداث التطورات

في المادة العلمية(المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ١٩٧٢) إلا أن واقع إعداد المعلم لازال في حاجة إلى مراجعة ؛ فقد أشارت العديد من الدراسات التربوية إلى حاجة المعلم إلى تطوير مهاراته التخصصية والتربوية ، وسد الفجوات التي تنشأ عنده بين ما يمتلكه من معلومات وما هو مكلف بتدريسه ومن ثم كانت دعوتهم إلى ضرورة تدريب المعلمين قبل وأثناء الخدمة؛ لرفع كفاءتهم التدريسية.(شريف، ١٩٨٣)،(الخطيب١٩٩٠)،(رفاع، ١٩٩٣) (عبد السميع، ٢٠٠٠)،(عامر،١٩٩٥)،(شعبان ، ١٩٩٨) (عبد الحميد، ٢٠٠٠)،(سعيد، ٢٠٠٢)،(عبد الوهاب، ٢٠٠١).

ولكي تحصل مؤسسات إعداد المعلم على المنتج المطلوب أي المعلم الكفء المتميز الذي يستطيع الوصول بتلاميذه إلى مستوى التمكن فإنها لا تقوم بإعداد المعلم بشكل عشوائي ، بل تقوم بإعداده في ضوء معايير معينة، وبالبحث عن تلك المعايير وُجد أن هناك عدة مؤسسات تعليمية عالمية وعربية أهتمت بتحديد المعايير المهنية اللازمة للمعلم عند اعداده لضمان إيجاد معلم متميز، ومن ذلك قائمة المؤسسة الامريكية لإعداد المعلم وجودة التدريس (INTASC) ، وضمت عشرة معايير ، وقائمة مؤسسة " كنتاكي" التربوية للتقييم والاعتماد وضمت تسعة معايير، وقائمة إدارة التربية بولاية اريزونا بالولايات المتحدة الامريكية .

ومن المعايير أيضا معايير المجلس الوطني لاعتماد برامج إعداد المعلمين في الولايات المتحدة الأمريكية ويعتبر هذا المجلس من مؤسسات الاعتماد المهنية الهامة للتربية في الولايات المتحدة الأمريكية، وقد وضعت هذه المؤسسة معايير لإعداد الكوادر التربوية (NCATE, 2000, p. 10 -١١) تضم هذه المعايير (تطوير البرامج الأكاديمية، نظام التقويم، الخبرات الميدانية، تنوع المعلمين التنمية المهنية لأعضاء هيئة التدريس، الإدارة والمصادر والموارد) وكل مؤسسة تطلب الاعتماد المهني التربوي عليها أن تؤمن تطبيق هذه المعايير.

كما أعدت عدد من وزارات التربية والتعليم في العالم العربي قوائم بالمعايير المهنية اللازمة للمعلم ومن ذلك ما يلي:

- قائمة وزارة التربية والتعليم المصرية ، وقد شملت مجموعة من المعايير المهنية ضمن ثمانية مجالات رئيسة .
- قائمة معايير وزارة التربية والتعليم في الاردنية وقد شملت سبع مجالات.
- وقائمة المعايير المهنية التي وضعتها هيئة التعليم بدولة قطر وقد شملت اثنا عشر معيارا.

وفي ظل وجود العديد من المعايير المهنية اللازمة لإعداد المعلم فقد كان من الضروري، أن تراجع الممارسات التربوية الخاصة بإعداد المعلم وتقيمه لمعرفة مدي توافر تلك المعايير في الخريجين من تلك المؤسسات المسؤولة عن إعداد معلمي المستقبل من عدمه خاصة في ظل ما يلي:

- ما تشير إليه نتائج العديد من الدراسات من وجود قصور في أداء المعلمين للمعايير المهنية للأداء التدريسي، مما يتطلب ضرورة تقويم أداء المعلمين في ضوء المعايير المهنية اللازمة لهم للوقوف على الوضع الحالي من اجل تحسينه وتطويره ، وقد أكدت على أهمية اجراء هذا التقويم دراسات عديدة منها دراسة (شلبي، ٢٠٠٥) و(الجرجاوي ،نشوان ، ٢٠٠٦)و(العلي، ٢٠٠٧) و(john,2008) و(الغامدي، ٢٠٠٩) و(الزهراني، ٢٠٠٩) (الزعبي، والسلامات، ٢٠١٠).
- ما يشير إليه الواقع العملي، وما لاحظه الباحثون من خلال خبرتهم العملية في الاشراف على طلاب التدريب الميداني ومتابعتهم ، وقد عزز ما لاحظه الباحثون دراسات ذات صلة بموضوع الدراسة الحالية أشارت إلى انخفاض مستوى الأداء التدريسي للطلاب المعلمين، وارجعته لأسباب عديدة منها وجود مشكلات في التربية الميدانية أو التدريب الميداني كما يسميه البعض مثل قصور الإشراف وعدم وجود تصور لمخطط الدروس، ووجود صعوبات في تطبيق المفاهيم النظرية المتعلمة داخل غرف الصف (محمود الأستاذ ٢٠٠٧، منصور غوني ،١٩٩٤).

وفي ضوء ما سبق يمكن القول بأن تقويم الاداء التدريسي للطالب المعلم في ضوء معايير إعداد المعلم يعد ضرورة لابد منها إذا أردنا الوقوف على نقاط الضعف لعلاجها، ونقاط القوة لتدعيمها ، وتطوير برامج إعداد المعلم، فقد أشار (زيتون ،٢٠٠٤، ص١٢٤) إلي أن تقويم أداء المعلم القائم على المعايير يعد استجابة للاهتمام بحركة المعايير التي سادت جوانب عملية التدريس سواء ما يختص بالبرامج، أو المناهج، أو بيئة التعلم ، أو الإدارة التعليمية، أو إعداد المعلم؛ وأصبحت المعايير بمثابة الإطار الذي يسترشد به عند تصميم برامج إعداد المعلم .

ولما كانت نتائج التعليم ترتبط ارتباطاً مباشرا بمستويات الاداء التدريسي ودرجة كفاءة المعلم في الاضطلاع بأدواره ومسئولياته، وانطلاقا من أهمية الأداء التدريسي للمعلم ، وتأثيره المباشر على تحصيل للتلاميذ لجوانب التعلم المختلفة ؛ من حقائق ، ومفاهيم ، ومهارات ، وتعميمات، فإن هناك حاجة ماسة لتقويم اداء الطلاب المعلمين في كلية التربية جامعة طيبة في ضوء معايير إعداد المعلم .

- **مشكلة الدراسة وأسئلتها** :

استجابة لما نادت به دراسات عديدة من ضرورة تقويم الوضع الحالي للمعلمين خاصة قبل الخدمة حتى يمكن الوقوف على نقاط القوة في أدائهم التدريسي وتدعيمها، ونقاط الضعف لعلاجها، والوقوف على مدي توافر المعايير المهنية اللازمة للمعلم لدى هؤلاء ، وفي ضوء ما لاحظه الباحثون من خلال إشرافهم على طلاب التدريب الميداني - أو التربية العملية كما يسميها البعض - بكلية التربية جامعة طيبة بالمدينة المنورة من ضعف في أدائهم التدريسي، تسعي

الدراسة الحالية إلي تقويم الأداء التدريسي لطلاب كلية التربية بجامعة طيبة في ضوء بعض المعايير المهنية اللازمة لإعداد المعلم، وذلك من خلال التعرف على تلك المعايير، ووضع قائمة لمهارات التدريس التي يمكن ملاحظتها وقياسها لدي الطلاب المعلمين يشتق محتواها من تلك المعايير، ثم التعرف على مستوى أدائهم التدريسي داخل غرفة الصف .

وتحاول الدراسة الحالية الاجابة عن السؤال الرئيسي التالي:

ما واقع الاداء التدريسي لطلاب كلية التربية بجامعة طيبة في ضوء بعض معايير إعداد المعلم ، ويتفرع من هذا السؤال التساؤلات التالية:

- ما المهارات التدريسية التي ينبغي أن يتمكن منها الطالب/ المعلم في ضوء بعض معايير إعداد المعلم .
- ما مستوى الاداء التدريسي للطلاب المعلمين في كلية التربية جامعة طيبة في ضوء بعض معايير إعداد المعلم ؟
- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى الأداء التدريسي لطلاب كلية التربية جامعة طيبة في ضوء معايير إعداد المعلم يمكن أن تعزي إلى طبيعة التخصص (علمي- أدبي)؟

- **أهداف الدراسة** :

تهدف الدراسة الحالية إلي :

- تحديد أهم المعايير المهنية اللازمة للمعلم عند اعداده والتي لها علاقة مباشرة بأدائه التدريسي.
- إعداد قائمة بالمهارات التدريسية المتضمنة في تلك المعايير.
- تحديد مستوى الأداء التدريسي الفعلي لطلاب كلية التربية بجامعة طيبة في ضوء تلك المعايير.

- **أهمية الدراسة** :

يتوقع أن تسهم نتائج الدراسة في :

- التعرف على أهم المعايير المهنية اللازمة لإعداد المعلم والتي لها علاقة مباشرة بأدائه التدريسي.
- الاستفادة من قائمة المهارات التدريسية اللازمة للطالب/ المعلم التي سيتم إعدادها في ضوء بعض معايير إعداد المعلم.
- الاستفادة من بطاقة ملاحظة الاداء التدريسي التي سيتم إعدادها في ضوء بعض معايير إعداد المعلم .
- التعرف على جوانب القصور في أداء الطلاب المعلمين بكلية التربية جامعة طيبة.
- تطوير برنامج التربية العملية في كلية التربية جامعة طيبة.
- سد الفجوة الكبيرة القائمة بين النظرية والتطبيق بالنسبة لمهارات التدريس.
- تبني الاتجاه القائم علي تصميم برامج إعداد المعلم علي أساس معايير إعداد المعلم.

- **منهج الدراسة وإجراءاتها** :

استخدم في هذه الدراسة المنهج الوصفي التحليلي لأنه يناسب طبيعة مشكلة الدراسة الحالية، وذلك لأنه يعني بوصف الواقع الحالي عن طريق جمع البيانات والمعلومات وتحليلها وتفسيرها ،واقتراح التوصيات والحلول المناسبة .

- **حدود الدراسة** :

- حدود مؤسسية: جامعة طيبة كلية التربية والعلوم الإنسانية.
- حدود بشرية: عينة من طلاب كلية التربية بجامعة طيبة من تخصصات علمية وأدبية في العام الجامعي ١٤٣٣- ١٤٣٤هـ ، وبلغ عدد أفرادها (٥٠) طالبا/معلما.
- اقتصرت المعايير التي تم تقويم الاداء التدريسي للطلاب في ضوئها على عدد من المعايير ذات العلاقة المباشرة بالأداء التدريسي للمعلم، والتي يمكن ملاحظتها وقياسها، وقد تم التوصل إلى تلك المعايير من خلال مراجعة العديد من النماذج الاجنبية والعربية لمعايير إعداد المعلم ، وهذه المعايير هي : إعداد وتخطيط الدروس- إدارة الصف والتفاعل مع الطلاب- استخدام استراتيجيات وطرق التدريس- استخدام الوسائل والتقنيات التعليمية- السمات الشخصية والعلاقات الانسانية- التمكن من مادة التخصص- تقويم تعلم الطلاب.

- **أداة الدراسة** :

تمثلت أداة الدراسة الحالية في بطاقة ملاحظة الاداء التدريسي للطالب المعلم في ضوء بعض المعايير اللازمة لإعداده.

- **مصطلحات الدراسة** :

- **التقويم** Evaluation :

ويقصد به في الدراسة الحالية: العملية التي يتم من خلالها الحكم على الأداء التدريسي للطلاب المعلمين بكلية التربية جامعة طيبة في ضوء معايير اعداد المعلم، وذلك من خلال بطاقة ملاحظة الاداء التدريسي المعدة لذلك.

- **الأداء التدريسي** Teaching performance :

ويقصد به في الدراسة الحالية : كل ما يصدر عن الطالب المعلم من أداءات سلوكية ترتبط بمهارات التدريس المطلوبة منه، ويمكن ملاحظتها وقياسها من خلال بطاقة ملاحظة الاداء التدريسي المعدة لذلك ، ويقاس الاداء التدريسي إجرائيا في الدراسة الحالية بالدرجة التي يحصل عليها الطالب المعلم في تلك البطاقة.

- **معايير إعداد المعلم** Teacher preparation standards :

ويقصد بمعايير إعداد المعلم في الدراسة الحالية: البنود التي تم التوصل إليها من خلال الرجوع للأدبيات التربوية والدارسات ذات الصلة بمعايير إعداد المعلم والتي تتناول ما يجب أن يتوافر لدي المعلم من معلومات أو ما يقوم به من أداءات حتى يكون معلما ناجحا.

- **الدراسات السابقة** :

سوف يتم تناول الدراسات السابقة في الدراسة الحالية في أربعة محاور وهي :

- **دراسات اهتمت بالأداء التدريسي للطلاب المعلمين خلال التدريب الميداني** :

- دراسة هيل (Hall ،١٩٩٢): وقد هدفت إلى تحديد الكفايات اللازمة للطلبة المعلمين والتي تعتبر أكثر صعوبة بالنسبة لهم ، وبلغت عينة الدراسة (١٩) طالباً معلماً وهم الذين استكملوا مقررات التربية العملية ، واستخدم الباحث استبانة لجمع المعلومات لتحديد الكفايات الأكثر صعوبة من وجهة نظرهم ، وتوصلت الدراسة إلى أن المهارات التي تعتبر أكثر صعوبة للطلاب المعلمين هي العلاقات الإنسانية والنمو المهني ، واقترحت الدراسة أن يركز برنامج الإعداد على هذه المهارات.
- دراسة كايم (Kim ،١٩٩٢): وقد هدفت إلي توضيح أثر التدريب على المعلمين قبل الخدمة ليكونوا معلمين جيدين في أثناء عملية التدريس ، وبيان أن المعلمين المتدربين قادرون على تخريج طلاب أفضل و أن لديهم القدرة على منح طلابهم الرضا التعليمي ، وبلغت عينة الدراسة (٧٣) معلما بحيث كان منهم (١٧) مجموعة تجريبية والباقي مجموعة ضابطة ، وتوصلت الدراسة إلى أن التدريب كان له أثر في زيادة قدرة المعلمين على تدريس طلابهم بطريقة أفضل.
- دراسة البثيتي (1995): وقد هدفت إلى تحديد العلاقة بين درجة الطالب المعلم في مقررات طرق التدريس والمعدل التراكمي والعبء التدريسي وعدد الفصول التي أمضاها الطالب والدرجة التي يحصل عليها في التربية العملية بجامعة أم القرى، وكانت عينة الدراسة (50) طالبا من طلاب التربية العملية، وأسفرت نتائج الدراسة عن أن جميع العوامل المذكورة لها علاقة إيجابية مع درجة الطالب في مادة التربية العملية .
- دراسة كار سوي (Carr-souya,1995) وهدفت إلى تقصى الكفايات التعلمية لمعلمي المناطق الريفية في لوزانا، وتوصلت الدراسة إلي أن تدني الكفايات التعليمية لدي معلمي المناطق الريفية يعود إلي عدم قدرتهم على دفع الرسوم التعليمية وتكاليف الدراسة، مما أدي إلي عدم تمكنهم من الالتحاق بالدورات التدريبية التي تساهم برامج الجامعة من خلالها في تطوير الكفايات الضرورية لمعلمي المناطق الريفية، وقد استخدمت الدراسة مشروع (وست) هو عبارة عن برنامج تطويري لتدريب المعلمين الدين يتخرجون من جامعة لوزانا لامتلاك وتطوير الكفايات اللازمة لمعلمي المناطق الريفية ويشمل هذا البرنامج على احدي وعشرين ساعة دراسية معتمدة لمتطلب أساسي يهدف إلي تدريب المعلمين على استخدام الكمبيوتر لإغراض التدريس والتغلب على العقبات التعليمية للطالب مع التركيز على تكنولوجيا التعلم وبرنامج العمل مع الأسرة.
- دراسة البابطين (1996): وقد هدفت إلى تقويم مستوى فاعلية التدريس داخل غرفة الصف لطلاب كلية التربية بالرياض جامعة الملك سعود. وقد

استخدم الباحث بطاقة ملاحظة توكمان، حيث ترجمها من اللغة الإنجليزية إلى اللغة العربية وأجريت هذه الدراسة على عينة من (42) طالبا متدربا، منهم (18) طالبا متميزا حصلوا على معدلات تراكمية أكثر من (4) درجات من أصل (5) والباقي (24) طالبا متميز حصلوا على معدلات تراكمية أقل من 2,75 من أصل 5 درجات، وقد أسفرت الدراسة عن أن مستوى فاعلية التدريس لدى طلاب التربية الميدانية يتصف بالإيجابية بشكل عام طبقا لبطاقة توكمان المعدلة وأنه لا توجد فروق بين درجات الطلاب المتميزين وغير المتميزين فيما يختص بفاعلية التدريس، ولا توجد فروق بين درجات الطلاب المتميزين وغير المتميزين في محاور البطاقة التالية: الإبداع السيطرة، على الموقف التعليمي، التنظيم في السلوك، ورقة المشاعر.

- دراسة عسقول (1999) : وقد هدفت إلى معرفة تأثير تدريب الطلبة في كلية التربية بالجامعة الإسلامية على بعض مهارات التدريس في اتجاهاتهم نحو مهنة التدريس، وشملت عينة الدراسة خمسين طالبا وخمسين طالبة من طلبة المستوى الثالث المسجلين مساق التربية العملية، وقد قام الباحث بتصميم استبانه لقياس الاتجاهات نحو مهنة التعليم وطبقها على العينة قبل التدريب وبعده وقد توصلت الدراسة إلى ارتفاع اتجاهات الطلبة بعد تدريبهم على بعض مهارات التدريس عنها قبل التدريب ، ووجود فروق ذات دلالة إحصائية بين اتجاهات الطلاب واتجاهات الطالبات نحو مهنة التدريس وذلك لصالح الطالبات، وقد زادت الفروق بعد التدريب عنها قبل التدريب.
- دراسة الجسار والتمار (2004): وقد هدفت إلى تقويم برنامج التربية العملية بكلية التربية جامعة الكويت من خلال استطلاع رأي الطلبة المعلمين، وتحاول الإجابة عن السؤالين التاليين : (١) ما رأي الطلبة المعلمين في برنامج التربية العملية؟ (٢) ما الصعوبات التي تواجه الطلبة المعلمين أثناء أدائهم للتربية العملية؟ ولتحقيق أهداف الدراسة قام الباحثان بإعداد استبانة اشتملت على (50) عبارة موزعة على ستة محاور رئيسة. وبلغت عينة الدراسة (221) طالبا وطالبة من المسجلين في مقرر التربية العملية في الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي (2001/2000)، وخلصت أهم نتائج الدراسة إلى أن الدور الوظيفي الذي يقوم به مركز التربية العملية والإدارة المدرسية والخبرات التربوية الميدانية المكتسبة، أثناء فترة التربية العملية من أكثر المحاور ضعفا في برنامج التربية العملية، بحصوله على أقل المتوسطات الحسابية بالمقارنة مع محاور توظيف المعلومات والمهارات التدريسية، ودور كل من المشرف المحلي والمشرف الخارجي.
- دراسة عفانة وحمدان (2005): حيث هدفت الدراسة إلى التعرف على مستوى الأداء التدريسي للمعلمين، والكشف عن نوعية العلاقة بين مستوى الأداء الصفي لمعلمي المرحلة الإعدادية وتحصيل طلبتهم، وكذلك التعرف على دلالة الفروق في مستوى الأداء الصفي طبقا لعدة متغيرات: الصف الدراسي نوعية المادة، طريقة التدريس، جنس الطلبة. إذ اتبع الباحثان المنهج الوصفي التحليلي، وتكونت عينة الدراسة من (137) فصلا، وتم استخدام بطاقة

الملاحظة لرصد الأداء الصفي، حيث تكونت من (32) فقرة موزعة على ستة أبعاد. واستخدم الباحثان المتوسطات الحسابية، الانحرافات المعيارية اختبارات "ت" تحليل التباين الأحادي، واختبار شفيه للإجابة عن أسئلة الدراسة وتوصلت الدراسة إلى أن التغذية الراجعة، والمناخ الصفي، والإدارة الصفية ليست على المستوى المقبول تربويا، ولا توجد فروق في الأداء الصفي طبقا لمتغير الصف الدراسي.

- دراسة أسما (٢٠٠٣): يهدف هذا الدراسةإلى اقتراح برنامج لتدريب الطالبات المعلمات على مهارات صوغ الأهداف التعليمية وإعداد التهيئة للدروس ومهارة صوغ الأسئلة الشفوية وتوجيهها والتعامل مع إجابات الطالبات والغلق وأسفرت نتائج الدراسة إلى فاعلية البرنامج التدريبي ودوره في رفع مستوى أداء الطالبات – المعلمات في المجموعة التجريبيّة في المهارات موضع الدراسة على زميلاتهن في المجموعة الضّابطة . وأوصي الدراسةباعتماد الأساليب التي اتبعها البرنامج التدريبي في تدريب الطلاب –المعلمين في شتى مهارات التدريس ، واستخدام أسلوب التعليم المصغر كأسلوب أساسي في التدريب العملي ، وإعطاء عناية أكثر لتدريب الطلاب – المعلمين على مهارتي التهيئةٍ والغلق كمهارتين متممتين إحداهما للأخرى ، والتدريب بصورة أكثر عمقا وأكثر عملية على مهارة صوغ الأسئلة الشفوية وتوجيهها والتعامل مع إجابات الطلاب.
- دراسة منصور غوني(١٩٩٤) : والتي سعت إلي محاولة التعرف على اتجاهات طلبة وطالبات كلية التربية بالمدينة المنورة نحو مهنة التدريس في ضوء الإعداد النظري الذي يتمثل في المفردات الدراسية ، والإعداد التطبيقي الذي يتمثل في أداء التربية العملية . اعتمد الباحث في دراسته على المنهج الأمبريقي للتعرف على الاتجاه نحو مهنة التدريس في ضوء الإعداد النظري والتربية العملية ، كذلك للتعرف على اختلاف هذا الاتجاه بين الطلبة والطالبات . وقد أوضحت النتائج أن الإعداد النظري المتمثل في المقررات الدراسية كان له تأثيره القوي في اتجاهات الطلاب إيجابيا نحو مهنة التدريس ، بينما لم تؤد التربية العملية دورها المطلوب في تقوية اتجاهات الطلاب نحو مهنة التدريس . كما أوضحت النتائج أن الطالبات عند التحاقهن بكلية التربية كان لديهن اتجاهات أقوى من الطلبة نحو التدريس بينما كان تأثير الإعداد النظري أفضل بالنسبة للطلبة من الطالبات ، أما التربية العملية فلم يكن لها تأثير ملموس في أي من الجنسين . وفي ضوء النتائج التي أسفرت عنها الدراسة ، قام الباحث باقتراح بعض التوصيات التي من شأنها أن تفيد في تعديل الوضع السائر في المجتمع السعودي ، أو تحسينه بالنسبة للاتجاهات السلبية نحو مهنة التدريس
- دراسة مكوين (Mcewen 1991): والتي هدفت إلي دراسة العلاقة بين الأداء الأكاديمي للطلاب المعلمين خلال فترة الإعداد من جهة، وبين أدائهم في التربية العملية من جهة أخرى، وأسفرت نتائج الدراسة إلي أن الطلاب واجهوا مشاكل عدة منها: إدارة الصف، تقييم الطلاب، طرق التدريس، وبناء علاقات اجتماعية مع الآخرين، وأثبتت أيضا أن عوامل العمر والجنس وحجم الفصول وعددها كانت تأثيرها ضعيفة علي الأداء التدريسي.

- **دراسات اهتمت بتقويم برنامج إعداد المعلم والتربية الميدانية ومنها** :

- دراسة الحبيب والحبيب(1994): وقد هدفت إلى تقويم برنامج التربية العملية في الفصل الدراسي الثاني الذي يشرف عليه مركز التربية العملية بكلية التربية جامعة الكويت للعام الدراسي1993- 1994م وذلك للتعرف على جوانب القوة والضعف في هذا البرنامج، وقد تألفت عينة الدراسةمن "127"فرداً من التربويين ذكوراً وإناثاً ذوي الاهتمام ببرنامج التربية العملية وممن يشغلون مشرف محلي، ومشرف متدرب، وناظر مدرسة، وقد كشفت النتائج أحكاماً مشجعة من جانب أفراد العينة تعكس مدى فائدة استمرارية التدريب الميداني في برنامج التربية العملية .
- دراسة العاجز وحماد(1999): وقد هدفت إلى تقويم أداء طلبة مساق التربية العملية من وجهة نظر المديرين والمعلمين، وبلغت عينة الدراسة (179) طالباً وطالبة من الجامعة الإسلامية وجامعة الأزهر، بنسبة مئوية (29٪) من مجتمع الدراسة المكون من 600 طالب وطالبة، وتوصلت الدراسة إلى أن متوسط البعد الأول (الخصائص الشخصية والمهنية) أعلى متوسط مقارنة بالأبعاد الثلاثة التي جاءت متقاربة، و أن تقديرات المديرين والمديرات والمعلمين المضيفين لأداء الطلبة في الجامعتين (الإسلامية والأزهر) جاءت متقاربة، بينما وجدت بعض الفروق في بعض الفقرات الأخرى، كما أظهرت الدراسة عدم وجود فروق دالة إحصائيا تعزى لمتغير الجنس في أداء الطلبة بينما وجد بعض الفروق تعزى لمتغير التخصص لصالح طلبة العلوم.
- دراسة مصطفي كامل (٢٠٠١): والتي هدفت إلي فحص فعالية برامج الإعداد التربوي و الأكاديمي التي يتلقاها الطلاب المعلمون في كلية التربية في إكسابهم مهارات الأداء التدريس الفعال، وأسفرت نتائج الدراسة عن قصور فعالية برنامج إعداد المعلم في كلية التربية في إكساب الطلاب المعلمين المهارات التي يحتاجون إليها، وأن الأسلوب المتبع في تقويم أداء الطلاب لا يركز بدرجه مناسبة على مهارات التدريس.
- دراسة تيسير النهار (٢٠٠٠): والتي هدفت الإسهام في تطوير التربية العملية في الجامعات العربية من خلال تقديم صورة موجزة عن واقع التربية العملية في بعض الدول المتقدمة (أمريكا)، ومن ثم تطوير نموذج يحدد الأهداف والإجراءات والمتطلبات والمدة الزمنية اللازمة، حيث تقترح: (أولا) أن تكون الأهداف موجهة لمساعدة الطلبة المعلمين علي إدراك المعارف والمهارات والاتجاهات لممارسة مهنة التعليم وعلي تعميق فهمهم للعوامل المؤثرة في عملية التعليم، (ثانيا) أن تشمل مكونات البرنامج مهارات الملاحظة الواعية ومهارات التدريس القائم علي أساليب متقدمة، (ثالثا) بالنسبة للمدة الزمنية التي يقضيها الطالب في التدريب العملي فهي تقترح أن تكون (٤٤٠) ساعة زمنية منها (١٢٠) للمشاهدة و (٣٢٠) للإقامة التي ترى أن تكون علي مرحلتين مدة كل مرحلة منها ثمانية أسابيع.
- دراسة فاضل إبراهيم (١٩٩٩): والتي هدفت تقويم تجربة التربية العملية بكلية المعلمين بجامعة الموصل من منظور الطلبة والمعلمين والمشرفين ومديري

المدارس، وتوصلت هذه إلي أن الطلبة المعلمين قد تحقق لديهم بعض الجوانب الإيجابية منها: اكتساب الخبرة في التعامل مع التلاميذ، التعود علي الالتزام وتحمل المسئولية، والاستفادة من خبرة المعلم المتعاون وتعزيز الاتجاه الإيجابي نحو مهنة التعليم. وكانت هناك بعض الجوانب السلبية منها: قصر فترة زيارة المشرف، وجود فجوة بين المفاهيم النظرية المتعلمة وبين الواقع، سوء توزيع الطلاب المعلمين علي المدارس، قلة توافر الوسائل والمستلزمات التعليمية في المدارس، وعدم التزام الطلبة المتعلمين بملاحظات المشرفين وضعف التعاون بين المشرف والمعلم المتعاون بالمدرسة.

- دراسة الحسن المغيدى (١٩٩٨): والتي هدفت تقويم برنامج التربية العملية بكلية التربية بجامعة الملك فيصل- المنطقة الشرقية، وذلك من خلال أربعة أبعاد رئيسية هي دور المشرف التربوي، دور المعلم المتعاون، دور مدير المدرسة ودور ورشة التربية العملية، وقد كشفت نتائج الدراسة عن أن اتجاهات الطلبة المعلمين نحو قيام المشرف التربوي ومدير المدرسة والمعلم المتعاون من حيث الأدوار المطلوبة منهم في برنامج التربية الميدانية ايجابية وأنهم يمارسون أدوارهم بفعالية، أما اتجاهات الطلبة نحو فعالية ورش التربية العملية كانت متباينة في بعض جوانبها كعدم التركيز علي مناقشة مشكلات الطالب المعلم، وغلبة الطابع النظري الأكاديمي.
- دراسة السالمي (Al Salmi1996): والتي هدفت إلي التعرف علي مدي فعالية برنامج إعداد معلمي الدراسات الاجتماعية بجامعة السلطان قابوس في إكسابهم المهارات التدريسية، وأسفرت نتائج الدراسة علي أن برنامج إعداد معلمي الدراسات الاجتماعية فشل في إكساب الطلاب المعلمين بعض المهارات المتعلقة بالتعلم الذاتي، وطرح الأسئلة، والاهتمام بضعيفي المستوي من الطلبة.
- دراسة عبد الله محمد إبراهيم وآخرون (١٩٩٤): والتي هدفت إلي تقويم برنامج التربية العملية من خلال تحديد أهداف للبرنامج والمهارات التي يجب أن يكتسبها الطلاب المعلمون ومن ثم ما مدي استخدامهم لتلك المهارات في ممارساتهم الميدانية. ولقد توصلت نتائج الدراسة إلي وجود ضعف عام في مهارات التخطيط للتدريس، ومهارات التدريس الأخرى كالعرض والمشاركة والأسئلة والوسائل وخاتمة الدرس.
- دراسة عبد الله الفرا (١٩٩٣): والتي هدفت التعرف علي المعوقات التي تواجه طلبة التربية العملية في كلية التربية بجامعة صنعاء في اليمن، ولقد توصلت نتائج هذه الدراسة الي بعض المشكلات التي تواجه تنفيذ التربية العملية ومنها: - عدم جودة الأجهزة التعليمية، - عدم وجود ورش خاصة بالوسائل التعليمية، - ضعف قابلية الطلبة للتطبيق الميداني، - قصر فترة التربية العملية.
- دراسة حسان محمد حسان (١٩٩٢): والتي هدفت إلي التعرف علي دور برامج التربية العملية بدول الخليج في تمكن الطلاب من تطبيق ما تعلموه نظريا

ولقد توصلت نتائج الدراسة إلي وجود صعوبات كثيرة تواجه الطلاب منها: صعوبة التكيف مع المواقف الجديدة، تباعد المدارس، صعوبة استخدام وتوظيف الوسائل التعليمية.

- دراسة سعد الهاشل وآخرون (١٩٩٠): والتي هدفت تقويم اثر التربية العملية في إكساب الطالب المعلم للكفايات التعليمية في كلية التربية بجامعة الكويت، وكشفت نتائج هذه الدراسة علي أن هذا البرنامج لم يكسب الطلاب كفايات المبادرة، المشاركة الفعالة في الأنشطة المدرسية، تنمية أسلوب التعلم الذاتي والتنويع في الأداء، هذا فضلا عن وجود بعض الصعوبات أو المشكلات مثل: تساهل المشرفين في تقويم الطلبة المعلمين، انتشار المدارس وتباعدها كثرة عدد الطلبة المشمولين ببرنامج التربية العملية وعدم متابعة إدارة المدرسة للطلبة المعلمين فيها.

- **دراسات اهتمت بتقويم الأداء التدريسي للمعلمين أثناء الخدمة، ومنها** :

- دراسة سامي عدوان وفيوليت فاشة (١٩٩٣) وهدفت الدراسة إلى التعرف على تقويم برامج إعداد المعلمين وتدريبهم أثناء الخدمة بمشاركة الجامعات الفلسطينية ومن خلال وجهة نظر المعلمين الملتحقين بهذا البرنامج وقد استخدمت الدراسة المنهج الوصفي المسحي التحليلي وتكونت عينة الدراسة من (١٩٩) معلماً، و(٩٠) معلمة، واستخدم الباحثان لهذا الغرض استبانة وكان من نتائج الدراسة :
  - ✓ أن البرنامج يغلب عليه الجانب النظري عن الجانب العملي.
  - ✓ النشطات مفيدة للمعلمين وطالبوا بإضافة موضوعات أخري للتدريب أثناء الخدمة لتزيد من فائدة البرنامج لهم ومن فعاليته.
  - ✓ التأكيد على إدخال الحاسوب والتكنولوجيا في تدريب المعلمين أثناء الخدمة.
  - ✓ لم تكن مؤهلات المدربين على الدرجة المطلوبة.
  - ✓ قلة مراجعة الكتاب.
- دراسة أحمد الخطيب ومحمد عاشور (١٩٩٦) وهدفت الدراسة إلى تطوير استراتيجية لإعداد المعلم العربي في القرن الحادي والعشرين، وتأتي أهمية هذا الدراسة من طرح استراتيجية جديدة في برامج إعداد المعلم العربي لتتناسب مع التطورات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والتكنولوجية التي حدثت على المستويين العربي والعالمي ومدى انعكاسات هذه التغيرات على المستويين العربي والعالمي، ومدى انعكاسات هذه التغيرات على النظم التربوية وعلى نظم إعداد المعلم العربي بشكل خاص، وقد تم تطوير هذه الاستراتيجية لإعداد المعلم العربي في القرن الحادي والعشرين، مع الأخذ بعين الاعتبار اعتماد أسس ومبادئ حديثة في إعداد المعلم مع التركيز على الجانب المهني والتطبيقي وتحديث المساقات والمقررات التي يتكون منها هذا البرنامج، وكان من توصيات الدراسة ما يلي:

- ✓ إجراء مراجعة شاملة لخطط وبرامج إعداد المعلم العربي لتتناسب مع المتغيرات الجديدة.
- ✓ مراعى مبدأ المرونة في برنامج إعداد المعلم العربي.
- ✓ تطوير معايير انتقاء الطلاب الملتحقين برنامج إعداد المعلمين واستقطاب المتفوقين منهم.
- ✓ إعادة النظر في معايير تصنيف المساقات الدراسية التي تقدمها مؤسسات إعداد المعلمين.

◄◄ دراسة فاروق الفرا (١٩٩٦) وهدفت إلى تقويم برامج إعداد المعلمين أثناء الخدمة بالتعليم الأساسي بقطاع غزة، وكيفية تطوير هذه البرامج وتحسينها. بالإضافةٍ إلي عرض بعض الاتجاهات العالمية الحديثة في برامج تدريب المعلمين عربيا ودوليا، ومن ثم التوصل إلي توجهات أساسية لتحسين برامج تدريب المعلمين أثناء الخدمة وقد تكونت عينة الدراسة من (٣٩٠) معلما (٢١٠) ذكورا ،(١٨٠) أنثى من العاملين في المدارس الإعدادية والابتدائية وقد جمعت البيانات بواسطة أداة إعدادها الباحث، وتضمنت المجالات التالية:- التخطيط لبرامج التدريب، أهداف برامج التدريب اختيار المحتوى، أساليب وإجراءات التدريب، وسائل الاتصال التعليمية الفئات التي يستعان بها في التدريب، البرامج المقدمة مستقبلا. تقويم برامج تدريب المعلمين. ثباتها، وكان من نتائج الدراسة ما يلي:

- ✓ لا يشارك المعلمون في التخطيط ولا يراعى احتياجاتهم الميدانية.
- ✓ ندرة مراعاة أهداف البرامج للتدريب على إجراء الأبحاث الإجرائية التطبيقية.
- ✓ محتوى برامج التدريب لا يرتبط بالشكل المناسب باحتياجات المعلمين والمعلمات ولا تراعى الاتجاهات الحديثة والتحديث في المناهج الدراسية وكذلك قلما يوضع في ضوء أهداف البرامج و يندر أن يربط هذا المحتوى بين النظرية والتطبيق الميداني الصفي.
- ✓ المحاضرات من أكثر الأساليب استخداما بالبرامج التدريبي.
- ✓ ندرة استخدام وسائل الاتصال التعليمية في برامج التدريب.
- ✓ قلة الاهتمام بالتقويم الحقيقي الفعلي لبرامج التدريب واستجابة المعلمين عليه محدودة
- ✓ يجب أن يكون التقويم في ضوء أهداف البرامج وإمكانية تحقيقها.

◄◄ دراسة (الدويش، ١٤٢١) وقد استهدفت التعرف على الكفايات التدريسية اللازمة لمعلمي القرآن الكريم في مدارس تحفيظ القرآن الكريم الابتدائية و التعرف على نقاط القوة والضعف في تحققها لدى مجتمع الدراسة لتعرف على أثر كل من الخبرة، والمؤهل، والدورات التدريبية والتخصص وحفظ القر آن الكريم على أداء مجتمع الدراسة،والتوصل إلى مقترحات سهم في الارتقاءِ بأداء معلمي القرآن الكريم. وقد بلغت العينة ثمانية وثمانون معلما يدرسون في عشر مدارس. وقد استخدم الباحث بطاقة

ملاحظة من تصميمه.وقد ، وقد اشارت نتائج الدراسة إلي: التوصل إلى قائمة لكفايات معلمِ القرآن الكريم في مدارس تحفيظ القرآن الكريم الابتدائية شملت ستا وستين (66) كفاية ،وضعف مستوى أداء المعلمين بعامة، جاء ترتيب الكفايات من حيث درجة التحقق على النحو التاليالتعامل مع الطلاب و إدارة الفصل، ويليه مجال تنفيذ الدرس، ثم تقويمهِ ثم التخطيط، وأخيرا الوسائل التعليمية ، كان مستوى المعلمين متميزا في إتقان تلاوة القرآن وحفظه ، والاتصال بالخلق والسمت الحسن والتواضع، والقدرة على اكتشاف اللحون الجلية في تلاوة الطلاب .

- دراسة نبيل جبر (٢٠٠٢) وهدفت الدراسة إلى تقويم برامج تدريب معلمي المرحلة الأساسية الدنيا أثناء الخدمة بمحافظات غزة من وجهة نظر المعلمين المتدربين و المشرفين التربويين في ضوء اتجاهات عالمية معاصرة، وتوضيح إن كان هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات إجابات المعلمين و المتدربين والمشرفين التربويين في النظرة لبرامج التدريب أثناء الخدمة تغري إلي عامل الجنس وعامل الوظيفة (معلم - مشرف - عام المؤسسة (وكالة ، حكومة)) وذلك من أجل تطوير هذه البرامج وتحسينها والتوصل إلي توجهات أساسية لتحسين برامج تدريب المعلمين واستخدم الباحث المنهج الوصفي المسحى كونه مناسبا للدراسة ومن أجل ذلك أعدت أداة الدراسة والتي تكونت من (٩١) فقرة موزعة على ثمانية مجالات وهي الحاجة للتدريب ، تخطيط البرامج التدريبي - أهداف البرامج التدريبي - محتوي البرنامج التدريبي - الأساليب والوسائل التعليمية - إمكانيات المركز التدريبي - تقويم البرنامج التدريبي - وجهة نظر المعلمين المتدربين في أعضاء هيئة التدريب.
- وكانت عينة الدراسة (٤٥٥) معلماً ومعلمة (٢١٣) معلماً و(٢٤٢) معلمة بالإضافة (٨٠) مشرفاً تربوياً ممن شاركوا بالبرامج التدريبية، وكان من نتائج الدراسة:
  - ✓ عدم وجود فروق دالة بين متوسط عينة الدراسة الذكور مقارنة بدرجات عينة الدراسة من الإناث.
  - ✓ وجود فروق دالة بين متوسط درجات كل من المعلمين المتدربين والمشرفين التربويين وذلك لصالح مجموعة المشرفين.
  - ✓ كذلك وجدت فروق دالة بين كل من معلمي ومشرفي الوكالة ومعلمي ومشرفي الحكومة في الاستجابة على فقرات الاستبانة ذلك لصالح معلمي ومشرفي الوكالة.
  - ✓ كما أفادت النتائج أن المعلمين بحاجة ماسة إلي المزيد من البرامج التدريبية تراعي جوهرها الخبرة والحداثة وحاجاتها للمعلمين.
- دراسة فؤاد العاجز ومحمد البنا (٢٠٠٣) وهدفت إلى وضع تصور مقترح يلبي الاحتياجات الوظيفية لإعداد المعلم الفلسطيني أثناء الخدمة في ضوء مفهوم الأداء، وذلك خلال تقويم برامج التدريب الحالية كما هو واقعها وتلمس احتياجات المعلمين الوظيفية لمجالات التدريب المقترح، وقد استخدم

الباحثان لهذا الغرض المنهج الوصفي التحليلي وذلك من خلال إعداد استبانة من تصميم الباحثين مكونة من مجالين هما:

- ✓ مجال تقويم البرامج التدريبية ويتضمن (٣٠) فقرة.
- ✓ ومجال البرامج التدريبي المقترح للمعلمين أثناء الخدمة ويتضمن (٤٠) فقرة.

◄◄ وبلغت عينة الدراسة (٢٧٥) معلماً ومعلمة بنسبة مئوية (١٥٪) من مجتمع الدراسة المكون من (١٨٣٧) معلما ومعلمة يعملون في المدارس الأساسية العليا.، وتوصلت الدراسة إلي أن النسبة المئوية لبعد المدرب والمتدرب كانت مرتفعة في مجال تقويم البرامج التدريبية الحالية وأقلها نسبة وقت التدريب والمتدرب ومكان التدريب والإمكانات، كما بلغت النسبة المئوية لتقويم المعلمين والمعلمات لبرامج التدريب (٦٦.٠٨٪) وهى نسبة مئوية مقبولة نوعا ما إلا أنها منخفضة بالنسبة للبرامج التدريس المقترح ، وكان من نتائج الدراسة:

- ✓ لا توجد فروق دلالة إحصائية بين تقديرات المعلمين والمعلمات في مجموع مجال تقويم البرامج التدريبية تغري لعامل الجنسي والمؤهل العلمي.
- ✓ لا توجد فروق ذات دلالة بين تقديرات المعلمين والمعلمات تعزي لمتغير مدة الخدمة.
- ✓ توجد فروق ذات دلالة بين تقدير المعلمات والمعلمين في مجالات تقويم.
- ✓ البرامج التدريبية لمتغير عدد الدورات التي حضرها المعلمون والمعلمات لصالح الذين حضروا ثلاث دورات فأقل.

◄◄ دراسة (وائل المصري، ٢٠٠٥) وهدفت التعرف على مدى فاعلية الأداء التدريسي لمعلمي التربية الرياضية من خلال بطاقة ملاحظة السلوك التدريسي، والتعرف على أثر الاستراتيجية المقترحة على مستوى الأداء لمعلمي التربية الرياضية والمستوى المعرفي في مجال التدريس، وأثرها على بعض نواتج التعليم لتلاميذ الصف الثالث الإعدادي، واستخدام الباحث المنهج التجريبي التربوي بأسلوب تصميم الاختبار القبلي والبعدي باستخدام مجموعة واحدة، واختيرت عينة الدراسة عمديه من معلمي ومعلمات التربية الرياضية للمرحلة الإعدادية بلغ حجمها (٦٠) معلما ومعلمة مقسمين بالتساوي، وعينة عشوائية من تلاميذ وتلميذات الصف التاسع (١٢٥) تلميذا و(١٢٥) تلميذة من مدارس المرحلة الإعدادية بقطاع غزة، واستخدم الباحث الأدوات التالية:

- ✓ بطاقة ملاحظة الأداء التدريسي من إعداد الباحث.
- ✓ اختبار معرفي لمعلمي التربية الرياضية من إعداد (محمد هلال).
- ✓ بطارية فلشمان للياقة البدنية لتلاميذ الصف التاسع بالمرحلة الإعدادية (محمد حسنين).
- ✓ مقياس أدجنجتون للاتجاهات (محمد علاوي).

- وكان من نتائج الدراسة : أن الاستراتيجية المقترحة أثرت تأثيراً إيجابياً على مستوى الأداء التدريسي لمعلمي التربية الرياضية وعلى المستوى المعرفي في مجال التدريس، وبالتالي كان الأثر إيجابيا على مستوى التلاميذ من الصف الثالث الإعدادي في بعض نواتج التعلم.
- دراسة زياد الجرجاوي وجميل نشوان (٢٠٠٦) وقد هدفت إلى تقويم أداء المعلمين المهني العاملين بمدارس وكالة الغوث الدولية بغزة في ضوء مؤشرات الجودة الشاملة، واستخدمت الدراسة المنهج الوصفي التحليلي من خلال تطبيق أداة الدِراسة وهي إسبانه تكونت من (٤٢) فقرة، وتكونت عينة الدراسة من (٢٥) معلما ومعلمة، وكانت هناك العديد من النتائج أهمها:
  - ✓ عدم وضوح رؤية ورسالة المدرسة في مجال التخطيط الاستراتيجي للمعلمين.
  - ✓ ضعف المشاركة في اتخاذ القرارات المدرسية المتعلقة بعملية التعلم.
  - ✓ ضعف ممارسة المعلمين في العمل البحثي وتنمية قدرات الطلبة على استخدام التقويم الذاتي.
  - ✓ ضعف الاتزان العاطفي والاتزان النفسي والانفعالي.
  - ✓ قلة الاهتمام بالنمو الجسمي والصحي السليم.
  - ✓ لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين تقويم أداء المعلمين المهني يرجع لكل من الجنس والخبرة أو المؤهل العلمي للمعلمين.
- دراسة عبد الرحمن أحمد الحمد(٢٠٠٨) والتي هدفت التعرف إلى آراء مدرسات الاجتماعيات في المرحلة المتوسطة بمدارس التعليم العام بدولة الكويت حول أدائهن التدريسي، وقدر العمل الذي يقمن به، فضلا عن تعرف آرائهن حول تدريس مقرر التربية الوطنية في هذه المدارس .تكونت عينة الدراسة من (١٨٨) مدرسة موزعة على عدد (٢٣) مدرسة في المرحلة المتوسطة من مدارس التعليم العام بدولة الكويت. وطوّر الباحث استبانة مكونة من أربعة أقسام في ٣٥ بنداً تتناسب مع محاور الدراسة. وتوصلت الدراسة إلى أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مدرسات الاجتماعيات ذات المؤهل العام ومدرسات الاجتماعيات ذات المؤهل التربوي حول آرائهن عن عملهن الحالي كمدرسات؛ خاصة فيما يتعلق بالخبرة المهنية. كما تبين أن هناك علاقة بين عدد سنوات الخبرة ومدى رضا مدرسات الاجتماعيات عن أدائهن التدريسي، حيث اتضح أن زيادة عدد سنوات الخبرة عامل مؤثر في مدى استمتاع المدرسات بمهنتهن ورضاهن عنها.
- دراسة (Boling, Charlotte Jones, C.J, 2002) والتي هدفت إلى تحديد أثر تقديم برنامج التنمية المهنية عبر الإنترنت على تطوير المعارف والأساليب التدريسية لدى المعلمين بالمرحلة الابتدائية، من خلال تقديم مجموعة من الموضوعات عن خرائط المفاهيم، وخرائط الكلمات، استراتيجيات خرائط القواعد والنحو، النظرية المعرفية للتعلم، والتنمية المهنية عبر الإنترنت وبعض الاختبارات للتقويم، وتوصلت نتائج الدراسة إلى حدوث إثراء لمعارف المعلمين في المحتوى الدراسي واستراتيجيات التدريس المعرفية، وتشجيع التعلم عبر الإنترنت.

- دراسة (Quesada. A, et al, 2001) والتي هدفت إلى تحديد أثر تقديم برنامج التنمية المهنية لمعلمي الرياضيات عبر الإنترنت في تطوير أداء المعلم لاستخدام التكنولوجيا في تدريس الرياضيات، وتوصلت نتائج الدراسة إلى أن تقديم برامج التنمية المهنية عبر الإنترنت ساهم في تطوير الأداء التدريسي لمعلمي الرياضيات وساهم في بناء مجتمع الرياضيات التخيلي وإقامة علاقات بين المعلمين دون حواجز للزمان والمكان.

- **دراسات تناولت معايير اعداد المعلم ومنها** :

- دراسة (فضل الله ، وسالم،٢٠٠٤): وقد استهدفت اقتراح معايير لأداء معلمي اللغة العربية بالتعليم العام وقد اشارت الدراسة إلى اربعة مجالات رئيسة لمعايير جودة الاداء التدريسي ، تمثلت في : (التخطيط للتدريس – البيئة الصفية – تقويم التدريس – المسئولية المهنية) واقترحت الدراسة معايير لتدريب معلمي اللغة العربية في التعليم العام وأوصت الدراسة بتطوير برامج تدريب معلمي اللغة العربية في التعليم العام في ضوء تلك المعايير التي تركز على الأداء اللغوي والتدريسي وتفي باحتياجات المعلمين الفعلية اللغوية والتدريسية .
- دراسة (شلبي، ٢٠٠٥): وقد استهدفت تحديد مدى توافر المعايير المهنية المعاصرة في اداء معلمي الرياضيات بالمرحلة الاعدادية ، وعلاقته بالخبرة الزمنية والبعثات التعليمية ، وقد بينت النتائج أن اغلبية المعايير توافرت بدرجات تتراوح ما بين (قليلة – متوسطة) لدى العينة ، حيث تراوحت نسبة توافر المعايير ما بين (٠٪ – ٢٥٪) باستثناء معيار اخلاقيات معلم الرياضيات ، كما توافرت المعايير بنسبة (٣٤٪) لدى معلمي البعثات التعليمية مقارنة بالمعلمين ذوي الخبرة الزمنية الطويلة.
- دراسة الزهراني (٢٠٠٩): وهدفت إلى تعرف مستوى أداء معلمي الرياضيات بالمرحلة الثانوية في ضوء المعايير المهنية ، وعلاقة ذلك ببعض المتغيرات وتحصيل طلابهم ، وقد اظهرت النتائج ان مستوى اداء معلمي الرياضيات لمعايير المهنية كان ضعيفا ، حيث تحقق بنسبة (٥٥,٣٨٪) كما توصلت إلى دم وجود فروق دالة احصائيا تعزى لمتغيرات الخبرة التدريسية ، نصاب الحصص، الكثافة الطلابية.
- دراسة العليمات (٢٠١٠): وهدفت الدراسة إلى تعرف درجة ممارسة معلمي المرحلة الأساسية الأولى ، في الأردن للكفايات المهنية في ضوء المعايير الوطنية لتنمية المعلمين مهنيا من وجهة نظر المديرين والمشرفين التربويين و لتحقيق هذا الهدف تم بناء استبانة مكونة من) ٥٢(فقرة، موزعة على ستة مجالات، هي :مجال المعرفة الأكاديمية والبيداغوجية الخاصة مجال التخطيط للتدريس، ومجال تنفيذ الدرس، ومجال تقويم التعلم ومجالالتطوير الذاتي، ومجال أخلاقيات مهنة التعليم .وبعد التأكد من صدق الأداة وثباتها وزعت على عينة الدراسة المكونة من) ٧٥ (مديرا ومديرة، و) ١٢ (مشرفا ومشرفة، وقد قام الباحث باختيار المديرين بالطريقة العشوائية، أ ما اختيار المشرفين فقد تم بالطريقة القصدية أظهرت نتائج الدراسة أن درجة ممارسة معلمي المرحلة الأساسية الأولى

للكفايات التدريسية، في ضوء المعايير الوطنية لتنمية المعلمين مهنيا كانت متوسطة .كما بينت النتائج عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في درجة ممارسة المعلمين للكفايات التدريسية تعزى إلى وظيفة المقوم، سواءً أكان مديرا أم مشر فا تربو يا، وكذلك عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في درجة ممارسة المعلمين للكفايات التدريسية تعزى إلى متغير الجنس :مديرا أو مديرة.

- دراسة (الزعبي، والسلامات ٢٠١٠): وهدفت إلى استقصاء مدى امتلاك معلمي العلوم للمعايير الاردنية لتنمية المعلمين مهنيا من وجهة نظرهم ونظر المديرين ومشرفي مادة العلوم ، واظهرت النتائج أن النسبة المئوية للمتوسط الحسابي لإجابات المعلمين على المجالات ككل بلغت (٨٢,٦٠٪) في حين بلغت النسبة المئوية لإجابات مديري المدارس والمشرفين (٧١,٨٠٪) وبلغت (٦٣,٦٠٪) على التوالي ، كما أظهرت عدم وجود فرق ذي دلالة احصائية يعزى للخبرة بين المتوسطات الحسابية للمعلمين.
- دراسة (عيسى، ٢٠١١): وقد استهدفت تحديد مستوى الأداء التدريسي لمعلمي التربية الإسلامية بالمرحلة الثانوية في ضوء المعايير المهنية لجودة الأداء اللازمة لهم بما يناسب مجالهم وأدوارهم، وعلاقة مستوى هذا الأداء ببعض المتغيرات: (سنوات الخبرة- نصاب الحصص- كثافة الطلاب)؛ ومن ثم إعداد برنامج تدريبي مقترح لتطوير الأداء التدريسي لهؤلاء المعلمين في ضوء واقع أدائهم لتلك المعايير. ولتحقيق هذا الهدف تم إعداد قائمة بالمعايير المهنية لجودة الأداء، وبطاقة لملاحظة المعايير، تم تطبيقها على (٣٠) معلما وقد أظهرت النتائج أن هناك تفاوتا في مستوى الأداء التدريسي معلمي التربية الإسلامية في المعايير المهنية؛ حيث تراوحت نسب تحققها بين (٠,٤٨ - ٠,٧٠)، وفي الأداء الكلي بنسبة (٠,٥٨)، وهي تشير إلى تدني هذا الأداء وضعفه بشكل عام، كما لم توجد فروق دالة بين مستويات أداء المعلمين في مجالات المعايير المهنية، تُعزى للخبرة، أو تُعزى لكثافة الفصل في مجالي "التمكن من مادة التخصص" و"التخطيط للتدريس"، في حين وُجدت فروق دالة في بقية المجالات للمعلمين ذوي الفصول (أقل من ٣٠ طالبا)، وفي مجالات المعايير المهنية، للمعلمين ذوي النصاب (من ٢٠ فأقل).وفي ضوء نتائج الدراسة أعدَّ البرنامج التدريبي المقترح، وتم تقديم بعض التوصيات، والمقترحات. الكلمات المفتاحية: برنامج تدريبي - الأداء التدريسي - معلم التربية الإسلامية- المعايير المهنية – الجودة.
- دراسة إدريس سلطان صالح يونس (٢٠٠٨): والتي هدفت إلى تطوير برنامج الإعداد التربوي لمعلم الجغرافيا فى ضوء المعايير القومية وتعرف أثر وحدة من البرنامج المطور فى الأداء التدريسي والاتجاه نحو تدريس الجغرافيا لدى عينة من طلاب شعبة الجغرافيا كلية التربية جامعة المنيا، ولتحقيق ذلك قام الباحث بما يلي : إعداد قائمة بمعايير أداء معلمي الجغرافيا قبل الخدمة ، تحليل محتوى مقررات طرق تدريس الجغرافيا فى عينة من كليات

التربية، عداد تصور مقترح لمقرري طرق تدريس الجغرافيا لطلاب شعبة الجغرافية بكليات التربية، تجريب وحدة من المقررات المطورة باستخدام طريقة الموديولات التعليمية، بطاقة ملاحظة لأداء معلمي الجغرافيا قبل الخدمة أثناء التدريس، مقياس اتجاه نحو تدريس الجغرافيا .

- **وكان من نتائج الدراسة** :

✓ لا تتوافر معايير أداء معلم الجغرافيا قبل الخدمة بكليات التربية فى مقررات طرق التدريس بمستوى مقبول (مستوى تفصيلى) .
✓ أدى برنامج الإعداد التربوي القائم على معايير الأداء إلى :
✓ اكتساب معلمي الجغرافيا قبل الخدمة لجوانب الأداء التدريسي.
✓ عدم تأثر اتجاه معلمي الجغرافيا قبل الخدمة نحو تدريس الجغرافيا.

- **تعليق على الدراسات السابقة** :

باستعراض الدراسات السابقة يمكن استخلاص ما يلي:

- أوصت بعض الدراسات السابقة بالتركيز على التدريب والأداء كدراسة هول (Holl ،١٩٩٢) ودراسة كايم (Kim ،١٩٩٢).
- أكدت أغلب الدراسات انخفاض الأداء التدريسي للطلاب المعلمين.
- أجريت جميع الدراسات على الطالب المعلم وفي فترة التدريب الميداني أو التربية العملية بغض النظر عن اختلاف المسمى .
- رغم اختلاف عينات الدراسة أو بلد التطبيق إلا أن غالبية الدراسات تقاربت في نتائجها من حيث عدم وجود فروق في الأداء تبعاً لمتغير الجنس مثل دراسة العاجز وحماد (1999) إلا أن دراسة عسقول (1999) توصلت إلى وجود فروق بين اتجاهات الطلاب واتجاهات الطالبات نحو مهنة التدريس وذلك لصالح الطالبات.
- توصلت بعض الدراسات إلى عدم وجود فروق في مستوى أداء الطالب المعلم تبعاً لمتغير المعدل التراكمي كدراسة البابطين (1996) أو متغير الصف الدراسي كدراسة عفانة وحمدان (2005).
- أسفرت نتائج الدراسات السابقة عن وجود فروق في الأداء تبعاً لمتغير التخصص وذلك لصالح التخصصات العلمية كدراسة العاجز وحماد (1999).
- تباينت الدراسات السابقة في استخداماتها لأدوات الدراسة ، فبعض الدراسات استخدمت الاستبانات مثل دراسة الجسار والتمار (2004) ودراسة عسقول (1999) ودراسة هول (Holl ،١٩٩٢) والبعض الآخر استخدم بطاقة الملاحظة كدراسة عفانة وحمدان (2005) ، ودراسة البابطين (1996) ، وذلك حسب هدف الدراسة في حين استخدمت الدراسة الحالية بطاقة ملاحظة لملاحظة أداء الطلاب المعلمين.

- **واستفادت الدراسة الحالية من الدراسات السابقة فيما يأتي** :
  - تعزيز وتوثيق مشكلة الدراسة الحالية.
  - تعريف مصطلحات الدراسة الحالية
  - التعرف على معايير إعداد المعلم.
  - إعداد بطاقة الملاحظة الخاصة بالدراسة الحالية .
  - تحديد أساليب المعالجة الإحصائية المناسبة للدراسة الحالية.
- **أدبيات الدراسة** :
- **مفهوم التقويم التربوي** :

تعددت التعريفات التي أوردتها الادبيات التربوية لمفهوم التقويم التربوي ويمكن القول بأنها جميعا تدور حول اصدار حكم على ظاهرة تربوية معينة أو إعطاء قيمة لشيء ما من أجل اتخاذ قرارات بشأنه.

- **مجالات التقويم التربوي** :

تتنوع المجالات التي يشملها التقويم التربوي، وقد أشار إلى عدد من الميادين التي يمكن أن يشملها التقويم التربوي فذكر أن منها ما يلي (العجمي، 2007، ص٢):

- تقويم أداء المعلمين ، ومدى إقبالهم على مهنة التدريس ، وقدرتهم على تحقيق النمو المطلوب للطلاب.
- تقويم التنظيم المدرسي.
- تقويم العلاقة بين المجتمع والمدرسة.
- تقويم خطة المباني المدرسية ، والتجهيزات ، والأدوات المدرسية
- تقويم المنهج المدرسي من حيث أهدافه ومحتواه وتنظيمه وتنفيذه.
- مدى تقدم التلميذ وما اكتسبه من مهارات وقيم واتجاهات.

ومما سبق يمكن القول بأن التقويم التربوي يعد عنصراً هاماً من عناصر العملية التعليمية التربوية والتي تشمل مكوناتها كل من : المعلمين ، المدراء ،الوكلاء ،المشرفون التربويون ،الأخصائيون الاجتماعيون ، والموظفون ذو العلاقة بالعملية التربوية إضافة إلى البرامج التعليمية ومناهجها وأنشطتها المدرسية وطرائق التدريس والكتاب المدرسي ووسائله والمبنى المدرسي وتجهيزاته

- **أساليب تقويم أداء المعلم** :

لما كانت الدراسة الحالية تدور حول تقويم أداء الطالب/ المعلم ، الذي هو معلم الغد فإن ما ينطبق على المعلم ينطبق على الطالب المعلم، ولعله من المنطقي أن يشار إلى الاساليب تستخدم في تقويم اداء المعلم، فقد اشار موسى ١٩٩٩، ص ص ٢٢٥- ٢٣٠) إلى وجود أساليب عديدة يمكن استخدامها في تقويم المعلم منها ما يلي:

- تقويم المعلم في ضوء آراء الادارة والتوجيه الفني: ويعتمد هذا الاسلوب على استطلاع رأى الادارة والتوجيه الفني وذلك لقياس مدى نجاح المعلم في العملية التدريسية، وهنا يتم استخدام مقاييس التقدير كوسيلة لقياس

فعالية الاداء التدريسي للمعلم وعادة تسمى هذه المقاييس بطاقات تقويم المعلم او بطاقات الملاحظة ، وعلى الرغم من شيوع هذا الاسلوب في تقويم المعلم إلا ان هناك مجموعة من الصعوبات تواجه هذه الطريقة منها أن مكونات البطاقة يجن ان تعرف تعريفاً اجرائيا حتى لا يختلف الملاحظون في تفسيرها، و تستخدم في الدراسة الحالية بطاقة ملاحظة تم اعدادها لقياس الاداء التدريسي للطلاب وروعي فيها ما ينبغي مراعاته ووضح الهدف منها ووضعت لها التعليمات المناسبة التي ينبغي ان يراعيها الملاحظ.

- تقويم المعلم عن طريق أخذ آراء زملائه فيه: من خلال استفتاءات تهدف إلى التعرف على علاقة المعلم بزملائه على اعتبار ان هناك علاقة كبيرة بين نجاح المعلم في عمله وبين علاقته بزملائه ويؤخذ على هذا الاسلوب تدخل عوامل الذاتية للزملاء في الحكم مما يؤثر في موضوعية النتائج.
- تقويم المعلم عن طريق أخذ اراء التلاميذ: وعلى الرغم من أهمية هذا التقويم ألا انه يحتاج لمرجعة تأثر التلاميذ في حكمهم على المعلم بعوامل غير موضوعية مرتبطة بالرسوب والنجاح والضبط والتسيب .
- تقويم المعلم في ضوء تحصيل التلاميذ : وهذا الاسلوب يركز على نتائج التعلم بدلا من عملية التعلم نفسها ويعتمد هذا الاسلوب على فكرة أن تحصيل التلاميذ يعد مؤشرا صادقا على نجاح المعلم وإخفاقه ، ويؤخذ على هذا الاسلوب أن هناك عوامل عديدة تؤثر في تحصيل التلاميذ منها الخلفية الاجتماعية للتلميذ ، والفروق الفردية بين التلاميذ ، والاختبارات التحصيلية وما يوجه إليها من انتقادات من حيث موضوعتيها وثباتها وقدرتها على قياس نواتج التعلم.
- تقويم المعلم عن طريق تحليل التفاعل داخل حجرة الدراسة: ويعتمد هذا الاسلوب على الملاحظة الحية للعملية التعليمية داخل حجرة الدراسة بمعنى رصد ما يجرى داخل الفصل من تفاعلات لفظية وغير لفظية بين المعلم وتلاميذه ، ويركز على طبيعة التفاعل ، كما انه يعد من المحكات الهامة على فعالية المعلم وعلى الرغم من أهمية هذا الاسلوب إلا أنه يركز على اجتماعية التدريس من ناحية وعلى طرق التدريس من ناحية أخرى ، ولكن لا يهتم كثيرا بالمحتوى العلمي.
- تقويم المعلم عن طريق الكفايات والمهارات الادائية : ويعتمد هذا الاسلوب على تحديد الكفايات المهنية والشخصية اللازمة للمعلم باعتبار أن امتلاك المعلم لمجموعة الكفايات اللازمة للتدريس سوف يؤهله للوصول إلى المستوى المطلوب للنجاح في عملية التدريس ، ويعد هذا الاسلوب من انسب الاساليب في تقويم أداء المعلم واكثرها فاعلية .
- والتقويم الذي تستهدفه الدراسة الحالية ينتمي لهذا النوع من التقويم حيث تسعى الدراسة الحالية إلى تقويم الاداء التدريسي لطلاب كلية التربية بجامعة طيبة في ضوء معايير اعداد .

- **مفهوم الأداء التدريسي** :

الأداء التدريسي هو كل السلوكيات التدريسية التي تصدر عن المعلم في الموقف التعليمي، وأن هذه السلوكيات التدريسية يمكن ملاحظتها، وقياسها وان مستوى الأداء يتوقف على الخلفية المعرفية للفرد ، كما أن هذه الأداءات السلوكية هي المكون الرئيسي للمهارة ومن ثم لا يمكن قياس المهارة إلا من خلال تلك الأداء ات السلوكية، ومن ثم فإن الحكم على مهارة أداء الفرد يتم في ضوء تلك السلوكيات المحددة للمهارة ويتم قياسها بالأدوات الملائمة.

- **أساليب تقويم الأداء التدريسي للمعلم** :

تتعدد أساليب أو طرق قياس الاداء التدريسي للمعلم وقد أشار كل من صبري، والرافعي (٢٠٠٨، ص٢١٦) إلى أن منها ما يلي:

- تحليل العمل: وفيه يتم تحليل عمل المعلم عموماً خلال عملية التدريس للحكم على ما يقوم به فعلا من مهام، وأدوار، ومهارات مرتبطة بعمله، وما يهمله منها.
- تحليل التفاعل: ويركز هذا الأسلوب على تحليل التفاعل اللفظي، وغير اللفظي للمعلم داخل حجرة الدراسة، وتحديد نمط الكلام الغالب للمعلم أثناء التدريس.
- ملاحظة المعلم: وهذا هو أهم أساليب تقويم المعلم، خصوصاً فيما يتعلق بسلوكه، أو أدائه التدريسي، وغالبا ما تتم الملاحظة المنتظمة للمعلم أثناء تدريسه من خلال بطاقات أو قوائم ملاحظة يمكن خلالها تقدير مهارات المعلم في تخطيط، وتنفيذ وتقويم عملية التدريس. وقد تتم ملاحظة المعلم بشكل غير منتظم، ودون الاعتماد على بطاقات ملاحظة، أو قوائم تقدير مثلما يفعل الموجه، أو المشرف التربوي عندما يجلس مع المعلم أثناء التدريس، وقد يكون الحكم غير دقيق ما لم يكون الشخص القائم بالملاحظة هنا على قدر كبير من الخبرة، والدراية بمهارات الأداء.

وقد اعتمدت الدراسة الحالية على بطاقة ملاحظة للأداء التدريسي أعدت لهذا الغرض، وقد تم وضع تعليمات واضحة ومحددة لمن يقوم بعملية الملاحظة.

- **مفهوم المعايير** Standards :

المعيار بصفة عامة هو شيء يقاس به أو عليه، وأن معايير إعداد المعلم هي عبارة عن محددات أو متطلبات أساسية ينبغي أن تتوافر لدى المعلم، وتتكون من مجموعة من المستويات التي يجب أن يصل إليها أداء المعلم ويمكن في تلك المعايير الحكم أداء المعلم.

- **نشأة المعايير** :

يشير كل من أدي وشاير(Adey@Shayerm1994,P3) إلى أن نشأة فكرة المعايير كانت في الخمسينيات من القرن العشرين عندما ظهرت فكرة الاختبارات المعيارية Standardized Testing وذلك من قبل الاكاديمية المهنية لاختيار المتقدمين إلى مهنة ما، وبدأت تزدهر هذه الفكرة لاختيار المتقدمين إلى

الجامعة ، ثم انتقل تطبيقها إلى الثانوية العامة ببريطانيا ، وفي ذلك الوقت ارتبطت فكرة المعايير بالذكاء ، وبعض معايير الاداء ، وفي عام ١٩٥٤ قامت الجمعية الامريكية لعلم النفس(APA) والمركز القومي للقياس بصياغة معايير الاختبارات النفسية والتربوية.

كما أشار ديكر (Decker2003,P151) إلى أن فكرة المعايير ارتبطت بحاجة الدولة وخاصة المتقدمة إلى إعادة صياغة مناهجها وبرامج إعداد المعلمين لديها وكذلك إمعان النظر في كون المدرسة مؤسسة تربوية منتجة أم لا ، حيث وضعت أمريكا البذرة الأولى حول المعايير التربوية عام ١٩٨٤ وذلك على أثر التقرير الشهير المعروف بـ " أمة في خطر" حيث شهدت أمريكا بعده حركة إصلاح تربوي تضمنت ظهور حركة المعايير في ميدان التربية، ثم بدأت حركة المعايير التربوية في التطور السريع بداية من عام ١٩٩٤م وحتى الان.

- **أهمية المعايير في ميدان التربوي** :

تعد المعايير في ميدان التربية ركيزة هامة لتوجيه العمل التربوي في كافة مجالاته حتى يكون عملا مؤسسيا تتحدد فيه الأهداف وتتوزع المسؤوليات وتتحدد من خلال الاحتاكم إلى مرجعية المعايير بوصفها الاداة التي يتم الاستناد إليها في تحقيق الموضوعية ، والحكم على الانجازات بشفافية.

ويمكن القول بأن حركة المعايير التربوية تنادي بالجودة في التعليم ، وتقدم الأدوات التي تضمن تحقيق هذه الجودة ، وتعتبر أن وجود منتج تربوي وتعليمي متميز هو مطلب حياتي في زمن العولمة، والضمان لإمكانية المنافسة في إطار العالمية التي تفرض نفسها على سائر المجتمعات. وتؤكد أراء عديدة على ضرورة خضوع منظومة التعليم لمعايير وتقويم دقيق على أسس علمية ، والاهتمام ببرامج تدريب المعلم وإعداده ، ليس فقط من الناحية العلمية ، ولكن من نواح أخرى كالإعداد والمعالجة للمادة العلمية وكيفية تدريسها باستخدام تقنيات عصرية (العطروزي، ٢٠٠١، ص ٥)

وقد أشارت العديد من الادبيات التربوية إلى أن أهمية المعايير في المجال التربوي تتضح فيما يلي(السعيد، ٢٠٠٥):

- إدراك المناخ العام للنسق التربوي من خلال تحديد الرؤية والرسالة للنظام.
- تحديد الصعوبات التي تواجه النظام التربوي في مدخلاته أو عملياته أو مخرجاته.
- تعطي فرصة لتجميع البيانات حول العمليات التي تحدث وعلاقتها بالمنهج النهائي.
- تساهم في توفير مناخ يكفل حق التعليم المتميز لجمع الطلاب ، والتنمية المهنية المستديمة لجميع المرسين التربويين.

- **نماذج لمعايير إعداد المعلم** :

هناك الكثير من المؤسسات والجمعيات والمراكز البحثية المتخصصة والمهتمة بإعداد المعلم وتدريبه وضعت مجموعة من المعايير ورأت ضرورة توافرها

لدي المعلم وبالتالي لابد أن تراعيها برامج إعداده ، ورأت أن تلك المعايير تمثل إطارا للأداء المتوقع أن يقوم به المعلم داخل الفصل وخارجه لكي يتحسن أداؤه ويحقق الأهداف المرجوة من العملية التعليمية، وفيما يلي عرض لنماذج من هذه المعايير ما يلي:

- **معايير المجلس الوطني لاعتماد برامج إعداد المعلمين في الولايات المتحدة الأمريكية** :

يعد المجلس الوطني لاعتماد مؤسسات إعداد المعلمين National Council for Accreditation of Teacher Education (NCATE) الجهة أو المؤسسة الرئيسة لاعتماد المؤسسات التربوية في الولايات المتحدة الأمريكية. وقد وضعت هذه المؤسسة ستة معايير لإعداد الكوادر التربوية، وكل مؤسسة تطلب الاعتماد المهني التربوي عليها أن تؤمن تطبيق هذه المعايير وهذه المعايير هي(١١- NCATE, 2000, p. 10) :

- تطوير البرامج الأكاديمية.
- نظام التقويم.
- الخبرات الميدانية.
- تنوع المعلمين.
- التنمية المهنية لأعضاء هيئة التدريس.
- الإدارة والمصادر والموارد.

- **معايير مؤسسة** INTASC :

وهي مؤسسة تهتم بتحديد معايير المعلم وجودة التدريس، ووضعت تلك المؤسسة عشرة معايير تمثل إطارا عاما يشمل المعايير التي يجب أن تتوافر لدى المعلم وهذه المعايير هي :

- أن يكون المعلم على وعي بمفاهيم مادته التي يقوم بتدريسها ويستطيع توفير خبرات تعلم تجعلها ذات معنى للطلاب
- أن يكون على معرفة بكيفية تعليم الطلاب ويوفر لهم فرص تعلم تدعم نموهم العقلي والاجتماعي والشخصي.
- أن يكون على وعي باختلاف طرق تعلم طلابه ويوفر لهم مناخاً يناسب ذلك الاختلاف .
- أن يستخدم استراتيجيات تدريس تنمي التفكير الناقد وحل المشكلات ومهارات الأداء لدى الطلاب.
- تفهمه لكيفية إثارة دافعية التلاميذ للمشاركة النشطة في التعلم .
- أن ينمي الاستقصاء النشط والعمل الجماعي والتفاعل داخل غرفة الصف .
- أن يخطط للتدريس معتمدا على المعرفة المتضمنة بالمادة والمتعلمين وأهداف المنهج .
- أن يعرف كيفية توظيف استراتيجيات التقويم ليضمن نمو التلاميذ عقليا واجتماعيا بشكل مستمر.
- أن يسعى لتنمية نفسه مهنيا .
- أن يحرص على إقامة علاقات جيدة مع الزملاء بالمدرسة والهيئات المجتمعية. (النجدي، ٢٠٠٥، ص ٤٠١)

وقد وضعت المؤسسة لكل معيار من تلك المعايير مجموعة من المؤشرات المعرفية والأدائية والخلقية والتي يمكن قياسها لدى المعلم.

- **معايير مؤسسة كنتاكي التربوية للتقييم والاعتماد** :

وهي مؤسسة تهتم بمعايير المعلم واعتماده ، وقد حددت مجموعة من المعايير التي ينبغي توافرها لدي المعلمين لاعتمادهم في مهنة التدريس ويندرج تحت كل معيار مجموعة من المؤشرات التي يسهل ملاحظتها وقياسها لدى المعلم وتتحدد هذه المعايير فيما يلي(Kentucky education professional standards,2008):

- تخطيط وتصميم المواقف التعليمية.
- خلق المناخ التعليمي والحفاظ عليه.
- إدارة الموقف التعليمي.
- تقييم ومتابعة نتائج التعلم
- تأمل وتقييم الموقف التعليمي.
- التعاون مع أولياء الأمور والمؤسسات المجتمعية.
- المشاركة في التنمية المهنية

- **معايير مجلس اعتماد المعلمين بالمملكة المتحدة** (Teacher Training Agency,2004,p .6):

ويقوم هذا المجلس بمنح شهادة إجازة التدريس (شهادة المعلم المؤهل) من وكالة تدريب المعلم TTA بعد أن يحقق معاييرها والتي تتلخص في المحاور التالية :

- القيم وتشمل الممارسة المهنية.
- المعرفة والفهم.
- الاهداف.
- المراقبة والتقييم.
- إدارة حجرة الدراسة.

- **معايير مجلس اعتماد المعلمين بالمملكة المتحدة** (National Council For Accreditation Of Teacher Education,2008)

ومن مهام هذا المجلس وضع معايير عالمية لمل ينبغي أن يعرفه أو يفعله المعلم وتطوير نظام قومي تطوعي لتقييم وإجازة المعلمين الذين يحققون هذه المعايير بهدف تطوير برامج إعداد المعلم ، ووضع إطار منظم لإجراءات الاعتماد وتقييم الاداء بصورة واضحة، وقد حدد هذا المجلس المعايير فيما يلي:

- التمكن من المفاهيم الاساسية وبنية العلم لتخصصه ، واتقان مهارات الدراسة والاستقصاء
- تقديم فرص للتعلم تدعم النمو العقلي والاجتماعي والشخصي للمتعلم

- توفير بيئة تعليمية تحفز التفاعل الاجتماعي الايجابي وتستثير الدافعية الذاتية للمتعلم.
- التخطيط للتعليم في ضوء معرفته بمحتوى المادة الدراسية وطبيعة الطلاب
- امتلاك مدى واسع من طرائق واستراتيجيات التعليم والتعلم ، ويستخدمها في تنمية قدرات التلاميذ على التفكير الناقد وحل المشكلات وأداء المهارات.
- يعزز الدراسة الايجابية والاستقصاء النشط والتفاعل الصفي الداعم من خلال إلمامه بأساليب التواصل اللفظية وغير اللفظية وتوظيفها.
- يمتلك أصول المعرفة المهنية التي تمكنه من اتخاذ القرارات الخاصة بمهنته ويتحرى الفرص التي تدعم نموه المهني.
- يبتكر مواقف ويخلق فرصا تعليمية تتلاءم مع تنوع المتعلمين وتراعي الفروق الفردية بينهم.
- ينمي علاقات مع الزملاء في المدرسة وأولياء الامور وأعضاء المجتمع المحلي من اجل دعم عمليتي التعليم والتعلم.
- يمارس التفكير والتأمل على نحو مستمر في ممارساته ليقوم آثار قراراته وأفعاله على الآخرين.
- يستخدم الاستراتيجيات التقويمية المناسبة لتقويم النمو العقلي والاجتماعي والجسمي للمتعلم.

- **المعايير المهنية للمعلم في مصر** :

من المبادرات العربية في هذا الصدد وثيقة المعايير المهنية الصادرة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد بمصر، وقد تضمنت هذه المعايير ثمانية مجالات رئيسية تمثل الجوانب الكبرى لأداءات المعلم وهي(الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد، ٢٠٠٩) :

- مجال التخطيط وشمل(٣) معايير تضمنت (١٢ مؤشرا).
- مجال استراتيجيات التعليم وإدارة الفصل وشمل (٦) معايير وتضمنت (٢٢ مؤشرا).
- مجال المادة العلمية وشمل (٣) معايير تضمنت (١٢) مؤشراً.
- مجال تكنولوجيا التعليم وشمل (٢) معيار تضمنت (٥) مؤشرات.
- مجال السياق المجتمعي وشمل (٣) معايير تضمنت (٩) مؤشرات.
- مجال أخلاقيات المهنة وشمل (٢) معيار ، تضمنت (١٠) مؤشرات.
- مجال التقويم وشمل (٢) معيار تضمنت (٩) مؤشرات.
- مجال التنمية المستمرة وشمل (٢) معيار تضمنت (٩) مؤشرات.

- **المعايير المهنية الوطنية للمعلمين وقادة المدارس بدولة قطر (المجلس الأعلى للتعليم، ٢٠٠٩)** :

قامت هيئة التعليم برعاية المجلس الأعلى للتعليم في دولة قطر بتنفيذ مشروع لوضع المعايير المهنية الوطنية للمعلمين وقادة المدارس بدولة قطر وقدمت الهيئة عددا من المعايير المهنية الوطنية للمعلمين بلغت (١٢) معيارا رئيسيا وشملت (٥٥) مؤشرا ، وهذه المعايير هي:

- تصميم خبرات تعلم تربط الطلاب بالعالم خارج المدرسة وشمل هذا المعيار(٥) معايير فرعية.
- تصميم خبرات تتميز بالمرونة والابتكار للطلبة في تعلم فاعل وشمل هذا المعيار(٣) معايير فرعية
- توظيف طرائق التعليم ومصادره التي تشرك الطلبة في تعلم فاعل وشمل هذا المعيار (٣) معايير فرعية.
- تهيئة بيئات تعلم آمنة وداعمة ومثيرة للتحدي وشمل هذا المعيار (٥) معايير فرعية.
- توظيف تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في إدارة عملية التعلم للطلاب وشمل هذا المعيار (٦) معايير فرعية.
- تعزيز المهارات اللغوية والحسابية وتطويرها ، وشمل هذا (٥) معايير فرعية.
- تقييم تعلم الطلبة وإصدار تقارير بذلك وشمل هذا المعيار (٥) معايير فرعية.
- توظيف معرفة الطلبة وطريقة تعلمهم في دعم عمليتي التعليم والتطوير وشمل هذا المعيار(٥) معايير فرعية.
- توظيف المعرفة الخاصة بمادة التخصص في دعم تعلم الطلاب وشمل هذا المعيار (٣) معايير
- العمل في الفرق المهنية وشمل هذا المعيار (٤) معايير فرعية.
- التدبر في الممارسة المهنية وتقييمها وتطويرها وشمل هذا المعيار (٥) معايير فرعية
- بناء علاقات شراكة مع الاسر وشمل هذا المعيار (٣) معايير فرعية

ومن خلال استعراض النماذج السابقة لبعض المعايير الأجنبية والعربية لإعداد المعلم يمكن القول بأنه على الرغم من تعدد وتباين المعايير التي حددتها كل مؤسسة أو جهة إلا أنه يمكن استخلاص عدد من المعايير تم الاتفاق عليها بين معظم تلك النماذج يمكن في ضوئها تقويم المعلم، وقد قام الباحثون في الدراسة بمحاولة استخلاص بعض المعايير المتفق عليها والتي لها علاقة مباشرة بالأداء التدريسي للمعلم الذي يمكن ملاحظته وقياسه، وتم تحديد المعايير التي يمكن في ضوئها تقويم الاداء التدريسي للطالب المعلم وذلك وفق للإجراءات التالية:

- الاطلاع على العديد من الدراسات والادبيات التربوية ذات الصلة بمعايير إعداد المعلم.
- الاطلاع على العديد من النماذج التي تناولت معايير لإعداد المعلم ،ومن النماذج التي تم الاطلاع عليها لمعايير إعداد المعلم ما يلي :

✓ معايير المجلس الوطني لاعتماد برامج إعداد المعلمين في الولايات المتحدة الأمريكية .
✓ معايير مؤسسة INTASC .
✓ معايير مؤسسة كنتاكي التربوية للتقييم والاعتماد
✓ معايير مجلس اعتماد المعلمين بالمملكة المتحدة

- ✓ المعايير المهنية للمعلم في مصر.
- ✓ المعايير المهنية الوطنية للمعلمين وقادة المدارس بدولة قطر
- ◄◄ استخلاص بعض المعايير التي تكررت في النماذج التي تناولت معايير لإعداد المعلم وتم التركيز على المعايير ذات العلاقة المباشرة بالأداء التدريسي .
- ◄◄ إعداد قائمة بالمهارات التدريسية اللازمة للمعلم في ضوء بعض معايير إعداد المعلم.
- ◄◄ تحديد المحاور الرئيسية لقائمة المهارات:
- ✓ إعداد وتخطيط الدروس.
- ✓ إدارة الصف والتفاعل مع الطلاب.
- ✓ استخدام استراتيجيات وطرق التدريس.
- ✓ استخدام الوسائل والتقنيات التعليمية.
- ✓ السمات الشخصية والعلاقات الإنسانية .
- ✓ التمكن من مادة التخصص.
- ✓ تقويم تعلم الطلاب.
- ◄◄ إعداد قائمة بمؤشرات الأداء التدريسي.
- ◄◄ تصميم بطاقة ملاحظة الأداء التدريسي للطالب المعلم في ضوء المعايير ومؤشرات الأداء السابقة.
- ◄◄ عرض الصورة المبدئية لبطاقة الملاحظة على عدد من المحكمين من المتخصصين في المناهج وطرق التدريس وبعد إجراء التعديلات والمقترحات التي أبداها السادة المحكمين، تم التوصل إلى الصورة النهائية لبطاقة الملاحظة.

- **أداة الدراسة** :

مرت عملية إعداد بطاقة ملاحظة الاداء التدريسي في الدراسة الحالية بالمراحل التالية:

- **تحديد الهدف من البطاقة** :

وهو ملاحظة الاداء التدريسي لطلاب كلية التربية جامعة طيبة من أجل تقويمه في ضوء معايير اعداد المعلم التي تم تحديدها .

- **وصف البطاقة** :

بعد أن تم التوصل لقائمة بالمهارات التدريسية اللازمة للمعلم في ضوء بعض معايير إعداد المعلم تم بناء البطاقة بناءً على تلك المهارات ، وقد اشتملت بطاقة الملاحظة على عدد (٧) محاور هي المعايير التي سبقت الاشارة إليها وتضمن كل محور عددا من المهارات الفرعية أو مؤشرات الاداء وبلغ العدد الكلي للمهارات (٦٤) مهارة موزعة على المحاور السبعة.

- **صياغة عبارات البطاقة** :

عند صياغة عبارات البطاقة (الأداءات التدريسية) المراد قياسها تم مراعاة ما يلي:

- ◄◄ أن تحتوى كل عبارة على فعل أو اداء سلوكي واحد.

- أن تصاغ العبارات بصورة إجرائية تقبل الملاحظة والقياس.
- أن تكون الاداءات الفرعية مرتبطة بصورة مباشرة بالمجالات (المعايير أو المحاور) الرئيسة.

• **طريقة التسجيل في البطاقة** :

وضعت تعليمات وارشادات واضحة للملاحظ الذي سيستخدم البطاقة منها: أن يدرس البطاقة جيدا قبل استخدامه، وأن يسجل البيانات الخاصة بالطالب المعلم موضع الملاحظة بشكل كامل قبل عملية الملاحظة.

• **التقدير الكمي لأداء الطالب /المعلم** :

تم تحديد درجة الأداء التدريسي أو مستوياته وفق مقياس ليكرت الخماسي كما هو موضح في الجدول التالي:

(١) : يوضح درجات الممارسة وفق مقياس ليكرت الخماسي

درجة الأداء الممارسة				
ضعيف	متوسط	جيد	جيد جدا	ممتاز
١	٢	٣	٤	٥

فقد حُددت درجة الأداء التدريسي للطالب وفقاً لمقياس ليكرت الخماسي لتفسير قيم المتوسطات الحسابية للعبارات، ولتحديد طول خلايا مقياس ليكرت الخماسي (الحدود الدنيا والعليا) تم حساب المدى (٥- ١=٤) ثم قسم هذا الناتج على عدد خلايا المقياس، وعلى ضوء ذلك أصبح طول الخلية الصحيح هو (٤/٥= ٠.٨٠) ثم بعد ذلك أضيفت هذه القيمة إلى أقل قيمة في المقياس وهو الواحد الصحيح وذلك لتحديد الحد الأعلى لهذه الخلية، وهكذا أصبح بالإمكان تصنيف قيم الأوساط الحسابية لكل عبارة من العبارات وكذلك المتوسط الكلي لكل محور كما يلي (العمر، ٢٠٠٤، ص١٢٦- ١٢٧):

- أكبر من ٤.٢٠ إلى ٤ ممتاز - أكبر من ٣.٤٠ إلى ٤.٢٠ جيد جداً
- أكبر من ٢.٦٠ إلى ٣.٤٠ جيد - أكبر من ١.٨٠ إلى ٢.٦٠ متوسط
- من ١ إلى ١.٨٠ ضعيف

• **ضبط البطاقة** :

بعد إعداد البطاقة تم ضبطها للتأكد من صدقها وثباتها وقد تم ذلك كما يلي:

• **صدق البطاقة** :

تم التحقق من صدق البطاقة بطريقتين، الطريقة الأولى : صدق المحكمين حيث تم عرض البطاقة على مجموعة من المحكمين من المتخصصين في المناهج وطرق التدريس للتعرف على آرائهم فيها من حيث وضوح تعليمات البطاقة وملائمة الصياغة اللغوية ودقة العبارات، وارتباط الاداءات الفرعية بالمحاور الرئيسية، وقابلية الاداءات للملاحظة، وأية ملاحظات يبدونها، وفي ضوء آراء المحكمين تم إجراء التعديلات اللازمة وإخراج البطاقة في صورتها النهائية والطريقة الثانية: هي صدق الاتساق الداخلي Internal Consistence للبطاقة : وفيها معامل ارتباط محاور البطاقة بالدرجة الكلية لها، وكذلك حساب

معامل ارتباط مفردات البطاقة بالدرجة الكلية لها، كما هو موضح بالجدولين التاليين:

جدول رقم (٢): يوضح معامل الاتساق الداخلي لمحاور البطاقة

المحاور	الأول	الثاني	الثالث	الرابع	الخامس	السادس	السابع
معامل الاتساق الداخلي	٠.٨١٣**	٠.٨٧٣**	٠.٨٨٩**	٠.٨٠٤**	٠.٥٢٠**	٠.٨٧٧**	٠.٨٠٧**

*** دال عند مستوى (٠.٠١) * دال عند مستوى (٠.٠٥)*

ويتضح من الجدول السابق أن جميع قيم معاملات ارتباط المحاور بالدرجة الكلية للبطاقة دالة إحصائيا عند مستوي (٠.٠١)، ويحقق هذا درجة مرتفعة من الاتساق الداخلي للمحاور.

ويتضح من الجدول السابق أن جميع قيم معاملات ارتباط المفردات بالدرجة الكلية للبطاقة دالة إحصائيا عند مستوي (٠.٠١)، ويحقق هذا درجة مرتفعة من الاتساق الداخلي للمفردات.

جدول (٣) : يوضح معامل الاتساق الداخلي لمفردات البطاقة

الأول	الثاني		الثالث	الرابع	الخامس	السادس	السابع
٠.٧٤**	٠.٥٤	٠.٧٠**	٠.٦٩**	٠.٩١**	٠.٨٣**	٠.٦٤**	٠.٤٧**
٠.٥٥**	٠.٣٩	٠.٧٥**	٠.٥٦**	٠.٤٤**	٠.٨٦**	٠.٧٤**	٠.٨٨**
٠.٨٢**	٠.٥٠	٠.٧٣**	٠.٥٦**	٠.٦٠**	٠.٨٤**	٠.٧٠**	٠.٨٧**
٠.٧٤**	٠.٧٧	٠.٦٥**	٠.٨٢**	٠.٧٤**	٠.٦٥**	٠.٧٤**	٠.٩٣**
٠.٦٧**	٠.٨٧	-	٠.٧٠**	٠.٨٢**	٠.٧١**	٠.٥٢**	٠.٦٩**
٠.٦٠**	٠.٦٩	-	٠.٧٤**	٠.٦٤**	٠.٧٠**	٠.٦٢**	٠.٧٣**
٠.٦٧**	٠.٨٠	-	-	-	٠.٥٧**	٠.٦٣**	٠.٦٥**
٠.٥٨**	٠.٥٤	-	-	-	-	٠.٨٦**	٠.٧٠**
٠.٨٢**	٠.٦٨	-	-	-	-	٠.٧٨**	٠.٧٤**
٠.٧٨**	٠.٧٢	-	-	-	-	-	٠.٦٢**
٠.٧٠**	٠.٧٦	-	-	-	-	-	-

*** دال عند مستوى (٠.٠١) * دال عند مستوى (٠.٠٥)*

- **ثبات البطاقة** :

تم حساب ثبات البطاقة بطريقة ألفا كرونباك وطريقة التجزئة النصفية باستخدام معادلة سبيرمان – براون، ويوضح جدول (٤) نتائج معاملات الثبات لدي عينة الدراسة.

ويتضح من الجدول (٤)أن قيم معاملات ثبات البطاقة تعد معاملات مقبولة، حيث أن قيم معامل ثبات ألفاكرونباخ وسبيرمان أعطت مستوى ثابت ومرتفع لكل محور على حدة، وللمحاور ككل مما يعطي الثقة في استخدامها للتعرف على مدى جودة الأداء التدريسي لطلاب كلية التربية بجامعة طيبة.

جدول (٤) : يوضح نتائج معاملات الثبات لدي عينة الدراسة

المحاور	الأول	الثاني	الثالث	الرابع	الخامس	السادس	السابع	البطاقة ككل
ألفا	٠.٨٨٦	٠.٩١٢	٠.٧٧٠	٠.٧٩١	٠.٨٥٩	٠.٨٥٩	٠.٨٩٧	٠.٨٥٣
سبيرمان	٠.٩١٦	٠.٩٣٨	٠.٥٥٩	٠.٧٢٥	٠.٩١٦	٠.٧٠٩	٠.٨١٤	٠.٧٩٧

- **تطبيق أداة الدراسة** :

تم تطبيق بطاقة ملاحظة الاداء التدريسي على عينة الدراسة والتي تكونت من عدد (٥٠) طالبا/معلما من طلاب التربية الميدانية بكلية التربية جامعة طيبة للعام الجامعي (١٤٣٣- ١٤٣٤هـ)، واشتملت العينة على تخصصات أدبية وتخصصات علمية كما هو موضح بالجدول التالي:

جدول (٥) : يوضح عينة الدراسة

التخصص	أدبي	علمي
العدد	٣٥	١٥

- **المعالجات الاحصائية** :

بعد تطبيق أداة الدراسة تم التعامل مع البيانات الناتجة عن التطبيق احصائيا من خلال برنامج SPSS وتم التوصل لنتائج الدراسة.

- **عرض نتائج الدراسة، ومناقشتها وتفسيرها** :

فيما يلي عرض لنتائج الدراسة ومناقشتها وفقاً لتسلسل أسئلة الدراسة:

- **النتائج المتعلقة بالسؤال الأول للدراسة** :

ما المهارات التدريسية التي ينبغي أن يتمكن منها الطالب/ المعلم في ضوء بعض معايير إعداد المعلم؟ .. تمت الإجابة عن السؤال الأول للدراسة الحالية، من خلال التوصل للمهارات التدريسية التي ينبغي أن يتمكن منها الطالب/ المعلم في ضوء بعض معايير إعداد المعلم.

- **النتائج المتعلقة بالسؤال الثاني للدراسة** :

ما مستوى الأداء التدريسي للطلاب المعلمين في كلية التربية جامعة طيبة في ضوء بعض معايير إعداد المعلم ؟ .. من خلال تطبيق بطاقة الملاحظة على عينة الدراسة ومعالجة البيانات الناتجة عن التطبيق إحصائيا تم التوصل إلى :

- **مستوى الأداء التدريسي للطلاب في ضوء معيار إعداد وتخطيط الدروس** :

للتعرف على مستوى الأداء التدريسي لطلاب كلية التربية جامعة طيبة في ضوء معيار إعداد وتخطيط الدروس تم حساب التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية لتقدير مدى قدرة الطلاب على إعداد وتخطيط الدروس والنتائج بالنظر إلى الجدول (٦) يتضح أن مستوى الأداء التدريسي لدى عينة الدراسة من طلاب كلية التربية جامعة طيبة في ضوء معيار إعداد وتخطيط الدروس كان على النحو التالي:

- المتوسط العام لمستوى الاداء التدريسي في ضوء هذا المعيار بلغ (٢.٠٧٨) وبانحراف معياري قدره (٠.٧٠١)، وهذا يعني أن مستوى أداء المعيار كان (٢.٠٧٨ من ٥) وهو متوسط يقع ضمن فئة المقياس الخماسي ليكرت "١.٨٠ إلى ٢.٦٠" والتي تشير إلى خيار (متوسط) على مقياس أداة الدراسة "بطاقة الملاحظة".
- هناك تفاوت في التقديرات التفصيلية لقدرة الطلاب على إعداد وتخطيط الدروس ما بين المتوسطة في بعض الجوانب والضعيفة في الجوانب الأخرى حيث تراوحت متوسطات تقديرات الطلاب على إعداد وتخطيط الدروس ما بين "٢.٣٢ إلى ١.٦٨".

- تحقق المعيار بدرجة (متوسطة) في عشر من إجمالي عدد المؤشرات المكونة للمعيار، والبالغ عددها (١١) مؤشرا (٢، ٦، ١١، ١، ٣، ٥، ١٠، ٨، ٩، ٤) وهي مرتبة وفقا لأعلى المتوسطات الحسابية، على حين هنالك مؤشرا واحدا متحقق بدرجة (ضعيف) وهو رقم (٧) والذي ينص على (يصمم أنشطة إثرائية علاجية صفية ولا صفية تراعي القدرات العقلية بين الطلاب).

- في ضوء النتائج التي تم التوصل إليها من خلال ملاحظة أداء أفراد عينة لدراسة يتضح أن مستوى الاداء التدريسي للطلاب في ضوء معيار إعداد تخطيط الدروس كان بدرجة (متوسطة) وهي نتيجة ليست بالعالية وإنما تعد مقبولة، ويعزو الباحثون هذه النتيجة إلى أن إعداد وتخطيط الدروس لم ينل حيزا مناسبا في المقررات التربوية التي يدرسها الطلاب حيث لا تتوافر ساعات محددة للتدريب على التدريس المصغر في لائحة كلية التربية جامعة طيبة والتي من الممكن أن توفر التدريب الكافي على عملية إعداد وتخطيط الدروس، هذا فضلا عن اعتماد الكثيرين من الطلاب المعلمين على إعدادات الدروس الجاهزة ، والتي يمكن أن يحصل عليها الطالب جاهزة من مكتبات أو مراكز تقوم بإعداد تحضيرات جاهزة للدروس في مختلف المقررات وتقوم ببيعها جاهزة للمعلمين، وهذا يتنافى مع طبيعة عملية الإعداد والتخطيط للدروس والتي تتسم بصفة مستمرة بالتجديد والتطوير والتغيير، كما يؤدي بطبيعة الحال إلى حرمان الطلاب من عملية التحضير الذهني والتي تحقق بدورها درجة عالية من الحضور للطلاب أثناء تنفيذ الدروس داخل القاعات الدراسية.

- وتتفق هذه النتيجة مع دراسة عسقول (١٩٩٩)، دراسة عفانة وحمدان (٢٠٠٥) دراسة أسما (٢٠٠٣)، دراسة مصطفى كامل (٢٠٠١)، دراسة الدويش (١٤٢١هـ).

- **مستوى الأداء التدريسي للطلاب في ضوء معيار إدارة الصف والتفاعل مع الطلاب** :

للتعرف على مستوى الأداء التدريسي لطلاب كلية التربية جامعة طيبة في ضوء معيار إدارة الصف والتفاعل مع الطلاب تم حساب التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية لتقدير مدى قدرة الطلاب على إدارة الصف والتفاعل مع الطلاب والنتائج يوضحها الجدول التالي:

بالنظر إلى الجدول (٧) يتضح أن مستوى الأداء التدريسي لدى عينة الدراسة من طلاب كلية التربية جامعة طيبة في ضوء معيار إدارة الصف والتفاعل مع الطلاب كان على النحو التالي:

- المتوسط العام لمستوى الاداء التدريسي في ضوء هذا المعيار بلغ (٢.٢٧٦) وبانحراف معياري قدره (٠.٧٧١)، وهذا يعني أن مستوى أداء المعيار كان (٢.٢٧٦ من ٥) وهو متوسط يقع ضمن فئة المقياس الخماسي ليكرت "١.٨٠ إلى ٢.٦٠" والتي تشير إلى خيار (متوسط) على مقياس أداة الدراسة "بطاقة الملاحظة".

جدول (٦) : التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية لتقدير أداء الطلاب على عبارات معيار إعداد وتخطيط الدروس مرتبة تنازليا حسب قيم المتوسطات الحسابية.

رقم العبارة	العبارة	ك / %	درجة تحقق مستوى الأداء					المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الرتبة
			ضعيف	متوسط	جيد	جيد جدا	ممتاز			
٢	يكتب البيانات الاساسية للدرس في التحضير وعلى السبورة أو في العرض التقديمي للدرس.	ك	٧	٢٠	٢٣	-	-	٢.٣٢٠	٠.٧١٣	١
		%	١٤	٤٠	٤٦	-	-			
٦	يحدد استراتيجيات التدريس التي تجعل الطالب محورا للنشاط الصفي (الحوار والمناقشة، العصف الذهني، التعلم البنائي لعب الدور ..الخ)	ك	٨	٢٢	١٧	٣	-	٢.٣٠٠	٠.٨١٤	٢
		%	١٦	٤٤	٣٤	٦	-			
١١	يصمم محتوى الدرس في صورة مواقف تعليمية مرتبطة بالواقع الحياتي للطلاب	ك	٨	٢٢	٢٠	-	-	٢.٢٤٠	٠.٧١٦	٣
		%	١٦	٤٤	٤٠	-	-			
١	يعد خطة الدرس بحيث تكون مستوفيه للعناصر الاساسية لخطة الدرس	ك	٩	٢٧	١٤	-	-	٢.١٢٠	٠.٦٧٨	٤
		%	١٨	٥٤	٢٨	-	-			
٣	يصوغ اهداف الدرس بشكل اجرائي لتكون قابلة للملاحظة والقياس	ك	٤	٣٦	١٠	-	-	٢.١٠٠	٠.٥٢٠	٥
		%	٨	٧٢	٢٠	-	-			
٥	يوزع اهداف الدرس على مجالات التعلم المختلفة (المعرفية، والمهارية، والوجدانية)	ك	١١	٢٣	١٦	-	-	٢.١٠٠	٠.٧٣٥	٦
		%	٢٢	٤٦	٣٢	-	-			
١٠	يدون مصادر المعلومات التي تم الاستفادة منها في التخطيط لموضوع الدرس.	ك	٨	٣١	٩	٢	-	٢.١٠٠	٠.٧٠٧	٧
		%	١٦	٦٢	١٨	٤	-			
٨	يحدد الوسائل التعليمية المناسبة لتحقيق اهداف الدرس.	ك	١٥	١٧	١٨	-	-	٢.٠٦٠	٠.٨١٨	٨
		%	٣٠	٣٤	٣٦	-	-			
٩	يحدد أساليب وأدوات التقويم مناسبة لنواتج التعلم المستهدفة.	ك	٨	٣٤	٨	-	-	٢.٠٠٠	٠.٥٧١	٩
		%	١٦	٦٨	١٦	-	-			
٤	يحدد مستوى الإتقان المطلوب في الموضوعات أو الأهداف التي تتطلب تحديد مستوى للإتقان	ك	٢١	١٦	١٣	-	-	١.٨٤٠	٠.٨١٧	١٠
		%	٤٢	٣٢	٢٦	-	-			
٧	يصمم أنشطة إثرائية علاجية (صفية ولا صفية) تراعي القدرات العقلية بين الطلاب.	ك	٢٠	٢٦	٤	-	-	١.٦٨٠	٠.٦٢٠	١١
		%	٤٠	٥٢	٨	-	-			
المتوسط الكلي لقدرة الطلاب على إعداد وتخطيط الدروس								٢.٠٧٨	٠.٧٠١	

جدول (٧): التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية لتقدير أداء الطلاب على عبارات معيار إدارة الصف والتفاعل مع الطلاب مرتبة تنازليا حسب قيم المتوسطات الحسابية.

رقم العبارة	العبارة	ك / %	درجة تحقق مستوى الأداء: ضعيف	متوسط	جيد	جيد جدا	ممتاز	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الرتبة
٧	يثني على من يستحق الثناء من الطلاب.	ك	١٨	٢٢	١٠	-	-	٢.٨٤	٠.٧٣٨	١
		%	٣٦	٤٤	٢٠	-	-			
٢	يستخدم لغة عربية صحيحة واضحة في الشرح والمناقشات والكتابة.	ك	٢٠	٢٦	٤	-	-	٢.٦٨	٠.٦٢١	٢
		%	٤٠	٥٢	٨	-	-			
٨	يستغل وقت الحصة بفعالية دون أهدار.	ك	٢٤	٢٤	٢	-	-	٢.٥٦	٠.٥٧٧	٣
		%	٤٨	٤٨	٤	-	-			
١	يتكلم بصوت واضح يسمعه جميع الطلاب بوضوح.	ك	٢	٢٧	١٤	٧	-	٢.٥٢	٠.٧٨٩	٤
		%	٤	٥٤	٢٨	١٤	-			
٥	يربط الدرس بالدرس السابق بخبرات المتعلمين السابقة.	ك	٢	٢٤	١٢	٨	-	٢.٤٤	٠.٩٠٧	٥
		%	١٢	٤٨	٢٤	١٦	-			
٤	يستخدم السبورة بشكل جيد فيكتب عليها البيانات الأساسية وينظمها بشكل جيد.	ك	١٤	١٢	٢٠	٤	-	٢.٢٨	٠.٩٧٠	٦
		%	٢٨	٢٤	٤٠	٨	-			
١١	يستخدم التفاعل اللفظي وغير اللفظي لإثارة انتباه الطلاب (النهيئة- إثارة الدافعية- التعزيز- غلق الدرس- ملخص ختامي).	ك	١٠	١٩	٢١	-	-	٢.٢٢	٠.٧٦٤	٧
		%	٢٠	٣٨	٤٢	-	-			
٦	يحرص على أن تكون أفكاره متسلسلة.	ك	١٢	٢٠	١٤	٤	-	٢.٢	٠.٩٠٤	٨
		%	٢٤	٤٠	٢٨	٨	-			
١٢	يربط الدرس بالخبرات السابقة للطلاب.	ك	٧	٢٧	١٦	-	-	٢.١٨	٠.٦٦١	٩
		%	١٤	٣٤	٥٢	-	-			
١٤	يراعي الفروق الفردية بين المتعلمين عند عرضه للدرس خاصة في سرعة عرض الدرس فلا يسرع ولا يبطئ.	ك	١١	١٩	٢٠	-	-	٢.١٨	٠.٧٧٤	١٠
		%	٢٢	٣٨	٤٠	-	-			
١٣	يحث الطلاب على تطبيق المفاهيم والموضوعات التي يدرسونها في	ك	٤	٣٨	٨	-	-	٢.٠٨	٠.٤٨٨	١١
		%	٨	٧٦	١٦	-	-			

رقم العبارة	العبارة	ك %	درجة تحقق مستوى الاداء: ضعيف	متوسط	جيد	جيد جدا	ممتاز	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الرتبة
	حياتهم العملية.									
١٥	ينهي الدرس بملخص (لفظي – تخطيطي أي مكتوب) يوضح أبرز مكونات الدرس وعناصره.	ك	١٠	٣٠	٦	٤	-	٢.٠٨	٠.٨٠٤	١٢
		%	٢٠	٦٠	١٢	٨	–			
٣	يستخدم صوته بطريقة فعالة فينوع من نبرات صوته ارتفاعا وانخفاضا.	ك	١٣	٢٣	١٤	–	–	٢.٠٢	٠.٧٤٢	١٣
		%	٢٦	٤٦	٢٨	–	–			
٩	ينوع اساليب التمهيد لموضوع الدرس بما يحفز دافعية الطلاب (قصة، أسئلة مثيرة للتفكير، خبرات سابقة، مقدمة شائقة، مشكلة واقعية، حدث جار، آيات قرآنية).	ك	٢١	١٠	١٦	٣	–	٢.٠٢	٠.٩٩٩	١٤
		%	٤٢	٢٠	٣٢	٦	–			
١٠	يطرح أسئلة تقيس مستويات عقلية عليا (التحليل، التفسير، التصنيف، المقارنة، التقويم الابتكار، حل المشكلات).	ك	٢١	١٦	١٣	–	–	١.٨٤	٠.٨١٧	١٥
		%	٤٢	٣٢	٢٦	–	–			
المتوسط الكلي لقدرة الطلاب على إدارة الصف والتفاعل مع الطلاب								٢.٢٧٦	٠.٧٧١	

- هناك تفاوت في التقديرات التفصيلية لقدرة الطلاب على إدارة الصف والتفاعل مع الطلاب ما بين الجيدة في بعض الجوانب، والمتوسطة في الجوانب الأخرى حيث تراوحت متوسطات تقديرات الطلاب على إدارة الصف والتفاعل مع الطلاب ما بين "٢.٨٤ إلى ١.٨٤".
- تحقق المعيار بدرجة (متوسطة) في أربعة عشر من إجمالي عدد المؤشرات المكونة للمعيار، والبالغ عددها (١٥) مؤشرا (٢، ٨، ١، ٥، ٤، ١١، ٦، ١٢، ١٤، ١٣، ١٥، ٣، ٩، ١٠)، وهي مرتبة وفقا لأعلى المتوسطات الحسابية، على حين هنالك مؤشرا واحدا متحقق بدرجة (جيدة) وهو رقم (٧) والذي ينص على (يثني على من يستحق الثناء من الطلاب).
- في ضوء النتائج التي تم التوصل إليها من خلال ملاحظة أداء أفراد عينة الدراسة يتضح أن مستوى الاداء التدريسي للطلاب في ضوء معيار إدارة الصف والتفاعل مع الطلاب كان بدرجة (متوسطة) ويعزو الباحثون هذه النتيجة إلى أن إعداد المعلمين بجامعة طيبة يفتقر إلى الخبرات المعملية

العملية حيث يتم التركيز على الجوانب النظرية أكثر من الجوانب التطبيقية، هذا فضلا عن التدريب على المواقف التدريسية (التي تساعد تحقيق التفاعل مع الطلاب) من خلال التدريس المصغر ومعامل طرق التدريس لم تفعل بالمستوى الذي يتناسب وتحقيق أهداف الخبرات المعملية العملية.

- وتتفق هذه النتيجة مع دراسة العجمي(٢٠٠١)، والسالم (٢٠٠٥)، وأبوزيد (٢٠٠٧) ، والسالمي (Al Salmi1996).

- **مستوى الأداء التدريسي للطلاب في ضوء معيار استخدام استراتيجيات وطرق التدريس** :

التعرف على مستوى الأداء التدريسي لطلاب كلية التربية جامعة طيبة في ضوء معيار استخدام استراتيجيات وطرق التدريس تم حساب التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية لتقدير مدى قدرة الطلاب على استخدام استراتيجيات وطرق التدريس والنتائج يوضحها الجدول التالي:

بالنظر إلى الجدول (٨) يتضح أن مستوى الأداء التدريسي لدى عينة الدراسة من طلاب كلية التربية جامعة طيبة في ضوء معيار استخدام استراتيجيات وطرق التدريس كان على النحو التالي:

- المتوسط العام لمستوى الاداء التدريسي في ضوء هذا المعيار بلغ (٢,١٧) وبانحراف معياري قدره (٠,٧٥٨)، وهذا يعني أن مستوى أداء المعيار كان (٢,١٧ من ٥) وهو متوسط يقع ضمن فئة المقياس الخماسي ليكرت "١,٨٠ إلى ٢,٦٠" والتي تشير إلى خيار (متوسط) على مقياس أداة الدراسة" بطاقة الملاحظة".

- تحقق المعيار بدرجة (متوسطة) بلغت ما نسبته ٠١٠٠٪ من إجمالي عدد المؤشرات المكونة للمعيار، والبالغ عددها (٥) مؤشرات، وهي ذات الأرقام (٣، ٤، ٦، ٢، ٥، ١) وهي مرتبة وفقا لأعلى المتوسطات الحسابية.

- في ضوء النتائج التي تم التوصل إليها من خلال ملاحظة أداء أفراد عينة الدراسة يتضح أن مستوى الاداء التدريسي للطلاب عينة الدراسة في ضوء معيار استخدام استراتيجيات وطرق التدريس كان بدرجة (متوسطة)، ويعزو الباحثون هذه النتيجة إلى افتقار مقررات طرق التدريس بكلية التربية جامعة طيبة إلى الجوانب التطبيقية والتركيز بشكل أساسي على الجانب المعرفي النظري لكل استراتيجية وطريقة، حيث أنه على الرغم من تنوع وتوافر مقررات طرق التدريس (طرق ١، وطرق٢) في برنامج إعداد المعلم بجامعة طيبة إلا أنها لم تقدم هذه الطرق والاستراتيجيات بأسلوب النمذجة Modeling، والذي يوضح آليات وأساليب تنفيذ هذه الاستراتيجيات والطرق داخل القاعات الدراسية وتدريب الطلاب عليها بشكل عملي.

- وتتفق هذه النتيجة مع دراسة السالم (٢٠٠٩)، ودراسة عفانة وحمدان (٢٠٠٥) ودراسة النهار (٢٠٠٠)، ودراسة إبراهيم وآخرون (١٩٩٤).

جدول (٨): التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية لتقدير أداء الطلاب على عبارات معيار استخدام استراتيجيات وطرق التدريس مرتبة تنازليا حسب قيم المتوسطات الحسابية.

رقم العبارة	العبارة	ك/%	درجة تحقق مستوى الأداء: ضعيف	متوسط	جيد	جيد جدا	ممتاز	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الرتبة
٣	يوظف أساليب الحوار الجيد والمناقشة المفتوحة بينه وبين الطلاب.	ك	٣٣	١٣	٤	-	-	٢.٤٢	٠.٦٤٢	١
		%	٦٦	٢٦	٨	-	-			
٤	يعالج المحتوى اللفظي إلى صور وأشكال تخطيطية ورسوم بيانية.	ك	١٠	١٥	٢١	٤	-	٢.٣٨	٠.٩٠١	٢
		%	٢٠	٣٠	٤٢	٨	-			
٦	يوفر فرصا كافية لتشجيع الطلاب على التعلم الذاتي في مجال موضوع التعلم.	ك	٨	١٩	٢٣	-	-	٢.٣	٠.٧٣٥	٣
		%	١٦	٣٨	٤٦	-	-			
٢	يستخدم استراتيجيات تدريس متنوعة مثل: الحوار والمناقشة والعصف الذهني والتعلم البنائي ولعب الأدوار.	ك	٨	٢٩	١٠	٣	-	٢.١٦	٠.٧٦٥	٤
		%	١٦	٥٨	٢٠	٦	-			
٥	يستخدم مهام وأنشطة محددة تشجع على التعلم التعاوني من خلال مجموعات الطلاب.	ك	١٧	١٩	١٤	-	-	١.٩٤	٠.٧٩٣	٥
		%	٣٤	٣٨	٢٨	-	-			
١	يستخدم استراتيجيات تدريس تتمركز حول الطالب (الاستقراء- الاكتشاف- حل المشكلات).	ك	١٧	٢٤	٩	-	-	١.٨٤	٠.٧١٠	٦
		%	٣٤	٤٨	١٨	-	-			
المتوسط الكلي لقدرة الطلاب على استخدام استراتيجيات وطرق التدريس								٢.١٧	٠.٧٥٨	

- **مستوى الأداء التدريسي للطلاب في ضوء معيار استخدام الوسائل والتقنيات التعليمية** :

للتعرف على مستوى الأداء التدريسي لطلاب كلية التربية جامعة طيبة في ضوء معيار استخدام الوسائل والتقنيات التعليمية تم حساب التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية لتقدير مدى قدرة الطلاب على استخدام الوسائل والتقنيات التعليمية والنتائج:بالنظر إلى الجدول (٩) يتضح أن مستوى الأداء التدريسي لدى عينة الدراسة من طلاب كلية التربية جامعة طيبة في ضوء معيار استخدام الوسائل والتقنيات التعليمية كان على النحو التالي:

- المتوسط العام لمستوى أداء المعيار بلغ (١.٩٢)، وبانحراف معياري قدره (٠.٨١٥)، وهذا يعني أن مستوى أداء المعيار كان (١.٩٢ من ٥) وهو متوسط يقع ضمن فئة المقياس الخماسي ليكرت "١.٨٠ إلى ٢.٦٠" والتي تشير إلى خيار (متوسط) على مقياس أداة الدراسة" بطاقة الملاحظة".
- هناك تفاوت في التقديرات التفصيلية لقدرة الطلاب على استخدام الوسائل والتقنيات التعليمية ما بين المتوسطة في بعض الجوانب والضعيفة في الجوانب الأخرى حيث تراوحت متوسطات تقديرات الطلاب ما بين "٢.١٨ إلى ١.٥٦".
- تحقق المعيار بدرجة (متوسطة) في أربعة من إجمالي عدد المؤشرات المكونة للمعيار، والبالغ عددها (٦) مؤشرا (٦، ٣، ١، ٢) وهي مرتبة وفقا لأعلى المتوسطات الحسابية، على حين هنالك مؤشران متحققان بدرجة (ضعيف) وهما رقم (٥) والذي ينص على (يحسن تشغيل الأجهزة داخل الصف) ورقم (٤) والذي ينص على (يوظف الحاسوب في التدريس).

◄◄ في ضوء النتائج التي تم التوصل إليها من خلال ملاحظة أداء أفراد عينة الدراسة يتضح أن مستوى الأداء التدريسي في ضوء معيار استخدام الوسائل والتقنيات التعليمية كان بدرجة (متوسطة)، ويعزو الباحثون هذه النتيجة إلى أن استخدام الطلاب للوسائل وتقنيات التعليم ما زال لم يخرج من النمط التقليدي والمتمثل في التدريب على بعض الوسائل التعليمية التقليدية القديمة، وأن هناك نقصا في كفايات استخدام الطلاب للأدوات والوسائل والأجهزة التكنولوجية الحديثة، وأن الطلاب في حاجة ماسة لبرامج تدريبية لتنمية كفايات توظيف تكنولوجيا المعلومات لديهم. وتتفق هذه النتيجة مع دراسة الجندي (٢٠٠٥)، ودراسة إبراهيم (١٩٩٩) ودراسة الفرا (١٩٩٣)، ودراسة حسان (١٩٩٢)، ودراسة عدوان وفاشة (١٩٩٣).

جدول (٩) : التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية لتقدير أداء الطلاب على عبارات معيار استخدام الوسائل والتقنيات التعليمية مرتبة تنازليا حسب قيم المتوسطات الحسابية.

رقم العبارة	العبارة	ك / %	درجة تحقق مستوى الأداء: ضعيف	متوسط	جيد	جيد جدا	ممتاز	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الرتبه
٦	يطور استخدام الوسيلة التعليمية وفق احتياجات الموقف.	ك	٤	٣٥	٩	٣	-	٢.١٨	٠.٩٢٩	١
		%	٨	٧٠	١٨	٤	-			
٣	يستخدم خامات بيئية بسيطة في انتاج وسائل تستخدم في التدريس الصفي.	ك	٨	٢٩	١٣	-	-	٢.١	٠.٦٤٧	٢
		%	١٦	٥٨	٢٦	-	-			
١	يستخدم الوسائل والتقنيات التعليمية المناسبة لأهداف وموضوع الدرس لتيسير استيعاب المادة العلمية واثارة التفكير.	ك	١٧	٢١	٦	٦	-	٢.٠٢	٠.٩٧٩	٣
		%	٣٤	٤٢	١٢	١٢	-			
٢	يهيئ البيئة الصفية المناسبة التي تناسب تدريس موضوع الدرس(من تجهيزات مادية واضاءة وتهوية ...الخ).	ك	١٥	٢٧	٦	٢	-	١.٩	٠.٧٦٣	٤
		%	٣٠	٥٤	١٢	٤	-			
٥	يحسن تشغيل الأجهزة داخل الصف	ك	٢٥	١٩	٦	-	-	١.٧٤	٠.٩٦٥	٥
		%	٥٠	٣٨	١٢	-	-			
٤	يوظف الحاسوب في التدريس	ك	٣٢	١٢	٢	٤	-	١.٥٦	٠.٩٠٧	٦
		%	٦٤	٢٤	٤	٨	-			
المتوسط الكلي لقدرة الطلاب على استخدام الوسائل والتقنيات التعليمية								١.٩٢	٠.٨١٥	

- **مستوى الأداء التدريسي للطلاب في ضوء معيار السمات الشخصية والعلاقات الإنسانية**.:

للتعرف على مستوى الأداء التدريسي لطلاب كلية التربية جامعة طيبة في ضوء معيار السمات الشخصية والعلاقات الإنسانية تم حساب التكرارات

والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية لتقدير مدى تمتع الطلاب بالسمات الشخصية والعلاقات الإنسانية والنتائج يوضحها الجدول التالي:

جدول (١٠) : التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية لتقدير أداء الطلاب على عبارات معيار السمات الشخصية والعلاقات الإنسانية مرتبة تنازليا حسب قيم المتوسطات الحسابية.

رقم العبارة	العبارة	ك	درجة تحقق مستوى الأداء					المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الرتبة
		%	ضعيف	متوسط	جيد	جيد جدا	ممتاز			
٥	يثق في نفسه ولا يتردد أو يخاف أثناء الشرح.	ك	٤	٣٧	٩	-	-	٣.١	٠.٥٠٥	١
		%	٨	٧٤	١٨	-	-			
٤	يحرص على تحقيق العدالة والانصاف في معاملة الطلاب.	ك	٦	٣٥	٩	-	-	٣.٠٦	٠.٥٥٠	٢
		%	١٢	٧٠	١٨	-	-			
٣	يظهر القدوة الحسنة للطلاب في الالتزام بمظهره.	ك	١٢	٣٤	٤	-	-	٢.٨٤	٠.٥٤٩	٣
		%	٢٤	٦٨	٨	-	-			
٦	يعالج المواقف الطارئة والسلوكيات الخاطئة بطرق تربوية.	ك	٢٥	٢١	٤	-	-	٢.٥٨	٠.٦٤٢	٤
		%	٥٠	٤٢	٨	-	-			
١	يتحلى بالصبر وضبط النفس.	ك	٧	١٦	٢١	٦	-	٢.٥٢	٠.٨٨٦	٥
		%	١٤	٣٢	٤٢	١٢	-			
٧	يجمع بين اللين والشدة في معاملة الطلاب.	ك	24	26	-	-	-	٢.٥٢	٠.٥٠٥	٦
		%	48	52	-	-	-			
٢	يستخدم مبدأ الثواب والعقاب بشكل واضح.	ك	٣٠	١٦	٤	-	-	٢.٤٨	٠.٦٤٧	٧
		%	٦٠	٣٢	٨	-	-			
المتوسط الكلي لتمتع الطلاب بالسمات الشخصية والعلاقات الاجتماعية								٢.٧٢٩	٠.٦١٢	

بالنظر إلى الجدول (١٠) يتضح أن مستوى الأداء التدريسي لدى عينة الدراسة من طلاب كلية التربية جامعة طيبة في ضوء معيار السمات الشخصية والعلاقات الإنسانية كان على النحو التالي:

- المتوسط العام لمستوى أداء المعيار بلغ (٢.٧٢٩)، وبانحراف معياري قدره (٠.٦١٢)، وهذا يعني أن مستوى الأداء التدريسي في ضوء هذا المعيار كان (٢.٧٢٩من ٥) وهو متوسط يقع ضمن فئة المقياس الخماسي ليكرت "٢.٦٠ إلى ٣.٤٠" والتي تشير إلى خيار (جيد) على مقياس أداة الدراسة "بطاقة الملاحظة".
- هناك تفاوت في التقديرات التفصيلية لقدرة الطلاب في معيار السمات الشخصية والعلاقات الإنسانية ما بين الجيدة في بعض الجوانب والمتوسطة في الجوانب الأخرى حيث تراوحت متوسطات تقديرات الطلاب ما بين "٣.١ إلى ٢.٤٨".
- تحقق المعيار بدرجة (جيدة) في ثلاثة من إجمالي عدد المؤشراتٍ المكونة للمعيار، والبالغ عددها (٧) مؤشرات (٥، ٤، ٣) وهي مرتبة وفقا لأعلى المتوسطات الحسابية، وأن هناك أربعة مؤشرات متحققة بدرجة (متوسطة) وهي رقم(٦، ١، ٧، ٢).
- في ضوء النتائج التي تم التوصل إليها من خلال ملاحظة أداء أفراد عينة الدراسة يتضح أن مستوى الأداء التدريسي لدى عينة الدراسة من طلاب كلية التربية جامعة طيبة في ضوء معيار السمات الشخصية والعلاقات الإنسانية كان بدرجة (جيدة) وهي نتيجة تعد مقبولة، ويعزو الباحثون هذه النتيجة إلى حرص الطلاب (عينة الدراسة) وهم بمدينة الرسول صلى الله عليه وسلم على التحلي بصفات المعلم المسلم الذي عليه أن يتحلى بالصبر ويستخدم الثواب في موضعه والعقاب في موضعه ، ويظهر القدوة الحسنة للطلاب، ويجمع بين الشدة واللين في التعامل مع الطلاب، كما يمكن أن تعزى هذه النتيجة إلى برنامج إعداد الطلاب بكلية التربية جامعة طيبة وما يتمتع به من الحرية والمساواة في التعامل مع الطلاب والذي ينعكس بدوره على سلوك الطلاب وإعطائهم الثقة وضبط النفس في التعامل مع المتعلمين داخل القاعات الدراسية.
- وتتفق هذه النتيجة مع دراسة العلي (٢٠٠٧)، ودراسة العاجز وحماد (١٩٩٩) ودراسة إبراهيم (١٩٩٩).

- **مستوى الأداء التدريسي للطلاب في ضوء معيار التمكن من مادة التخصص** :

للتعرف على مستوى الأداء التدريسي لطلاب كلية التربية جامعة طيبة في ضوء معيار التمكن من مادة التخصص تم حساب التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية لتقدير مدى قدرة الطلاب على التمكن من مادة التخصص والنتائج يوضحها الجدول (١١): بالنظر إلى الجدول (١١) يتضح أن مستوى الأداء التدريسي لدى عينة الدراسة من طلاب كلية التربية جامعة طيبة في ضوء معيار التمكن من مادة التخصص كان على النحو التالي:

جدول (١١): التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية لتقدير أداء الطلاب على عبارات معيار التمكن من مادة التخصص مرتبة تنازليا حسب قيم المتوسطات الحسابية.

رقم العبارة	العبارة	ك	درجة تحقق مستوى الأداء					المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الرتبة
		%	ضعيف	متوسط	جيد	جيد جدا	ممتاز			
٥	يختار الامثلة والادلة المناسبة لتوضيح الأفكار والمفاهيم المطروحة والاقناع بها.	ك	٦	١٨	٢٣	٣	-	٢.٤٦	٠.٧٨٩	١
		%	١٢	٣٦	٤٦	٦	-			
٢	يقرأ النصوص الواردة بالدرس قراءة صحيحة.	ك	٢٩	٢١	-	-	-	٢.٤٢	٠.٤٩٩	٢
		%	٥٨	٤٢	-	-	-			
٦	يربط بين المفاهيم الرئيسة والفرعية الموجودة في الدرس.	ك	١٠	٢٠	٢٠	-	-	٢.٢	٠.٧٥٦	٣
		%	٢٠	٤٠	٤٠	-	-			
١	يربط المادة العلمية للدرس بحياة الطالب بطريقة مناسبة.	ك	١٣	١٨	١٩	-	-	٢.١٢	٠.٧٩٩	٤
		%	٢٦	٣٦	٣٨	-	-			
٣	يعرض أفكار الدرس ومفاهيمه بشكل مترابط يبرز العلاقات المنطقية بينها.	ك	١١	٢٧	١٢	-	-	٢.٠٢	٠.٦٨٥	٥
		%	٢٢	٥٤	٢٤	-	-			
٩	يتمكن من عمليات العلم في تدريسه لمادته (الاستقراء- الاستنتاج- الاستنباط- التحليل)	ك	١٤	٢٦	١٠	-	-	١.٩٢	٠.٦٩٥	٦
		%	٢٨	٥٢	٢٠	-	-			
٤	يميز بدقة بين المفاهيم والمصطلحات الواردة في موضوع الدرس.	ك	٢٠	١٨	١٢	-	-	١.٨٤	٠.٨٩١	٧
		%	٤٠	٣٦	٢٤	-	-			
٨	يعقد المقارنات بين المفاهيم والمصطلحات الموجودة في الدرس لتحديد أوجه الشبه والاختلاف.	ك	١٩	٢١	١٠	-	-	١.٨٢	٠.٧٤٨	٨
		%	٣٨	٤٢	٢٠	-	-			
٧	يستخدم مصادر المعرفة المتنوعة(الاقراص المدمجة، الانترنت...الخ) للحصول على المعلومات والمفاهيم المرتبطة بموضوع الدرس.	ك	٣٣	١٥	٢	-	-	١.٣٨	٠.٥٦٧	٩
		%	٦٦	٣٠	٤	-	-			
المتوسط الكلي لتمكن الطلاب من مادة التخصص								٢.٠٢	٠.٧٠٣	

- المتوسط العام لمستوى أداء المعيار بلغ (٢,٠٢)، وبانحراف معياري قدره (٠,٧٠٣) وهذا يعني أن مستوى الأداء التدريسي في ضوء هذا المعيار كان (٢,٠٢ من ٥) وهو متوسط يقع ضمن فئة المقياس الخماسي ليكرت "١,٨٠ إلى ٢,٦٠" والتي تشير إلى خيار (متوسط) على مقياس أداة الدراسة "بطاقة الملاحظة".
- هناك تفاوت في التقديرات التفصيلية لتمكن الطلاب من مادة التخصص ما بين المتوسطة في بعض الجوانب والضعيفة في الجوانب الأخرى حيث تراوحت متوسطات تقديرات الطلاب على هذا المعيار ما بين "٢,٤٦ إلى ١,٣٨".
- تحقق المعيار بدرجة (متوسطة) في ثماني من إجمالي عدد المؤشرات المكونة للمعيار، والبالغ عددها (٩) مؤشرات (٥، ٢، ٦، ١، ٣، ٩، ٤، ٨) وهي مرتبة وفقاً لأعلى المتوسطات الحسابية، على حين هنالك معياراً واحداً متحقق بدرجة (ضعيف) وهو رقم (٧) والذي ينص على (يستخدم مصادر المعرفة المتنوعة- الاقراص المدمجة، الانترنت...الخ- للحصول على المعلومات والمفاهيم المرتبطة بموضوع الدرس).
- في ضوء النتائج التي تم التوصل إليها من خلال ملاحظة أداء أفراد عينة الدراسة يتضح أن مستوى الأداء التدريسي لدى عينة الدراسة من طلاب كلية التربية جامعة طيبة في ضوء معيار التمكن من مادة التخصص كان بدرجة (متوسطة)، ويعزو الباحثون هذه النتيجة إلى طبيعة المقررات التي تدرس بكليات التربية سواء مقررات التخصص أو التربوية فقليلاً ما يتوافر فيها عمليات الربط الرأسي والأفقي والتكامل والعلاقات بين هذه المقررات ونادراً ما ترتبط هذه المقررات بالبيئة الحياتية للمتعلمين، هذا فضلاً عن ضعف ميل الطلاب إلى استخدام مصادر المعرفة المتنوعة، وذلك لعدم تدريبهم على استخدام مثل هذه المصادر وقلة اطلاعهم على الجديد منها.
- وتتفق هذه النتيجة مع دراسة عدوان وفاشة (١٩٩٣)، ودراسة الخطيب وعاشور (١٩٩٦)، ودراسة فضل الله وسالم (٢٠٠٤).

- **مستوى الأداء التدريسي للطلاب في ضوء معيار تقويم تعلم الطلاب** :

للتعرف على مستوى الأداء التدريسي لطلاب كلية التربية جامعة طيبة في ضوء معيار تقويم تعلم الطلاب تم حساب التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية لتقدير مدى قدرة الطلاب على تقويم تعلم الطلاب والنتائج يوضحها الجدول(١٢): بالنظر إلى الجدول (١٢) يتضح أن مستوى الأداء التدريسي لدى عينة الدراسة من طلاب كلية التربية جامعة طيبة في ضوء تقويم تعلم الطلاب كان على النحو التالي:

- المتوسط العام لمستوى أداء المعيار بلغ (٢,٠٤٤)، وبانحراف معياري قدره (٠,٧٠٤)، وهذا يعني أن مستوى الأداء التدريسي في ضوء هذا المعيار كان

(٢.٠٤٤ من ٥) وهو متوسط يقع ضمن فئة المقياس الخماسي ليكرت "١.٨٠ إلى ٢.٦٠" والتي تشير إلى خيار (متوسط) على مقياس أداة الدراسة "بطاقة الملاحظة".

جدول (١٢) : التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية لتقدير أداء الطلاب على عبارات معيار تقويم تعلم الطلاب مرتبة تنازليا حسب قيم المتوسطات الحسابية.

رقم العبارة	العبارة	ك / %	درجة تحقق مستوى الأداء: ضعيف	متوسط	جيد	جيد جدا	ممتاز	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الرتبة
٨	يوجه الاسئلة التقويمية إلى أكبر عدد ممكن من الطلاب.	ك	٢	٣١	١٧	-	-	٢.٣	٠.٥٤٤	١
		%	٤	٦٢	٣٤	-	-			
٦	يهتم في التقويم بالمستويات العقلية العليا (التحليل – التفسير- التصنيف المقارنة – التقويم – الابتكار وحل المشكلات)	ك	٦	٣١	٨	٥	-	٢.٢٤	٠.٧٩٧	٢
		%	١٢	٦٢	١٦	١٠	-			
٣	يهتم بتقويم مختلف جوانب التعلم (المعرفية ، الوجدانية ، المهارية)	ك	٨	٢٣	١٩	-	-	٢.٢٢	٠.٧٠٨	٣
		%	١٦	٤٦	٣٨	-	-			
٢	يطرح أسئلة متنوعة أثناء الدرس وبعد الانتهاء منه.	ك	٨	٢٦	١٦	-	-	٢.١٦	٠.٦٨١	٤
		%	١٦	٥٢	٣٢	-	-			
٤	يستخدم التقويم (القبلي- البنائي- الختامي) في تقويم تعلم الطلاب.	ك	٨	٣٢	١٠	-	-	٢.٠٤	٠.٦٠٥	٥
		%	١٦	٦٤	٢٠	-	-			
٧	يستفيد من نتائج التقويم في تقديم التغذية الراجعة المناسبة بمناقشة الاخطاء وتصويبها ، وتقديم النماذج المثالية.	ك	١٣	٢٦	٨	٣	-	٢.٠٢	٠.٨٢٠	٦
		%	٢٦	٥٢	١٦	٦	-			
٩	يكلف الطلاب بنشاطات ذاتية (قراءات – تقديم تقرير- أبحاث).	ك	١٤	٢٤	١٢	-	-	١.٩٦	٠.٧٢٧	٧
		%	٢٨	٤٨	٢٤	-	-			
١٠	يوجه تقويم الطالب لذاته ولأقرانه.	ك	١٧	١٨	١٥	-	-	١.٩٦	٠.٨٠٧	٨
		%	٣٤	٣٦	٣٠	-	-			
٥	يستخدم أساليب تقويم متنوعة لقياس مدى استيعاب الطلاب لمحتوى التعلم (أسئلة شفوية – مقالية- موضوعية)	ك	١٨	٢٢	١٠	-	-	١.٨٤	٠.٧٣٨	٩
		%	٣٦	٤٤	٢٠	-	-			
١	يهتم بمتابعة التعيينات والانشطة المنزلية.	ك	١٩	٢٧	٤	-	-	١.٧	٠.٦١٤	١٠
		%	٣٨	٥٤	٨	-	-			
المتوسط الكلي لقدرة الطلاب على تقويم التعلم								٢.٠٤٤	٠.٧٠٤	

◄◄ هناك تفاوت في التقديرات التفصيلية لتقويم تعلم الطلاب ما بين المتوسطة في بعض الجوانب والضعيفة في الجوانب الأخرى حيث تراوحت متوسطات تقديرات الطلاب على تقويم تعلم الطلاب ما بين "٢.٣ إلى ١.٧".

- تحقق المعيار بدرجة (متوسطة) في تسع من إجمالي عدد المؤشرات المكونة للمعيار، والبالغ عددها (١٠) مؤشرات (٨، ٦، ٣، ٢، ٤، ٧، ٩، ١٠، ٥) وهي مرتبة وفقا لأعلى المتوسطات الحسابية، على حين هنالك مؤشرا واحدا متحقق بدرجة (ضعيف) وهو رقم (١) والذي ينص على (يهتم بمتابعة التعيينات والأنشطة المنزلية).
- في ضوء النتائج التي تم التوصل إليها من خلال ملاحظة أداء أفراد عينة الدراسة يتضح أن مستوى الأداء التدريسي لدى عينة البحث من طلاب كلية التربية جامعة طيبة في ضوء معيار تقويم تعلم الطلاب كان بدرجة (متوسطة)، ويعزو الباحثون هذه النتيجة إلى أنه على الرغم من أهمية عملية تقويم تعلم الطلاب إلا أن موضوع التقويم في حد ذاته يدرس في بعض كليات التربية (ومنها كلية التربية جامعة طيبة) على أنه أحد موضوعات مقرر مثل أسس المناهج وطرق التدريس وقلما يتم تدريسه على مستوى البكالوريوس كمقرر مستقل إلا في القليل من كليات التربية، ولا شك أن مرحلة التقويم تعد من أميز المراحل وتحتاج إلى الكثير من المهارات، وبالتالي فإن الطلاب في حاجة ماسة لدراسة التقويم كموضوع أو مقرر مستقل بذاته ووحداته الدراسية للاستفادة بأكبر قدر ممكن من أبعاد عملية التقويم المتمثلة في أساليبه ووسائله وأنواعه وطرقه ومهاراته.
- وتتفق هذه النتيجة مع دراسة إبراهيم وآخرون (١٩٩٤)، ودراسة الجرجاوي ونشوان (٢٠٠٦)، ودراسة العليمات (٢٠١٠)، ودراسة عفانة وحمدان (٢٠٠٥) ودراسة أسما (٢٠٠٣).

- **النتائج المتعلقة بالسؤال الثالث للدراسة** :

والذي نصه " هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى الأداء التدريسي لطلاب كلية التربية جامعة طيبة في ضوء معايير إعداد المعلم يمكن أن تعزي إلى طبيعة التخصص (علمي- أدبي) ؟ .. للتعرف على الفروق في الأداء التدريسي لطلاب كلية التربية جامعة طيبة في ضوء معايير إعداد المعلم تبعا لاختلاف متغير التخصص (علمي- أدبي) استخدم الباحثون اختبار T-test لتوضيح دلالة بين أداء طلاب الأدبي وطلاب العلمي، والنتائج يوضحها الجدول (١٣): بالنظر إلى الجدول (١٣) يتضح أن هناك فروقا ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠.٠١ للأداء التدريسي الكلي بين طلاب التخصص الأدبي وطلاب التخصص العلمي لصالح طلاب العلمي . كما توضح نتائج الجدول أنه لاتوجد فروق ذات دلالة إحصائية طلاب التخصص الأدبي وطلاب التخصص العلمي في معياري استخدام الوسائل والتقنيات التعليمية، والسمات الشخصية والعلاقات الإنسانية، وإن كانت توجد فروق ذات دلالة إحصائية في خمس من محاور بطاقة الملاحظة لصالح طلاب العلمي.

جدول (١٣): نتائج اختبار"ت" للفروق في الأداء التدريسي لطلاب كلية التربية جامعة طيبة وفقا لمتغير التخصص

محور الأداء	طلاب الأدبي		طلاب العلمي		قيمة "ت"	الدلالة
	المتوسط	الانحراف المعياري	المتوسط	الانحراف المعياري		
إعداد وتخطيط الدروس	٢١.٤	٤.٦	٢٦.٣	٥.٤	٣.٢٤	٠.٠٠٢
إدارة الصف والتفاعل مع الطلاب	٣١.٨	٦.٤	٣٩.٧	٨.٣	٣.٦٤	٠.٠٠١
استخدام استراتيجيات وطرق التدريس	١٢.٥	٣.٢	١٤.٤	٢.٥	٢.٠٩	٠.٠٤٢
استخدام الوسائل والتقنيات التعليمية	١٠.٩	٢.٧	١٢.٩	٤.٧	١.٩٦	٠.٠٥٥
السمات الشخصية والعلاقات الإنسانية	١٩.٥	٣.٥	١٨.٣	٢.٣	١.٢١	٠.٢٣٤
معيار التمكن من مادة التخصص	١٧.٢	٣.٨	٢٠.٥	٤.٩	٢.٦	٠.٠١٤
تقويم تعلم الطلاب	١٩.٢	٤.٧	٢٣.٤	٥.٠٤	٢.٩	٠.٠٠٦
الأداء الكلي	١٥١.٨	٢١.٦	١٧٣.٧	٣٤.١	٢.٧٤	٠.٠٠٩

ويعزو الباحثون هذه النتيجة إلى أن طبيعة دراسة طلاب التخصص العلمي تحتاج إلى الحسابات والتفكير المنطقي والتحليلي كما أن هناك جوانب عملية تطبيقية يكتسبونها من خلال دراساتهم في تخصصاتهم العلمية مما ينعكس بدوره على أدائهم التدريسي بصورة أفضل داخل القاعات الدراسية، وتتفق هذه النتيجة مع دراسة العاجز وحماد (١٩٩٩).

- **توصيات الدراسة** :

في ضوء ما أشارت إليه نتائج الدراسة الحالية يوصي الباحثون بما يلي:

- الإفادة من قائمة المهارات التي تم التوصل إليها في الدراسة الحالية، في تطوير برنامج إعداد المعلم ، وتفعيلها في المقررات الدراسية ، والتدريب الميداني .
- الإفادة من بطاقة ملاحظة الاداء التدريسي التي تم إعدادها في الدراسة الحالية في تقويم الطلاب في التدريب الميداني.
- الاهتمام بالجانب التطبيقي والميداني في مقررات الاعداد التربوي والمهني بكليات التربية على نحو يحقق النتائج المرجوة من تبني المعايير المهنية اللازمة لإعداد المعلم.
- التأكيد على ضرورة ممارسة الطالب/ المعلم لمهارات إعداد وتخطيط الدروس بشكل فعلي داخل قاعات الدراسة بكليات التربية ، وأن تتضمن اختبارات مقررات طرق التدريس أسئلة تطبيقية لكيفية التخطيط للدرس حتى يتمكن الطالب المعلم من مهارات إعداد وتخطيط الدروس ولا يلجأ لشراء تحضيرات جاهزة من الجهات التي تعد تحضيرات جاهزة لمختلف المقررات والمراحل الدراسية.
- عقد ندوات، ودورات تدريبية وورش عمل مستمرة للطلاب المعلمين قبل واثناء فترة التدريب الميداني تعرفهم بالمهارات التدريسيةِ التي ينبغي عليهم اكتسابها حتى ينجحوا في عملهم كمعلمين مستقبلا.

- تضمين مقررات كلية التربية بجامعة طيبة مقرراً مستقلاً حول التقويم التربوي يتعرف الطلاب من خلاله على أساليب التقويم ووسائله وأنواعه وطرقه ومهاراته.
- ضرورة دراسة طلاب كلية التربية جامعة طيبة لمقرر مستقل في التدريس المصغر قبل نزولهم للتدريب الميداني بالمدارس، كما يحدث في بعض كليات التربية ببعض الدول العربية، ككلية التربية جامعة الازهر بمصر حيث يدرس الطلاب مقررا بعنوان التدريس المصغر له جانبان : نظري ، وعملي قبل نزولهم التربية العملية أو الميدانية كما يسميها البعض.

- **مقترحات الدراسة** :

في ضوء نتائج الدراسة الحالية يقترح الباحثون ما يلي:

- إجراء دراسة تسعي لتمنيه الاداء التدريسي لطلاب كلية التربية جامعة طيبة في ضوء قائمة المهارات التي توصلت لها الدراسة الحالية.
- إجراء دراسة مشابهة للدراسة الحالية تطبق على طالبات كلية التربية جامعة طيبة حيث إن الدراسة الحالية تم تطبيقها على الطلاب فقط.
- دراسة مسحية حول الكفايات المهنية والحاجات التدريبية لطلاب كلية التربية جامعة طيبة.

- **المراجع العربية** :

- إبراهيم ، عبد الله محمد؛ وعبد المقصود، محمد إسماعيل (١٩٩٤). تطوير برنامج التربية العملية لطلاب شعبة التعليم الأساسي بكلية التربية – جامعة الإسكندرية. القاهرة: رابطة التربية الحديثة، مجلة دراسات تربوية، مجلد (١٠)، الجزء (٧٨).
- إبراهيم، فاضل خليل (١٩٩٩). تقويم التربية العملية في كلية المعلمين بجامعة الموصل من منظور الطلبة والمعلمين والمشرفين ومدراء المدارس. عمان: مجلة اتحاد الجامعات العربية ع ٣٦.
- أبو دف ، محمود (١٩٩٧) . المعلم الفلسطيني على أعتاب لبقرن الحادي والعشرين الأدوار والسمات والمقومات ، ورقة عمل مقدمة في اليوم الدراسي المنعقد بقاعة المؤتمرات ، غزة الجامعة الإسلامية .
- أبوزيد، لمياء (٢٠٠٧). مدى تحقق معايير الجودة في برنامج التربية الميدانية القائم وانعكاس ذلك على الأداء التدريسي والاتجاه نحو المهنة لدى الطالبات المعلمات بمنطقة القصيم، المؤتمر العلمي التاسع عشر تطوير مناهج التعليم في ضوء معايير الجودة، جامعة عين شمس، المجلد الرابع.
- الأستاذ، محمود (٢٠٠٧). التحول من ثقافة الأهداف إلى فضاءات المعايير والمستويات مدخل لتطوير الأداء التدريسي للمعلم في المدرسة الفاعلة. المؤتمر الثاني للعلوم والتقنية الجامعة الإسلامية بغزة – فلسطين.
- البابطين، عبد العزيز (١٩٩٦). "تقويم فاعلية التدريس لطلاب التربية الميدانية بكلية التربية- جامعة الملك سعود باستخدام بطاقة توكمان"، رسالة الخليج العربي، العدد الثامن والخمسون، ص٢١.
- الثبيتي ، ضيف الله (١٩٩٥). عوامل التنبؤ بدرجات طلاب جامعة أم القرى في مادة التربية العملية ، المجلة التربوية ، المجلد ٩ ، جامعة الكويت .
- الجرجاوي، زياد؛ نشوان، جميل عمر (٢٠٠٦). تقويم أداء المعلمين المهني في مدارس وكالة الغوث الدولية في ضوء مؤشرات الجودة الشاملة، وقائع المؤتمر العلمي الأول لكلية التربية التجربة الفلسطينية في إعداد المناهج، الواقع والتطلعات، جامعة الأقصى، غزة، ديسمبر .

- الجسار، سلوى والتمار، جاسم، (٢٠٠٤). واقع برنامج التربية العملية في كلية التربية مجلة العلوم التربوية جامعة قطر – كلية التربية العدد 5 .
- الجندي ، علياء عبد الله (٢٠٠٥). فعالية الوحدات النسقية في تنمية كفايات توظيف تكنولوجيا المعلومات لدى معلمي ومعلمات المرحلة الثانوية بالمملكة العربية السعودية مجلة جامعة أم القرى للعلوم التربوية والاجتماعية والإنسانية، المجلد السابع عشر، العدد الأول.
- الحبيب ، علي والحبيب، ليلى (١٩٩٤). جدوى التدريب الميداني في برنامج التربية العملية في الفصل الدراسي الثاني بكلية التربية جامعة الكويت ، دراسات في المناهج وطرق التدريس ، العدد 34 .
- الحمد، عبد الرحمن أحمد (٢٠٠٨). آراء مدرسات الاجتماعيات في المرحلة المتوسطة بدولة الكويت حول أدائهن التدريسي. المجلة التربوية،جامعة الكويت مجلد ٢٢ العدد (٨٦).
- الحيلة ، محمد محمود (١٩٩٩). التصميم التعليمي نظرية وممارسة، عمان: دار المسيرة.
- الخطيب، أحمد محمود؛ عاشور؛ محمد (١٩٩٦). استراتيجية مقترحة لإعداد المعلم العربي في القرن الحادي والعشرين، مجلة دراسات مستقبلية، مركز دراسات المستقبل العدد الأول، يوليو.
- الخطيب، محمد إبراهيم(١٩٩٠م). فاعلية استخدام برنامج تدريبى مقترح لتنمية الكفايات التعليمية لدى الطلاب المعلمين تخصص اللغة العربية في كليات المجتمع الأردنية ، رسالة دكتوراه ، كلية التربية ، جامعة عين شمس.
- الدويش، محمد عبد الله (٢٠٠٠). تقويم أداء معلم القرآن الكريم في مدارس تحفيظ القرآن الكريم الابتدائية بمنطقة الرياض في ضوء الكفايات التدريسية اللازمة، رسالة ماجستير ، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الرياض.
- الديب، فتحي (١٩٩٣). تقويم وبناء الاختبارات في التعليم الجامعي. مجلة العلوم التربوية، العدد ١.
- الزعبي، طلال عبد الله؛ السلامات ، محمد خير الله (٢٠١٠). امتلاك معلمي العلوم للمعايير الاردنية من وجهة نظرهم ، ومن وجهة نظر مديري المدارس ومشرفي مادة العلوم، مجلة جامعة الشارقة للعلوم الانسانية والاجتماعية، ص ص ٣١- ٦١.
- الزهراني ، محمد (٢٠٠٩). واقع أداء معلمي الرياضيات بالمرحلة الثانوية في ضوء المعايير المهنية المعاصرة وعلاقة ذلك بتحصيلهم، رسالة دكتوراه ، كلية التربية ، جامعة أم القرى.
- السالم، سلوى (٢٠٠٥). مهارات تدريس النحو لدى معلمات اللغة العربية في المرحلة الثانوية، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة الملك سعود.
- السالم، عبير صالح عبد الله (٢٠٠٩). تقويم أداء معلمات اللغة العربية في تدريس النصوص الأدبية بالمرحلة المتوسطة في ضوء معايير التدريس الحقيقي "دراسة تقويمية تطويرية"، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية العلوم الاجتماعية جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
- العاجز ، فؤاد ؛ والبنا ، محمد (٢٠٠٣). تصور مقترح لبرنامج إعداد المعلم الفلسطيني وفق حاجاته الوظيفية في ضوء مفهوم الأداء، مجلة الجامعة الإسلامية، ١١ ،(١).
- العاجز، فؤاد وحماد، خليل،(١٩٩٩). أداء طلبة مساق التربية العملية بكليات التربية في الجامعات الفلسطينية "دراسة تقويمية"، مجلة الجامعة الإسلامية بغزة، المجلد السابع العدد الأول، صص ٥٤- ١٠٦
- العجمي ، محمد حسين (٢٠٠٧) . المشاركة المجتمعية والادارة الذاتية للمدرسة. مصر: المنصورة : المكتبة العصرية للنشر والتوزيع .
- العجمي، محمد صالح (٢٠٠١). تقويم أداء معلم اللغة العربية بالمرحلة الثانوية في ضوء مهارات التعلم الذاتي، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة السلطان قابوس.
- العطاب، نادية (٢٠٠٤) فاعلية برنامج تعليمي للتربية العملية في أداء الطالب المدرس للمهارات التدريسية واتجاهه نحو مهنة التدريس . تكوين المعلم: الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس. مصر: جامعة عين شمس.

- العطروزي، محمد نبيل (٢٠٠١).إعداد المعلم وتدريبه في ضوء الثورة المعرفية والتكنولوجية المعاصرة. مناهج التعليم والثورة التكنولوجية المعاصرة: الجمعية المصرية للمناه وطرق التدريس . مصر. جامعة عين شمس.
- العلي، ريم عبد العزيز محمد (٢٠٠٧). تقويم معلمات العلوم الشرعية في المرحلة المتوسطة في ضوء المعايير المقترحة لجودة الأداء التدريسي، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية جامعة الملك سعود.
- العمايرة، محمد حسن (٢٠٠٦). تقدير أعضاء هيئة التدريس بجامعة الاسراء الخاصة بالأردن للمهام التعليمية المناطقة بهم من وجهة نظر طلبتهم ، مجلة العلوم التربوية والنفسية. البحرين: كلية التربية. م ٧.ع ٣.
- العمر، بدران عبد الرحمن(٢٠٠٤). التحليل الإحصائي للبيانات في البحث العلمي باستخدام برنامج SPSS ، الرياض: معهد الدراسات الصحية.
- الغريب، رمزية (١٩٩٨). التقويم والقياس النفسي والتربوي. القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية.
- الفرا ، فاروق حمدي (١٩٩٦). تقويم برامج المعلمين أثناء الخدمة بالتعليم الأساسي بقطاع غزة، مجلة جامعة الأزهر بغزة، (١)، ديسمبر.
- الفرا، عبد الله عمر (١٩٩٣). أهم المعوقات التي يواجهها طلبة التربية العملية بجامعة صنعاء. المجلة العربية للتربية، ع٢.
- الفرا، إسماعيل صالح (٢٠٠٤). تقويم الأداء التدريسي اللفظي الصيفي لمعلمي مرحلة التعليم ، وثيقة عمل مقدمة لمؤتمر النوعية في التعليم الجامعي الفلسطيني، جامعة القدس للفترة من٣- ٢٠٠٤/٧/٥ م
- الكندري، عبد الله وآخران(١٩٩٨). تقويم برنامج معلم اللغة العربية بكلية التربية الأساسية بدولة الكويت، مجلة دراسات في المناهج وطرق التدريس الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، العدد الخمسون، يوليو.
- اللقاني ،أحمد حسين ، والجمل ، علي أحمد(١٩٩٨) معجم المصطلحات التربوية المعرفة في المناهج وطرق التدريس .ط٢. القاهرة: عالم الكتب.
- اللقاني، أحمد حسين (١٩٧٨). تحليل التفاعل اللفظي في تدريس المواد الاجتماعية القاهرة: عالم الكتب.
- المجلس الأعلى للتعليم (٢٠٠٩): مشروع المعايير المهنية الوطنية للمعلمين ، وقادة المدارس قطر على الرابط http//www .education .gov.qa /sec/educationin stite /pdo/-npstsl
- المصري ، وائل سلامة (٢٠٠٥). استراتيجية مقترحة لتطوير الأداء التدريسي لمعلمي التربية الرياضية وأثرها على بعض نواتج التعليم لتلاميذ المرحلة الإعدادية، رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة الأقصى وعين شمس، البرنامج المشترك، مصر.
- المغيدى ، الحسن محمد (١٩٩٨). تقويم برنامج التربية العملية في كلية التربية بجامعة فيصل المنطقة الشرقية. عمان: مجلة اتحاد الجامعات العربية، ع ٣٣.
- المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (١٩٧٢ م). مؤتمر إعداد وتدريب المعلم العربى القاهرة ، يناير.
- الناقة، محمود كامل (٢٠٠٤). تقديم المؤتمر العلمي السادس عشر تكوين المعلم. المجلد الثاني. القاهرة: الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس.
- الناقة، محمود كامل (٢٠٠٦). المؤتمر العلمي التاسع عشر تطوير مناهج التعليم في ضوء معايير الجودة. المجلد الرابع عشر. القاهرة: الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس النجدي، عادل رسمي حماد علي (النجدي، ٢٠٠٥).الاحتياجات التدريبية لمعلمي التاريخ بالمرحلة الثانوية بسلطنة عمان في ضوء المعايير العالمية . مناهج التعليم والمستويات المعيارية: الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، جامعة عين شمس٢٦- ٢٧ يوليو
- النهار، تيسير (٢٠٠٠). استراتيجية مقترحة للتربية العملية في ضوء بعض الخبرات المتقدمة. عمان: مجلة اتحاد الجامعات العربية، ع ٣٧.
- الهاشل، سعد جاسم ؛ ومحمد، محمد عودة (١٩٩٠). تقويم أثر التربية العملية في إكساب الطلب المعلم الكفايات التعليمية. الكويت: جامعة الكويت.

- الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد(٢٠٠٩) وثيقة المعايير المهنية للمعلم النسخة الأولى، متاحة على الرابط: http/www .naqaae. org ./main /php /book /linex.php?action=view.lid=283
- إلياس، أسما جرجس (٢٠٠٣). فاعلية برنامج مقترح لتنمية بعض مهارات التدريس لدى الطالبات - المعلمات في كلية التربية في جامعة الملك فيصل . الإحساء: رسالة التربية وعلم النفس، العدد (١٦).
- تركي، ذياب (١٩٩٩). ميول الطلبة المعلمين نحو برنامج التربية العملية في الجامعة الأردنية (دراسة تقويمية). عمان: مجلة دراسات العلوم التربوية، المجلد ٢٦، العدد١ .
- جبر ، نبيل داود (٢٠٠٢). تقويم برامج تدريب معلمي المرحلة الأساسية الدنيا أثناء الخدمة بمحافظات غزة في ضوء اتجاهات عالمية معاصرة، رسالة ماجستير ، كلية التربية جامعة الأزهر، غزة.
- حمدان، محمد زياد (١٩٩٢). التربية العملية في دول الخليج العربي: واقعها وسبل تطويرها. الرياض: مكتب التربية العربي لدول الخليج، ط١.
- حمدان، محمد حسان (١٩٩٣). التربية العملية الميدانية: أهميتها وكفايتها وممارساتها عمان: دار التربية الحديثة.
- حمود محمد العليمات (٢٠١٠). درجة ممارسة معلمي المرحلة الأساسية في الأردن للكفايات المهنية في ضوء المعايير الوطنية الحديثة لتنمية المعلمين مهنيا (مجلة الجامعة الإسلامية) سلسلة الدراسات الإنسانية المجلد الثامن عشر، العدد الثاني، ص ٢٦٥ – ص ٢٩٨ يونيو.
- دياب ، إسماعيل محمد، و البنا، عادل السعيد (٢٠٠١). تقويم جودة الأداء الجامعي مصر: المكتبة المصرية.
- رجب، مصطفى (١٩٩٥). التقويم التربوي: تطورات واتجاهات مستقبلية. المجلة العربية للتربية. م ١٥. ع ٢.
- رضا مسعد السعيد(٢٠٠٥). المعايير المهنية للمعلم ، الصحيفة الإلكترونية لكلية الترنية ، جامعة المنوفية ، متاح على الرابط: http//www .mbadr. net/ articles /vew. asp?id:39
- رفاع، سعيد محمد(١٩٩٣). تحديد الاحتياجات التدريبية لمعلمي العلوم في مدارس المرحلة الثانوية بجنوب غرب السعودية، رسالة الخليج العربي، العدد الخامس والأربعين.
- زياد الجرجاوي وجميل عمر نشوان (٢٠٠٦). تقويم أداء المعلمين المهني في مدارس وكالة الغوث الدولية في ضوء مؤشرات الجودة الشاملة، وقائع المؤتمر العلمي الأول لكلية التربية التجربة الفلسطينية في إعداد المناهج، الواقع والتطلعات، جامعة الأقصى، غزة، ديسمبر .
- زيتون،حسن حسين (٢٠٠١). تصميم التدريس رؤية منظومية.. القاهرة ، عالم الكتب.
- زيتون، حسن حسين (٢٠٠٤). مهارات التدريس: رؤية في تنفيذ التدريس. القاهرة: عالم الكتب.
- زيتون، كمال عبد الحميد (١٩٩٩). التدريس: نماذجه ومهاراته. الإسكندرية: المكتب العلمي للكمبيوتر والنشر والتوزيع.
- زيتون، كمال عبد الحميد (٢٠٠٤) تحليل نقدي لمعايير إعداد المعلم المتضمنة في المعايير القومية للتعليم بمصر . تكوين المعلم :الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس . مصر: جامعة عين شمس٢١٠- ٢٢ يوليو ٢٠٠٤
- سامي، عدوان ؛ وفوليت ، فاشة ، (١٩٩٣). تقويم برنامج تأهيل المعلمين أثناء الخدمة من وجهة نظر المعلمين الملتحقين بالبرنامج، المؤتمر التربوي الأول تطوير التعليم في الأرض المحتلة من أين نبدأ، جامعة الأزهر، غزة، أكتوبر.
- سعيد، محمد السيد (٢٠٠٢ م). برنامج مقترح لتنمية كفايات تدريس الحديث النبوي لدى معلم التربية الدينية الإسلامية في ضوء مدخل التكامل بين فروعها في المرحلة الإعدادية ، كلية التربية ،جامعة طنطا المؤتمر العلمي السابع الجزء الثاني.
- سكر، ناجي رجب، الخزندار، نائلة نجيب (٢٠٠٥) .مستويات معيارية مقترحة لكفايات الأداء اللازمة للمعلم لمواجهة مستجدات العصر. مناهج التعليم والمستويات المعيارية: الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس. مصر: جامعة عين شمس.

- شحاته، حسن؛ النجار ، زينب(٢٠٠٣). معجم المصطلحات التربوية والنفسية .القاهرة : الدار المصرية اللبنانية.
- شريف، غانم؛ عيسى، حنان(١٩٩٣). الاتجاهات المعاصرة في التدريب في أثناء الخدمة التعليمية الرياض: دار العلوم .
- شعبان، حفني شعبان (١٩٩٨). برنامج مقترح لتدريب معلمي الرياضيات في المرحلة الإعدادية في أثناء الخدمة في ضوء احتياجاتهم الفعلية ، مجلة كلية التربية بدمياط جامعة المنصورة ، العدد الثامن والعشرون ، الجزء الأول يناير.
- شلبي ، احمد سمير السيد (٢٠٠٥). تقويم أداء معلمي الرياضيات بالمرحلة الاعدادية في ضوء المعايير المهنية المعاصرة ، رسالة ماجستير ، كلية التربية ، شبين الكوم ، المنوفية.
- صبري، ماهر إسماعيل؛ الرافعي، محب كامل . (٢٠٠٨). التقويم التربوي، أسسه وإجراءاته. الرياض: مكتبة الرشد.
- عامر، صفاء عبد الله أبو زيد(١٩٩٥). برنامج مقترح لإعداد معلم اللغة العربية لشعبة التعليم الابتدائي لكليات التربية في ضوء الكفايات الأكاديمية ، رسالة دكتوراه ، كلية التربية ، جامعة المنصورة.
- عبد الحميد، جابر وآخرون. (١٩٨٩). مهارات التدريس. القاهرة: دار النهضة العربية.
- عبد الحميد، جابر(٢٠٠٠). مدرس القرن الحادي والعشرون الفعّال ، المهارات والتنمية المهنية ، القاهرة: دار الفكر العربي.
- عبد الحميد، عبد الله عبد الحميد (١٩٩٥). الاحتياجات التدريبية لمعلمي اللغة العربية بالمرحلة الثانوية فى ضوء توجهات المنهج المطور فى البحرين ، مؤتمر كلية التربية جامعة البحرين.
- عبد السميع، مصطفى ؛ محمد جاد، محمد لطفى(٢٠٠٠). الاتصال والوسائل التعليمية ، القاهرة: مؤسسة الكوثر للطباعة.
- عبد الوهاب، سمير(٢٠٠١). فاعلية برنامج قائم علي الوعي بتدريس القراءة في تطوير المهارات التدريسية لطلاب شعبة اللغة العربية بكلية التربية بدمياط ، مجلة القراءة والمعرفة، المؤتمر العلمي الأول.
- عسقول، محمد (١٩٩٩) . أثر تدريب الطلبة المعلمين في الجامعة الإسلامية على بعض مهارات التدريس في تغيير اتجاهاتهم نحو مهنة التدريس، مجلة الجامعة الإسلامية بغزة، المجلد السابع، العدد الأول، من ص ١٠٨- ١٣١
- عفانة، عبد الرازق(٢٠٠٠). تقويم أداء معلمي الرياضيات في مهارات تدريس الهندسة بالمرحلة الإعدادية في قطاع غزة" رسالة ماجستير غير منشورة البرنامج المشترك جامعة عين شمس وكلية التربية، غزة.
- عفانة، عزو وحمدان، محمد (٢٠٠٥). مستوى الأداء الصفي لمعلمي المرحلة الإعدادية بغزة وعلاقته ببعض المتغيرات، مجلة دراسة المناهج وطرق التدريس، جامعة عين شمس، كلية التربية، العدد١٠٤.
- علام، صلاح الدين محمود(٢٠٠٣). التقويم التربوي المؤسسي، أسسه ومنهجياته وتطبيقاته في تقويم المدارس، القاهرة: دار الفكر العربي.
- علي، فتحي علي حسانين محمد (٢٠٠٦). تقويم المهارات التدريسية اللازمة لطلاب اللغو العربية بكليات التربية بسلطنة عمان – دراسات في المناهج وطرق التدريس. القاهرة: الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، العدد (١١٠).
- عمارة، بثينة حسين(٢٠٠٠). العولمة وتحديات العصر وانعكاساتها على المجتمع المصري ط٢ ،القاهرة: دار الأمين للنشر.
- عيسى ، محمد أحمد (٢٠١١). تقويم أداء معلمي التربية الإسلامية بالمرحلة الثانوية في ضوء المعايير المهنية لجودة الأداء التدريسي . مجلة كلية التربية بالمنصورة – مصر ، ع ٧٦، ج ٢ ، ص ص ٣٣٢ – ٣٨٠.
- غوني، منصور بن أحمد (١٩٩٤).اتجاهات طلبة وطالبات كلية التربية بالمدينة المنورة نحو مهنة التدريس في ضوء الإعداد النظري والتربية العملية (دراسة مقارنة). المجلة التربوية- مجلس النشر العلمي – جامعة الكويت مجلد ٨ العدد.

- فضل الله ، محمد رجب ؛ سالم ، مصطفى رجب (٢٠٠٤). معايير مقترحة لأداء معلمي اللغة العربية بالتعليم العام " المؤتمر العلمي السادس عشر للجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس ، (تكوين المعلم) ٢١ - ٢٢ يوليو ، المجلد الأول ، جامعة عين شمس ، دار الضيافة ، القاهرة ، ص ص ٨٥١- ٨٨٦ .
- فضل الله، محمد رجب ، (٢٠٠٥) متطلبات التقويم اللغوي في ظل حركة المعايير التربوية ، المؤتمر العلمي السابع للجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس ، المجلد الأول، القاهرة
- كامل، مصطفي محمد (٢٠٠١). فعالية برامج الإعداد التربوي و الأكاديمي في إكساب الطلاب المعلمين مهارات الأداء التدريسي للمواد الاجتماعية. القاهرة: الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، العدد الثامن والثمانون.
- محمود الأستاذ (٢٠٠٧). التحول من ثقافة الأهداف إلى فضاءات المعايير والمستويات مدخل لتطوير الأداء التدريسي للمعلم في المدرسة الفاعلة. المؤتمر الثاني للعلوم والتقنية الجامعة الإسلامية بغزة – فلسطين.
- مخائيل، امطانيوس (١٩٩٧). القياس والتقويم في التربية الحديثة ، ط١ ، دمشق منشورات جامعة دمشق.
- موسى، محمد محمود (١٩٩٩). تقويم كفايات معلمي اللغة العربية بدولة الامارات العربية المتحدة " ندوة المعلم في دولة الامارات العربية المتحدة ، تحديات الواقع ورؤى المستقبل ، جامعة الامارات العربية المتحدة كلية التربية ، الانتساب الموجه.
- وزارة التربية والتعليم (٢٠٠٣). مشروع إعداد المعايير القومية للتعليم في مصر، المجلد الأول ، القاهرة.
- وزارة التربية والتعليم(١٩٨٧). المؤتمر القومي لتطوير التعليم، القاهرة في الفترة ما بين (١٤- ١٦ يوليو).
- وليم عبيد (٢٠٠٤). علامات مرجعية على طريق الجودة في التعليم . تكوين المعلم : الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس. مصر :جامعة عين شمس.
- يونس ، إدريس سلطان صالح (٢٠٠٨). تطوير برنامج الإعداد التربوي لمعلم الجغرافيا في ضوء المعايير القومية وتعرف أثره في الأداء التدريسي والاتجاه نحو تدريس الجغرافيا. على الرابط التالي: http://database.minshawi.com/node/45

• المراجع الاجنبية :

- Ady, p.& Shayer, M (1994):Really Raising Standards :Cognitive intervention and academic achievement ,rout edge London, new york
- AL salami, H, S, (1996). Graduates Perception of the Secondary Social Studies Teacher Education Program at Sultan Qaboos University, 'Unpublished Doctoral thesis.
- Boling, Charlotte Jones, C.J,(2002). How Does an Online Professional Development Program support Teacher Change? Ph.D., the university southern Mississippi (DAI-A 63104, P. 1289, OCT).
- Carr souya C. (1995). A preserrice model for preparing special education in rural a veasl specialized competencies. Reaching to the furtive bodly facing challenges in communities conference preceding of the America connive on rural. Special education (acres), lasvegas, march 15-18.
- Decker ,w.(2003): fundamentals of curriculum –Passion and professionalism ,Lowrence Erlbum associates. New jersey g London

- Good C.V : (1973) Dictionary of Education 3ed New York Mc Graw hill Book Comp,fnc . pp 414-603.
- Hall, L..,(1992) . Future preparation for special and General Educators: pre service Implications, U.S.A Hawa Micro films International.
- Harlen , Wynne؛ (1998) assessment in primary school science , Pall mall , London , sw 1y 5hx.PP 5-17
- Jarvis, Peter, (1992). Learning Practical Knowledge. New Directions for Adult and Continuing Education, 55.
- John, K. (2000). Standards in the classroom, how teacher and students negotiate learning, Teacher College Press, New York, Copyright by Teacher College, Colombia university.
- Kentucky Education Professional Standards(2008): New Teachers Standards For Preparation And Certification , Kentucky Education Professional Standard Board, Kentucky Department Of Education
- Kim, M.& Donald, R.C. (1991). Can Teacher Be Trained to Make clear presentations? Journal of Education Research, (Vol.85, No.2), 107-117.
- Mcewen، B، C، (1991). Academic Achievement Problematic Situations and Performance in Student Teaching for Jamaican Business Education Teachers، (Classroom Management). DISS ABST INTRER. A، Vol، 52. No 01.
- National Council For Accreditation Of Teacher Education(2008): Professional Standards For The Accreditation Of Teacher Preparation Institutions Washington.
- NCATE. (2000). NCATE 2000 Standards. Washington, DC: Author. Available on NCATE's Web site, www.ncate.org.
- Quesada. A, et al, (2001). A Case Study in Professional Development Establishing an Online Mathematics Community, Ohio Journal of School Mathematics; n 44.
- Saleh، Shoeb (2003). Coputerunterstuetzter Unterrich in der kaufmaenschen Berufsausbildung، Realisation und Erfahrung in Deutschland und Aegypten. Hamburg: Verlag Dr Kovac.
- Teacher Training Agency(2004): Qualifying To Teacher Handbook Of Guidance ,Port House, London, P.6
- Wilson، E.، (2006). Teaching and Teacher Education. (Available online)، Retrieved 17، 11، 2007،http://www.ufr.ac.uk/tec.edu
- Wragg، E. C. (1984). Teaching Skills. In E. C. Wragg. Classroom Teaching Skills. London: Helm