

الكويت بين جيلين

(إننا كلنا في الهم شرق .) وإن ما يجده في ابنه متوفر في الأولاد الآخرين . . . رغبة لا تنفتر نحو الدراسة . وما يشكوه من ابنه حصل لأبنائهم فما هي الحيلة وكيف هو المخرج والدكان في حاجة لخدمة الإبن . . .

هذا ما يبحث عنه الآباء الثلاثة ، وما يبحثون فيه هو موضوع الحديث ، إنه صراع بين جيلين ، الجيل القديم ويرى بعضه الاكتفاء بقليل من العلم تمثله - جرة القلم - . والجيل الحديث يجمع على الأخذ بأكثره من العلم والثقافة الجيل القديم يرى أن الحياة هي المدرسة الكبرى وأن (من لم يؤدبه والده أدبه الليل والنهار .)

أما الجيل الحديث فيرى أن يستعد بوسيلة العلم وتثقيف الأذهان قبل النزول في خضم الحياة .

الجيل القديم يرى أن الحظ عامل مهم في النجاح . والجيل الحديث يبرهن على أن الرجل المثقف المستنير هو الذي يرغب الحظ على خدمته والسير في ركابه ، وأن المرء بقدر ما يقدم من خدمة لمجتمعه ينال ما يوازيه من خير ونجاح . . .

هذه آراء من مناظرة الجيلين فيها الفائدة وفيها العبرة . وقد يقتنع الجيل القديم فيترك الفرصة ليستكمل الجيل الجديد ثقافته فيبرهن على صحة نظريته وقوة حجته ، ولكن الأخير يرى أن الحقيقة واضحة كالشمس لكل ذي عينين ، وأنه ما على من يشك في فائدة استكمال العلم إلا أن ينظر إلى الأمم كيف تسابقت في مضمار العلم ففاز المتقدمون وتأخر المتأخرون . وهذه دلائل بينة وحجج دامغة على أن العلم هو عدة الحياة . . الحياة بمعناها الصحيح ، الحياة برسالتها الصادقة ، الحياة كما تبدو للتعلم وغير المتعلم على السواء ، علم نافع يعقبه عمل مشمر ، تفكير صحيح يتلوه إنتاج ممكن ، فإذا اجتمع العلم المفيد إلى الرأي الناضج والضمير النزيه ، أمكن للمرء أن يسدى للمجتمع أجل خدمة تشر النفع العام لخير البلاد . ؟

محمد الفوزان

الكويت

قال الجيل القديم على لسان مثله :
— أنا أبوك ، أعرف بالدنيا منك . . يكفي ما حصلت من العلم .

فيرد الجيل الجديد على لسان الإبن في لطفة وتشفع :
— يا أبني ، لا تنقف في طريق . دعني أكمل تعليمي .
وادع لي بالخير والتوفيق .

فيعود الأب الحنون ، ويحنج إلى اللين والحلم فيقول بصوت الناصح المحب .

— يا راشد ، الدنيا - كفانا الله شرها - غادرة وأحب أن أدربك على البيع والشراء فتعتاش منه . وأنت قد (ختمت) اليوم وتجر القلم . ؟ خطك زين . ؟ وحسابك مأمثله . ! فإذا تنظر من المدرسة . ؟

ولكن الإبن الذي ذاق حلاوة الدرس والتحصيل واستضاء بقبس من نور العلم والعرفان ، يعز عليه أن يكون أقرب الناس إليه حजर عثرة في طريق تعليمه وتقديمه ، فيدافع والده برفق ما وسعته المدافعة . ويضرب الأمثال لأبيه بأبناء فلان وفلان ، وكيف نالوا النصيب الأوفى من الثقافة ، والأب يصغى إليه في غير اقتناع ، لائنين له قناة ، ولا يأبه بما يورد الإبن من حجج وبراهين ، بل يود ، عن حسن نية وسلامة طوية ، لو أنه يستطيع إقناع الفتى الناشئ بأهمية الكيس ، في سوق الحياة . وأن المرء يشق لنفسه طريقاً بماله الوفير ، ويرغب الأب عن قصد نبيل لو أن ابنه وهو الطفل الغرير امتثل لنصائح أبيه في غير اعتراض . . .

وعند ما يستعصى الحل على الأب ، يلجأ إلى زيد وعمرو من الأصدقاء يستشيرهم في هذه الرغبة التي تجيش في قلب الفتى الناشئ ، فيقبل على المدرسه ويهجر الدكان فلا يأتبه إلا لمساماً ، مع أن الأب لم يترك وسيلة لترغيب ابنه في الدكان إلا عملها . . يبوح الأب بما يشغل باله من عزوف ابنه عن العمل المبكر واندفاعه نحو العلم وتحصيله ، فيسأل الآباء الآخرين الرأي والمشورة . فيجد الجواب مجتمعا في :