

زهرة ذابـلة

« إنا وجدنا آباءنا على أمة وأنا على آثارهم مقتدون ». فأردت أن أفنمها بالأمر الواقع ، فقلت ماذا يضرك من ابن عمك ؟ إنه حسن الاخلاق ، مقبول الخلق ، وأنا أعرفه من زمن طويل ، فلم أرفيه ما يدعو إلى النفور منه ، وإن الزواج كفيفل بأن يجعل منكما زوجين متحابين . فاعتدلت في جلستها وقالت : إني لم أترك وسيلة لاقتناع نفسي بقبول الزواج منه ، وأنا أعلم أن ليس فيه عيب ، بل لم أدرك لماذا لا أريده ؟ وكل ما أعرف أتى كلما حضر إلى بيتنا يخيم على حزن عميق ، وكلما حاولت أن أقابله وألاطفه لم أجد إلى ذلك سييلا . إن الجمال والمال أيضا ما أريده لحياتي الزوجية . إني أريد التفاهم ، وامتزاج الروح ، أريد أن أتزوج من أرتاح إليه ، ولا أدري لماذا لا يستشيروننا في الزواج ؟ كأننا نحن بضاعة رخيصة ولا أدري من أين جاؤوا بهذه العادة ؟ فلا الدين يأمر بها ، ولا العقل يقبلها . . . يقبلون ويرفضون على هواهم الخاص ، كأنهم هم الذين سيتزوجون . إني لا أنصور ذلك اليوم الذي سارز فيه إليه ، لكن لا . . . إن أرف إليه ولو اقتضى ذلك هلاكي ، وراحت تدرف من عينها الدموع .

وقفت أشاهد هذه الزهرة النضرة وهي تذبل كسيرة ، وذلك القلب الذي خلق ليسعد الناس لا يجد لنفسه السعادة ، ومرت في تخيلاتي حوادث رأيتها وسمعتها ، وهي كثيرة ومن هذا النوع . فتلك فتاة جنت ليلة دخلتها ، وهذه كبتت حزنها فنحل جسمها ، واعي جمالها ، وفارقت الحياة ولم تحقق حلمها ، ذلك الحلم البسيط . زوج ترتاح إليه ؛ وفارقت صاحبتى حزينا ميموماً ، أنا الذي جئت لأنزع الهم والحزن عنها ؛ ومثل هذه المشاكل لا يحلها الكلام ولكن يحلها العمل العادل .

فيأياها الآباء ارحموا بناتكم فانهم بشر مثلكم ، لمن قلوب وآراء يجب أن تقدروها وتحترموها ؟

يوسف النصف

رفعت الفتاة رأسها بعد إطرافة طويلة وراحت تمدق ببصرها الشارد ، وهي لا تمي شيئاً مما حولها ، وكان السكون الخيم على الحجرة قد أكسبها رهبة وجلالا . وكنت أراقب الفتاة ولا أجرؤ على مخاطبتها وخافة رفعت بصرها إلى ، وما راغني إلا عينها . وقد اغرورقتا بالدموع ، وكأنها أرادت أن تقول شيئاً فلم أتمالك نفسي ، ففقت إليها وأمسكت بيدها أهدى من روعها وقلت لها : ماذا يبكيك يا عزيزتي ؟ إنك فتاة جميلة في زهرة العمر وأمامك المستقبل الزاهر ، وإن أهلك في سعة من الرزق ، وقد درست ما فيه الكفاية ، وأنت لا تزالين تقرئين وتزودين بالمعلومات فاذا يبكيك ؟ . فرفعت بصرها ثانية وقد جف دمعاها وقالت في لهجة متقطعة ، نعم إن أممي مستقبلا ولكنه ليس زاهراً ، والذي يبكيني هو ذلك المستقبل الذي تدعى أنه زاهر جميل ، وإني لأراه مظلماً دامساً ؛ إنك لو كنت في محلي لما وسمعت إلا أن تسكون ألمس مني ، ولو عرفت قصتي لمذرتي ورثيت لحالي . . . وصمت برهة ، وألقت برأسها بين ذراعها .

أثر في نفسي هذا المنظر فجلست أمامها ، ورفعت رأسها ، فقلت لها اسمعي يا عزيزتي : إني أكبرك سنأ فاشرحي لي قصتك لعلي أجد لها حلا ترتاحين منه . فقالت . . . سوف أشرح لك قصتي وإن كنت لا أعتقد أنك ستجد حلا فاسمع : أنت تعلم أن أختي سوف تزوج من ابن عمها قريبا ، وأن لهذا أخا أصغر منه ، ومن يوم ولدت كان مقررا أن يتزوجني وأنا لا أريده ولا أرى فيه ذلك الزوج الذي أنتظره . ذلك الزوج الذي يكون شريكا لحياتي ، وهو سمادتي ، وزهرة مستقبلتي ، وكل شيء في حياتي .

وكنت أثناء كلامها أفكر في أمرها ، لكن ماذا أستطيع أن أقدم لها من خدمة ، وأنا أعرف أباهما شديد التعصب ، لا يعرف شيئاً اسمه الرأي ، ولا يدين بما يسمونه — حرية اختيار الأزواج — وهو من الذين ينطبق عليهم قول الله تعالى على لسان الكافرين