

# مع المعتوهين

قد ألقوا لهم الحبل على الغارب . وإدارة المعارف لماذا لا تنظم لهم الرحلات إلى داخل القطر وخارجه .

قلت « هل تلوم مجلس المعارف وتقول إن أولياء أمورهم لا يلقون لهم بالا » .

قال « وكيف لا ألومه . لم لا تفتح لهم المدارس أثناء عطلة الصيف وتشجعهم على إقامة نشاط رياضي منظم . إن هذا النشاط سيعود عليهم بأجل النفع . ثم لم لا تنظم لهم المسابقات الأدبية والعلمية وتشجعهم على الاطلاع . إن هذه لفائدة مزدوجة ، أليس في مقدور إدارة المعارف أن تخصص جوائز للمتفوقين في هذا المضمار » .

قلت « إن نظام المسابقات يستدعى وجود من يرجع إليهم الطالب عند ما يشكك عليهم أمر أو تستعصى عليه مشكلة » .

قال « هذا ليس بالمتوفر لكن ليس في الإمكان إنشاء المكتبات المدرسية ثم إن هناك من المدرسين المتديين من لا يبرح الكويت أثناء الصيف . لقد غدى شبانا يجرى وراء الطرب كالفراشات رأيت اللهب قهاقت عليه وطفقت ترقص حوله وما درت أنه يودى بها إلى الهلاك .

« صرزار »

خرجنا إلى البر كما جرت عليه العادة عند حلول الربيع في الكويت ، ليزيح أجسامنا ونمتع نفوسنا بحلاوة جو الربيع ، ولننطلق مع نسائم المرحاة في فضاء الله الواسع وفي ليلة طاب لي التمشي إلى حيث ينزل جمع من الصحاب في خيام أقاموها غير بعيد منا ، وبعد قليل بدت خيامهم كمنسأة التفتن بأعبيتهن وجلسن في دائرة علي الأرض فأخذت طريق إليهما مسترشداً بسراج أقاموه وسط مضربهم ووصلت المكان فدلقت إلى الصيوان الكبير حيث يلتئم الجمع بعد العشاء . فألفيتهم يتأهبون لبدء سمرهم منتظرين بدء المطرب الذي كان محتضراً عوده وبين آونة وأخرى يعيرك أذنا من آذانه فيرسل هذا ذندنة خافتة ثم تنحج وابتدأ غناؤه ، ولم أك ممن يميلون إلى غناء ذلك المطرب فسألت جاري « هل تسمرون كل الليالي مع هذا المطرب ؟ » .

فأجابني بسخرية « ندعو أم كلثوم بعض الليالي . . . ها ها ... هل عرفت وسيلة للسمر في الكويت غير الاستماع إلى مثل هذا » .

قلت « إنما أقصد هل المطرب هو وسيلتكم الوحيدة للسمر ، ألا تقضون وقتكم في الحديث بعض الليالي أو تنطلقون خارج مضرب خيامكم وتتمتعون بحلال الكون وجماله » .

فأجابني « يارووعة الإحساس . . . أحسبن لجميع الناس نفسك الشاعرية ، صدقتي لطالما عنيت على الله أن يهبنا غير هذه الطريقة لقضاء الوقت . لقد أصبح الشباب يقلدنا في ذلك . فما تكاد المدارس تغلق أبوابها عند انتهاء السنة الدراسية حتى ينطلقون من عقالمهم فنخرج إلى الضواحي ومن منتجع الجزر ، يقضون معظم وقتهم لاهين بهذه الطريقة وناهيك عما تجلبه عليهم من مضار في الخلق . وينسون بمرور الوقت ما تعلموه في سنتهم بين نقرات الدف وأنغام الحاككي » .

قلت « أمتشأم إلى هذا الحد » .

قال « بل أكثر من متشأم ، فقد لمست مضار لهوهم بنفسى . ولم أر من يعير ذلك اهتماماً حتى أولياء أمورهم

## مثل رائع في ضبط النفس

حكى عن جعفر الصادق رضي الله عنه أن غلاماً له وقف يصب الماء على يديه ، فوقع الإبريق من يد الغلام في الطست ، فطار الرشاش في وجهه ، فنظر جعفر إليه نظر مغضب ، فقال : يا مولاي والكاظمين الغيظ . قال : قد كظمت غيظي قال : والعافين عن الناس . قال : قد عفوت عنك . قال : والله يجب المحسنين . قال : إذ هب فأنت حر لوجه الله الكريم .