

يوييل الاب الكرمل

ترنعت اعطاف الزوراء (بغداد) طريا ليوييل حضرة العلامة الشهير صديقنا ورضيقنا الاب انستاس ماري الكرمل (من آل عواد الاسرة اللبنانية المعروفة والملقبة هناك بماروني) وذلك احتفاء ببعثاته العلمي الكبير فترأس تلك الحلقة الحلقة الشاعر الكبير الفيلسوف جميل بك صديقي الزهاوي البغدادي والقيت الخطب الثرية والقصائد الشعرية وتبادل العلماء والادباء التهاني بهذا المهرجان العظيم الذي نشاركهم فيه على بعد الديار وامن لمختلف به بطول العمر للاستفادة من جهاده العلمي الدائم .

وللاستاذ الكرمل آثار ومباحث مهمة في اللغة والآداب والتاريخ والآثار ولاشتاق قاسما يجاريه بها عجايز تشهد له المجلات الكثيرة التي ملاحا بمقالاته الرائعة وآرائه السديدة واوضاعه الفوية مما تداولته الاقلام وشهد به كبار العلماء ولاسيما المستشرقون في الاقطار الاوربية والأميركية وقد كُن لمجلتنا (الآثار) حظ من تلك الثغاث الساهرة فانه اتفقنا مقالات نشرت (في المجلد الثاني الصفحة ٣٣٤ و ٤٨١ و ٤٩١ و المجلد الثالث ٣٤ و ١٩٨ و ٤٨٢) .

وهو ضليح من كثير من اللغات الشرقية والغربية قوي البنية واسم الرواية جيد الحافظة وكفى بسجلته (لغة العرب) الطائفة الشهيرة في العالم شاهدا فانه نشر منها قبل الحرب ثلاثة مجلدات مهمة ونشر جزئين من السنة الرابعة فقصت الحرب بتعطيلها وناله ما ناله من النفي وتشتت خزائنه الحافلة بالمخطوطات النادرة والمطبوعات المهمة ولما عاد سالما استأنف خدمة الصحافة فنشر (لغة العرب) وهي اليوم في سنتها السادسة يرفها القراء وجدد خزائنه الثمينة وقوضع اكثر من ثلاثين مؤلفا مهما منها (تاريخ بغداد) و (تاريخ العراق) طبع . ونشر معجم التحليل المعروف (بالعين) فاوقفته الحرب المذكورة عند ١٤٨ صفحة منه وأسس مطبعة لايتام لرهبته وله (تاريخ الكرد) و (الامع التاريخية والعلمية) و (العرب قبل الاسلام) و (معجم كبير في مواقف العربية للغات الشرقية والغربية) وغيرها من المخطوطات .

عيسى اسكندر الملوفا

مباحب مجلة الآثار