الايام وكنت اود ان احضر بنفسي في يوم الحفلة ويطيب لي هذا الامر حقيقة لاتمكن من ان ابدي الى الاستاذ المحترم شواعر اعجابي بما انتج من الاعمال لترقية الدروس العربية ولا سيما لكي اظهر له اخلاص شكري مما احسن به علي ولا جرم انك تفهم ان المانع لحضوري هو تقدمي في السن فلا يمكنني ان ابتعد عن مقامي ولهذا انيب كتابي هذا عني متمنيا لصاحب اليوبيل الاستاذ المكرم كل خير وهناء .

خادمكم الصادق

فرسكاتي (قرب رومة) في ايطالية ١٢ ايلول ١٩٢٨ اغناطيوس جويدي

احد اعيان مملكة ايطالية

من الاستاذ ج . كالماير

الى حضرة الاب انستاس ماري الكرملي في بغداد .

ايها الاب الفاضل

اسمح لي بان ابدأ هذه السطور بتهنئتك الحارة التي اطرته على جناح البرق في هذا اليوم عينه وهذا نصه : « بارك الله من يخدم نهضة الناطقين بالضاد » . انك اوقفت نفسك للمباحث العربية ولقومك العرب الذين تنتمي اليهم وحبستها بصورة دائمة كل هذا الدوام فانتبت ذلك التاج على مدى هذه السنين الطويلة. اطال الله هذه الحياة وتوجها بآلائه وبركاته .

برلين دهلم في ١٦ ايلول ١٩٢٨ الاستاذ الدكتور ج . كالماير

لغة العرب

تحية مجلة « لغة العرب » وصاحبها العلامة الاب انستاس ماري الكرملي في مستهل عامها السابع

١ يوم عيد مجدك يهتز الانبـاء وتحمل البشر الانبـاء انبـاء

٢ طلعت عنوان فضل ـ لا يحد له نبل ـ لمن امتعوا برا كما شاؤوا

٣ وحكمت شارة حل كلها شمم حيا جـلالة ماضيه الاجـلاء

٤ في نصف قرن بنى علما وتجربة وحكمة فوق ما يرجوه بناء
٥ ولا يزال عظيم الجهد مبتدعا له أياد على الاصلاح غراء
٦ إن كنت ابنة ست في السنين فكم في وفيك من الاعوام أحياء
٧ وذمة مثل حد السيف قاطعة وبسمة الضحكاء الجم حسناء
٨ ما بين بأس عظيم البطش في ثقة بالحق ان عصفت بالحق أهواء
٩ وبين مرحمة بالفكر بالغة وبالتراث المسلى فهي اتقاء
١٠ وبين نار تلظى ، من تأججها هدي العقول واشعاع وعلياء
١١ وبين سعي للغنم بل مقاتلة للجهل ، والجهل ادواء وارزاء
١٢ جمعتشتى من الدنيا ، وما وهبت لرشدنا همة شماء تعساء

١٣ اهلا بيوم (انستاس) تكرمه مآثر هي للتاريخ سيماء
١٤ كم تضحيات اضاءت حولنا قبسا والتضحيات حرارات واضواء
١٥ حياته سيرة للنفع دائمة (موسوعة) ولها الاعوام اجزاء
١٦ اعاد مجدا من الاسلاف مندثرا الى (لسان) له (الآباء)(١) آباء
١٧ الرافعون منارا من سماحتهم والعالمون الاجلاء الاعزاء
١٨ كأن (بغداد) قد عادت لعزتها و (للخليل) بها وحي وايماء
١٩ ولم يفت (سيبويه) ـ في تقمصه وجدانك الحي ـ ارشاد واقتاء
٢٠ تمشى عليه (الكسائي) في مناهضة زورا ، وطعنتك الغراء نجلاء
٢١ ثأرت للعلم ، فليخسأ محاربه فما لنا بعد للحساد اصغاء
٢٢ هذي صحائفك البيضاء ساطعة وحسبنا صفحة في الحق بيضاء
٢٣ اغنتك في موقف عز النصير ففي مبادىء الحر تعزيز وتأساء
٢٤ ان شاء أن يتعامى عن مفاخرها غر فللوهم اضحاك وابكاء
٢٥ أو شئت إنك احتجابا عن علانية فللمآثر مثل البطر افشاء
٢٦ او ناظرتك عقول جد مجدبة فما تحس بجدب الترب فيحاء
٢٧ او صورتك باغراض مزعزعة فانما مقلة الاغراض عمياء

(١) اشارة الى الآباء الكرمليين الذين يؤازرون في اسداد (لغة العرب) .

٢٨ أو عاب حكمك من يهوى مجاملة فليس في العدل ايثار واقصاء
٢٩ أن العظيم عظيم النقص عن شرف يعنو لهيبته رعد وانواء
٣٠ وليس من شاد فوق المال هيبته وهما ، وهيبته جوفاء خرساء
٣١ بل من تعيد به تعيده امم طوعا ، ويتبع نجواه الالباء

احمد زكي ابو شادي

العلامة الكرملي

في حفلة تكريمه

عن الاهرام الصادر يوم الخميس ٣٠ اغسطس (آب) سنة ١٩٢٨

قصيدة شاعر مصر الكبير الاستاذ احمد محرم

تستعد عاصمة العباسيين استعدادا فخما للحفاوة باليوبيل الخمسيني للعلامة اللغوي الشهير الاب انستاس الكرملي صاحب مجلة « لغة العرب » التي سيقسام فيها بعد اسابيع قليلة . وقد اذاعت لجنة الاحتفال المركزية من بغداد منشورا بليغا للدعوة الى الاشتراك في هذا الاحتفال الادبي الكبير مذيلا بتوقيع رئيسها الشاعر الفيلسوف الاستاذ جميل صدقي الزهاوي . والمنتظر ان يقبل على الاشتراك فيه كثيرون من اعلام الادب وعلماء العربية في جميع الاقطار ، فضلا عن كبار المستشرقين ومعاهد الابحاث اللغوية في اوربة . والمأمول ان يكون لادباء مصر نصيب مذكور من الحفاوة الواجبة بصاحب اليوبيل الجليل المآثر .

وقد اتيح لنا الاطلاع على القصيدة المشرقة العصماء التي نظمها لهذه المناسبة السارة الشاعر القدير الاستاذ احمد محرم وارسلها على جناح الطيارة الى بغداد فراق لنا ان ننشرها اداء لواجبين ، ووفاء لحق اللغة والادب . (الاهرام)

١ يابرق هل لك في الجبيـ ـل وهل تعين على الغمام ؟
٢ انت البقية من ايادي السـ ـسبقين الكرام !
٣ لك نجدة المر الوفـ ـي ، ونهضة البطل الهمام !
٤ ما ان هبيت بمطلب وعر المسالك او مرام
٥ تثني المسالك والاما م من الممالك والانام