

اليزيدية

Le nom des Yévidys dans l'histoire.

-١-

إذا طرقت العلامة أحمد تيمور باشا موضوعا تاريخيا لا يكتبني بما يسهل الحصول عليهم المصنوع بل يرجع إلى ماهر عزيز المنال مما في خزائن المعرفة الشيء الواقف . ثم يشجع البحث تدقيقا وتعميقا ويوفيه حقه . ومما نشرته له أخيرا المطبعة السلفية بمصر رسالة في « اليزيدية ومنشأ معتنهم » جمع فيها المواقف شوارد عنهم لا يأتي بها إلا من جشم عرق القرية فإبان أنهم كانوا في مبدأ أمرهم مسامحين الصوفية يسمون عنوة ثم ضلوا عن الإسلام .

وإذا كان من الأخبار ما هو في موطن قد لا تظن فيها أو لا تصل إليها اليد أو غير ذلك فالعالم المتروكي لا يرى أنه قد استقصى كل نبي قديم القسمة والتطلب . ولا شك أن سعادة الباشا في طلبه هذا الطبقة الفاضلة . وكفانا شاهدا رغبته في الاستمرار على التقيب إذ يقول في رسالته (ص ٤٣) : ولعل موالاته البحث تكشف عنها [عن تسمية المدوية باليزيدية] فيما بعد « ال » .

ومما ذكرته الرسالة (ص ٤٣) قوله : « أما تسميتها [تسمية المدوية] بعد ذلك باليزيدية فلم تقف على زنها والظاهر أنها حدثت في القرون الأخيرة ... » ال » .

وذكرت الرسالة أيضا شرف الدين محمد (ص ١٢) وقالت منه : ولم نعلم من خبره إلا ما رواه ابن العبري في تاريخ مختصر الدول فقد ذكره عرضا باسم شرف الدين محمد ابن الشيخ عني في حوادث سنة ٦٥٥ « ال » . (١٢٥٧ م) ورجعت أنه شرف الدين محمد الذي جاء اسمه في نسب زرين الدين يوسف دفين مصر .

وقبل الشروع في الموضوع استأنف سعادته في الرد على قوله (ص ٤) بوجود طائفة من اليزيدية في نواحي بغداد فانهم ليسوا فيها ويستلحق وجودهم في شمال

الموصل ثم اتصلت لتحديد قولها : « القرون الأخيرة » التي أطلقت بدون تقييد فأبدي أن تسميتهم باليزيدية كانت معروفة في الربع الأول من القرن العاشر للهجرة بل على الظاهر في النصف الأول من القرن التاسع على أقل تقدير . وأين أن لشرف الدين محمد ذكر غير مذكور في تاريخ ابن العسري وفي غير نسب زين الدين يوسف . ومع هذا لا يبعد من أن المحقق الذي أريد إيراد أن يكون مصدرا ابن العسري وعلى كل حال إيراد لا ينلو من الفائدة .

وبعد البحث عن اسم اليزيدية وعن شرف الدين محمد ما خرج من الحطبة المرسومة في الرسالة قليلا متوخيا بعض الزيادة في النفع على فرض الحصول عليه في ما أكتبه .

وما حائني هذا البحث مقالتان لأدب فاضلين مقالة السهروردي ومقالة السلوجي اللتان نشرتا في الأشهر القريبة في جريدة « المراقب » ومقالة الفاضل لأدب الحسيني تلك المقالة التي جاءت في أثرهما وقد نشرها في مجلة المرشد (البغدادية) ثم أبرزها في كراسه وكتب منها نبذا في مجلة الهلال مع تصاورير وكثيرا ما استقى بعض هؤلاء الفاضل من أصل اليزيدية من كراسه سعادة الباشا .

اسم اليزيدية في النصف الأول من القرن التاسع للهجرة

إن بضاعتي بشأن تسمية هذه التحفة في الربع الأول من القرن العاشر للهجرة بل في النصف الأول من القرن التاسع هي استشادي ثلاثة مصادر مناجها مختلفة أولها دور الحبيب (١) وثانيها « شرفنامه » (٢) وثالثها صورة مخطوط بالارامية لرأيسوع الراهب نشره المستشرق نو (٣) (بفتح النون) ونشرت بعضه وطبعته دار السلام .

(١) راجع عن مؤلفه تاريخ آداب اللغة العربية لخرجي زبدان (٣ : ٣٠٠) تراجم رياض الدين وانه توفي في سنة ٩٧١ هـ وراجع عنه الطباع (٢٨٠١) .

(٢) هو تاريخ الأكراد لشرف خان بن شمس الدين البلبليسي الذي كان عمره تسع سنوات في سنة ٩٥٨ هـ (١٥٥١م) وقد انجز كتابه في سنة ١٠٠٥ هـ (١٥٩٦م) وهو مطبوع في بطرسبرج في سنة ١٨٦٠ وله طبعه لخرى لم اطلع عليها .

(٣) كان هذا للمستشرق قد نشر في مجلة الشرق للسيحي « مجموعة وثائق عن اليزيدية » وعلق عليها حواشيه ثم جمعا في كتاب طبعه في سنة ١٩١٨ بهذا العنوان F. Nau. — Recueil de Textes et de Documents sur les Yézidis.-Paridis. 1918.



المصدر الاول

قال الاستاذ الطباخ في تاريخه اعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء (٥٢٥:٥) نقلا من ددر الحبيب للرضي المنبلي (الطباخ ٥ : ٣٥٥ ح) وهو من رجال المنتصف ذلك القرن العاشر.

عز الدين بن يوسف الكردي المتوفى سنة ٩٤٨ .

« عز الدين بن يوسف الكردي المنوي أمير لواء حلب في آخر الدولة المجرسية واولئ الدولة العثمانية — كان من طائفة ينتسبون الى الشيخ عدي ابن مسافر رضي الله عنه ويمرغون بيوت الشيخ مند — الذي كان يأتيه من لغته الحية فجلعه من غير رضى عليه ونفت فيه فيأكله فيراً باذن الله تعالى . وكان الأمير عز الدين شيرا بهذه الخاصية بين الأكراد مع ايمانه على شرب الخمر وقتل النفوس سياسة وكان لهم علو زانديه حتى كانوا يتقونه بالشيخ عز الدين . وربما قيل للواحد منهم : انت من الأكراد ربما اومن اكراد عز الدين ؟ فيقول : من اكراد عز الدين . وكان شيرا ممرأ يصنع لحينه بالسواد وله شهامة ووصلة اكيدة بغير بك كفاي حلب في آخر الدولة المجرسية .

« وفي ايامه كان صلب الأمير حبيب بن عربو تحت قلعة حلب وذلك انه كان بين الأمير عز الدين وبين اولاد عربو — طائفة معتبرة من امراء القصور — عداوة بينة من جهة الدنيا وكذا من جهة الدين لان بيت عربو كانوا من اهل السنة والجماعة رضي الله عنهم وبيت الشيخ مند كانوا يزيدية فكان [عز الدين] (١) يتدر يوم | بيت عربو | حتى سمي في قتل جماعة منهم كالامير حبيب وكاخيه الامير قاسم . وكان قتله [قتل قاسم] بالباب المالي السليبي من عرض عرضه احمد باشا المشهور بقراجا [قره جم — الاسود] باشا اول من كلف باشا بحلب في الدولة العثمانية السليبية . وذكر فيه انه جمع بين سبع نسوة في زمن واحد بمكر عز الدين به عنده وهذا الموضع الكبير داخل آغبول [آق بول — الطريق للابيض] من انشاء الامير عز الدين . وكان يزعم انه عمرة من حلال مال والده . توفي الامير عز الدين سنة ثمان واربعين « [يد الالف الهجري —

(١) كل ما بين المضادتين هو لى .

١٠٤١ م [١٤]

وقال الطباخ (٦ : ٨٧) ما بعضه :

جان بلاط بن عمرو النوف في اواخر هذا القرن [العاشر]

• جان بلاط بك ابن الامير قاسم الكردي القيصري المشهور بابن عمرو امير
الكراد حلب . كان منصبه هذا اولاً بيد الامير عز الدين ابن الشيخ مند نميد
واحد من ذرية الملك خليل ثم كان بيده وذلك انه لما غدر الامير عز الدين بابيه
[بوالد جان بلاط الامير قاسم] عند قراجا باشا اول من كان باشا حلب في الدولة
العثمانية السليمانية - على ما ذكره في ترجمة عز الدين - رفعه الباشا ان سجن
قلعة حلب ... • حتى قال : فسفك [جان بلاط] وما جمع جم من الاكراد
اليزيدية من قطاع الطريق المصروف وجعل لهؤلاء سبنا هو بشر عبيقوا وشبههم
بلاد حتى حسم أداة المفسدين منهم ... • وتمكن [جان بلاط] من نصب الامير
عز الدين عمرو ابيه ومن شيعته اليزيدية ودوره التي بناها بكثر [بكلس] وحلب
ومن زوجته ... •

للمصدر الثاني

وثاني المصدرين - كما قلت - كتاب شرفنامه قائم ذكر الشيخ عز الدين
وقال عنه - كما قال الرضي الحنبلي - انه كان يزديا . وهذا قريب مما في
شرفنامه (ص ٢٦٤ - ٢٦٥) عن الشيخ عز الدين وميت مند بعض التصرف :
في ذكر حكاهم بكلس [اوكر]

غير خفي على ذوي الفطنة الواقفين على السلالة الهاشمية ان سلسلة حكم
كلس - على ما يزعمون - تنتهي باحد اولاد العباس رضي الله عنه . ويروون
رواية صحيحة انهم هم وحكام حكاري (حكاري) وحكام العمادية ابناء عم بعضهم
لبعض . ويقولون في هذا الصدد ان شمس الدين وبهاء الدين ومنتشا • هم اخوة
ثلاثة وان حكاهم حكاري - وهم من نسل شمس الدين . يسمون باصطلاح
الاكراذ هم هو حكاهم العمادية يهدين هو هم من نسل بهاء الدين وحكام كلس «مندا»
وهم من نسل منتشا .

وعلى كل تقدير فقد اجتمع في بارى امر مند تحت لوائه جماعة من طائفة
الاكراذ فذهب الى جهة مصر والشام واختار هناك ملازمة السلاطين الايوبيين .

حين لواء مند هؤلاء السلاطين المادلون ناسية التصير القريبة من ولاية انطاكية فاضحت مشى لاتباع مند وانضم ال لوائه جماعة اليزيدية من الاكراد التوطنين هذه الديار .

وكانت تظهر في مند يوما فيوما آثار المقفرة والسداد وتزايد فيها علامة الشهامة والرشاد فقصده اكراد (حوم) و (كاس) جميعهم وشملته عناية السلاطين الايوبية وكفلت آماله وانتشرت بها امارات اسكراذ الشام وحلب وامتلقت يده في القبض واليسط والرتق والفتق فظهرت حكومة هذه الجماعة قوية فرفعت « مند » الى مرتبة عالية ممتازة بين الاقتران .

وبعد اول الامر نازع مند على سريز حكومة للاسكراذ بعض شيوخ اليزيدية الساكنين ما بين حماة ومرعش فكان يقع بعض الاحيان جدال بسبب الحرب والقتال . وفي آخر الامر اطاع هؤلاء مند وانقادوا اليه بهجرة وتنفيذ اياهم ولطفه بهم واحسانه عليهم فادخل جميع اكراد هذه الديار رقابهم في رفاق طاعة مند .

وحينما توفي مند تصدى لامر الحكم ابنه عرب بك ولما توفي هذا قام مقامه ابنه جمال بك ثم خلفه احمد بك وبعد عهد حكومته طوت يد القضاء بساط حكومة آل ايوب وانتقلت دولتهم الى العلمان الجراكسة الذين لم يطعمهم احمد بك حتى وفاته . وكان لاحد بك عند وفاته ابنان هما : حبيب بك وقاسم بك فقام حبيب بك مقام ابيه فاستمالته السلاطين الجراكسة بالخدمة فدعوه الى حلب وتقلوه .

ثم ضبط وحكم قاسم بك الاكراد بحسب الاوث وبمقتونه إلا ان السلاطين الجراكسة فوضوا حكومة الاكراد الى المدعو عز الدين من اولاد شيوخ اليزيدية فتبعه بعض هؤلاء . ووجه شهر بار بك رمضانلو (١) قائدا ومعه متجندة

(١) اي الرمضاني وقد الحق سجل عشاني باعلام الرجال اسماء بيوتهم التي اشتهرت فقال (٤ : ٦٩٢) ما مشاه : آل رمضان . كانت الامارة في ابناء مرعش والبستان في هذا البيت القديم وقد ذكرت الذين رغبوا الامارة من هذا البيت ثلاثي موضع . ووجدت ذلك هذا البيت في ولاية اذنة ايضا حتى عصر السلطان سليم الثاني ثم اعترج بالاهلين ومع

حلب لفتح قاسم بك فتحمن هذا وعشائرنا وقبائله في جبل صهيون . وارسل من جهة اخرى السلطان غوري ابن اخيه مع جمع فقير من متجندة حلب لمقاتلة قاسم بك الذي قابلهم عدة دفعات وسيء كل منها كانت الحيلة تصيب جنود الجراكسة .

وحينما عزم السلطان سليم خان على تسخير عربستان (١) وولاية مصر والشام وفتح الجراكسة وعطف عنان سفره الى هذه الجهات . سار اذ ذلك قاسم بك وخيري بك الجركسي الى تقديم طلعتهما الى السلطان وغازا بشرف المتول بين يديه وبعد ان فتح السلطان ديار مصر والشام وحلب توجه قاسم بك الى الاستانة مع ابنه جان فولاد البالغ من العمر اثنتي عشرة سنة مع الركاب الملكي المظفر .

اما الشيخ عز الدين اليزيدي فانه باور المحصور لخدمته قراجه باشا ميرميران حلب وياغوراه بعض القسرين وبكلماته ذات الاغراض ابان لقباشا خيانتة قاسم بك ومصيانته فعرف الباشا بعض ملازمي سرير الخلافة بالخبر مبالغا فيها . من ذلك قوله : ان عودة قاسم بك الى حلب تبث الفساد فاصدر السلطان امره بقتل قاسم بك ونفذ الامر فوراً وجعل ابنه جان فولاد في السراي العامر مع غلمان الخزينة وكفلت بترتيبه وحفظه . وفاوضت امارة الاكراد الى الشيخ عز الدين اعتمادا على طلب قراجه باشا من ديوان السلطان سليم خان (٢) « ٢١ » .

هذا فقد نبغ عدد كبير من حلفائهم . وقال آل رمضان لاولاد رمضان الهندي وهو من رجال السلطان محمد الرابع فهؤلاء هم غير اولئك . فليس شهر يار بك من البيت الثاني لان السلطان محمد الرابع كان من رجال القرن الحادي عشر اي بعد هذه الاخبار بنحو مائة سنة . (١) كان الاركاطي لفظه عربستان على سورية وعلى الاخص القسم الشمالي منها ونرى من ذلك في التفويم الذي أصدرته الحكومة في الاستانة في سنة ١٢٧٦هـ (١٨٥٩ م) ان اسم الهلالي للراجل في سورية « عربستان اوردوسي » .

(٢) رأينا في ما نقله الطبايع ان بيت مند كانوا يزيدية وان عز الدين بن يوسف الكردي السوري كان يزيدا من هذا البيت وان بيت عربو كانوا من اهل السنة والجماعة وذكر منهم حبيب ابن عربو وواحد فلسا وجان بلاط بن قاسم هذا . ورأينا هنا في شرقنا « مند » وابنة عرب بك ومن نسل عرب بك حبيب بك وقاسم بك وابنة جان فولاد . فهل مند الذي عرفنا من بيته عز الدين اليزيدي هو الجد لبيت عربو هذا؟ وهل عربو -وما عربو الا عرب على لهجة

وللزبديّة ذكر أيضا في هذا المجلد من شرقنا في الصحائف الآتية :
١٤ و ١١٧ و ٣٠٧ و ٣١٠

الصدر الثالث

هو مستند بالأرامية نشرتها بحروفها بمجموعة نو وقد أخبرنا فيه انه نقول
عن اصل قديم كان قد وضعه كاتبه في سنة ١٤٥٢ م (٨٨٥٥ هـ) . وهذا
تعريب لجزء من هذا المستند عن الترجمة الفرنسية حيث ذكر اليزبديّة . واني
لاكتفي بهذا القسم دون غيره واليك المطلوب :

وكان اسم الوالد الطيبي لعادي (١) مسافرا بن احمد وهو من الاكراد
التيراهية (Tairahites) التي كانوا يقضون اعياديا فصل الصيف في زوزان
وينزلون منه شتاء الى ضواحي الموصل . وكان في ذلك العهد عشيرة اليزبديّة
جدودا [جمود عادي] سكنت زوزان - تبع اقارب عادي في ذهابهم الى جبل
زوزان وايابهم منها وكان النظر اليهم كخيمة لهذه الاسرة الكبيرة .

وحينما كان يرجع اليزبديّة من زوزان في اوله تشرين الثاني كانوا في
صريفهم يجتازون بعادي ابن اميرهم ومعهم هدايا وعطايا ثمينة فكان عادي يكفئهم
عنها بالضيافة من ما كول ومشروب مع افراح على ضروب كثيرة . وكان هؤلاء
يسبون الشرب اي الخمر | وكان عددهم ٦٥٠ بيتا (اسرة) . اما رجال عادي
الذين كانوا مسافرين وهم اكراد تيراهية فكان عدد خيامهم (اسرهم) يتجاوز
الالف = ١٠٠٠ .

وكانت قد جاءتنا وضيعة دار السلام (٣ | ١٩٢٠ | ٥٢١) التي كانت
تصدر في مدينتنا دار السلام بان عند القس ماروتا مخطوطا نفيسا قديما باللغة
الارامية مقطوعا من كتاب كبير ترجمه لها القس الى الفرنسية فمرئيه للقراء وهو
القسم الاعظم لما نشره نو وفيه نقص في الوسط . وقد وجدت باستعانتنا من

الاکراد هو عرب بل ان ذلك ليس بعيد فان سح هذا الرأي فيكون عز الدين اليزبدي ابن
عم لبيت عرب ويكون هذا البيت قد انضم في الدين فمنهم من كان مسلما ومنهم من كان يزيديا ومنهم
من في حروف بيت الشيخ مند ومنهم من عرف ببيت عرب . ويظهر ان اليزبديّة يوم ذلك لم تكن قد
وصلت الى مثل ما وصلت اليه اليوم من فساد العقيدة .

(١) هكذا مكتوب بالارامية اي بالالف على ما قيل لي .

يعرف الأرامية ان ترجمة نو مقاربة كل المقاربة للاصل الارامي الا قوله « الوالد الطبيعي » فان كلمة: « طبيعي » ايسر في الاصل. اما الترجمة الفرنسية التي عربتها دار السلام فالظاهر فيها ان المترجم الى الفرنسية غلطت واضحة من ذات انه قال: «سافر من اولاد اومية (وفي الاصل من بني اومية (١)» وقال « قبيلة زونايا » . وبين انما كلت في نصه « كامتا » او « اوشتا » و« يزينايا » (والالف الاخيرة بالامالة ١) — وهما في نص نو — فقرأهما « اومية » و« زونايا » واعتبر « اوشتا » علما مع انها نكرة ومعناها « امه » وقد ترجمت في مجموعة نو بكلمة TIBU اي عشيرة . وحرف مترجم دار السلام الياء الاولى من « يزينايا » (اي الزيين بالنسبة والجمع) فقال « زونايا » . والذي اوجب هذا التسمية على ما في دار السلام هو ملاحظتي انما قد يصعب على بعض الكتاب الوقوف على ما تشير به نو ويرجع الى دار السلام ويبنى كلامه على ترجمة القس مارون اليزيدي الاشكال في معرفة الحقائق .

والفرصة سانحة لان اذكر ان كتاب مخطوطات الموصل للاديب البارح الدكتور داود الجلي عرنا (ص ٢٦٤) « بتوى بالتركية وترجمتها بالعربية في تحليل قتل اليزيدية اصلها ابو السمود بامر السلطان سليمان » . وكانت وفاة السلطان في سنة ٩٧٤ هـ (١٥٦٦ م) . وفيها (ص ١٣٩) ذكر كتاب يبحث عن اليزيدية لاجماد افندي الجياط من رجال الثلث الاخير من القرن الثالث عشر للهجرة . (٢) وفيها ايضا (ص ٢٧٤) ان في مجموعة من المراجع رسالة في بيان مذهب الطائفة اليزيدية وحكم احوالهم للشيخ حسن الشفكي الموصل .

شرف الدين محمد في مستند قدم

واذ انتهت من الكلام عن تسمية اليزيدية وجب علي ان ابين ان لشرف الدين محمد ذكرا في غير تاريخ ابن العربي وفي غير نسب زين الدين يوسف وفي مصر فهو مذكور في المستند الذي نشره نو ودار السلام . وما رواه

(١) القوسان وما بينهما في دار السلام .

(٢) لاحظت ان في تاريخ اجازته وهو ١١٥١ هـ (مخطوطات الموصل من ١٤٤) غلط .

طبع فسات للزلف فابده صفة ملاحظتي وصحيح ذلك ١٢٥١ هـ .

هذا المستد أن شرف الدين محمدا هو ابن لعدي بن مسافر وذكره منتصرا لعز الدين صاحب ايقونية (١) كما قال ابن العبري . ولعل ذلك منقول عن ابن العبري نفسه مع الحاق المستد بنوعه لعدي بمسافر . ثم ذكر مستندا قتلة شرف الدين محمد في موضع اسمه « قماح » (٢) Kamnah . واذا كانت كتابة المستد المئوية في سنة ٨٥٥ هـ (١٤٥٢ م) كانت تلك الكتابة بعد وفاة عدي بن مسافر بثلاثة قرون فبما واضحا يهبط خط عشوا من تقديم وتأخير وغير ذلك ما شوه تاريخ وقائع لاجدال فيها . ومن تلك الحوادث انه رأى عدي بن مسافر وشرف الدين محمد معاشرين لعز الدين صاحب ايقونية في حادثة وقعت يوم ذلك . وكانت هذه الحادثة في سنة ٦٥٨ هـ (١٢٥٧ م) على ما اطلقنا عليه ابن العبري . واذا كان قد مر عائد على وفاة عدي بن مسافر فمن كلل فمن البعيد ان يكون « شرف الدين محمد » ابنا سليمان لعدي بن مسافر فضلا عن ان عديا هذا لم يكن له ابن فشرف الدين محمد المذكور في ابن العبري وفي المستد يوافق عصره عصر شرف الدين محمد بن شمس الدين حسن بن شرف الدين عدي ابن ابي البركت الخ الذي ذكرته الرسالة (ص ٢٢ و ٢٣) في نسب زين الدين يوسف ذين مصر في عام ٦٩٧ هـ (١٢٩٧ م) . واقصد احسن معادة الباشا بان رجح ان شرف الدين محمد المولاه به في ابن العبري هو الذي ورد اسمه في نسب زين الدين . وعندي على ذلك دليل آخر سيأتي .

ولي كلمة حول شرف الدين عدي انقلها من تاريخ الموصل للقس الفاضل سليمان الصائغ (١ : ٢١١) تلخيصا عن فلاح الجواهر بالشيخ محمد الحنبلي قال القس :

« بعد وفاة الشيخ عدي بن مسافر الاموي خلقه ابن اخيه الشيخ ابو البركت بن صخر بن مسافر الاموي . وكان هذا الرجل ايضا من المشايخ الكمل العظام وصاحب عمه واستفاد من يمن انفسهم . وخلفه بعده ولد له ابو المغاخر

(١) ان هوو Huarى قمصلا لفرسة في تونية وله تاريخ فيها لما نطبع عليه فطل فة تبتا نجمله عن هذه الحادثة وغيرها مما بمس موضوعنا .

(٢) في دار السلام قماح .

عدي بن ابي البركات بن صخر بن مسافر الاموي الشامي الاصل الهكاري المولد والدار . وكان له اعتبار وقدر زائد .

واذ قد رأينا هنا ابا المفاخر عديا فلا يبعد ان ابن العبري عند كلامه عن شرف الدين محمد ابن الشيخ عدي اراد بابن الشيخ عدي - ولم يقل ابن الشيخ عدي بن مسافر - ابن ابي المفاخر عدي وهو شرف الدين عدي اللوارد اسمه في ترجمة ابنه الحسن (شمس الدين) في ابن شاعر (الرسالة ص ١٨) وفي كلام السخاوي عن زين الدين (الرسالة ص ٢٤) . وهذا هو الغليل الثاني الذي اشرت اليه في ما تقدم . وقد لا يتحضر دليسي بالقول ان شرف الدين محمد كان ابنا لشمس الدين حسن فلم يكن ابنا صليبا لابي المفاخر شرف الدين عدي بل حفيدا لعقد يجوز ان الحفيد اشتهر ببنته لجدته دون ابيه . ويجوز ايضا انه تقلبت على شرف الدين محمد البتولا عدي بن مسافر لصلته به قرابة وطريقة فاطلق عليه ابن العبري شرف الدين محمد ابن الشيخ عدي من باب التوسيع وكل حفيد هو ابن .

النتيجة

بينما مررنا به عن هذه التحلة التي قيل عنها في الرسالة (ص ٤٣) انها سميت على الظاهر يزيدية في القرون الاخيرة انها كانت تسمى بهذا الاسم في عهد السلطان سليم الاول وهو المتوفى في سنة ٩٢٦ هـ (١٥١٩ م) فاننا رأينا في الطبائخ في عصر هذا السلطان ان عز الدين بن يوسف الكردي السدي كان يزيدا بل كان اسم اليزيدية شائعا على اقل تقدير في سنة ٨٥٠ هـ (١٤٤٦ م) اذا صح ترجيحي ان حبيب بن عربو المذكور في الطبائخ هو حبيب بك ابن جمال بك ابن عرب بك (وهي لهجة الاكراد عربو) ابن مند وعندئذ يكون مند من رجال النصف الاول من القرن التاسع وقد رأينا ايضا في شرفنامه ان اسم اليزيدية كان معروفا في ايام مند . وفضلا عن ذلك ان المستند الارامي - على فرض صحة كتابته في سنة ٨٥٥ يسميه « يزدينايا » (بالامانة) (اليزيديين بالنسبة والجمع) - حتى انما يرقى هذا الاسم ان زمن عدي بن مسافر وهو الامر الذي لا يمكن التسليم به لمجرد قوله بعدا عن زمن عدي بن مسافر .

هذا ما كان من أمر تسمية الزيدية أما ذكر شرف الدين محمد الذي لم
تقف الرسالة (ص ٢٢) على ترجمة له في كتب التراجم إلا ما ووالا ابن
العبري في تاريخ مختصر الدول قائما وأثناء في المستند الآرامي ولعل هذا المصدر
أخذ شيئا عن ابن العبري .

يعقوب نعوم سر كيس

بغداد

(لغة العرب) حضرة صديقنا الكريم يعقوب نعوم سر كيس مفرم بمطالعة
ما يكتبه سعادة المحقق الكبير أحمد تيمور باشا . ونحن موافقون بمطالعة ما يكتبه
الصديقان العزيزان اللذان هما فرسا رهان . وللاديب تالشر هذه المقالة النفيسة
مقالات ظهر وشيها في هذه المجلة وفي غيرها تدل على علو كعبه في تغطية الأحداث
والوقائع ولا يتكلم إلا عن أمنان في التحقيق والتدقيق ونحن نشكره على ما
انضمنا به من المباحث الجليدة والتدقيقات البديعة التي دفعت جماعة من اولاد اوروبا
ومستشرقها الى ان يعرفوا شيئا من ترجمته ومحل تلقيه العلوم . والذي نستطيع
ان نقوله الآن ان حضرة صديقنا الى الآن من نشره عن . فحسى ان تكون
هذه المباحث الدقيقة كافية للدلالة على رفيع منزلته من ادب العراق وتاريخه
والثقيب عن بلدانه واثاره ورجالها . إذ كل ذلك بين من خلال السطور التي تخطها
بنائه . متمنا لقه بمره طويلا !

والذي يشكر عليه حضرة صديقنا انه جمع لنفسه خزائنه من افخر خزائن
الكتب وذلك انه خزن فيها جميع التصانيف التي تبحث عن العراق وتاريخه
وبلدانه ورجالها من مطبوعه ومخطوطه من حديثة وقديمة من اي لسان كان .
فانك ترى فيها مؤلفات بالعربية والفارسية والتركية والفرنسية والابيطانية
والاسبانية والبرتغالية واللاتينية والانكليزية والالمانية والفلنكية الى غيرها مما
تعمله . ولا جرم ان بين مخطوطاته مؤلفات لا نظير لها في خزائن اوروبا وديار
الناطقين بالساد إلا ان هذه ليست بكثيرة لعم امثالها ومناعتها واحسن شاهد على
ما نقول تلك المقالات المطبوعة بطابع التحقيق الموشاة بالشواهد المختلفة والحواشي
البديعة فحسى ان لا يحرم قراء هذه المجلة نوائد تلك النواوين والاسفار
الجليدة التي يده .