

« واستشرنت » حلت (من الحلاوة) وهي مشتقة من شرين الفارسية وهو الحلو . « بمد ما كانت » عربية مفهومة المعنى . « طراشيش » جمع طرش أى ترش معناها الحامض بالفارسية وقد جرت جماً عربياً على هذه الصورة ازواجه الوزن او لاقاته . وحصل معنى البيت : « ان الغيب اسود بمد اخضراره واحلولى بمد ان كان حامضاً . » وتكاد تجد جميع هذه الالفاظ في كلام اهل بغداد من العوام . فمن ذلك بيت انكوردلى ، لصاحب بيت شير وكان في السابق من باعة الغيب اى غنياً ويقولون : « سياه بخت » اى اسود الحظ لمن كان سيئ الطالع . ويسمون الخضراوات : سبزوات اوزوزوات . والشيرة عندهم : السكر المقود او المطبوخ وهو الرب بضم الراء بالعربية . والطرشى عندهم الأثمار المحلاة .

وزوق عيسى

مَبْنُوعُ الشِّقَاءِ [تَمَّةٌ]

قلبي العبد سيده وودع مبارك اهله وولده وسافر مع ملاك الى ديار مصر وما سارا زماناً الا واضلهما الطريق ملاك الله فاخذوا بضربان في البوادي ولا يادى يبدو لهما . كما انهما لم يقما ابدأ على طريق لاجب يؤدى بهما الى منزلة ترام . فاخذ العطش بفعل في جوفيهما فعل النار في الهشيم . وكاما في الليل يتشران ردايهما في الهواء وعند الصباح ينهضان با كراً ليرطباً شفقيهما بوضعهما ايهاا عليهما . وما كانا يفوزان بشئ بل كانا كالفابض على الماء لانه ما كان يقع سدى ولا ندى في تلك الفتوات المحرقة او قل في تلك الحرار الجهنمية .

فلما تأجيج صدرها عطشاً واخذاً يتلعللان حزماً على نحر واحد
من الابل في وسط تلك الرمال المتوجهة المتقدة وشرب الماء الذي
يجدانه في ممدته . ولما فعلا ما نوبوا خاب مسعاها اذ لم يجدوا فيها قطرة ماء .
فقال حينئذ مبارك لبيده : واسواتاما هل انى اخذتك الى هنا
لاميتك . فلقد احيت نفسى فوق ما يتصوره كل قائل . ولقد غررت
بنفسك على غير جدوى . وزد على ذلك انى اقر بانى قترت على عبالى
تقيراً ذمياً استزل على كل البلايا وصباها على صبا . فهل من بعد هذا
كله اتلف روحك واكون انا دائماً ذلك الظلوم القشوم بمنه وانت لا
تشكى ولا تنظم ولا تنضجر بل تقبض بكل وداعة اتباع الفرار لاهمه .
بل ولا تلومنى على شيء حينما لا اقابل احسانك بحسنة من الحسنات .
فقال له مالك : مالك يا سيدى ولم هذه الوسواس . وكيف لا اتبعك
يا مولاي الى القبر . الم آكل من خبزك وملحك واشرب من ماءك
ولبتك . الم اسمح بالطيبات ايام السمد فلم لا اذوق الحيناث يوم النحر ؟
وكل املى ان ارى سيدى يفرج بالنجاة من هذه المغازاة القاتلة وان
يستعيدنى ربه اليه ويضم ما بقى من ايام حياتى الى ايامك لتعود الى
عمالك قرير العين على الطائر الميمون . وانى اطلب هذا الى ربه لانى
بدون اهل وولد . واما انت يا سيدى وسندى فان ذوبك ينتظرونك على
احر من جمر القضا .

وما نطق مالك بهذا الكلام الا وخر منشياً عليه . فلما رآه سيده
اخذ يتلوى من الالم ويحوى ثم ركع ساجداً واخذ ينهل الى افاقه ويقول :
اللهم اطلق روحى من سجنها وامتنى فى هذه البادية لانى لم اكن اهلاً

لأتلقى منك تلك النعم والآلاء وها ان قل اوزارى يرهقنى فلا يحق لى ان اعيش بمد هذا قدونك نفسى ، دونك نفسى !
ولما اتم كلامه خارت قواه واخذ يشحب اتحاباً .

ومضى على هذه الحالة هنيهة من الزمان ثم تألقت غمرة وبرقت اسديره وزالت غضون جبينه فاقسم عن ثغر كالأخوان واخذ يسمع ويتصت . وبينما كان قد الصق اذنه بالارض اذا بصوت مبهم طرق اذنه ... وما زال يصنى له حتى تخيل له انه يسمع دويماً ، وهل الدوى من اثر الجوع ام من اضطراب فى دماغه لافه اصيب بها ؟ ... وبعد التدقيق والتثبت تحقق ان لاوهم هناك وان تحت الارض خريز ماء يتدفق من عين ترارة فهرول متبعاً ذلك الهدير واذا به امام عين تنفجر زلالاً غميراً بل كوئراً وسلسيلاً فقام ورفع يديه واهل بذكر الله . وقبل ان يبل صدهاء فكر بوصيفه مالك الذى بقى صريعاً على الارض ففلا قدحاً من هذا الماء الزلال واخذ يسقيه منه جرعة بعد جرعة بعد ان يبل صدغيه وشفتيه حتى افاق . ثم قال له : لست يمالك من الآن وصاعداً عبداً لى بل رقيقاً . فان عودتك الى الحياة هى بمنزلة تحرير لك فتعال واشكر الله على انه اتخذنا من هذا الموت الزوام .

فذهب كلاهما الى حافة العين ركعاً منها انقاساً ثم اوردا ابلهما فشربت حتى رويت . وحينئذ فتحا مزاوردهما واكلا هنيئاً مريئاً وحمداً لله على هذه النعمة التى لم يتوقعاها . ثم قال مالك لمبارك . بقى علينا الآن ان نبحث عن الطريق التى تؤدى بنا الى منف .

قال مبارك : لا حاجة لي الآن ان اذهب الى تلك المدينة بل فلترجع الى دمشق الفيحاء قال هذا : وحللا اطفالهما ورجعا الى الوطن العزيز ولما دخل داره طيب خاطر امرأته واولاده ببشاشة وجهه وتلا ثلوه جينه .

قالت امرأته وقالت : بارك الله في ذلك الرجل الذي شفاك من حزنك وغمك وهمك !

فقال لها مبارك : يا زمراء ان الذي شفاني هو الله نفسه لا ابن آدم . فاني لما تبعت الصعراء وايس هناك ما يملق به قلبي جردني الله من حب الدنيا فثبت في التواضع ثم باحتمال تلك الداهية الدهماء علمني الرأفة بالقریب ومحبة . وعليه فلا اريد ابداً ان اعيش كما عشت سابقاً اي ان لا اهتم الا بنفسى بل عقدت النية على محبة الغير والاهتمام بامرهم مصلحاً ما كنت قد افسدته وراقاً ما كنت قد فقت .

والحق يقال : ان مباركاً منذ دخوله قصره المشيد اخذ بمساعدة الفقراء واطالهم ونسليه الحزاني وتطيب خاطرهم . ومنذ ذلك الحين تولد في قلبه سرور لا يشبه سرور وايمن ان الفضيلة وحدها هي رسول السعادة والفرح وهناء العيش ورغده . ولم تحصر السعادة بينه فقط بل امتدت الى حوائيه ومنها الى ماوراء مسقط رأسه حتى بدأ الناس يقولون : ان مباركاً ليس مباركاً في ثروته فقط كما في السابق بل هو مبارك في فضله وفضيلته وفواضله .

وفي السنة الثانية ظعن مع عياله الى تلك القفلة الشهيرة التي

وجد فيها الهدى والرعى . وفى بجانب العين منزلاً للمسافرين ودعاً
تلك العين « ينبوع الشفاء » . تمت

تاريخ وقائع الشهر فى العراق وما جلوره

(الاسرائيليون فى بغداد) للاسرائيليين فى بغداد عدة مدارس
ومن جملتها مدرسة ثانوية . اخرجت عدة طلبة نجباء . وهى مدرسة
التعاهد الاسرائيلى « (اليانس) وتدرس العلوم فيها باللغة الفرنسية
وهى ايضا لفتها الرسمية . وقد وقع اليوم خلاف بين الاسرائيليين فى
إبقاء هذه اللغة بمنزلة لغة اصلية او جعلها فرعية . فان الجمعية الصهيونية
تريد نزعها وابدالها باللغة العبرية . وجمعة التعاهد الاسرائيلى تقاوم
هذا التغيير اشد المقاومة . واخذت تجميع الاعانات لإبقاء الامور على
حالتها . واخذت الجمعية الصهيونية تقاومها بان شرعت هى ايضا
تجميع المال لتغيير هذا الامر . وقد قامت شركة اوجمية ثالثة فى المانية
لتكون بمنزلة الحكم بين الضرتين ونجمل القضية الالمانية واجبة
التدريس فى المدرسة المذكورة وتكون لفتها الرسمية ثم تعلم سائر اللغات
بمنزلة السبئية فرعية .

وقد نعى الى الزهور ان فى نيا جناب مناجيم افندى انشاء مكتب
ساحته ١٥٠٠ ذراع مربع وتكون نفقة تعميده من ماله الخاص ويجرى
على المكتب مائة ايرة مسانحة ويودع ادارته الى جمعية التعاهد الاسرائيلى
ففى تزداد المدارس ويترقى العلم ويتنافس كل قوم باعلاء شأنه ومجده .
(الامير ابن سعود واصحاب المعجمان) مازال الامير بطارد