

فَوَائِدُ لُغَوِيَّةٌ

Notes Lexicographiques.

ليلة الحاشوش وليلة الماشوش

La nuit de la Passion et la nuit des Voluptés .

١ - ليلة الحاشوش

الماشوش والحاشوش لفظتان وردتا في كلام الأقدمين من النثرين والشعراء ولا وجود لهما في دواوين اللغة القديمة ولا الحديثة ولا في أسفار المستشرقين التي وضعوها ليستدرکوا فيها ما فات كتبة العرب الفصحاء والمولدين .
 وأول من ذكرها على ما عثرنا عليه من الصحف البيروني في كتابه « الآثار الباقية » عن القرون الحالية المتوفى في رجب من السنة ٤٤٠ للهجرة إذ يقول في ص ٣١١ في كلامه على أعياد النصارى السطورية ما هذا نقله : « ... وأما ليلة الماشوش وهي ليلة جمعة زعم الذاكرون لها أنهم يطلبون فيها المسيح . فقد اختلفوا فيها ، فبعضهم قال : أنها ليلة الجمعة التاسعة عشر (١) من صوم ايليا . وبعضهم قال : أنها الجمعة التي طلب فيها المسيح وهي الصلبوت . وبعضهم قال : أنها جمعة الشهداء وهي بعد الصلبوت بأسبوع . والترجيح للقول الأول بين الثلاثة الأقاويل » الا .

قلنا الكلمة ارمية لأصل من وضع نصارى العرب وهي الحاشوش بعاء في الأول وفي الأرمية حاشوشا بالف في الآخر كما هو المؤلف في الغاظم ومعناها المتالم والمفعول والمنفعل والحاس . ويشيرون بذلك الى الجمعة التي تألم فيها المسيح او جمعة الصلبوت التي اشار اليها البيروني في القول الثاني من اقواله وربما توسعوا فيها وارادوا بها : كل ليلة يذكر فيها آلام احد الائمة الأقدمين تأمنا للمسيح . هذا هو المشهور عندنا . واليوم يسمي نصارى بغداد هذه الليلة بجمعة الآلام واهل الموصل وما جاورها من البلاد يسمونها بجمعة الحاش

تخفيفا للفظ واهل سورية وفلسطين يسمونها جمعة الآلام او الجمعة الكبيرة
او الجمعة الحزينة او الجمعة المقدسة وبالفرنسية Vendredi Saint وبالانكليزية
Good Friday فلا جرم ان النساخ الذين نقلوا كتاب الآثار لليروني وهموا
بـ النقل . والوهم ظاهر لا يحتاج الى تفنيد لجلاء الامر .

٢- ليلة الماشوش

على اننا لا ننكر ان كلمة « الماشوش » وردت في جميع الكتب العربية
التي نقلت اسم هذه الجمعة بميم في الاول بدلا من الحاء . وقد وردت في
بعض النسخ الماسوس بميم وسنين ونسبوا الى معناها تاويلا قبيحا ولم يكتفوا
بتلك بل نقلوا اليوم الى يوم آخر غير جمعة الآلام . ومن ذكر ذلك ياقوت
في معجمه في مادة دير الخوات وفعل فعله صاحب مرصد الاطلاع في المادة
المذكورة وكلاهما نقل كلام الشاذلي . وقد صرح ياقوت باسم الشاذلي اما
صاحب مرصد الاطلاع فلم يفعل . قال ياقوت في معجمه البغدادي في المادة
التي ذكرناها « دير الخوات » وعيد الاحد الاول من الصوم (١) يجتمع اليه
كل من قرب من النصارى . قال الشاذلي : وفي هذا العيد ليلة الماشوش وهي
ليلة يختلط فيها الرجال والنساء فلا يرد احد يد عن شي .

وما نسب ظاهرا بعض الكتبة الى النصارى سبقهم غيرهم الى مثل هذا
القول وعزوه الى القرامطة وانت تعلم ان القرامطة نشأوا سنة ٢٦٤ هـ وما
بمنها (اي في سنة ٨٧٧) وتعلم ايضا ان الشاذلي توفي سنة ٣٩٠ هـ فتكون
هذه الاشاعة قبله باكثر من قرن .

اما ان هذه الاشاعة تنسب الى القرامطة فقد ذكره ابن مقرب في
شعره قال :

منا الذي ابطال الماشوش فانقطعت آثاره وانمى في الناس وانطمسا (٢)
وقال في تفسير هذا البيت « الذي ابطال الماشوش ابو شحكر المبارك بن

(١) وفي رواية اصح الاحد السابق للصوم .

(٢) راجع ديوان ابن مقرب للطبوع في النسخ في سنة ١٣٩٠ وابن مقرب كان في
الموصل في سنة ٦١٨ هـ .

الحسن بن ابي مقرب العيوني . والماشوش : بدعة ابتدعتها القرامطة في البحرين وجعلوها ديناً وهو : ان يجتمع الرجال والنساء في ليلة عندهم معلومة في السنة ويشعلون الشمع ويقومون ويرقصون ويختلطون وفيهم اخوات الرجل وامه وبناته وعماته وخالاته فاذا استكفوا من الرقص اطفأوا الشمع واختلطوا وقبض كل رجل منهم يد امرأته من الجمع وواقعها ان كانت من محاربه او اجنبية فحين ملك عبدالله بن علي العيوني البحرين وصارت تلك الليلة ركب ابو شسكر المبارك وركب معه غلماناً وهجموا على جمع الفساد فضربوهم وسلبوهم ومضوا هاربين . فصار فيهم رجل ضرير فصار يقول : يا مولانا والله ما نحن في شيء مما يضر بدولتكم ، انما هذا منذهب نزالنا في ديننا فقال له الامير : لئن اجتمع منكم اثنان على هذا الامر لاعملن فيكم السيف لا العصا . فامات هذه البدعة من البحرين فما بقيت فيها تعرف « الا (١)

فترى من هذا الكلام ان ما نسب به بعضهم الى النصارى نسبوه اليهم جوراً وظلماً اذ هو خاص بالقرامطة ان كانت الرواية صحيحة . على اننا لانصدق ان مثل هذه الليلة وجدت عند قوم او عند اليهود او النصارى ، اما المسلمون الذين في سورية ولبنان فانهم ينسبون مثل هذه الليلة الى الدروز ومنهم من ينسبونها الى النصيرية الذين يسمون انفسهم علوية (٢) .

اما اهل العراق والجزيرة من مسلمين ونصارى او يهود فينسبون مثل هذه الليلة الى اليزيدية والشبك والكاكائية وغيرهم من الفرق او المذاهب الخفية . ومنهم من ينسبها ايضا الى الصابئة صابئة البطائح المعروفين اليوم عند العراقيين باسم الصبية . (١) الف أ . دي زمباور كتابا سماه : دستور الانساب والقرون لتاريخ الاسلام وهو باللغة الفرنسية طبع في هانوفر E. de Zambaur. — Manuel de Généalogie et de Chronologie pour l'histoire de l'Islam 1927. وفيه نقص كثير . ومن جلته عدم ذكر للولاء العيونيين الذين ملكوا البحرين في اواخر ايام القرامطة : فحسب ان ينتبه لذلك المؤلف ويصلح كتابه في طبعة ثانية .

(٢) راجع كتاب سوسنة سليمان في اصول العقائد والاديان لنوفل افندي طبع في بيروت سنة ١٨٧٩ في الصفحة ٢٤٥ فيها اشارة دقيقة الى هذه الليلة وانها تكون في يوم النطاس وكل من الدروز والنصيرية فرع من القرامطة .

ونحن نقول : ان كل هذه الامور المنسوبة الى اولئك الاقوام من سورقة ومراقبة
لا تصيب لها من الصدق : انما توارثها الناس الناسيون هذه المنكرات الى الاقوام
المخالفة لهم في المستند من الآراء التي كانت شائعة شيوعا صادقا لانتسابها حقيقة
الى الرومان واليونانيين فانه كان عندهم مواسم يطالقون فيها لنفوسهم اعنة الشهوات
ويستحلون فيها كل محرم واسمها عندهم الباخوسيات Bacchanalia .

والباخوسيات منسوبة الى الاله باخوس (وبال يونانية ديونوسوس Dionysus
ابن المشتري وسميعة بذمة قنموس) وهو اله الخمر ونشأت هذه الاعياد في
وادي النيل ومنها انتقلت شيئا فشيئا الى فيقية واليونان وإيطاليا وكانوا
يقومون بها في الليل ويجرون فيها من الجلبة والضوضاء ما كان يسمع من بعد
بعيد وكانوا يضربون على الطبول والصنوج الفريجية وكان يباح للنساء فقط
ان يدخلن فيها وفي نحو من سنة ١٩٨ قبل الميلاد ظهر فيها الرجال في رومة
فسبب وجودهم مع النساء منكرات اية منكرات حتى اضطر مجلس الشيوخ الى
منع اقامة تلك الاعياد

در تحقيق كاميتر علوم ردي
٣- الكفشة عوض الماشوش

وليامة الماشوش غير معروفة اليوم والمشهور الآن على السنة العوام « ليلة
الكفشة » (بالفاء المثلثة اي ٧) وكنا كتبنا قبل احدى وثلاثين سنة مقالة في
اليزيدية في مجلة المشرق (٢ : ٧٢٢) وذكرنا فيها ما يلي نقله :

« وكل من كتبوا عن اليزيدية ذكروا عنهم امرا مبكرا ليس موجودا فيهم
قطعا ، بل في شيعته اخرى تسمى الشبك وهذه الفطيمة هي انهم يجتمعون
ليلة معينة عندهم في كل سنة عند مدخل مغارة سرية يحبونها في الاكل والشرب
والقصص واللهوا كراما « الطاموس الملك » وهي الليلة المعروفة عندهم بليامة
« الكفشة » . ثم يختمونها بارتكاب اشنع المنكرات واقبح المساوي التي يندى لها
جبين القلم حياء (راجع كتاب الفاضل فيقال كينه ص ٧٧ وغيره) وقد اشاع
هذا الخبر نصارى تلك النواحي بدون ان يتحققوا ما يذمونه عنهم . بل في
منهم ان كل امرأة او رجل يزني بشخص اجنبي عن دينهم قتلوه ان تمكنوا
من اغتياله . ولا يسئل ولو تاب توبته نصوحا اما الذي يزني ببناء دينه

فيعاقب عقاباً شديداً لكن لا يقتل . وإذا كان الرجل زني بامرأة مزوجة فعليه ان يرضي زوجها . اما اذا كانت ثيباً فالمرتكب الاثم يرضي المتولي امرها بحسب حكم الأمير . اما اذا وقعت المضاجعة بين الذكور للذكور او بين الاناث للاناث فقتل الاثني للحال واجب . واذا لا يستطيع افراد الحاماة (العائلة) من الفتك بحياة المجرمين لاتنبأ الحكومة او لاي مانع كان . يطرد الاثيمان من اليزيدية طرداً لا مرداء ويبعدان عن البلاد ومن هنا ترى ان العفة ونزاهة الاخلاق مشهورة عندهم » انتهى كلامنا المذكور في المجلة البيروتية .

وفي سنة ١٩١٣ كتب الفاضل شكري الفضلي (وكان كردي الاصل) مقالة في لغة العرب (٣ : ٣٠٨) قال فيها ما هذا اعادة نص : « ويحتم عليهم (اي على الكاكائية وهم غير اليزيدية وغير الشبك) وقد كتبنا عنهم مقالاً ادرجناه في هذه المجلة ٦ : ٢٦٤ الى ٢٦٩) ان يجتمعوا رجالاً ونساء في ليلة معلومة من السنة في محل مخصوص يطعمون فيها السرج والاضواء وتسمى عند اهالي تلك الانحاء « ليلة الكشفة » ومن الناس من ينسب هذه الليلة الى اليزيدية ومنهم الى الشبك ، (ولعلها كلمة مختلفة) وكانت تعرف هذه الليلة في عصر العباسيين او في العصور المتوسطة « ليلة الماشوش » وقد تركوا هذه العادة القبيحة منذ ان فهموا معنى الاسلام وفرائضها فهما معقولون ... » الا المقصود من ايراد .

وفي هذه الايام وقع بيننا رسالة بالعربية واللاتينية وهي في الاصل محاضرة القاها اسقف كلداني اسمه « بهنام » تبحث عن الكرد المسلمين واليزيدية وقد طبعها بعبارتها السقيمة العلامة متى نوربرغ في لينن سنة ١٨٠٨ م وقد ذكر في الصفحة ٦ منها ما نعيد نقله بعبارة الركيكة قال : « في زمان عيدهم (عيد اليزيدية) الذي يصير مرة بالسنة يجوا [اي ياتون] مع نسايم والهدايا [والهدايا] الى كنيستهم من الغنم والبقر ويعملوا عيد عظيم حوالين [حول] الكنيسة بالاكل والشرب والقنا والرقص ... » ولم يذكر اسم هذه الليلة ولم يزد على هذا القدر من الشرع . ولعله فعل ذلك تأثماً وتحريراً .

وكنا قد ذهبنا في اشتقاق كلمة الكشفة الى انها من الكشف في لغة الموام العراقيين ومعناها : قبض على شعر رأسه ليؤذي . ويقولون : تكافش الرجلان

أخذ الواحد بنوابة رأس صاحبه وهو التماور في اللغة الفصحى . أما الآن فنعدل عن هذا الرأي ونقول : ان الكعشة لفظ فارسي او كردي للكوشة العربية اسم مرة من كلش المرأة يكوشها كوشا وفيها اشارة الى ما يجري من الاعمال المتكررة في تلك الليلة .

وقد ذهب ف . مينورسكي في معلة الاسلام في مادة شبك Shabak الى « ان الكلمة لعلها مشتقة من « كفش » الفارسية ومعناها الخف . وفي ذلك اشارة الى ما يجري بالخف في مدة تلك الليلة » وفي هذا القول من ضعف التأويل ما لا يخفى على كل ادب .

هذا ما تيسر لنا ذكره في هذا الموضوع ومن له زيادة عليه فليتعفنا به .

تصحیح اوھام لبعض الکتاب .

١- قال ابن ابي الحديد في ١٦١ « وأما قوله : رانتقل الى منتقله ففیه مضاف محذوف تقديره : الى موضع منتقله » قلت ليس في الكلام مضاف محذوف أبدا لان « المنتقل » ان لم يكن اسم مكان معاصيا فهو قياسي لا محالة والغريب انه نقض قوله بقوله من دون ان يشعر فقد قال في الصفحة ٦٦ من ذلك المجلد « والمتلف موضع العلف » فاذا جاز له ان يجعل « المتلف موضع العلف » فلم منع نفسه ان يجعل « المنتقل موضع الإنتقال » ؟ هذا من غريب التناقض .

٢- وقل نفاس كثير . كاتب اول المحكمة الفلانية « و « معلم اول المدرسة الفلانية » ومن المحزن ان نجد مثل هذا الغلط الفاحش مبثوثا ! فمعنى « كاتب اول محكمة » « كاتب المحكمة الاولى » ومعنى « معلم اول مدرسة » معلم المدرسة الاولى « والمقصود خلاف هذا فالصواب « كاتب المحكمة الفلانية الاولى » او « الكاتب الاول للمحكمة الفلانية » و « معلم المدرسة الفلانية الاولى » او « المعلم الاول للمدرسة الفلانية » .

٣- وقالوا طمنه وزان عظمه والتطمين وزان التعظيم « وليست هاتان الكلمتان عريشتين فالصواب « طمانه وزان دحرجه وطمانه وزان دحرجه . فمن يقل « وطمنت نفسي تطمينا » اتبع الشطط والغلط . بصطفي جواد