

فوائد لغوية

Notes Lexicographiques.

العربية واسمها

ليسمح لنا القراء ان نعود الى هذا البحث ، لا لخطورته ، بل لتبين لهم ما يعمل الهوى في النفس اذا ران على القلب ، فانه يعمي ويصم ولا يفيد في صاحبه الرقى ، ولا التعزيم ، ولا الاصلاح ، ولا التنبيه .

ذكرنا في مجلتنا (٨ : ٢٨٦) ان العربية تركية الاصل ، وهي في هذه اللغة « آرابه » او « آربه » او « آربه » او نحوها . ولم يكن هذا الرأي رأينا الخاص بنا ، بل رأي لغويي الترك على اختلاف منابهم ، والمستشرقين على اختلاف اقوامهم بل رأي كل ادب عني باللسان التركي . والظاهر « ان الالب جرجس منش لم يرقه ذلك فعاد في مجلة المجمع العلمي العربي يؤكد ان العربية ... سريانية الاصل » (؟ كذا) (راجع مجلة المجمع ١٠ : ٢٧١ الى ٢٧٧) زاعماً انه لا يقول بهذا الرأي عناداً ولا مكابرة ولا اصراراً بل « اخلاصاً للقصد (؟) ووفاء للامانة حقها (؟) في بيان الحقيقة (كذا) ... (ص ٢٧٧) .

على ان فساد هذا المقال ظاهر لكل ذي عينين . وان كانتا قائمتين ، لعمدة اسباب منها :

١- كانت الارب (العربية) معروفة في ديار الترك قبل ان يتصلوا بامته من ارض الارض لان بناءها في غاية السذاجة والبساطة اذ تنقوم من خشبات موضوعة على صجلتين (دولابين) يجرها ثور او دابة اياً كان . ويحمل عليها الاحمال المختلفة . ووجود هذه الارب (العربية) في ديارهم من الضروريات الطبيعية الارض التي خلقوا عليها ، ولان تربية الثور عندهم من اسهل الامور عليهم ووافقها لمعيشتهم .

٢- كما كان اغنى الالب منش عن ان يكلمنا على تاريخ اتصال الترك بالسريان (؟ كذا اي بالارميين) في حين ان لا فائدة في ذلك البسط الطويل العريض

الملء ، ولو كلمنا على بدء خلق الترك منذ عهد آدم وحواء ثم من عهد نوح .
 ثم من عهد ياجوج وماجوج لكانت الفائدة اعظم واوفى بالمقصود (III) .
 ٣- استشهد بكلام احمد وفيق باشا وهو عليه لاله . ان الباشا المذكور ذهب
 الى ان الكلمة تركية النصاب ويجب ان تكتب « اربه او آرابه » اي بلا عين
 لان ليس في حروف هجاء الترك عين ، فاستتج حضرته من هذا : « ان احمد
 وفيق باشا لما رأى لفظه (عربية) مدونة في اللغة التركية بهذا الرسم ، قال :
 « عربية خطأ محض وعلل ذلك مبرهاً عليه بقوله : لان حرف العين لا وجود له في
 اللغة التركية فلفظ عربية غير تركي لانه مبدوء بحرف العين الذي لا اثر له في
 التركية » (مجلة المجمع ١٠ : ٢٧٦) . فبا حضرة آلاب : ان هذا الكلام معناه
 « ان ترسم العربية بالهمزة اي اربه او آرابه او اربه » خطأ لانها تركية وليس للترك
 عين فكيف استتجت العكس والعبارة واضحة لا امت فيها ولا اود ولا عوج
 فقله درك ودر علمك انترتق كاتيب علوم عربي
 وهذا الراي وهو القول بان اربه (عربية) تركية راى جميع لغويي الترك .
 قال اسعد افندي شيخ الاسلام في ديوانه « كتاب لهجة اللغات في التركية والعربية
 والفارسية المطبوع في الاستانة سنة ١٢١٦ هـ في ص ٥٣ : « اربه عربي عين
 مهملة لك جيهك لارك فتحملرى آخرده هاء وقف ايله مجله در » .
 وقال شمس الدين سامي فراشري في كتابه « قاموس تركي » المطبوع في
 دار السعادة سنة ١٣١٧ ج ١ : ٢٦ « آرابه اسم [« عربية » صورتده تحريرى
 غلط فاحشدر] .
 وفي « لغات علميه وفيه » لمؤلفيه نجيب عاصم وحسن تحسين المطبوعة في
 دار السعادة سنة ١٣٠٨ ج ١ : ١٤٥ : آرابه Voiture غلط اوله رقى
 (عربية) دخى يازماقد در » .
 وفي « رسملى قاموس عثمانى لصاحبى علي سيدي المطبوع في الاستانة سنة
 ١٣٢٧ ص ١٨٢ : « عربية [تركجه اسم] آرابا ، آرابه . [آرابه كلمه سى
 تركجه اولوب ، تركى القبا ده ايسه عين اولمديغندن بونى القله يازمقى لازمدر]
 ومعناه : آرابه كلمة تركية ولما كانت حروف الهجاء التركية خالية من العين

وجب رسم الكلمة بالالف (اي بالهمزة) ال .

وفي عثمانليجمن فرانسزجه يه جيب لغاتى لمؤلفه سعيد نصرت حلمي المطبوع في استانبول سنة ١٨٨٧ ص ٦٣٧ s.Voiture. f. carrosse. chariot, m. char, m. ومعنى T. ان اللفظة عربيه تركيه ولا تريد ان تزيد على هذه الشهادات فانها اكثر من ان تحصي وكلها موشاة هذا الوشي بلا ادنى اختلاف . هذا من جهة شهادات الترك انفسهم .

واما شهادة المستشرقين فمعها : كتاب الدرر العمانيه في لغت العثمانيه وهو ملحق بالمعجم التركي لمؤلفه بريه دى مينار A. C. Barbier de Meynard طبع باريس في سنة ١٨٨١ ويباع عند ارنست ارو الناشر . في الجزء ١ : ٣٠ ما معناه : آرايه ويكتبها العوام خطأ عربيه هي العجلة .

وفي المعجم التركي العربي الفارسي لمؤلفه جول ثيودور زنكر طبع لبسيك ١٨٦٦ ج ١ : ٢٣ آرايه كلمة تركيه وتكتب ارييه وقد تكتب خطأ عربيه هي العجلة الـ وفي معجم فلرس الفارسي اللاتيني المطبوع في بون سنة ١٨٦٤ ج ٢ : ٥٦٤ عربيه وعرابه كلمة تركيه استعملها الفرس وذكرها متسكي في معجمه المطبوع في فينة في سنة ١٧٨٠ م .

وفي معجم اشتجاس المطبوع في لندن في ١٨٩٢ في ص ٣٢ آرايه تركيه بمعنى عجلة . وهذه الشهادات لا نهاية لها وكلها تدق على وتر واحد لتسمعك نغماً واحداً ثم راجع معجم كيلكيان التركي الفرنسي الى غير .

ودونك شهادة احد ابناء لغتنا : قال محمد علي الانسي باشكاتب محسمة بدايه بيروت في كتابه الدراوي اللامعات في منتخبات اللغات المطبوع في بيروت في سنة ١٣١٨ في ص ١٤ : آرايه عجلة « عربيه » قلنا : والمؤلف ينبه على فارسية اللفظ فيكتب « قا » اذا كانت فارسية . ويكتب ع اذا كانت عربية . اما اذا كانت تركيه الاصل فلا يبه عليها بحرف . فتج من هذا ان الكلمة تركيه في نظره . ونجتزئ بهذه الشواهد . واذا كن لاحد نص يذكر بان الكلمة غير تركيه او عربيه او ارميه فلينبهنا عليها وعلى اسم المؤلف وكتابه والصفحة الواردة فيها ونص العبارة وإلا فان الاستنتاج الشيه باستنتاج الابنش عقيم مردود من

كل جهة اذ « هو عير وحده »

من المسلم عند علماء اللغة وفقهاؤها وفلاسفتها ان الكلمة اذا انتقلت من لغة الى لغة تنقل بمعناها الاصلي اولا ، وقد يضع لها من ادخلها لفته معنى جديداً غير معروف في اللغة الاصليه . ولذلك شواهد كثيرة نذكر منها البهرام والجوهر واللجين الى غيرها . فقول حضرة الاب منش : « فلا يستغرب اذا اقتبس الترك مثل لفظة (عربية) عن السريان (!!) المراقبين وقد كانت على جبل ذراعهم ... (ص ٢٧٤) وكما توسع بها العرب ونقلوها من معنى السفينة بالماء (؟ كذا) الى معنى سفينة البر (كذا) التي تقل الركاب ، تصرف بها الترك ايضاً فنقلوها من معنى الرحى بالماء (كذا) الى معنى المركبة » (ص ٢٧٦) قول باطل فيا حضرة الاب ان العرب المولدين نقلوا العربية عن « اربه او آرايه او ارباه » بمعنى العجلة من الترك ولم ينقلوها عن الارميين (الذين تسميهم ظلمة وخطأ السريان) فالذي استترك هو مشابهة اربه لعربة وعربة لعربات ، فهويت من دركة الى دركة الى اسفل الدركات !

٥- لو فرضنا « فرضاً محالاً » ان « اربه » غير تركية لكان الترك اخنوها عن العرب لا عن الارميين ، لان اتصال العرب بالترك وبالعكس كان اكثر من اتصالهم بالارميين وبالعكس . فاین بقي المذيق يا حفظك الله ورمك اولم تعلم ان العرب اتصلوا بالترك منذ اقدم الازمنة ؟

٦- ان عربية بهذا الرسم (اي بالعین) لا تمت الى اصل تركي بنسب انما تمت بارابه . ومما جم الترك غير مبنية على الاصول والمواد ، انما مبنية على افراد الكلم . هذا فضلا عن انهم لم يضعوا دواوين واسعة مفصلة على مثال دواوين اللغوية حتى يظهر النسب بين صيغة وصيغة ، واذا فرضنا فرضاً محالاً ان الآرايه ارمية الاصل فكيف تؤيد هذه المادة المعنى الشائع عنها اي معنى العجلة .

٧- لو فرضنا ان الترك اتصلوا بالارميين واخنوا منهم الفاظاً ، وهو امر قد لا يستغرب - لاخذوا الالفاظ بالاسماء البالة على الاشياء نفسها . والمعروف ان العجلة تسمى بالارمية « عجلتا » والمركبة « مركبتا » فلماذا لم يتلقوها منهم وكانت جاريتين على السنة اصحابهما وفضلوا عليهما « العربية » التي لم يستعملوها .

بمعناها الحقيقي الذي وضعت له بل وضعوا لها معنى ثانياً وادخلوها بهذا المدلول في لسانهم فقي كل ذلك من التمحلات والتقولات والتسطعات والتشدقات ما لا يخفى على اعمى فكيف على بصير ؟

هذا ولا نريد ان نزيد على هذه الادلة . ادلة اخرى . اذ لا تحصي الشهادات على صدق اتباعنا اراء العلماء الاكابر من ترك وغريبين وعرب وهل يجوز لنا ان تتبع زاي الالب حجر جس منش وهو لا يتبع من الاقوال إلا نفاياتها ومن العبارات إلا المعفوط فيها . فقد نبهنا مثلاً ان المعتاد لا يجمع على أعتاد . فجاء هو وذكر لنا شهادة لسان العرب بقوله : ... قال الدارقطني : قال احمد بن حنبل : قال علي بن حفص : « واعتاده » واخطأ فيه وصحف وانما هو اعتده » ومع ذلك تراء مصرأ على ادخال أعتاد هذا الجمع للخطوة فيه والمجروح والمطعون فيه ، ويحسر فيختم كلامه بقوله : « وهذا كاف لاثبات ان « اعتاده » جمع كثرة للعتاد [كذا . اسمعوا ياناس ان اعتاداً « جمع كثرة » فهل بعد هذا الكفر النحوي كفر آخر ؟ وهل بعد هذا الجهل جهل آخر ؟ اين رايت يا هذا ان الاعتاد يجمع كثرة . وكيف امكن لا صابك ان تخط هذا الخطأ الطويل العريض الذي يفني الزرع والضرع ؟ وكيف لم تعلق عليه بحجة المجمع كلمة على هذا الخطب الجلل ؟] ثم تزيد تشويها وتقول : « وانما جاء في كلام القوم من اقدم الايام . ولا ابالي بعدة سائر ما جاء به الالب استئناس من هذا النمط ... » فالحق يقال : اتعنى ان لا تبالي كلامي ولا تبصراً عيناً ولا اذناً ولا لساناً ولا ولا ولا ... خدمة للادب (!!!).

كيف يريد حضرة الالب ان تتبعه وهو لا يستعمل في كلامه إلا التعابير المشوهة والجمال المكسرة . فضلاً عن اتخاذ مجروح الالفاظ والمطعون فيها . اما المجروح من الكلام فلقد ذكرنا لك منه مثلاً كالأعتاد وجمع ما جاء على افعال الذي يعتبره جمع كثرة (!!!) مع ان « افعال » من جموع القلة المشهورة .

واما التعابير المشوهة فكقوله (في ص ٣٧١) اتسأل عما اذا كان ابن بطوطة ... والمعروف المشهور ان يقال مثلاً : أسأل هل كان ابن ... او اسائل هل كان ... ويسمى اللغة الارمية : السريانية وهي تسمية كانت جائزة في عصر سابق لا في عصر التحقيق كما هو عهدنا هذا . وقال في ص ٣٧٤ حينما عول العباسيون على تجنيدهم : ومراد من عول : عزم . فاین هذا من ذاك ؟ وقال

في تلك الصفحة : فكان الروم والبربر تبعاً لهم ومندرجين فيهم . ومرادة من ذلك : مندرجين فيهم . فحاضرة اللاب منش يشبه من يقول ان آ كل الشعير كما كل البعير لما بين اللفظين من المشابهة والمجانسة ! وقال في تلك الصفحة : فلا يقتضي لها مئات أو آلاف من السنين هكذا بصيغة اللازم في « يقتضي » والصواب يقتضي بصيغة ما لم يسم فاعله . وقال : « من السنين » مع أنهم صرحوا في كتبهم أن تمييز العدد لا يجرب به « من » . وقال : بل لا يستغرب إذا ذكرها محمود ... وهو تركيب ركيك . فأين نائب الفاعل ؟ و « إذا » ظرف غير متصرف ولا يقبل النية وكرر الخطأ في ص ٣٧٥ إذ قال : « فليس بمستغرب أن اقتبسوا ... والصواب : « بل لا يستغرب أن ذكرها ... فليس بمستغرب إذا اقتبسوا ... وفي ص ٣٧٥ كتب كوه قاف : قوة قاف وهو غلط ظاهر . وقال في ص ٣٧٥ فإذا كان الأثر القدماء ... والصواب : الترك لأن الأثر جمع قلة خلافاً لمعداه . وهذا كله وامثاله - إذ لا تريد أن تأتي على كل ما نقت به قلمه من الأوهام - بل على أن حضرة غير راسخ القدم في ميدان القلم .

على أن البلية الدهماء هي سوء فهمه الكلام فإذا قرأ كلمة « اسود » فهم معناها « ابيض » وإذا وقع بصره على كلمة « قصير » قال معناها : « طويل » إلى غير ذلك . وهذا ما يبدو لك عند وقوفك على تاويل عبارة أحمد وفيق باشا وقلب معنى صارتنا رأساً على عقب فقد قال الباشا أن كلمة « اربه » تركية ولا يجوز كتابتها بالعين (أي عربي) لأن ليس في حروف الهجاء التركية عين . فاخذ يصرخ ويقول : يأنس هذا معناه أن الكلمة سريانية ! فبارك الله بهذا الفهم . وقلنا : (في حاشية ص ٢٨٦ من هذه السنة الثامنة) : « (عفارم) وفي التركية (أفارين) إلى غيرها من الألفاظ التي يرى فيها العين في الأول أو الوسط أو الآخر وهي مع ذلك ليست بعربية » ثم استنتجنا فقلنا : « أفينكر أصلها الغريب الخالي من العين لاتنا نقلناها في لغتنا بهذا الحرف الخلفي ؟ أفتعرفون ماذا استنتج من هذا الكلام حضرة « الخوري جرجس منش عضو ... (؟) المجمع ... (؟) العلمي (١) » هو قول جميل جداً ولكنه لا يمد حجة للاب بل حجة عليه يؤيد به قول أحمد وفيق باشا السابق الذكر حيث قال : أن حرف العين لا وجود له

في التركية . فقال العرب (عفارم) بالعين وقال الترك (افرين) بالالف . وعليه لا ينكر اصل اللفظ الغريب الحالي من العين ، لاننا نقلناه في لغتنا العربية بهذا الحرف الحلقى . ولكنه ينكر في اللغة التركية لان العين لا وجود لها في هذه اللغة مما لا يختلف فيه اثنان . انتهى كلام حضرة الخوري .

ومن كانت تجارته بالعلم هذه البضاعة فخير لمن كان بازائها ان يقال له :
« اكبر قلحك واسحقه مسحقاً ولا تجادل رجلاً هذه هي درجة فهمه وادراكه »
والسلام .

او هام لبعض الكتاب

١- فقال بعضهم « الخضراوات والسوداوات والبيضاوات » يريدون : « الخضر
والسود والبيض » وهم يخطئون في قولهم عند الفصحاء لان « فعلاء » صفة اذا
كان مذكراً على وزن « أفعل » مثل اخضر واسود وايض فلا تجمع جمع مؤنث
سالماً بل جمع تكسير وابت المذكور لا يجمع جمع مذكر سالماً بل جمع تكسير
فالصواب ما قلناه وايضاً لا يجمع جمع مذكر سالماً بل جمع تكسير
٢- وقالوا « بصفتي نائباً وبصفتي وزيراً وبصفتي مديراً » يجعل المصدر
مضافاً الى مفعوله « ياء المتكلم » وجعل الحال « نائباً ووزيراً ومديراً » وما ذلك
إلا غلط فظيع فاحش قد تداولته الألسنة التي لم تعد فصاحة العرب اذ يقال :
« مدحني الناس بان وصفت نائباً » فأنا « مدحوب بصفتي نائباً » اي بوصفي نائباً .
ومن هذا يظهر الغلط الفاحش للمدرك اسرار العربية فالصواب : « لكوني نائباً
ولكوني وزيراً ولكوني مديراً » .

٣- وقال واحد « الاصول الفني » معتقداً ان الاصول مفرد كالحصول وما
هو إلا جمع « اصل » موازن « قصر » فالصواب : « الاصول الفنية » اما القول
عن المفرد فهو « الاصل الفني » .

٤- وقال احد الناس : « كلا فلان وفلان » والصواب « كلا الرجلين » لان
« كلا » لا تضاف إلا الى « المتني » لفظاً او معنى او ضميراً مثل « حضر
الرجلان » كلاهما « ومثلها » كلنا » .