

# قَوَائِدُ الْغَوِيَّةِ

## Notes Lexicographiques.

في مجلة المجمع العلمي العربي

آراء في اصلاح تشوار الخاضرة وفي غيره

١ - ورد في ص ٦٠٥ من الجزء العاشر لسنة ١٩٣٠ « ولا يا ابا بكر - أعزك الله - هذا قول من (?) من المسلمين تقدمكم » قال اللاب انستاس ماري الكرمل « لاحاجة للكاتب ان يضع هذه العلامة هنا . والمعنى ظاهر وهو : قول من من المسلمين ، وهو صحيح فصيح » وقد اراد اللاب أن « من » الاول : اسم موصول وان « من » الثانية : حرف جر ، وذلك هو الوجه الذي جهلوا اللجيميون وغيرهم ، إلا انه يكثر مجيئه مع الاستفهام . كقوله تعالى في سورة يونس : « قل : هل من شركائكم من يهدي الى الحق ؟ » بتقديم الجار على الفعل ومع التقليل والتبويض . كقوله تعالى : « ومنهم من يؤمن به ومنهم من لا يؤمن به وديك اعلم بالفسدين » فالاولى في تمييز التشوار : « قول من تقدمكم من المسلمين » .

٢ - وجاء في ص ٦٠٥ ايضاً : « وانه (١) لمن إحدى المناقب اذ كنت أقول فيسه » والصواب « ان كنت اقول فيه » لان « أن » المصدرية والفعل بعدها مؤولات بمصدر مرفوع بالابتداء مبتدأ متأخر ، والجار والمجرور خبر مقدم ( على أحسن القولين المشهورين ) .

٣ - وورد في ص ٦٠٧ « لما وقف من كتاب صاحب الخبر ( على ) ان ام سليمان ماتت ببغداد » فظهر لنا ان العلامة الجليل « مرجليوث » زاد في الجملة « على » وحصرها بين قوسين ولا حاجة بالعبارة الى هذه الزيادة ، لان حذف الجار قبل « أن » بتشديد النون وفتحها جائز .

(١) لا معاد لهذا الضمير لانه ضمير الحكاية على نحو قوله تعالى في سورة يونس : « فمن اظلم ممن افترى على الله كذباً او كذب بما ياته انه لا يفلح المجرمون » وقال تعالى في سورة يوسف « قال معاذ الله انه ربي احسن متوحي ، انه لا يهلع الظالمون » .

وقد كتبنا تعليل هذا القول في هذه المجلدات ٧ : ١٦٧ وفي مواطن آخر عديدة من السنة المذكورة والمجلدات السابقة .

٤ - وجاء فيها أيضاً « وسعى لابن عبد الحميد كاتب السيدة بالوزارة » . قال كلاب انستاس : « لعلها : كاتب السدة » قلنا : والاولى « كاتب السلة » وتطلق عند المولدين على مجمع المسودات . قال ابن خلكان في ترجمة طاهر بن احمد بن بابشاذ النحوي من الوفيات : « وجمع في حال انقطاعه سلة كبيرة في النحو . قيل انها لو بيضت قاربت خمس عشرة مجلداً » وقد ورد تعبير « كاتب السلة » في تاريخ الحوادث الجامعة غير مرة . فليراجع .

٥ - وورد في هذه الصفحة بعضها : « فاعتم لذلك وبدا فكتب اليه » . فعلق المجمعيون بـ « بدا » ما صورته : « لعل الاصل : بدا له » قلنا : والاولى الاولى « وندم » لان المقام مقام حزن واسف وندم .

٦ - وورد في ص ٦٠٨ « فتقضى لبيانات وتشفى حسائك » والصواب « فتقضى لبيانات وتشفى حسائك » على حسب قاعدتهم أي باهمال تنقيط ياءي فتقضى وتشفى .

٧ - وفيها أيضاً : « عزمت عليك يا ابا العباس ما رجعت » وما ادري كيف قرأ المجمعيون والعلامة مرجليوث هذا العبارة : فابقوها على حالها التي ترى . لان ذوق العربي يابى إلا ان يقال « لما رجعت » : لان الجملة شبه جواب قسم . قال ابن هشام في شرح قطر الندى : « واما « الماء فانها في العربية على ثلاثة اقسام ، نافية ... وايجابية بمنزلة إلا » نحو قولهم : عزمت عليك لما فعلت كذا أي إلا فعلت كذا أي ما اطاب منك إلا فعل كذا » فهذا برهان ما قدمنا من الاصلاح .

٨ - وجاء في ص ٦١١ « فقالوا ... ليس بها من يكون هنا عنده إلا العامل » ، والصواب : « ليس بنا » لانهم كانوا يتكلمون على انفسهم ، ولا مرجع للهاء في « بها » حتى يتخرج به وجه لذلك التفسير الذي تقدم .

٩ - وفيها : « وسلم ابو علي من صلواته فقال لنا : لايهوسكم » فالحق به العلامة مرجليوث : « لعله . لايهولتكم » وليس الامر على ما ارتأى لان الاصل صواب ومعناه : « لايحملك على الهوس » أي الخيرة والاضطراب ، لانهم رأوا

الطعام الموصوف في الحديث صعب المثال ، فكيف ناله واحد منهم مثلهم وهم لا ينالونه . ولا يجوز الاستبدال بالأصل إذا تخرج كل وجه مقبول .

١٠ - وورد في ص ٦١٢ : « فأتحدت إليه وسألته عن منزله ، فأرشدت إليها وسألته فهم - وفقهم الله - اصباحوا الصواب واستصلحوا الخطأ ، ذلك لأن الهاء في « إليه » لا يجب رجوعها إلى البلد فيجوز عودها إلى الإنسان ، ولأن الهاء في « سألته » زائدة ظاهرة الزيادة جداً ، فالباحث المذکور عن الجاحظ ليراه كيف يسألها عن منزله ثم يرشد فيجد الجاحظ جالساً فيكلمه ، ولا يستقيم المعنى ابداً إلا بما ذكرنا ، ولولا لبقي الكلام مضحكا ظاهر التصحيف .

١١ - وفيها : « فقد اشتملت على خصائل أربع » . فقال المجمعيون : « كنا في الأصل ولم نجد خصائل بهذا المعنى فالظاهر . خصال كما في ياقوت » قال الآب انستاس : « فعلت على فمائل وارد » قلنا : وما شابه الحصلت في الجمع هذا « حاجة حوائج » ، « وحافة حوائف ، ورخصة رخائص » و « شبة شبائب » ، « وضرة ضرائر » و « كنة كنائن » ، وغير المفتوح العين كثير منها : المرتقوالحررة .

١٢ - وجاء في ص ٦١٢ : « أن ملوك الهند يغالون في الأفيال » فقال المجمعيون أيضاً : « جمع الفيل : أفيال وفيول وفيلتا ، ولا يقال أفيالاً » . قلنا : إن علمهم علم ساعة كما إن في السموم سم ساعة ، وقد اعتمدوا في قولهم هذا على مثل قول المختار : « الفيل معروف والجمع أفيال وفيول وفيلتا بوزن عنبة ولا تغل : أفيلة » ؛ ولكنها قال في مادة ق ف أ « القفا مقصور : مؤخر العنق يذكر ويؤنث والجمع قفي بالضم واقفاء وأقفيمة وهو على غير قياس لأنه جمع الممدود كأكسية » وقال في مادة ن دي « والندی : المطر والبلل وجمعه أنداء وقد جمع على اندية وهو شاذ لأنه جمع الممدود كأكسية » فتراه لم يقل : « ولا تغل أقفية وأندية » والتحقق عند أهل العلم أن « فيلا على أفيلة » صواب لأنه مقيس ففي « ٢ : ٢١٣ » من المزهرة متصفا « وقال في الجمهرة : جمع فعل على أفيال في المعتل أحجازة التحويون (١) ولم تتكلم به العرب مثل رحي وأرحية ،

(١) نقض السيوطي بهذه الرواية ما نقله في ٢ : ٥٣ من مزرعة ، ونصه : « ليس في

وندى وأنديتا ، وقفا واقفية ، قال أبو عثمان : سألت الأخفش « لم جمعت ندى على أندية ؟ فقال : ندى على وزن فعل وجل في وزن فعل فجمعت جملا جمالا (١) فصار في وزن نداء فجمعت نداء أندية » قلنا : فالقبيل وان لم يكن مفتوح العين فهو محمول على هذا الباب لاعتلاله ، فضلا عن ان الأخفش يقول : هذا أجاز قاعدة « جمع الجمع والجمع بالحمل عليها » فاحفظوا ، وتأويل ذلك ان « فيلا » هناك جمع على « فيال » نحو « زق زقاق » و « شبل شبال » و « عجل عجال » و « عطف عطاف » و « ظل ظلال » و « فعل فعال » و « فلو فلاء » و « قدح قداح » و « قط قطاط » و « قطع قطاع » و « قطف قطاف » و « قلع قلاع » و « كمم كمام » و « ملح ملاح » و « لثم لثام » و « لهب لهاب » و « مطو مطاء » و « نبر نبار » و « نيق نياق » ثم جمع « الفيال » المقيس على « أفيلة » وهذا لا يعرف بعلم ساعة بل بعلم دائم يستضيء بالعقل ان اصجز النقل . هذا فضلا عن ان دوزي ذكر ان الأفيلة وردت في كتيبة ودمشقا للمقفع ، وفي الاصول العبرية لابي الوليد مروان بن جانت ، وفي مختصر الدول لابن العبري وغيرهم .

١٣ - وجاء في ص ٦١٢ « يتغرب فيهما الفيل » والصواب « يتقرب »

فهو المراد .

١٤ - وجاء في ص ٦١٤ « ويرعيان في موضع فياتها والفيالون مختبون »

قال العلامة مرجليوث (علم : وفيالها ) قلنا : واين يبقى « الفيالون » ؟ وكيف يظهر فيال واحد والفيالون مختبون شهراً ؟ وما المراد بهذا الاختباء سوى استئناس القبيل الوحشي بأن لا يرى بشراً ؟ فالصواب « فيألفها » وتوضح هذا بقوله بعد ذلك « باستحكام الألفة » وما عداها فخطأ محض لا يمكن توجيهها .

كلامهم مقصور جمع على افعلة كما يجمع الممدود الاقفا واقفية كما جموا باباً أبوية وندي أندية (١) وينقض بهذا ما نقله في ٢ : ٥٨ وصورته « فانهم جموا جملا جمالا ثم اجالا ثم جاملا ثم جمالا ثم جمالات » وقد نقل هذا للدلالة على ان الجمل جمع ست مرات مع ان الجوع الاربعة الاوائل مستقلة والخامس هو الرابع ولكن لحقته الناقصاً والسادس جمع فهو جمع الجمع لا جمع جوع خمسة فتأمل كيف ينشون انفسهم لهو والتماجن ولو كان السبوطي - رحمه الله - حاذقاً في الجمع لنعى هذا الخبث من كتابه قلنا في مناقضاته ما يبلغ كراريس .

١٥ - وفيها : فاذا كان بعد شهر أقل أو أكثر « قال المجمعيون : « لعلنا أو أقل » قلنا : قد فهمنا المراد بالاصلاح ولكن لم نعرف انه يشمل حذف كلمات بلا سبب فان الاصل عين الصواب، لان المدة ان كانت مرة تجاوز الشهر وطوراً أقل عنها قيل « شهر أقل أو أكثر » فليحفظ .

١٦ - وفيها : « فاذا رأى الناس بمر فيرجع اليه فيرداه » . قال المجمعيون « كذا بالاصل والجملة محرفة » قلنا : ليس لها وجه سوى ان يكون « نقر » (من النفور) بدلا من « بمر » .

١٧ - وفيها : « ويقيمونه الفيالون أياما كذلك » وقد علق به المجمعيون « الظاهر : ويقيم » فنقول لهم وما الظاهر في قوله تعالى : « واسروا النبي الذين ظلموا » ، وقوله « ثم عموا وصموا كثير منهم » فان كان في القرآن جائزا في غيره ولا يجب العكس وهذه اللفظة طيبة ومن تكلم على لفظه لا تجوز تخلفته فتسبى على سمة العريضة ولنا ان نقيس شعرنا على شعر القدماء ومشورنا على مشورهم .

١٨ - وجاء في ص ٦١٥ : « ولا ان يطرح ثقله على شيء ليساوي اجزائه في التقييد اليها » فقال المجمعيون : « الظاهر : اجرامه . جمع جرم بمعنى الجسم وجمع كأنه صير كل جزء جرماً » فنقول لهم : وما معناه بعد اصلاحكم المتكلف فان المصلح يجب ان يحافظ على المعنى اولا وعلى اللفظ ثانياً ، فبالمعنى يستخرج اللفظ اكثر مما يستخرج المعنى به ، ولكوني فاهماً معنى الجملة ، عرفت ان الاصل « لتساوي اجزائه » لا « ليساوي اجرامه » وتلخيص الامر وشرحه ان الفيل الوحشي اذا وقفه الفيالون بين الاوتاد الاربعة وقيدوه اليها لا يمكنه ان يطرح ثقله على وتد منها فيحطمه لانه متساوي الاجزاء في التقييد اليها ، فهو مربوط ربطاً هندسياً لا بدعه يميل .

١٩ - وفيها : « فاطموا ايلا بان يرموا اليه من بعد فلبجوع ( ما ) يا كاه ولا يزالون » واطموا ( ما ) قد افسدت المعنى والتعبير : فما ندري كيف اضافها مرجليوث العلامة ولا نعلم ما الذي حملنا على اضافتها . والاصل صواب وما عداه فخطأ ولو كان الامر مشكلاً ، لاعتبر الواهم ، ولكنه واضح جد الوضوح .

فقوله ( للجوع ) يدل على انه يأكله ، والذي اوقع مرجليوث في هذا الوهم .  
هو ما جاء بعد هذا ونصه : « حتى يأكله من ايديهم . مع ان الفرق ظاهر بين  
ان يأكله من بعد ، وان يأكله من ايديهم . وأكله ايلا من ايديهم لا يفي أكلم  
من بعد اول الامر ، فالزيادة اذن زائدة والحق مبين للمنصف .

٢٠ - وورد في ص ٦١٦ : « وهم فوقه فيمشي ويصرفونه بحسب  
ما يصرفونه عليه . فعلق الجمعيون بـ « يصرفونه » مانصه : « كذا في الاصل »  
وهذا دليل انهم رأوا خلافا في التعبير ، والعربي الذوق لا يرى فيه خلافا بل يراه  
كلاماً عربياً ناصعاً ، لانه من « صرفه تصريفاً » بمعنى حركه ووجهه . قال تعالى  
في الماء بسورة الفرقان : « ولقد صرفنا بينهم ليزكروا فابى اكثر الناس الا كفورا »  
وقال في سورة الاحقاف : « ولقد اهلكنا ما حولكم من القرى ، وصرفنا  
الآيات لعلهم يرجعون » . وقال في سورة البقرة : « وتصريف الرياح والسحاب  
المسخر بين السماء والارض » . و« تصريف الرياح والسحاب »

٢١ - وجاء فيها « الفضل بن باهماد أفي السير بها ، وامل الاصل « السيرافي  
بها » أي سيراف .

٢٢ - وورد في ص ٦١٨ « فقلت : استعملني باحيرة تعطينها » بجزم الفعل  
« تعطي » وهو خطأ لانه لم يرد به الجزاء ولا يجوز ان يراد به ، قال الزمخشري  
في المفصل : « وان لم تقصد الجزاء فرفعت كان المرفوع على احد ثلاثة اوجه  
اما صفة كقولك تعالى : ( هب لي من لدنك ولياً يرثني ) أو حالا كقوله تعالى :  
( ونذرهم في طغيانهم يعمهون ) أو قطعاً واستثناء كقولك : ( لا تنهب به تغاب  
عليه ) و ( قم يدعوك ) ومنه بيت الكتاب : ( وقال رائداهم ارسوا نزاولها )  
والوجه في قول النشوار الوصف لان الجمل بعد التكرات صفات لها فالفعل مرفوع .

٢٣ - وفي ص ٦١٩ « ابن ذلك المتوفى » والصواب المتوفى باهمال الياء  
واته المتوفى والموت يقال فيه « المتوفى » ايضاً كما جاء في القرآن المجيد :

٢٤ - وفي ص ٦٢٠ « مما توهمه واستشمره » والصواب « توهمه »  
فكلاهما متعاطف وكلاهما باض مسند الى غائب .