

## الساعة

## Variétés historiques.

بركته ومعتوق وعلي بن الاربلي

اطلعني الاب صاحب المجلة على كتاب اللمعات البرقية في النكت التاريخية  
 لشمس الدين محمد بن طولون المطبوع حديثاً بدمشق فوقع نظري على خبرين (ص ٢٥)  
 عن بركته الساعي نقلاً عن تاريخ الاسدي الذي روى احمد الخبير عن الذهبي  
 وثانيهما عن ابن البرزوري . وفي اللمعات ايضاً خبر آخر مسند الى الذهبي بشأن  
 الساعي معتوق الموصل المعروف بالكوز (١) [ كذا ] فخطر لي فوراً اني كنت  
 قرأت عن الساعيين شيئاً في المخطوط الذي عرفته بالحوادث الجامعة فرجعت اليه  
 وفيما ماياتي :

« وفيها ( أي في سنة ٦٢٨ هـ - ١٢٣٠ م ) توفي بركته بن محمود الساعي  
 المشهور بالسعي والعدو . كان من اهل الحرية (٢) سعي من واسط الى بغداد (٣)  
 في يوم وليلة ومن تكريت الى بغداد (٤) في يوم واحد وحصل له بسبب ذلك  
 مال كثير وحاجاً عريض واتصل بخدمة الخليفة الناصر لدين الله وجعله اخيراً  
 مقدماً لرجال باب الغربية (٥) ، فكان على ذلك الى ان توفي » . الا

« وفيها اي في سنة ( ٦٤٧ هـ - ١٢٤٩ م ) سعى علي بن الاربلي من دقوق  
 الى بغداد فوصل بعد العصر وفضل على معتوق الموصل المعروف بالكوز نصف  
 ساعة . ودار حول الكشك (٦) شوطاً وخرج الى التفرج عليه الخليفة المستهصم

(١) صحيحها الكوز وهي مقطوعة من كوز الكلام كما سيأتي . (٢) حلة ببغداد  
 ذكرها معجم باقوت وغيره (٣) راجع عن واسط لغة العرب ٩: ٦٥٥ . (٤) المسافة بينهما  
 بطريق السكة الحديدية مائة وسبعة اميال أي نيف ومائة وثمانية وثمانون كيلو متراً . (٥)  
 هو ببغداد بجانبها الشرقي ولي كلام عليه في هذه المجلة في ماسبق . (٦) ذكرت الحوادث  
 الجامعة الكشك في حوادث سنة ٦٣٥ هـ ( ١٢٥٥ م ) ثم ذكرته باسم « كشك الملكية »  
 « والكشك » كما سيجيء . وذكرته في اخبار سنة ٦٥٩ هـ بصورة « الكشك » وقالت انه  
 بظاهر باب الخلية . ولعله الكشك الذي اخبرنا بينائه الذهبي في حوادث سنة ٥٥٨ هـ ( ١١٦٢ م )  
 ( نسخة خزائن الاوقاف العامة ببغداد ) اذ قال : « وفيها بني كشك للخليفة وآخر للوزير

بالله واولاده وجلسوا في الكشك الى حين وصوله ، وكان هذا المذكور مختصاً  
بخدمة الامير مبارك ولد الخليفة فامر له بفرس من مراكيه وخلعة وذهب . ودار  
من القند في البلد بالطبول والبوقات فحصل له شيء كثير . « اهـ »

وفيها ( اي في سنة ٦٥٣ هـ - ١٢٥٥ م ) تملا (١) (?) معتوق الموصل  
المعروف بكوثر الكلام من دقوق (٢) [ دقوقاه ] ماعياً على قدميه فوصل كشك  
الملكية ودخلها . وكان الخليفة هناك ومعه الشرايبي وهو استاذلا ، ثم خرج من  
الكشك وعاد الى الوقف (?) (٣) ثم رجع الى الكشك وقد تخلف من النهار ساعة  
ونصف فقبل الارض بين يدي الخليفة فتقدم له بخمسمائة دينار . واعطاه الشرايبي  
ثلثمائة دينار وحصل له من ارباب الدولة شيء كثير . « اهـ » .

دقوقاه واليوم طاووق

واذ كان مضمون الاعمات نيكيتاً تاريخية رأيت تماماً لذلك ان اسوق كلاماً  
الى نيكيتة عن دقوقاه لمناسبتين اولهما . ان الحكاية نيكيتة وثانيهما انها عن  
هذا المدينة . وكان يقال في اسمها « دقوق » تخفيفاً كما جاء هنا . وذكرها  
ياقوت بصورة دقوقاه . كما ان سالنامه الموصل لسنة ١٣٢٥ هـ (١٩٠٧ م) ذكرتها  
بصورة « دقوق » خلافاً للعامة التي تقول « طاووق » والحكومة العراقية ايضاً  
قبلت اسمها المحرف هنا في رسمياتها ، وذكرتها بصورة طاووق في سجل  
الحكومة العراقية سنة ١٩٢٧ ص ١١٦ . والنيكيتة التي اريد روايتها هنا وردت

وافق عليهما مال عظيم . « اهـ » . وكشك كلمة تركية معناها النصر والجوسق وماضاهامنا .  
وذكر الكامل لابن الاثير : الكشك ( ١٢ : ١٣٧ من طبعة مصر ) في حوادث ٦١٥ في  
نحو آخرها وذكر ايضاً الملكية التي سيأتي ذكرها في ما يلي وقال انها قرية . وذلك في  
كلامه على غرق بغداد في الجانب الشرقي وعليه يكون معنى قوله كشك الملكية : الكشك  
المنسوب الى قرية الملكية .

(١) نظن ان اللفظة محرقة عن تجلي أي ظهر والمعنى بعد هذا واضح . ( لغة العرب )  
(٢) في سالنامه الموصل المذكورة لسنة ١٣٢٥ هـ انها قصبة في جنوب كركوك تبعد عنها تسع  
ساعات ويقول احد الادباء في هذه المجلة (ص ٤١٧ ) انها في جنوب كركوك على بعد  
ثمانية وعشرين ميلاً . والاميال تساوي نحو خمسين كيلو متراً . فهما متفقان في تعيين البعد .  
(٣) الذي عندنا ان الوقف اسم موضع ( ل . ع ) قلنا : ورد اسم « دار الوقف بين  
السورين » في خزانة الادب المغيادي « مصطفى جواد » .

في كتاب الحوادث المار الذ كر وهي :

« وفيها ( اي في سنة ٦٤٤ هـ - ١٢٤٦ م ) توفي الامير محمد بن سنقر الطويل صاحب دقوقاه وكان ابوا سنقر من خواص الخليفة الناصر لدين الله صب يوماً على يدلاماء فسقطت المابونة منه فناولها غيرها وقال : دقوق وهي بلغة الترك دحاجة - فاقطعه دقوقاً ظناً منه انه طلبها . فلم تزل في يدالاي ان توفي فتسلها ابنه محمد . فلما توفي الان عارت الى نواب الخليفة . » الا

قلت : لا اري مناسبة ان تكون الكلمة « طاووق » التي تعني دحاجة . وامله قال بلهجة مفضحة من لهجات ذلك الزمن « طوتقون » ومعناها مقبوض او « طاوتك » ( بقراءة السكك نوناً ) بمعنى اقبضوا او « طوتدق » بمعنى قبضنا او غير كلمة تقرب لفظاً من كلمة دقوق وتؤدي ما يوافق الحال . ويبين لي ان صاحب الحوادث كان يجهل التركيبة . ولولا جهله ايها لما اورد الحكاية بدون تعليق خالطاً الخابل بالتابل

تحيته كاتيبور علوم سردي

وكنت اود ان لا يمتد ذلك الفاضل بالقول انها سميت « طاووق » لكثرة الدجاج فيها . قال ذلك في ما سبق في الص ٤١٧ وقد رده حضرة الاب صاحب المجاز . بغداد في ١٠ حزيران ١٩٢٠ ( وتأخر نشرها لما عندنا من المقالات المترجمة منذ مدة اربع سنوات . ل. ع . يعقوب نعوم سركيس

## الشمانية الجدية

Le Bouton d'Alep.

اوحبة الشرق

مزادفاتهما في البلاد التي تكون فيها :

حبة الشرق ، حبة بسكرة ، والقرحة الاستوائية ، حبة بغداد أو الاخت وقرحة الشرق ، ودملة دهلي ، وقرحة التخوم ( في بلاد الهند ) ، ودملة حلب او حبة السنة ( حلب ) ، وكودووك او الجرسى ( في ماورا ، اراضي جبالقاف )