

لُغَةُ الْعَرَبِ

مَجَلَّةٌ شَهْرِيَّةٌ أَدَبِيَّةٌ عِلْمِيَّةٌ تَارِيخِيَّةٌ

عن تموز سنة ١٩٢٦

الجزء ١ من السنة ٤

سنتنا الرابعة

Notre IV^e année

مركز تحقيقنا في السابق

كنا قد أصدرنا مجلتنا في سنة ١٩١١ فبرز منها ثلاثة مجلدات عن ثلاثة أعوام ولما جاءت الحرب العظمى باهوائها . كنا قد أصدرنا من سنتها الرابعة جزئين فقط . حينئذ تغينا ظلما الى قيصريّة كبادوكية (المعروفة عند الأتراك بقيصري) فاقطعنا عن إخراجها للقوم الى ان كلن الصلح .

فأصدرنا (دار السلام) مدة تزيد على ثلاث سنوات . ثم سافرنا الى أوربة لمشتري آلات طباعة فتم الامر في منتصف سنة ١٩٢١ . ثم عائدتنا الاحداث بانواعها . الى ان ذلناها في هذه الايام . وعلماء البلاد العربية اللسان يلحون علينا باصدارها لما قامت به من خدمة العراق وتعمير ابنائه وديارهم وتنوير تاريخه في سابق العهد وحديثه . حتى كادت النفس تمل من كثرة ما سمعت .

٢ . الحاح المستشرقين علينا

دع عنك اكابر المستشرقين من جميع الامم فانهم يريدون علينا الالتماس لاصدارها حتى لم يبق في النفس منزع . وها نحن اولاء نرفها الى محبي العراق والمتشرفين الى الوقوف على احواله .

٣ : خطتا

اذا خطتا فتبني حكما كذت في السابق اي انها تتعري ما يتعلق بالعراق وما
جاوراه من البلاد على اختلاف المباحث التي تمسها وتتجنب كل ما يشتت الآراء
ويلقي الفتن بين أبناء العراق او بين محبي العرب .

٤ : المقالات

وكل مقالة ييمث بها الينا خارجة عن نهج المجلة لا تندرج ولا تعود الى اصحابها
وكل ما يوافق خطتا تصلح أغلاطه او يحذف ما فيه من غريب الآراء المخالفة
لنهابنا ثم يدرج .

٥ : النقد

ولا بد من النقد الادبي او العلمي او التاريخي ولا ننمي اتنا نصيب في كل ما
نكتب او نتقنه . اذ لا بد من الخطأ . اما الكمال فله وحده . على اتنا لا تعرض الرد
على احد ان اصبتا ام لم نصيب اذ في ذلك خسارة وقت وحرارة وانشاء . فقد
وضفينة على غير طائل ولا نتيجة حسنة . فالسكوت احسن جواب لمن لا يقنع بالحق .

٦ : المدون الاولان اقدمان من السنة الرابعة

وكان بوردنا ان نجعل هنا الجزء الجزء الثالث من السنة الرابعة . لكننا نعلم
ان ما كان منهما عند الادباء العراقيين ائلف . وكذلك ما كان منهما عننا . لان
الحكومة العثمانية ابادت مع مجلدات المجلة كل ما كان في خزائنا من كتب خطية
ومطبوعة ولم تبق منها شيئا ولم تفر . حتى اضطررنا الى ان نشتري او نجلب
كتبا جديدة لتزيد الخزانة الى سابق كثرها .

٧ : العدد الاول الجديد من السنة الرابعة

ولهذا جعلنا هذا الجزء الجزء الاول مع التية ان نعيد درج المقالات التي نشرت
في الجزءين السابقين شيئا بعد شيء . لفايلت منها ١ : الحرص على ما نشر منها -
٢ : اصلاح ما يحتاج الى اصلاحه فيها ٣ : اتمام السنة مستقلة وقامة عند الجميع
لان اعادة طبع ما مضى يكلفنا مبلغا عظيما نحب ان نرصده لهذه السنة .

٨ : الاشتراك في المجلة وثمان الجزء الواحد منها

قد جعلنا الاشتراك في المجلة عن اثني عشر جزءا اثني عشرة ربية على حساب

الريية سبعة غروش مصرية ونصف غرش . وذلك في بغداد . واما في خارج بغداد
فخمسة عشرة ربية . والجزء منها ربية ونصف .

٩ : مبادلات المجلة

نبادل مجلتنا اصحاب سائر المجلات . بل الجرائد العربية اليومية التي تظهر
في البلاد الضادية للسان ولا تقبل مبادلة الجرائد اليومية الاخرى .

١٠ : ادارة التحرير وادارة الشؤون

لهذه المجلة ادارتان : الواحدة للتحرير والثانية للادارة فكل ما يتعلق بطرح المقالات
واهداء الكتب وتوجيه الجرائد والمجلات يكون باسم «محرر مجلة لغة العرب» وكل ما
يتعلق بالاشراك او شراء اجزاء او مجلدات منها يخون باسم « مدير مجلة لغة
العرب » وكلتا الادارتين في كنيسة اللاتين في بغداد .
ولا ترسل المجلة إلا لمن يطلبها ويبحث بديل الاشراك مع طلبه ومن يخالف
هذا الامر لا يلتفت الى رغبته .

مراحميتكم كريمة
عبدالمجيد

قرطاجنة . قرطاجة . قرية جونا اودونا

قرية حلشة . قرث حلشت

Le nom de Carthage dans l'histoire .

استاذتكم واستاذني وصديقي وتلميذي المحبوب امين بك كسباني في نقل
ساحة هذا البحث من سورية (١) الى العراق ومن بيروت الى بغداد ومن الكلية
الى الحرية (٢) فاقول:

١٠ : بعض التمهيد

تأسست قرطاجنة سنة ٨٦٩ قبل المسيح في حين لم تحسن رومية بعد في حيز

(١) الاستاذ ضومط يكتب سورية بالف في الاخر وصاحب القاموس وغيره

يكتبونها بآء في الاخر (لغة العرب)

(٢) ارسل بهذه المقالة الى رفائيل افندي بطي رئيس تحرير الحرية ؛ وبعد

ان استغنى منها فبعث بها الى مجلتنا (لغة العرب)