

في جميع فروع التعليم . ويستحقون من ذلك بان جيل السواد الاعظم من الامة لا يتأني ان يكون البتة ضماناً لراحة حكمة وبقائها وان الظاهر من مصلحة الحكومة المؤتدية انها تطلب لتفاني الحكومة في نشر التعليم وان المستقبل مضمون للام التي تحسن اكثر من غيرها حل مشكلة التعليم الوطني .

### صحف منية

#### وصف عاصمة الاندلس

قال لسان الدين بن الخطيب في « كتاب الاحاطة في اخبار غرناطة » عند ما ألمت باسم هذه المدينة ووضعها ووضعها الجغرافي ما نصه : وبرزها لذلك من المنقب الشتوي شديد وتجمد بسديه الادهان والمائعات ويتراكم بساحتها الثلج في بعض السنين فحسوم اهلها بصحة الهواء طلبة وسحانهم خشنه وحسومهم قوية ونفوسهم نكان الحر الغريزي جريئة وهي دار منعة وكروسي ملك ومقام حصانة . وكان ابن غانية يقول للرابطين في مرمونة وقد دعوا لعلها للامتسك بدعوتهم « الاندلس درقة وغرناطة قبضتها فاذا تجستم بامشرالرابطين القبضة لم تخرج الدرقة من ايديكم » ومن ابداع ما قيل في الاعتذار عن شدة بردها مما هو غريب في معناه قول القاضي ابي بكر بن شبرين .

رعى الله من غرناطة مشوا      بسر كثيباً او يجبر طريدا  
تبرم منها صاحبي عند مارأي      مسارحنا بالبرد عدن جليدا  
هي الثغرمان الله من اهلته      وماخير نغرا لا يكون يرودا

وقال الرازي عند ذكر كورة البيرة: ان ارضها ستي غزيرة الانهار كثيرة الثمار ملتفة الاشجار واكثرها ادواح الجوز ويحسن فيها قصب السكر وذا معادن جوهريه من ذهب وفضة ورمصاص وحديد وكورة البيرة اشرف الكور نزفا جند دمشق . . . ونقصها لا يشبه بشيء من بقاع الارض طيباً ولا شرفاً الا بالغرطة غرطة دمشق . وقال بعض المؤرخين بعد ان عدد نباتاتها ومعادنها : وكفى بالحري الذي فضلت به ثغراً وذببة وغلة شريفة وفائدة عظيمة تشار منها البلاد وتجلبه الزقاق فضيلة لا يشاركه فيها الا البلاد العراقية ونقصها الا فيع يشبه بالغرطة الممشقية حديث الركاب وسمر الليالي قد دحاه الله في بسيط سهل تحترقه

المذائب (سبل الماء الى الارض) وتنتله الانهار والجداول وتتزاخ فيه الغرف والجنات في ذرع اربعين ميلاً او نحوها تنبو العين فيها عن وبئيه . . .

وبعد ان فصل المؤلف كتابه الى فصول كثيرة ونفى على ذكر ما آل اليه حال من ساكن اسلمين بغرناطة من التصارى وما ينسب هذه الكورة من الاقليم التي نزلتها العرب وما اشتمل عليه خارج المدينة من القرى والجنات والحبث قال في احصاء بيوتها : وتذهب هذه الغروس المغرسة قبلة ثم يفيض نيارها الى غرب المدينة وقد كثرت بها الجبال الشاهقة والسفوح العريضة والبطون الممتدة والاعوار الخائفة مكللة بالاعناب غاصة بالادواح متراحمة بالبيوت والابراج بلغ الى هذا العهد عدها في ديوان الحرص الى ما يناهز اربعة عشر الفاً نقلت ذلك من خط من يشار اليه في هذه الوضيعة . وقال في فصل آخر : ويجبب بنا خلف السور من المباني والجنات في سهل المدينة العقار الثمن العظيم الفائدة المتعاقب الغلة الذي لا يعزفه الحمام ولا يفارق الزرع من الارض البيضاء ينهي ثمن المرجع منها العلي الى خمسة وعشرين ديناراً من الذهب العين لهذا العهد فيه مختلص السلطان ما يضيق عنه نطاق انجمة ذرعاً وغبطة وانظماً يرجع الى دور ناجمة وبروج سامية ويادر فيجحة ومصاب للعائم والدواجن ماثلة منها في طوق البلد وحى سورها جملة . . . الى ان يقول بعد ذكر القرى والديساكر : ان اكثر هذه القرى امصار فيها ما يناهز خمسين خطبة لتصب فيها لله المنابر وترفع الابدي وتوجه الوجوه . وجملة المراجع العلية المرتفعة فيها في الازمنة في العام بتقريب ومعظمها القيا النبيط ( اغبط النبات غطى الارض وكثف وتداني كأنه من حبة واحدة ) السمين الغالي ما ينيف على اثنين وستين الفاً وينضاف الى ذلك مراجع الاملاك السلطانية ومواقع اجباس المساجد وسبل الخير ما ينيف على ما ذكر فيكون المجموع باحتياط خمسمائة الف وستين الفاً والمسنداد فيها من الطعام المختلف المنسوب للجانب السلطاني ثلاثمائة الف فدرج ويزيد ويشتمل سوادها وما وراءه من الارحاء الضاحنة بألماء ما ينيف على مائة وثلاثين رحي الحقها الله جناح الامنة ولا قطع عنها مادة الرحمة بفضل وكرمه .

وقال في وصف اخلاق اهل ذلك القطر وعاداتهم وملايسهم : فليصبرهم في المناسبات والجمع كأنهم الازهار المنقحة في البطاح الكريمة تحت الاهوية المعتدلة . وذكر اصولهم وانسابهم وخدمهم والسلمتهم ثم قال : واعبادهم حنة ماثلة الى الانتصاد والفقى بدينتهم فاش حتى في الدكاكين التي تجمع صنائعها كثيراً من الاحداث كاخفافين ومثلبه و اشار الى طعامهم ونواكهم وحرفهم ( سكتهم ) فقال ما نصه : وعادة اهل هذه المدينة الانتقال الى حلال العصور او ان ادراكه يتاشتمل عليه دورهم والبروز الى نحووص باولادهم وعيالهم معولين

في ذلك على شباتهم وان لستم على اكتاد دوابهم واتصال امصارهم بحدود ارضه . وحليبهم في القلائد والدمالج والثنوف والملاخل الذهب الخالص الى هذا العهد في اولي الجدة والجبين في كثير من آفة الرجلين فيمن عداهم والاحجار النفيسة من الياقوت والزرجد والزمرد ونفيس الجوهر كثير ممن ترتفع طبقاتهم المستندة الى ظل دوتة او اصالة معروفة موفرة

وحريمهم حريم جميل موصوف بالحسن ونعم الجود واسترسال الشعور وقاء الشعور وطيب الشر وخفة الحركات ونيل الكلام وحسن المجاورة الا ان الطول يندر فيهن وقد يلفن من الثمن في الزينة لذا العهد والمظاهرة بين المصنفات والتنافس بالذهبيات والدياجيات والتاجن في اشكال الخلي الى غاية نسال الله ان يفض عينين فيها عين الدر ويكف كف الدر ولا يجعلها من قبيل الابلاء والفتنة وان يعامل جميع من بها بستره ولا يسلبهم خفي لطفه بعزته وقدرته

وصف لسان الدين امة ملك قشتالة ( Castille ) فقال : وحال هذه الامة غريبة في الحماية المزوجه بالوفاء والرفقة والاستهانة بالنفوس في سبيل الحمية عادة العرب الاول واخبارهم في القتال غريبة من الاسترجال والرحف على الاقدام اميرهم وامرهم والجنود في الارض او الدفن في التراب والاستظبار في حال اتخاربه بعض الالخان المعجبة ورماتهم قسيهم عرية جافية وكلهم في دروع ولا لجام عندهم والنقير مقدار الشرب ذنب عظيم وعار شنيع ورماتهم يسبقون الخيل في الطراد وحالم في باب التحني بالجواهر وكثرة آلات النضة غريب

## مطبوعات ومخطوطات

### الاحاطة في اخبار غرناطة

قل في كتب الادب والتاريخ ما ينفع به مطالعه سبب امور كثيرة لقله الجيد منها وذلك لان المصنفات كاتبان فيها الجيد وفيها الردي والمصنفين اصناف قسم يؤلف وقد تمت ادواته وتشبع بما يود الخوض فيه فلا يكتب الا اثنين النافع وقسم بين ذلك وقسم يخلط ويخط لا هوى له الا في ذكر اسمه وحشر نفسه في عداد المصنفين . وصاحب كتاب الاحاطة في اخبار غرناطة هو من اهل الصنف الاول ما كتب كتاباً الا عن فكر وروية وناهيك بما يصدر من نقثات ابن الخطيب حنة الاندلس ونايفة عصره بل كثير من العصور قبله وبهذه .