

يطلق عليها اليوم اسم برادر بوميه وكانوا الميلا بخدمه وودتكي منسجة النعجة التي سكتها
 أكثر من ٢٧٠ كيقومون أوجار وكأما من عصر واحد كذا في الطيار يشبهون النعجة
 والذين والاعلاق وتكلمهم بقولهم في الفن بعض الشيء برزور الأزرق والبيوت
 لكن المعينة والحسر إلى سمور صغرة مسنقة وكل من السب الرشد الطاعة بأومعيتا
 وسكيتهم والذي تلك المشكا النعجة مدينة

والقد قامت للمايون مدينة لا تلبية الفس منها جيتسا ديرا بأية منسج الامتكاوي
 الهولدي واختلا كل عام يمشون اختلا على قتل لم ولشب كل مدينة منها من بلها
 في مدينة الس يدعي لورا سمجة الرب المشرق ومع هو كوكب المشرق المايني

ولقد في الأدب

أعظم على الرأس من الذهب	لعمري من الأملها التي أشك
ويجاءت أشبه من موهبي العنان	لمعينة الأمان ليد العنان
علايتي لي إلا أشيا من كالك	ولا لاج لي إلا دة من كالك
فقال من ليل عذابت حائل	أموالك عذابت مني اللعاب
وقال لوري لاج لي في رواية	في الأني بقر من اجال كالك

١٥

المر لسي بين بيتك وموتها	أصنك في الحسنة الهولدي
لشباب من توحضر أحوالهم	كأبهم زهر رهم السولدي
بها كلب على العبد مائة	لحم كذا على السوردي
جودك يا بني ولد وقع السولدي	ان تكن ما وقع لم ولا يلبس
داني في هذا المر وسنة	المسك يا بني داني السولدي
عشت يا بني عشت يا بني لعدلي	لا تقرب الموت ما هو يا بني

١٦

وقلت في عدان كذا دوما	وقد رحلت الظاهير بالرب
عندنا من أيا علق حلقه	فلان في عدا الس بالرب آية
دعكت بالي عن الشيب السني	ترجمت له في لعمرك يا بني

فما لك تحنو واجلًا متغيرًا
 أحسك نعرني لاني آجفًا
 لجلال صوت عز أولوه الأسمى
 ليجمعني حتى لو أبا سيفي حفارًا
 وقعت على الأحداث حيث تلتصبا
 شئتك كيا اسم الغل الهنا
 ورايها ان سعي معا لقورم
 أصت لم باللب في رايه
 بقدره لعلمي ما بيا السدي

لما سدا ساء حربي ان توت
 سطور قورني في الغراء تأسفت
 قورني ما امت اوانس حركًا
 تأسفت هذا المسمى لا لجماعتي
 فذاتك فلتات حسان كوام
 وما لفتك تلتا السوال في التري
 ان من تكبر اليوم تلك غيوبها
 بحره حالي اعصت سولمرويا
 وكنت مشيتك الصور وجمها
 لعلم كوني لما ودهن الحاسم
 وفي كل يوم كان قري مضرب
 وكان اليوم السبت للعاسي
 وكان كراما اربع مائة
 عند الزاوية من حياتي بقاروي

عذالك جللت اعني بشموحي
 فالذي من لسي ومذوقه لي
 بطول لمد علي وكانت مجاري

ليل على الخضر وفي سولون
 ليل في السون للار
 اذا جوي مرط الكاية طالب

المعنى ذوب الفلك لم يستكنه
والبيت في عسي للمراء كعبه
وقرئ في عسيه مصري

وحدث في الآباء والعب والنور
واوحت الله كآب يوتها
مكثت الى ان تقبل البيل رافعا
فانت الى دارتي وفي لغز الحثي
وليس مني في ارضي الا نهر ولا
سوى افس في الصخر من حرد
شبهه بيث وجهي المون كايا
ولقد كسي قبل الفصاح وبيعه

العلم

الصدى المقاع

بلاد حرم ما منك حين لا تها
جسدان لا تلم من اهل ساحة
وماني اراك اليوم وحدنا حاد
اذت مطيتم عراك تميل
ان حال حبيبتك الصبح اراها
راي جوي فقد هنت امير واقفا
نكح لنا هذا الوهم والي
نحو نجر يا اسيرا ولا تكن
ولا تظنني بالمر ان سطر

الارث حر خلقه تاليا