المقتبس

الجزء السابع من المجلد الثالث

رجب سنة ١٣٢٦ موافق اغسطس (آب) سنة ١٩٠٨

غرائب القصاص

لعل بعض الناس تأذى لقراءة هذا الموضوع لانه يدور على القتل مما يقشعر منه الابدان والارواح على انه لا بأس بشيء من القسوة يتوب بها قلوبهم لنظر في موضوع كهذا يدخل كان الانتباه بعد الحروب الصليبية يستهلون من اساليب القتل كل غريب عجيب وخصوصاً في عهد ديوان التفتيش الغربي في البلاد الايطالية الكاثوليكية حتى اذا كانت سنة ١٧٩٣ احتلت بعض البلاد ولا سيما فرنسا عن ايطاليا استعمل آلة سميت المقصلة (Guillotine) فحز رأس المجرم في آن من آنية ثم اخذوا يستعملون هذه الآلات وما جاء دون الكثير الذي اتت بعض بلاد الحرب ولا سيما الولايات المتحدة لعهد الى اصناف المجرمين بها وكن تبين مؤخراً ان الصعوق بالجراء مجرى كهربائي عليه لا يدخل في الحال الى الاعضاء الشد العذاب عقيب اصابته ولا يزهق روحه حقيقة الا بعد ان تشرح جثته

وقد قدمت الدكتورة رويسمنس وحدات حمله مشهورة على القتل بالكهرباء قالت ان كان ولا بد من استعمال هذه الطريقة الوحشية فلا بد من ان يكون فيها شيء من روح الانسانية بمداعبة القوة الكهربائية حسبة اضعاف ما يجري الآن ليتم القتل في اول من لحظة وقد جربت هذه الطريقة في الارانب فوقع الاستحسان عليها واحداً مستعمولها ولكن في عقاب المجرمين والاعداء لم تؤد بهذه الناس السلم الاقدم من شرور الاشرار

وبعد فما يرجع الينا من عرف الاجرام يقتل كبيرهم صغيرهم ويأكل قويهم ضعيفهم

بالسيف في الشارع على الجمعة والعيد وعلى الدين والفرض بمقدمهم عقداً وآخرهم ولايته أرفاقهم « البوت » اخترعوا الى الوصول اليه طرقاً قد ترتعش لسماع اخبارها اليوم الاعصاب وتاريخ المذرفين والمذريين على غرار واحد من هذا القبيل ترى كل تحت صفحاته دماء ابرياء مع من جور الانوياء على الجمعة فليتك حلان السماء وتحل لعينيك الام في ذلك كاسمان المنسط في الاستواء فلا يخالف شرق عن غرب او اسود عن ابيض

فمن خنق الى حرق الى شنق الى ضرب بالعصي والاكف وري بالنبال وهبر بالسيف وهدم بالزنج والحراب والقذائف والبارود والديناميت الى سم واجاعة وحز رؤوس وبتر مطلوب وقتل عيون واستلال لسان وصلم آذان وشتر شفاه وتصفيد اعضاء وحدم الاكف وقطع البنان وارجل واكل الى غير ذلك مما يرجع الى معنى واحد الا وهو الارهاق في العقوبة ويرجع المرتكب اليه الى ما يقال له البوت . فيكاد ان لا يوت عشرات من المتمردات في العربية كذلك غير في كل لفة الفاظاً تدل على تلك الفصيلة التي تهدم الهيكل الانساني وتلوي مراجل الحياة .

لقد نهى الرسول صلى الله عليه وسلم عن التعذيب والتمثيل ومشى بعض الخلفاء على هديه رعماً ولكن كان بعض اهل الصدر الاول يرجعون الى التوحش وارتضاء الشهوات الغضبية فلا يدخرون وسعاً اذا ظفروا باعدائهم في ان يصبوا عليهم سوط العذاب فكان معاوية بن ابي سفيان اول من نهج هذا النهج كما ابتدع بدعاً كثيرة اتى بها على غير مثال احتذاه ممن سلفه فقد ذكر الثقات انه كان يقرب ابن الزبال الطبيب منه ويثق به كثيراً لانه كان خبيراً بتركيب الادوية ومنها سموم قواتل حتى مات في ايامه كثير من اكابر الناس والامراء المسلمين بالسم ومن اول من ابتدأ به عبدالله بن عمر بعثوا اليه من رماه بسهم مسموم في عنقه . والتاريخ طافح بما قام به من ضروب التنكيل والقتيل وكذلك فعل بعض ملوك دولته من بعده .

ولقد قابل بنو العباس الامويين بعض ما عاملوا به غيرهم وعمل السفاح قول سديف في وصف بعض بني امية ما دهى مكبهم .

لا يغرنك ما ترى من رجال ان تحت الضلوع داء دويا
فضع السيف وارفع السوط حتى لا ترى فوق ظهرها أمويا

قال ابن الاثير ودخل شبل بن عبدالله مولى بني هاشم على عبدالله بن علي وعنده من بني أمية نحو تسعين رجلاً على البساط فاقبل عليه شبل فقال

اصبح الملك الت الاساس بالمهابل من بني العباس

طلبوا وتر هاشم فشفوا ... عند من زار من الإيمان وباس
لا كعثمان عبد شمس عفاراً ... والفتى حقق وفقه وعراس
وعفا الطهر للمدرعة منها ... وبدا بحشكر كمؤ الوراس
والله غالي وباط سوالي ... فرعه من غمارة وكراس
ازلفوها بحيث ازلفا ... الله بدار الهوان والإتعاس
واذكروا مصرع الحسين وزيد ... وقتيلاً بحاب الهدواس
والقتيل الذي بعراء الحمى ... ابن خير البرية وناسي

فامر يزيد عبد الله فقام وما عهد وشط عليه الانتظار فاكل الطعام ناهيا وهو يسمع انين معذبيه حتى ماتوا جميعاً

وأمر عبد الله بن علي بدفن زوجتي أمية في الشام فدفن قبر معاوية بن ابي سفيان ثم نبشوا قبره الا شيئاً من الهباء ودفن قبر يزيد بن معاوية بن ابي سفيان فوجدوا جثته وكان لا يوجد في القبر الا العظم بعد العظم غير هشام بن عبد الملك فانه وجد صحيحاً لم يبل منه الا اربعة اصابع من الشماط وصلبه وسواه وقراه في الريح وقتل بني امية من اولاد خلفائهم وعظمائهم ولم يفلت منهم الا وشيع ابن هرب ابن الاخنس ، وقتل سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس بالمدينة جماعة من بني أمية حيثما اصابوهم في البيوت وغيرها بارجلهم والقوا على الطريق فاكلتهم الكلاب

وفي مروج الذهب ان الهيثم بن عدي روى عن عمير بن هانيء العائذي قال : خرجت مع عبد الله بن علي وهو ثم النجاح والنصور فاتينا الرقة هشام بن عبد الملك فاخرجوا عظماً ما عظم منه الا عرفنا انه عظم عبد الله فامر به عبد الله فاحرق بالنار ثم ذراه في الريح ثم نبشوا سليمان ابن عبد الملك من قبره فاذا لم يحد منه شيئاً الا عظمه واضلاعه وراسه فاحرقه وفعلوا ذلك بجميع من في أمية وكانت قبورهم بتدمر فبعث إليها أبا الصقر عبد الله بن علي فنبشها وحرقها فوجد في قبر الوليد بن عبد الملك قد جعل في قبره لاطيناً ولا كثيراً واعتذروا من عبد الله بن علي فقالوا انا خوفنا رأسه ثم احتفرنا عن يزيد بن معاوية فما وجدنا منه الا عظماً واحداً ووجدنا خيطاً اسود كالقاعة بالرماد والدود في هذه ثم نبشوا قبورهم في جميع البلدان فأحرقوا ما وجدوا فيها منهم ، وكان سبب فعل عبد الله بني أمية هذا الفعل ان زيد بن الحارثي ابن ابي الحسين بن علي بن ابي طالب كتب اليه ابن هبيرة ابن عمر بن هبيرة الفزاري يلامه على اتباعه بني العباس وكان زيد ممن اتبع الدعوة وسار معهم حتى

وجعلوا على قبره الثياب والحشيش واحرقوا الماء على ذلك فدل يوسف على موضع قبره فاستخرجه وبعث رأسه الى هشام فكتب اليه هشام ان اصلبه عريانا وانبشه تحت خشبته عمود ثم كتب هشام الى يوسف يأمره باحراقه وتذريته في الرياح وكان ذلك

وهكذا نجد ضروباً من المثلة في تاريخ هذا القسم الصغير من الارض فقد قتل ابو الجيش احمد بن طولون اخاه الحسن بالامين خنقاً بالمخلي حتى مات . وقتل نصر بن احمد صاحب خراسان اخاه زكريا بعصر حصاه . وقتلت ام خالد بن يزيد بن معاوية زوجها مروان بن الحكم ابو عبد الملك بن امرت خدمها ان يضعن الخادر على فمه حتى مات . وكم من رجل سمر في كذى او رمي الرشق في اذنه او قعد بمشط مسموم قيل ان احمد بن الموفق ابن اخي المعتضد بن المتوكل قتل عمه في حفرة ملأها له من ريش ورماه فيها فمات بها . وقتل الشهاب السهروردي جوعاً . والقى رضي الدين الجيلي من المحلى معذرة في بئر فعلق في بعض حبالها فبقي المباشرون ذلك يستمعون انينه نحو ثلاثة ايام ويذب اعوانه وكان قاضي قضاة دمشق

ولما غضب الراضي على الوزير ابي علي بن مقلة سلمه الى الوزير ابي علي عبد الرحمن بن عيسى فضربه بالمقارع واخذ خطه بالف الف دينار فحرت يده من المكاره والتضييق والضرب والوعيد امر عظيم وقطعت يده اليمنى وكان يقول في سجنه يد خدمت بها الخلافة ثلاث دفعات ثلاثة خلفاء وكتبت بها القرآن دفعتين تقطع كما تقطع ايدي اللصوص ثم زيد في اعتقاله وحمل في محبس وقطع لسانه

ولما خرج المغيث بن الزبير في عهد عبد الملك بن مروان في العراق سنة ٧١ ورأى تحير الحرورية لقيد الملك ارسل اليهم فسبهم وسبهم قال ابن جرير ثم صربهم مائة مائة وحلق رؤوسهم ولحاهم وعذبهم ورهم وصبرهم في الشمس يوماً وحملهم على طلاق نسائهم وحمر الوجوه في الحوث وطاف بهم في اقطار البصرة واعلمهم ان لا شكوا الخوارج

ولما دخل مراكش مأمون الموحدين ادريس بن يعقوب امر بتقليد ثيرانها بالرؤوس فعلقها على اذناب الدواب وطاف بها في اسواق احدوا ابا محمد عبد المهيمن الحضرمي وابا حفص عمر الهنتاتي في ثمة التراب حتى ماتا . وقبض عن الدولة بن وبه على وزيره ابن غنية وعمال عربيوا ملك عضد الدولة ملكه والقاه تحت ارجل الفيلة فلما قتل صلبه . وكان الوزير ابن الزيات قد اتخذ تنوراً من حديد واطراف مسامير محدودة الى داخل وهي الة مثل دولاب المغازل في ايام وزارته وكان يعذب فيه المطالبين بارباب الاموال المطلوبين

الاموال فكيلا انقلب واحد منهم او تحرك من حرارة العقوبة لدخل المسامير في جسمه فيجدون لذات المد الاجل وما بقيه احد الى هذه الغاية وكان اذا قال له احد منهم انها اموت ارحمني يقول له : الرحمة حور في الطبيعة . فلما اعتقله المتوكل امر بادخاله في التنور وقيده بخمسة عشر رطلا من الحديد فقال يا امير المؤمنين : ارحمني فقال له : الرحمة حور في الطبيعة كما كان يقول الناس قاله ابن خلكان

ولما استولى ابو عبد الله الشيعي على فاس سنة ٩٦٧ قتل المقيمون ابا محمد الزناتي واما علي حرزوز ويحكى انه لما قتل ابو محمد بين يديه قال له : اختر اي شيء تموت فقال له الفقيه : اختر انت لنفسك فان امره مقتول بما قتل به فقال له السلطان : اقطعوا رأسه فتأخر وكان من حكمة الله وعدله في خلقه ان قتل هذا السلطان به ايضاً قاله في الاستقصا وقال فيه : لما كان من السلطان ابي عبد الله الشيعي ما كان من غزوه للسلطان مرتين وكان يحدث نفسه بعودة عرو تلك البلاد حرت الخابرة بينه وبين حكومة السلطان سليمان وقام بالحزم الادب اشق رأي اورد راعي ان يعيد الى عشر رجلاً من ذلك القرن ويقتلهم الى عشر الف دينار لاخيال الشيخ فوزاوا حتى وصلوا اليه وتمكنوا بحدمته ثم اغتالوه وصرموا رأسه بشاتور وحملوه في محلة فاوصلوا الرأس الى الصدر الاعظم وادخله على السلطان وأمر به ان يجعل في شبكة نحاس ويعلقه على باب القلعة فبقي هناك الى ان شمع في الزمان ودفنه ابنه عبد الملك المعتصم وحمد المصير

ومما روى لسان الدين بن الخطيب من مخاطبة محمد بن محمد بن يوسف ثالث الملوك من بني نصر له لما دل امره على مخالفته من مخالفات ابيه كان بني الرأي ابيه وصحبهم في مطابق الاري من حرمانه وامساك ملابسه فلما عنده وتوقد من يرعقهم فتوت بالعمل فمكثوا اياماً وصارت اصواتهم تعلو شكوى الجوع حتى حفت ضعفاً عند ان اقامت آخرهم بوتا فحم من سقفه وحملت الشقة حارساً كان برأس الطابق بان شرح لهم حراً يسيرا تقص اكله مع مباشرة الجوع بني اليه ذلك وامر بقتله على حافة الجب فسأل عليهم دمه . قال ابن الخطيب وقد اتفق مصارع الشوه وما زالت الدالة سجاياهم والله اعلم بخبر ما في قلبه

وقال يوسف بن عمر الثقفي امير العراقين خالد بن عبد الله القسري على طريقة فريضة قال انا وضع قدمه بين يدي ليضرب عنقي فلما تم بين الخشبتين الى ساقه وضرب حتى انتهى الى وركيه قال لي اصعد فلم اصعد عليه مات . قال المقريزي

دخل السلطان ابو الحسن سجلماسة عنوة على اخيه السلطان ابي يحيى سنة ٧٣٤ وحاله في اكيل الناس ثم قاله بالقصد والحق

وقد كان رأساء الناس وولاة الامر منهم هم الذين لا يبالون بارهاق النفوس وازهاق الارواح وكثيراً ما يكون ذلك لغير سبب سوى الميل والهوى وكان يعلمهم انفذ بارادة الدهاء امثل المعتضد باللّٰه العباسي احد ملوك الاندلس الذي دانت له الملوك من جميع اقطارها وكان قد اتخذ سجناً في ساحة قصره عظيماً يرأوس الملوك والرؤساء عوضاً عن الاشجار التي تكون في القصور وكان يقول انى بمثل هذا البستان فليتنزه . وهو من الملوك الذين ماتت الغريب والبعيد خصوصاً بعد ان قتل ابنه واكبر ولده الموشح لولاية عهده صبراً لان ابنه كان يريد الوثوبة به

قال لسان الدين وكان المعتضد باللّٰه ان عباد احد ثوار الاندلس حبيساً بالمدهم بيتاً واحدهم اثراً جمع حرائة شعاة برؤوس الملوك البالدين بيده وكانت وفاته سنة احدى وستين وخمسمائة

وفي رواية الخزرجي ان بني الاحمر لما ضعروا اعدائهم من ملوك الافرنج في الاندلس ظهروا دون غيرة وحشوا جزيرة لطفاً وعلى باب قرطاجنة وفي معلقاً سبوات . ذكر ابن سعيد ان الناس قتلوا ذلك العصر نفر خلقوا لقتل كثيرة وجيوشه في احد الاعلام على عادة ملوك الكتاب الملوك . وقال مروان بن محمد الاموي استعفى عبد الحميد الكاتب الخزرجي عليه فاعفا وودعه ابو العباس السفاح ابن عبد الجبار بن عبد الرحمن صاحب ترمت فكان يحيى له خشباً بالدار ويضعه على رأسه حتى مات وقيل ان ابن الفقع قتله قتل البصرة المشهور ان جلده في تنور

ودخل ابو الحسن الملك العادل سيف الدين وزير الظاهر البيدي قتل وزيره وكان على الموحد ابي الكرم بن معصوم التيمي وكان صاحب الديوان فشكا اليه حاله من فرامة ارتبه بسبب غير ما في شيء من قوانين ولاية الغربية عصر على اطلاق عليه الكلام فلما لم ابو الكرم وعلم ان كلامك ما يدخل في أذني فقد عليه ولا تراني الى درجة الوزارة طلبه فخاف منه واستتر مرة اذ دنى عليه في البلد وهدر دمه من يخفيه فاحرجه الذي جيئاً عنده فخرج في زي امرأة ازار وخف فعرف واحد وحمل الى العادل امر باحضار فخرج من حلب وسار طويل الى جبه وطرح الموج تحت أذنه ثم ضرب المنبار في الاذن الاخرى صار كالمرج يقول يا وحل كلاني في الدنيا عدام لا ولا زال كذلك حتى ابد المنبار من الاذن التي على الموج ثم عطف المنبار على الموج ويقال انه عاد ذلك

وبروى التاريخ من اخبار من تنوعت بهم المنون ومن اساء حظهم الزمان مالا يكاد يصدق الا ان اهل الاهواء قديما يؤثرون الموت في الوحف ويختارون من الوقوع في ايدي اعدائهم الا يقتلوا بهم فقد جاء عبدالله بن الزبير الى امه اسماء ذات النطاقين بعد خذلان اصحابه في مكة فقال ما ترين يا امة فقد خذلني الناس حتى اهلي ولا يبقى عندي صبيان بني امية عش كريماً او مت كريماً فقالت اختاري ان يمثل بي بعد الموت فقالت له اسماء لا علم لي بالشاة بعد الذبح فقبل بين عينيها وودعها وخرج يقاتل الى ان كان من امره ما كان .

وقلب بالسيف الكاتب يقاتل بقارا بعد حرب ٣٧ سنة مملكة بقاريا ومقدونية سنة ١٠١٨ واسر خمسة عشر الف بقاري وسمل عيونهم . وكان ابو عبدالله الحسين ابراهيم الندير خصيصاً بالمتوكل وندبه له غضب عليه المتوكل فامر بقطع اذنه فقطعت من عند رأسها من الخارج .

واستعمل القتل بوضع من يراد قتله تحت ارجل الفيلة كما امر احد بني بويه باني اسحق الصابي لما غضب عليه ان يجعل تحت ارجل الفيلة وكتبهم شفعوا به لديه . وكانوا يعتقدون ان يرتدون قتله ايضاً في دب الجمل ويجربونها كما فعل اردشير بصيرانة الساطرون اذ امر بها فربطت قرون رأسها بذنب ورس ثم ركض الفرس حتى قتلها

ومما ذكر في قانون الصين من انواع القتل المعروف عندهم الماشب وهو قطع الاعضاء الرئيسية وصفته ان يشد الذي يراد به ذلك بين خشبتين قائمتين ويربط يداه ورجلاه ووسطه ربطاً محكماً ثم تجرأ الاعالي واصابعه الابهامية وعقدة عقدة ثم تفصل يداه من الرسغين ثم من المرفقين ثم من الكعبين ويفعل رجليه مثل ذلك فاذا قطعت الاطراف جذم الفمه وصمات اذناه واخرجت عيناه ثم رش لحمه وجلده بالملح حتى يجف يقرن بين عظمه ولحمه ويصير كالشاة التي جرد القصاب لحمها ويفعل ذلك به حيا وقد اطلق الامبراطور هذا العقاب مراراً .

وبالجملة فان انواع القتل كثيرة وقد اتممنا بما ذكرنا الايماء بمعرفته وقد ذكر بالموت سيء سوء الاداب ان صولا حد ابراهيم بن العباس الصولي شهد الحرب مع يزيد بن المهلب وان يزيد اوجد مقتولاً بلا طعنة ولا ضربة التدت اعضاؤه وتحجراً وانتفخ فلم يعلم احد كيف قتل فقيل عبار . فلما سمعه فقيل العجب

ومن لم يمت بالسيف مات بغيره تنوعت الاسباب والموت واحد