

وإذا سألت عن مكر هذا الذي يكاد يكون أنما حادثة في كل مكان فهو بحسب الاماكن  
الاشمورية المدونة في القحف الرصاصي . مكر أو الو - كما جاء في احدها - سيد المياه  
ورب الانهار وساطان البحار ولجميع الاعيان وروبا بها مكها . في الاساطير السامية انه  
احد الارب التي مدت في صورة امرأة . يحرص متابعه لرجال الدين حقا على هبته  
اماله ويتصل حسب مكر كما في الاساطير الهندية اقرب الكوشيين . لقد عرفت هذا فلا  
يسع لك ان تخلط بين مكر هذا . ذكرت لك من وصفه وبين . سيدون وهو رب البحر  
صرف وآه اليونان في جميع البحار والحدود وصبعوه بصبعته . وكان على الشاعر هوميروس  
ان يعرف فلشا الارباب القديمة التي كانت تعبد في ليبيا لانه كثيرا ما يذكر في الاودسية  
اسم الجبل الاسباني والجبل الافريقيين

ولغة الكاريين في لغة البر وهي لغة احد الفروع القديمة لجنس البشري كان يطلق  
عليها حينئذ في آسيا وافريقية اراو في . وهذا الاسم القديم البري . ا - يطلقه على  
عمومه الا اليونان واللاتين اما هوميروس فانه يسمي ببرر ذلك الفرع التي من الناس  
المعروف باسم برر حتى اليوم . وبين اراو في كما يطلقه هوميروس ويرر ليبيا باسم  
برر . ما يدعيه الله للاثنا عشر من انه يوجد في لغة هوميروس بعض اللغات قرب كل  
القرب من اللغات السامية حتى المقدون احد اللغات اذا كان الجو اليوناني يدل على  
تركيب تشبه اللغتين السكريين واللاتين . والسلافي من بعده وان حوى لغات كثيرة  
حدا . ولا سيما في المصادر الهونية وهي آرية بالطبع قد انطاعت على قليل من العالي العربية  
من جميع اللغات الهندية الاوربية واللات السامية . وليست هذه العاير مقصورة على  
الافاط الدالة على حركات ومعادلات بل ان منها ما يدل على المبادئ الصورية  
الحياة الهندية والاسامية ومنها حالف اليونان وحدهم اجمع الام الاوربية .

وقد بين ان بين خطاهم . وخطا لينا القديم . ان هذا الخط ليس له علامة  
بالحروف الهجائية او الحروف العربية في آسيا الصغرى بل هو مشتق من الخط الهندي  
البحري . والظاهر على ما قلناه ان الخط الهندي البحري جاء في الاصل من حوض  
بلاد العرب ومن هناك انتقل الى افرقية . حيث كان الخط الحشوي والهي قرا حضا  
بأسه . مع الخط البحراني او حضا سكان اليمن القدماء .

وهذا التعريف الذي عرفه اراو من نفسه سيم هذه الحروف الهجائية هو مثال  
لعراف اليونان دي كوستين الخط الكوشي في لغة التي من بحر المتوسط وسال في من ثم  
ان اليونان لغة البحر فاشتقت منها تعابيد العربية والاسامية والافريقية والبيغمية .

## مطبوعات ومخطوطات

## العرب قبل الإسلام

ألف حرجي القادي زيدان مسي، الدلائل هذا الكتاب وهو بحث في أصل العرب  
والأصنام ودولهم ولغتهم وآدابهم من القدم أزمانهم إلى ظهور الإسلام وبداخل  
في هذا الجزء الأول تاريخ دول الممالك في بابل ومصر وسبب بطلان وتدمير وغيرها وتاريخ  
العرب القبطانية في اليمن ودول الحبشة والسبأ والحيرة وتقدمهم في مأرب واليمن  
وحديث موت ونبأ أخبار عرب الشمال وعذباتها كان لهم من الدول إلى الحجاز ومشارف الشام  
والعراق وغيرهم وغير ذلك - وقد رتبته بعض الرسوم والخرائط ومجلة هدية للفرقة  
عن السنة السادسة عشرة للهجرة في ٢٥٠٠ صفحة يشهد بطول تاريخ المؤلف وبعمق بحثه  
حتى الفتاة -

## فلسفة العمر

ألف قتيبة بن سعيد الدين بن الوليد الده والبالدة فقط وفول قتيبة من عجول العلم وال  
صيا من أهل السعة - صاحب كتاب حمدي حياء من أهل هذه العاصمة هو من الكتاب القديم  
وقدوا بالعلم والادب على هذا العرض الشريف نقل حتى الآن عدة كتب من اللغة  
الفرسوية إلى اللغة العربية ولو كان العلم كله كل من أجل اللغة الحسية لما تمكنت لها على  
يلزمنا حيث نعلم أن أدب الأمم العربية وأثرها وأجودها وأحررها بشره رسالة في فلسفة  
الحمر في أحوال الحياة الأربعة أي العقلية والنبوية والكنهية والحيوانية وما في عليها بحسب  
الأحوال الاجتماعية الزمنية من حير وحكم المضاف إليها معنى تراجم الشاهير الواردة لسواهم  
في الكتاب وطبعه طبعاً جميلاً في ١٤١٠ صفحة - يطلب منه -

## نور اليقين

## في سيرة سيد المرسلين

عن كتاب في السيرة النبوية مؤلفه الشيخ محمد القسري من أقاصي هذه العاصمة عظمه  
لغة الفقه الجليل طبع حسين القادي محمد صاحب مكتبة التوحيد في ١٣٣٦ هـ - وهذه  
السيرة على اختلافها من تتبع ما كتب في هذا الموضوع الشريف والمختار حيث طبعت اللغة  
عفة الأولاد

عرب سليم القادي حمري هذه الرسالة من الألفية بها بحث على الأولاد مرفقة

وفي في صورة محاضرات ورسائل حيث علاج كثيرة لطيفة وتطلب من معربها تحرير .  
وهذا هو الجزء الأول . وبه ثلاثة اجزاء وفقه الله الى تعريبها وشرها .

### رحلة ابن جبير

من رحل الرحلات والاعمال رحمه ابن جبير الانطلسي من اهل القرن السابع طبع في  
لندن واعيذ طبع في الآخرة . من طابعها مصطفى افندي عمي انكسي  
الطنجي بحسبة فروس ميرية وشهرة ابن جبير لغوي عن الثناء به بكتابه الذي طارصيته  
وحلت في الاسراع المعنه .

### الدرر السنية

الف حسين افندي قوش ومحمد بن افندي عبد الرحمن هذه الرسالة في العمدة العلمية  
وما يقالها من العربية وقد اعتدنا في امة العالمة في مصر والاعلام الاستعلاء وعرفه من  
الطبع طبعات في ٦٤ صفحة قشبي عي مهمتها وزجر ان يوسعها في هذا الموضوع الطبع  
وسائر المتعدين به .

### الطويات

هو ابن الشيخ محمد الحسن الطوسي فيه طبع من شعره والكثره في النسخ قد صدره  
تأليفه عنه وحلاه بعض الرسوم وهو في ١٥٠٠ ماضي صفحة صغيرة ويطلب من سامعه نصر  
فيه الشكر على هديه .

## سير العلم والاجتماع

نات اميركا

انظر تعليم النيات في ولايات القعدة غدا ١٩٧٨ مدرسة القموراء خزانها ٣٠ الى  
صانعة عامين ٢٥٠٠ معلمة وبسبب القطار في السبيل معكم هذه المدارس العقل  
والناس من زيات الخير جدد في هذا السبيل للزيت واللات دمع الى القعدة بعض دافع  
عني بعض دافع الى ابي او عيسى الامام قال بعض الاساطيع ومن جيب هذه  
المدارس كثرة البدح والالاق فيما بين الناس لا نجد في القرح من مدرسة وتشي بهذا