سير العلم والاجتماع

تربية الحواس

[illegible]

[illegible]

الاستقامة في الخط

ألفت في باريس جمعية من كبار العلماء والأطباء تدعو الناس الى تعليم الاولاد الخط وهم على وضعة مستقيمة في اجسامهم لان اعوجاج الجسم والانحناء مضران بالصحة لكثيرين وهم يرون ان الخط المائل الذي يكتب وهو منحن متكئاً على طرف واحد وواضعاً اليسرى في جهة وطرفه الثاني قريباً ملاصقاً للجسم ورجله اليسرى موضوعة امام اليمنى. فضلاً عن ان حمل ثقل الجسد على طرفي الانسان يدل على الميل ونحو الطرف الايسر. ولما كان عضلات الطفل سريعة التطبع في الطفل لا يلبث ان تخرج عن اتجاهها الاولي فتعوج وتصيب الفقرات الخ. ويقع اليسار من الصدر على طرف المنضدة فيضغط على الرئتين فيتولد من ذلك تشويه في الاعضاء ونقص الصدر. وبهذا الوضع الذي يعطف الرأس الى الامام الى اليسار والى الامام ويقرب العينان من الورق فيضعف البصر، والخط بامالة الجسم يورث اعوجاجاً في سلسلة الظهر والصدر ويضعف البصر. اما الخط المستقيم فيكتب والورق ... الكاتب مستقيماً في الجلوس وضعة الجسم والرأس وسلسلة الظهر ولا يحدث من ذلك ضيق ولا انحراف. ولا تأتي امراض بالصدر. وقد اكدت الرأي هذا الاطباء والنظار والمعلمون ولذلك دعت هذه الجمعية لتدعو الى تعليم الكتابة والاجسام مستقيمة والاستقامة شرط في كل شيء لا في الكتابة فقط

فائدة الدموع

ادعى احد الاطباء ان من وسائل العيشة ... البكاء الكثير احد ... [illegible]

[illegible]

[illegible]

مكتبة الاسكندرية

[illegible]

Paris, le 14 Août 1908

Monsieur,

J'ai été très touché de votre lettre, des sentiments de sympathie que vous m'exprimez, et des éloges que vous voulez bien donner, dans cette lettre ainsi que dans votre revue, à mon ouvrage le Livre. Soyez bien persuadé que ces éloges sont pour moi la meilleure récompense de mon travail, et le plus précieux encouragement que je puisse recevoir.

L'erreur historique relative à Omar et à la bibliothèque d'Alexandrie, erreur qui a régné si longtemps, tend de plus en plus à disparaître. Je suis heureux, pour ma part, d'avoir eu occasion d'aider à combattre cette erreur, et d'attester, en donnant les preuves que j'ai pu recueillir, ce que je crois être la vérité.

Veuillez etc.

Signé,

Albert Cim

وهذا تعريبه

باريس في ١٤ اغسطس (آب) ١٩٠٨

سيدي

كان لما اظهرتموه لي في كتابكم وابديتموه من عواطف الوداد موقع كبير من نفسي كما كان لما اثنيتم به علي في رسالتكم ومجلتكم من الثناء على تأليفي «الكتاب» فثقوا كل الثقة مني الى ان هذا الثناء احسن مكافأة لي على عملي واعظم باعث على التشجيع الذي اتطلع الى نيله .

اما الوهم التاريخي بما نسب الى عمر ومكتبة الاسكندرية وهو وهم آخذ بالاضمحلال . وانا لفي غاية الاغتباط بما سنح لي من الفرصة فكنت من العاملين على مكافحة هذا الوهم واثبات البراهين التي وصلت يدي اليها ما اعتقدت انه هو الحقيقة

وتفضلوا الخ

التوقيع

البرت سيم