

دبرت فتنة سوء تستعبد بها من مجدك الباطل الفرار ما هدموا
 مجد كبير طوته غلظة كفت ثم انجالت فاذا ما تحتها ورم
 كروا بعزيمة حر جاء منتصراً لنفسه واستباحوا منك ما احترموا
 غارت لوك عن العرش الرقيق وما كانوا يريدونها لكنهم رغموا
 تأبى الشريعة ان تبيك حافظها وانت بالغدر والاغواء منهم
 فاليوم تعلم عقبي من يخون ومن يطأ وتندم اذ لا ينفع الدم
 هبست من فة الاحقاد مخدراً كخفرة حطام من شامق عرم
 ففي هبوطك عاد الملك مرتفعاً وفي هلاكك كل الخلق قد سلوا
 كانت لجلالك الاقدار عاسة فاصبحت بعد ما ادبرت تبسم
 دمشق ف

السلطان عبد الحميد المخلوع

قال جاء في الملوك من ترضيك اخلاقه وانما له لضعف الثرية الدينية
 والدينية ولأن الملك يسكر فيقتضي له عقل كبير يحسن به صاحبه التصرف
 ويراعي فيه حقوق الخلق والخلق . والملك في ملوك بني عثمان والملك
 متسلط فيهم منذ زهاء سنة قرون من تفعل بالفعل للعالم على عرش
 السلطة فقد رايتهم وفيهم الاخرق والاحق والترك والمصرف على نفسه
 والسفك ولكن لم يأت فيهم على التحقيق مثل السلطان الخامس والثلاثين
 عبد الحميد الثاني

نقول فيهم وما احتجنا الى قول في غيرهم من ملوك الاسلام بل وفي الامم

الآخرى فقد تدرنا تراجم الوف من الملوك والعظماء ولم نشهد عبد الحميد مثيلاً في أخلاقه وأعماله . على رأينا به شبه الناصر لدين الله العباسي بتجسسه وحرصه والحاكم بأمر الله الفاطمي بهذيانته وتلونه والخبابج بن يوسف الثقيبي ببطشه وسفكه والسلطان ابراهيم العثماني بسفاهته واسرافه . ومن جمع في شخصه هذه الصفات بحسنة كان جديراً بأن يدعى طاغية الملوك والسلاطين .

تولى عبد الحميد زمام السلطنة وكلاً عن أخيه مراد الخامس لمرض طراً على عقله وكتب على نفسه عهداً دفعه بمدحت باشا ناشر اعلام الحرية في المملكة العثمانية ثم ارسل على عايقال من احرق دار مدحت باشا وحرق العهد في حجة ماحرق واخذ يستحب قلوب اكثر اغالي الاستالة مدة وكانه حتى اجتمع الصدر محمد رشدي باشا ومدحت باشا فقرر دعوة رجال السولة الى الباب العالي لانظر في توسيد السلطنة الى عبد الحميد امالة فاجتمع نحو الف شخص من الكبراء وقرروا ان يجوز السلطان مراد مطلق لا يرجي ان يفيق منه ما في شيع الاسلام بل على ما منه يروج لعبد الحميد الذي اظهر اولاً بالقبيل الى الحكم الدستوري ومعاقلة اللون الاساسي ثم سلبه والفعل بمحاسن الامة واتعب مدحت باشا في مهانة اخلاقه وكان اول عهد لكاه معه انه اخذ على نفسه ان يعين لرئاسة كتاب الامين نامق كمال بك الكاتب الشاعر الشهير وخبياً لك رئيس للابنية فومن غير انهم اخذ يدس الدسائس ونفى مدحت باشا ثم ارسل به الى الطائف فمحل في حبس مدة ثم امر بخنقه

واخذ السامكان بكثرة من التصديق على اخيه السلطان مراد ونفي سائر الوزراء الأسرة السلطانية ولا سيما ولي عهد السلطنة السلطان الجديد محمد طهان الخامس الخالي وشهد كل من عرف بالانكار عليه من الوزراء والعلماء

فألقى بذلك الرحمة في نفوس قواد السلطنة ورجال سياستها فاستجروا يسرون على رعاياه وكل من خالفها ولو في سره اقتضاه وسجنه وعذبه وكما مضت سنة على ملكه بزدان مرأى على هذه الفعاليات ويبلغ سبب الاعتباط لنفسه وغدا يؤول كل أمر بالذات ويعد أبواب وجدان من رجال الدولة قويت بعض عنهم بالناس ممن يصطليهم وما يصطليهم إلا الأسفل من كل جنس من اجناس الدولة لعلهم بالنهم ينادون بكل مبداء في سبيل نصرته على الباطل حتى آتت الزمة الدولة في العهد الأخير الى أيدي السفلة من اعوانه الجاهلاء الطغاة الا قليلا .

واذ كان مفطوراً على الجمع وبحسب انت المال يعمل كل شيء اخذ يملك الاملاك باسمه على خلاف عادة الملوك والسلاطين فكان كما سمع بان سبب اقامه كذا الرأى من املاك الدولة يحتال لاختطابها ثم ان كانت من الاملاك الاميرية او بشئ طفيف ان كانت الافراد ثم الف الشركة الخيرية لتسيير السفن في موافى الاستانة وشركة اخرى تحببه بين البصرة وبغداد ونحو في العاصمة محازن بيع البضائع ومعامل لصنع السجاد وغيره وضارب بالاوراق المالية وهكذا أصبح عبد الحميد تاجراً مزارعاً مضارباً لاهتم بشيء من امر الملك الا اذا كان تقريراً من جواسيسه الذين كثروا في العاصمة والولايات كثرة ضاقت بها خزية الامة وكلهم متاؤمان اخطأوا فاهلهم الاجر وان احسوا فحدث ما شئت ان تحدث مما ينال عليهم من اقامه واحسانه . حتى لقد قل جداً في عماله من لم يتجسس له لاسيما بعد ان رأى الناس ان الترفي في الوظائف لا يتأتى في الاغلب الا من طريق الجاسوسية وهذا استنزل غضب عقلاء الامة واحرارها وكان كلما بان في الضمائر

عليهم واشتد في ارهاقهم ولعناتهم بنمو عددهم بنمو الميل الى التعلم . فكانت
مدارس الدولة ولاسيما العالية منها على شدة المراقبة عليها شدة لا يصور العقل
اكثر منها وعلى اصدار اراءه لتتري بجمال المعارف صورته الحقيقية - منبث
تلك الشعلة التي قضت على استبداده الذي لم يكن يهد له مثيل في تاريخ
الامم فزحزح المخرجون فيها اساس الحكومة المتعلقة المدمرة واقاموا
مكائنها على التقوى اساس الحكومة المقيدة الممصرة

عرف عبد الحميد ان المدارس والطبوعات تستثير العقول فيقل
الراضون عن حكمه فالشأن يضيق الحاق على المدارس حتى حذر ان يعلم
فيها التاريخ وعلوم السياسة والاجتماع لانها ترقى العقل وتفتح الازهار
وتدعو الامة الى سبل الرقي والامان

ورأت الطبوعات منه ومن اعدائه الجهلاء خصوصاً بكفي في نصرتهم انهم اعداء
كل فكر وارثا وتجدد حتى اصبح ما يطلع تحت السماء المنيعة في الثالين
الاخيرين من حكمه عبارة عن كتب خرافات وزهد وتلفيق او اعداد
كاذبة او الارباب المفاخر او اموراً عادية لا ترقى عقلاً ولا تنزل بهلاً .

ووصلت المراقبة على المطبوعات في ايامه الى درجة من الهزل لم تصل اليها
سيف امة مغاوبة على امرها فرفعت من المعاجم كثير من الالفاظ كالمردل
والمساواة والقانون الاساسي والجمهورية ومجلس النواب والخلق والديناميت
والقتال واصبحت الجرائد ابواقاً تضرب بتعديسه وقاليه والعاذ بالله او
تكتب في النافه من الاخبار والافكار . جرى كل هذا برأيه ورضاه
لا كما يزعم بعض من يريدون ان يتحولوا له الاعذار الباردة من انها
كانت من عماله ووزرائه وهو لا علم له بما يأتون .

كثرت في الايام الحميدية انواع المذالم واصبح كالمحال عهده يشتد في اعنات من يخالف له فكراً او يعرض له في اصلاح امراً حتى صار بعض العقلاء من عماله يتظاهرون بالبله او يقطعون عن الخدمة لان سلطانهم لا يرضيه الان يكونوا على قدمه في الظلم وارثكاب المنكرات. ولقد نصح له بعض سفراء الدول منذ بضع سنين ان يكف من شرور بعض العمال لان استمرارهم فيها ما يفسد شأن المملكة ويضر بمستقيم افعالهم وماذا اعمل مع من ذكرتموهم يمجونني ويتفانون في خدمتي اي انهم في حل من عمل ما ارادوا من الصف في الامة ماذا مواظفون له الحب ويخدمون اغراضه

اشتهر عبد الحميد بالحق الشديد والحرص الاكيد والحدة المتناهية والاحتبال الذي يطلي على ضفاف العقول فيقولون انه البهاء والحكمة. وكانت هذم الاخلاق بادية عليه قبل ان يبلي امر الامة حتى قال نابوليون الثالث فيه يوم رآه مع عمه السلطان عبد العزيز في اريزان هذا الفتى سيحيي منه داعية باقية فهاهو الان قبض الله له الخيول على مرمر آل عثمان حتى صحت قراسة نابوليون فيه بل برز في هذا الضمار

كان السلطان عبد الحميد يحب انهم اذا اكثر من عبد الحميد لان هذا كان يبدو عليه الخبث عند الصغر ولا عرع شعير ينجس لعمه السلطان عبد العزيز على اخوته وآل بيته لينال منه الاحسان والبلوى ككشف عورات انهم اذ حاصه وكانت تخاريره السلطان عبد العزيز متصلة ككتفاري حواسيه في عهده سلطنته وظلما كدوره السلطان عبد العزيز على تشاطفه بفساد يكي في وان الفرق بين اخلاق السلاطان مراد واخلاق السلطان عبد الحميد ان الاول كان يبنى في بناء الشعر والموسيقى ودرس

مدينة اوربا وتاريخها على حين كانت الخوة لا علم له الا درس الشعر
والطلمات وطرب المندل ولغد القال في قرب لذلك من لك الشيخ والله والد جانين
مضى ثلث قرن على الامة العنانية وهي تقى في سلطانها فانه بحلول
لافتاء قتل وكنت اذا خلوت حتى بخاصته وصنائيه بجعلوك من
الاجرة والذلة فما تسأل الله معه السلام فونسجل على فساد اخلاقنا اكثر
من فساد احكامنا والمحالنا وكل منهم يورد لك من اسباب اضطرابه الى
الصبر على هذه الخسرة بل هو الحب القوي

فالاشراف في مال الامة من حال عبد الحميد قلوب الاشراف من زواج ابي العلماء
وهم جاعلون فكما يكتبون على القوا الناس وذكرون لهم من صفات سلطانهم ما
هو الزود تحت واذن فتح المصفون قلوبهم بانفسا كنونهم وحرروا الكبار المذكر
عليهم والجلوس على الطين والطين من بيت الامة وما كانت
من الا الامور الصغيرة ولا سيما ما كان منها متعلقا بشخصه اما عمران
البلاد وزينة ما فيها وصنائعها وادبها وتجارها فلم يكن لها قبل في سجل
الجماله

وكنى في عديم لحنه بالورد الرعية واسلح البلاد له السلطنة عن
جسم القوي في ليامه المشوومة بالمار والروم ابل الشريعة ووجه في رومانيا
والجبل الاسود واليونان والقسطنطينية وبعض الاراضي في صرب واليونان
تساليا وايروليا وفرنسا وروسيا القوقاز والبلقان ورومانيا وقارص ونال
الجبل الاسود واستقلاله وانفصلت قبرص وكرمت اركاديا واعل الانكبا من مصر
وهكذا انفصل من جسم الدولة نحو النصارى القوقاز والميراث

ما اتعددهم الامة من بذات الدور الحميدي ونزع سلطة الحكم من الباب العالي وكانت من قبل فيه على شيء من العقل والقانون واتقاهم الى الملايين بسبب مصالح الامة الحصان والحواري والجواسيس والديجلون والمرشون والشاقون والمنطعون بطابع السياسة الحميدية .

فقد كانت الوطائف والرسب والوسمة ومظاهر التكريم تباع وللزاد كما تباع العقار والدار ويقتنى في الاغلب من لا يهمهم الا حفظ انفسهم ولعلاء عيولهم ويطلبونهم حتى هلكت البلاد ليمتني عبد الحميد والمنفقون لرعايته والفقر والفلاح والصانع وهما مادة حياة وطن واغتنت تلك الطائفة الفاسدة من الموظفين الذين ساء لهم الخلاصون كبروزراء امكنوا جماعة من النصوص تألقوا في صورة حكومة .

ولكم كان عمال عبد الحميد سبياً في اوراق وعاء الارباب ونزع روح الحياة الوطنية من الناس وعانس لانفس سياسة الملايين في المذامع الارمية والحروب الجارية والتكريفية وغيرها من الوقائع الاحلالية التي اتى بها السلطان الشقاق بين ابناء هذا البيت الواحد وفرق بجمع القلوب عملاً بالقاعدة الباردة « فرق تسد » ولوعقل يلجى على قاعدة « اعدل تسد » .

ثم كانت المدارس مبعث تلك القوة التي قضت على السلطة الحميدية بل على السلطة الاستبدادية في السلطة العثمانية . وانشأت الامة الذين كان يحقرهم السلطان المخنوع ويقرهم بالمال ويمنعهم بالمراتب والرتاب هم الذين دبروا سلطان العقل اسباب الانقلاب الاخير في المنعك وللبواسطان الجهول فكان يوم ١٠ الثور الماضي مبدأ سعادة العثمانيين ونالج الايام وغرة الشهور والاعوام .

كان الصدر محمود نديم باشا يقول للسلطان عبد العزيز انت بعض الوزراء يخوفونك بالامة وما الامة الا كن تراهم يشون هناك ا وأشار الى جماعة من فلاحى الاناضول امثلهم لا يميز ولا يعقل فاصع ما بدالك فانتهى الامر بمخلع ذلك السلطان وقتله . وكان احمد عزت باشا العابد يحقر السلطان عبد الحميد امر الامة ويزين له البطش ويقول له ان المسلمين لا يعرفون غيرك خليفة وساطعاً وروباً صليراً فاحكم فيهم بحكمك فهم عبيدك لا ينازعك في التصرف فيهم . منازع الاحرار افراد طائشون . صم اذنك عن سماع خيالهم ودعهم يعوون ولا يضر عواء الكلاب بالشباب . اما حكومات اوربا فامرهم الى التنازل ان اتعدت كلمتهن لا قبل لابدفعها وما دمن متخاذلات فمن في مأمن . وهكذا جرى السلطان الخلع في دوره الاخير على هذه السياسة الخرقاء فكانت سبباً في نزع السلطة الاستبدادية من يده يوم ١٠ تموز الماضي وانزاله عن العرش يوم ١٤ نيسان

بش الناس من الخلاص من جور هذا السلطان الالبونه ولكن تلك النفوس الكبيرة من اعضاء جمعية الاتحاد والترقي التي احتك معظم اعضائها بالاوربيين وبلادم قطعة من اوربا ابت ان تضع ملك بني عثمان بالاهمال والتواكل فاضطرت عبد الحميد الى اعلان القانون الاساسي في الصيف الماضي مرغماً ولما لم تلط نفسه لما جرى وانشأت تحدته باعادة الدور السالف لتكون الاحكام طوع امره ونهيه وهو الحاكم المتحكم في الاموال والاعراض والارواح بفعل ما يشاء ولا يسأل عما يفعل اخذ يوقد نيران الفتنة بين الامة ليقول لها لا اجاب ان العثمانيين لا يليق لحكمهم الا الحكم الاستبدادي

ثم احتال للتفريق بين عناصر الدولة اولاً واغواء بعض الخونة من رجاله

بالمال ليثوا دعوته فتألفت جمعيات عناصر بعد اعلان الحرية ولكل منها نزعة خاصة . يريد الارمن توسيع الاختصاص « للأذونية » او الاستقلال القومي ببلدة اخرى والعرب ينادون بان الترك تمطوهم حقوقهم وهم يريدون ان يشاطروهم الوظائف لو انفصلون عن الدولة وبعض الارناؤود يدعون الى مثل دعوة الارمن . وما رأى السلطان ان الامة انتهت لهذه الترهات وقام العقلاء بخار بولها شرع يملك سبيلا آخر ويحرك العامة المسلمين باسم الدين بواسطة جمعية القيا في الاستانة دعت نفسها بالجمعية الحميدية طالب بالشرعية الاسلامية ولا تريد القانون الاساسي لانه يزعمها مخالف للاسلام ومن قواعد الحرية والحرية ليست من شأن الدين الحمدي . وهكذا ألفت هذه الجمعية فروع في الولايات تبيع العامة باسم الدين وتربطهم بالسلطان وذلك على يد زعائن كان لئال الذي بذته تأثير عظيم في نفوسهم ونفوس القوم .

كاد عبد الحميد لامته بتدبير الفتنة الحميدية بل بالفتنة العسكرية فعصت جنود الاستانة الاقلية بما لئله لم من الذهب والواج ولم يراعوا له الدين اناروا الجند سلطة لاضاعة رويتهم احسن من اسكارهم فاسكروهم ليلة الفتنة وفرقوا عليهم الذهب الكثير الذي جمعه من دماء الفقير ليقوموا بالمطالبة باعادة الشرع الحمدي او يوقدون نيران مذبحة عامة يقتل فيها الحرار الامة اولاً ثم الاقرب بالاقرب من رجال الاصلاح والتجديد ولو وفق عبد الحميد لاستعادة سلطته الاستبدادية وتمت له مكيدته الشيطانية لما هلك في هذه الفتنة الاعلية في انحاء السلطة اول من ملبوني رجل كما وقع في ثورة فرنسا الاولى .

ولكن القواعد لهذه الامتيازات وفيض ما من رجال الدولة والثنايين في
 الاختلافية من كان انحصارها الذاتي الاكبر في نواحيهم فقامت بعض
 ولايات اليوم التي على سابق وقدم تطلب التطوع في الخدمة فندفع عن
 المستور وهب جند الباقى التالي والثالث اي دولة وسلاطنتك - ومربعا
 ابعثت هذه الحرية اول مرة - ورحماني جوع النظرية على الاستانة
 بقيادة الباشا للوزار محمود شوكت باشا العلوي في العهد اي فاستولوا على
 المواقع الحربية في العاصمة في السور وفيه على التفتت والمساء من الجند
 المشاهير وحاموا السلطان عبد الحميد مدرك تلك للكثير من شيوخ
 الاسلام التي عليه في اقل الانفس العربية وعظمة السور وحرق كعب
 الاسلام والاسراف في مال الامم واماوا بانفاق محاسن الواسع الايمان لولي
 عهده السلطان محمد الخامس وسبقوا ذلك الذي تحت نصرة المعترضين الى ففسر
 الاتيني في ضاحية سلاطنتك ليجري عليه ما جرى على كل سلطان عظيم
 حال امنه وكهفته بدون ان يحقولة لغنة خلق الدولة والامة ان تدعو
 بدوام بصر الجيش العالي المنظر لانه كان سبب حياته اليوم ولعلما كان
 هذا الجيش سبب رفع هذه الدولة العلية كما كان في بعض الانوار سبب
 لحفظها

اعلن جيش الدستور والاحكام العربية التي عطلت القويين المولودة
 وجعلت العاصمة تحت الاحكام العسكرية راجحيا سبب الامر جيش القامح
 محمود شوكت باشا وفتات من الساموا ديتهم وديانهم بملاة السلطان
 الخديوي على رعايته فتنق كنعون من كان لم ضلع في تشريك نظام الامة
 واهاجة الناعة باسم الشريعة وحكم على بعض الاشياء الشاذة وعلى البعض

الآخر بالنبي وهكذا تمت القصة لكلمة الحق على الباطل وكتب البقاء للحكم
النبي في السلطة آخر الدهران شاء الله

فكرنا علياً في أمر عبد الحميد واردنا ان نصفه في الترجمة فأرأيناه مزية
يذكر بها ويرحم . إلى وجدناه حسوداً يحسد حتى خصيانه واشق خبير
يتراى إليه ان يعلم بان في احدى اطراف ملكه عالماً ينفع الناس بعلمه فيجتال
عليه يسأني به الى الاستانة ليدفنه جاً فان لم يقدر فلا يسر عليه من
التقول عليه وتزوير حيلة للانتقام منه والخط من كرامته . وكان اذا عز
لا يلحق بباريه نمرود وفرعون واذا ذل . ذله يكون للارباب غالباً ينسى منزلته
ومقامه . وكان يلذه جداً ان يشهد الشقاق مستحكماً بين حاشيته وبلقي
بينهم المداوة والبغضاء . وفي ايامه كثر اختلاف النساء الى قصره
حاسرات متبرجات بدعوى انه خليفة والخليفة ان ينظر الى العلوم ولا حرج
عليه وعليهن ولهذا اخترع لمن وسام الشفقة . ولعل بعض من درسوا
الاخلاق الحميدة عن أم يكسون كتاباً مفصلاً فيها ليعرفوا الاخلاق عن
الاسلاف ما قبلت في ذلك الخنوع فلة التربية والعلم وفساد الفطرة والله اعلم



في سلايك

قد مسموا من الوطن الانسا	فضعوا بالبكاء له حيننا
وناداهم لصوته فقاموا	جميعاً للدفاع ملحينا
وثاروا من مراتبهم اسوداً	بصوت الاتحاد مزجربنا
شباب كالصوارم في مضاً	يرون وكالشمس منورينا