سير العلم والاجتماع

اللغة العثمانية

معلوم ان اللغة التركية العثمانية اليوم مؤلفة من ثلاث لغات هي التركية الاصلية والعربية والفارسية وان الالفاظ العربية في العهد الاخير كانت فيها جداً حتى تكاد تجد في الصفحة الواحدة الثلاثة او اربعة من الالفاظ العربية وربما اكثر وقد شق هذا الامر على « افندية » احدى حزائد الاستانة فقامت تنادي بتصفية اللغة العثمانية من الالفاظ العربية وقد رددت الجرائد الاخرى على هذا الرأي وريثما وصلت هذه السطور الى القراء كان صاحب الامر قد اصدر امره الى لجنة لوضع ذلك الكتاب المنشور فنال من مطلعه انه ما تعريب « زعمتو ان يوسف اكرا بك الذي كان اخذ في نشر اللغة العثمانية بين الجرائد الغربيون لا يزال مأمولهم واحداً واطلعوا بعد حوادث مايو الكلمات الواحدة من اللاتينية والالمانية فتوقعوا ان يكونوا اليوم امة وان البلغار وان كانوا في الاصل اتراكاً ابتدأوا يقولون انهم قوم غير قومهم اوربا مذهبهم ولسانهم النصرانية والبلغارية فصاروا يتطرون الى الماضي بعين مخصومة كما كان منهم وليسوا منه في شيء » ولكننا لم نطلع الى الآن على كتاب تألف حسبما ذكر لا نعرف هل هذا الخبر صحيح .

هذا ما قدمه الترك الى وطنهم ابدي بكواك وامراً وكنا عبارة عن الف او الفين من الرجال اضطروا بارادات حتفكم الى الرحيل من اوطاننا هنا الى القرب من هذه العاصمة وترتيبنا فيها ستكون ومنذ ذلك العهد حتى اواخر سلطنة سليمان القانوني ايام بلغنا نهاية الغايات في فتوحاتنا ووصلت قوتنا الى ارقى حالاتها حتى تشتت في قارات الدنيا الثلاث الكبرى شعوبنا تحت لواء حكومتنا نحو عشرين الى الثلاثين جنساً ومثل هذا العدد من الالسن والمذاهب حتى الحد استوطنوا ايضاً في جزء من بلاد الهند الجنوبية عينها انتهى .

واذ تعذر في العهد الاخير ان تتقدم سياسة الغلب الى الامام التي لم تكن مبنية على مقصد خاص بل نحو ما كانت سياسة بطرس الاكبر امبراطور روسيا مثلاً ولما ان تكون سياستنا شيخ فقد تولى قلة من اعاظم متين تحت ترى هذه الاحساس الخطيرة التي لم يشر اليها بداءة الى الضرورة تدعو الى توحيدها لاجل حفظ عرض قوة الدولة .

ثم ان الرابطة التي تربطنا والشعوب الاسلامية ومن هم قوام رواسطنا كالعرب والاكراد وبعض العناصر المغولية التي سقطت الى هذه الارجاء وتوطنت فيها ومن تركمان من اولاد الفاتحين ومن تعرفوا من المجاهدين اتباع سكوات الرومللي فانتشروا في تلك الديار ان تلك الرابطة قد دعت الى ان يمتزج هؤلاء باهالي البلاد الاصليين اي بالبلغار بين والصربيين والارناؤد والبوشناق فاخذ هؤلاء يدينون بالاسلام حتى اصبح نحو نصف سكان تلك الاقطار الواسعة من المسلمين . واضطر اولئك المسلمون الى تعلم امور دينهم وبهذه الواسطة انتشر لسان العثماني وتغلب الفكر الديني على الجنسي واتخذ اولئك الشعوب يعتقدون بان السلطنة العثمانية حامية الدين وسلامتها سلامة لهم في الدارين وبفضل هذا الاعتقاد لهذا اهالي البوسنة المسلمون حافظين للحكومة العثمانية وهم لا يقلون عن ٥١٠٠٠٠ نسمة ينظرون الى التعصب بين نظر الاعداء مع انهم من عرق واحد . ومثل ذلك قل في اليونانيين والجناقيين وغيرهم من سكان بلغاريا ممن يرون السلافيين اعداءهم على حين هم واياهم من اصل واحد ولا يستثنى من ذلك الا الارناؤد فانهم في بلادهم يفضلون الجامعة الجنسية على كل جامعة فيتبع المرء فيها ما يريد ولا من يسأله عن معتقده دان بالاسلام او بالنصرانية لان مسائل الاعتقاد من الامور الوجدانية الخفية ولكن يبقى للجنسية القول الفصل بينهم فاذا استباح جهال اجنبي يقوم المسيحيون والمسلمون يذودون عن حياض بلادهم قومة رجل واحد يعني انه لم تشب قط ولا تشب فتنة باسم الدين في بلاد الارناؤد فالسلطان التركي الذي استعمله منذ ستمائة سنة مؤلف من ثلاث لغات وقواعد صرفه ونحوه هي من الاصول المحمية من القواعد التي اقتبسها العجم عن العرب ولذلك صح لغة قائله رأسها ولغة عامة بالمؤلفين فقط . ويعد مابين التركية الشائعة فيما وراء النهر والتركية المستعملة في آذربيجان والتركية التي يتكلم بها بعض الشعوب الاتراك في قفقاسيا والتركية المستعملة بين التاتار بين في القرم من الفروق كالفرق كذلك بين لغتنا ولغتهم .

وبالجملة فان ما فقدته الدولة العثمانية من البلاد كما يعلم دون الفتح من البلاد وما خسرته بعد عبد السلطان سليمان من النفوس مما لا يقل عن ثلاثة ارباع السكان ونحن مضطرون ومفتقرون اليه من تعلم اللغة العربية التي هي لسان شريعتنا وعليها تابع كل هذا على جذب العربي التابع لنا التركي اليه وحببه بصبغته ام عن

صفا العربي بصيغتنا . وما ادري كيف نشأ حيال الخوف من خلطنا وملابستنا اذا لم نحاربك بصفة لساننا فقد رأينا جميع ابناء العرب التاركين في المدن والبلاد الواقعة بين الاسكندرونة وبغداد يتكلمون التركية واحد السنابشرق الدنا في مجلس الوالي باشا من معموني العرب يطلق عليهم لقب « آلا » ولكنهم يعرفون بخصالهم وكلهم كثيراً من وزرائنا فكان الحلبيون والزهاويون والبيليون (اهل اورفه وعنتاب) والماردلية والكركوكيون والسليمانيون والبغداديون يتكلمون ويكتبون بهذه اللغة العثمانية الممزوجة من التركية والعربية والفارسية بشكل يشف عن فضل بيان واحسان لا يضاهيهم فيهما الا قلائل مما وما ذلك الا اثر من آثار انتشار آداب التركية الجديدة بينهم لا التركية القديمة .

وعاد الكاتب المشار اليه في عدد آخر يقول في الرد على مناقشيه ان اللسان العثماني هو لسان الامة التي انشأت هذه الدولة العثمانية من الاتراك وغيرهم من الشعوب الذين اتحدوا معهم الفرق كل الافتراق عن تركية الهمتاي فتعد جنايتي بل من الواجب علينا ان ننفصل عنها وذلك لاشتراك الشعوب الكثيرة التي دخلت دائرة الحكومة العثمانية هذه الهيئة الاجتماعية ولما لا نجد حاجة ما الى تعاقب وتشكك والله وإياهم وتركية ما وراء النهر .

فما دامت الف باتا اليوم في آلة الكتابة المشتركة التي اتخذها العرب واضافوا اليها الفرس اربعة حروف تعبر عما يخصهم وما دمنا نرى من الواجب علينا ان نقلد العرب في تقليد الفرس في سائق الادب ونحن في حاجة ماسة الى الاخذ من مؤلفات العرب والفرس والانتفاع بما حفروه من علومهم منذ الف وثلاثمائة سنة وما دامت مصنفاتنا العثمانية منذ ستمائة وخمسين سنة قد دونت من هذه اللغات الثلاث فنشأت عنها الهيئة العثمانية ما دام الامر كذلك فنحن نأخذ في كل عصر من حوائج معارف هذه اللغات الثلاث ولا نجد لها بديلاً . ولعمري ما ذا يبقى من اللوائح اذا قلنا اليوم الفارسي والعربي والكشمير بين لهجاتهم وكتابتهم ولكن هذه الشعوب اذا اقتربنا في هيجاتنا من نهاج معارفها فستفيد من ذلك فوائد جمة .

مقاومة الحول

يشتد حرب الاقلام واصرار البلغار في البلقان الاوربية يوماً بعد يوم في مقاومة المسكرات وذلك بواسطة جمعيات نذر اعضاؤها على انفسهم ان يتعدوا المسكرات كل

مرصود وقد كانت سويسرا من اول الامم التي قاومت انتشار الايست منذ ثلاثين سنة فسعت الحكومة هناك بامر الشعب وارادة الشعب حكم وعملت على ما اقتضاه من المقاومين للمسكرات على كثرة خصومهم بادي ذي بدء والموافقون على المنع رجال الصحة والادب والجمعيات الطبية والسياسية والكنائس والاحزاب السياسية المتطرفة من كاثوليك وبروتستانت ولم يقف على الحياد في هذا الباب سوى الحزب الراديكالي .

وقد سبقت فنلندا سويسرا في مقاومة المسكرات فاصدرت حكومتها امراً منذ سنة ١٨٨٢ بمنع بيع المسكرات للمرقى للناس والاتجار بها وجعلت بيعها بيد جمعيات تتقى ربحها على ما من ورائه فائدة عامة . وهذه الجمعيات تقاوم السكر بكل ما يهيئ لها وتقصد العامة من عشيان الخانات وتدفعهم الى الاحتلاف الى المطاعم الصحية التي لا تبيع المسكرات واخذت تلك الجمعيات تدخل في دروس المدارس مضار المسكرات وتنفر الدارسين من تعاطيها . وحذت انما حذو الامم العاملة على تقليل المشروبات فانشأت جمعيات تصد العملة عن الشرب والحت في تكثير سواد افرادها وانصارها وقد جعلت جمعية لقابات العملة شعارها : ان المشروبات الروحية منبع الاضرار العمومية على طبقة العملة تسلب قوتها الطبيعية والعقلية اللازمة لها في جهاد الحياة .

وهكذا ترى الحال في معظم الامم الاوربية ولا سيما في الممالك الصغرى مثل السويد والنروج والدانيمرك وهولاندة والبلجيك وبلجاريا . وهذه الامارة الاخيرة اتخذت منذ أسست سنة ١٨٧٨ تخلف الاوروبيين في مناحيهم واحبت مخالفة القواعد التي كانت مرعية فيها على عهد حكم العثمانيين عليها من وضع العقبات في سبيل المسكرات ولكنها عادت صكرت في العاقبة حتى قل فيها تعاطي المشروبات كثيراً في الاماكن التي تكثر فيها الكروم واخذ البلجاريون يرددون المثل البلجاري السائر عندهم وهو ان الماء لا يغلق الرأس ولذلك جعلوا شرابهم الماء الصرف وقد لا يتناولون المسكرات في بعض اعيادهم وفي لا تجاوز الخمسة او الستة ايام في السنة كلها .

وانتهجت نيوزيلاندة وولايات اميركا الشمالية المنكر المسكرات فسنت منذ سنة ١٨٨٦ قانوناً يحظر بيعها بالمفرق ومن هذه الولايات كنساس وميسيبي والاسكا وغيرها وقد سارت بعض الولايات ايضاً بعد ان رأت فائدة المنع مثل ولاية الاباما وجورجيا فسنت قانون الحظر لتنفذ سكانها السود من الميزانات وسكانها البيض ولا سيما النساء من اعتداء الزوج عليهن و بذلك الحظ يقل توقيف المعربدين والجناة شهراً عن شهر

في تلك الولايتين قوة محسوسة

اما المملكة المتحدة فمع ان دين حكومتها هو الاسلام والاسلام اشد الاديان في حظر المسكرات فقد امس واليوم تشدد في المسكرات ظاهراً وبيعها في الباطن ولا سيما قبل ان تكون دستورية تولة الامور اطبائها حتى تستفيد الديون العمومية من رسوم المسكرات . وباحرى ان تفكر مجلس الامة في سن قانون تحديد المشروبات الروحية والاكثار من الرسوم عليها اكثاراً لا يستطيع معه حتى الاغنياء تناولها وبذلك تنتفع البلاد نفعاً لتقدره قدره بعد سنين عندما يصبح معالم ابنائها متعلمين مهذبين بفضل التعليم الاجباري . وبعد تجريب ما تقدم منعت الدولة النابة دخول الالكحول الذي اصله من غير العنب الى بلادها وان لا يدخل اليها من الالكحول (اسبرتو) الا ما كان ممزوجاً ببعض الاجزاء ليستعمل في بعض الصناعات لهذا يوجد على الخلاف ضروبه .

الاعلانات

يؤكد ان الولايات المتحدة تنفق في السنة ٢٥٠ مليون ليرة على نشر الاعلانات حتى ان بعض اصحاب معامل الصابون ينفقون كل يوم على اعلاناتهم ٢٥٠ ليرة وقد ارسل احد الخازن مؤخراً الى زبنه قوائم بضائعه عدد صفحات كل قائمة الف صفحة ووزنها ثلاث ليبرات فكان ما كلفه ذلك اجرة نقلها في البريد فقط ٦٤٠ الف دولار او ٤٢٨ الف ليرة انكليزية . وقد انفق احد اصحاب معامل الاسوار هذه السنة خمسين الف فرنك زيادة عن السنين السابقة لنشر اعلاناته فباع ستة ملايين متر زيادة عن القدر الذي كان يبيعه في الاعوام الماضية .

الصحة في اسوج ونروج

اهل المالك الصغرى في اوروبا من اسعد الناس حالاً واعمهم بالاً . قرى نروج منتشرة الى مناطق ضيقة لكل منطقة طبيب تعينه الحكومة وتدفع البه راتبه وفي كل مديرية مجلس صحة برأسه مفتش صحة وطبيب له سلطة تامة على المديريات والافراد ويختبرون الطفل في المدرسة مبادئ حفظ الصحة فيجد فيها التعليم حمامات ورشاشات (دوش) . وجميع الامة تستفيد من اكتشافات العلمية والطبية وكلها تقوم بالواجب

في اي مكان كان والناس يقومون احسن قيام بالتعاليم الصحية دون ان يتأففوا او يحاولوا التملص منها . وقد كان معدل الوفيات في اسوج ١٧و٧ في الالف سنة ١٨٨١ فنزل سنة ١٩٠٦ الى ٣ و ١٤ ومعدل وفيات الاطفال ١١٢و٧ في الالف فنزل الى ٨٣ وكان عدد سكان اسوج سنة ١٨٨١ — ٤٥٧٢٢٤٥ فاصبح سنة ١٩٠٦ ٥٤٢٧٠٥٥ . وكان معدل الوفيات في نروج ١٦ في الالف سنة ١٨٨٠ ووفيات الاطفال ٩و٩٥ فنزل سنة ١٩٠٦ الى ٥و١٣ في الالف و٤و٦٩ في الاطفال وبعد ان كان عدد سكانها سنة ١٨٨٠ — ١٩٠٨٥١٢ اصبحوا سنة ١٩٠٦ — ٢٢٩٦٣٠٠ كل ذلك بالمحافظة على الصحة على ما يوجبه الشرع والعقل .

العطورات والاخلاق

جاء في احدى المجلات الافرنجية : الظاهر انه تمكن معرفة اخلاق الناس من الطيوب التي يستعملونها حتى اصبح الآن من القواعد النفسية الجديدة قولهم : قل لي كيف تتطيب حتى اقول لك من انت كانوا قل لي من تعاشر لاقول لك من انت كما قوي الشعور في الاعصاب الشامة كانت طبيعة المرء مهمة وعقله حصيفاً والطافاً فروائح الطيب الهندي والرائحة المعروفة برائحة فيرص وجلد اسبانيا وكلها مما لا يحمد امره لان مستعمليها يكونون من ارباب التأثر والهذر والزلفية يطيبون بكسل مزمن في عقولهم ويميلون الى الاسراف ويستبدون للسمين . اما المولعون بعطر المسك فهم من فطرة احط من اولئك ايضاً ويمتازون بالبلادة والتوحش على ان استعمال عطر المسك مع عطر آخر يدل على عقل راق . وفي العادة ان المولعين بعطر البنفسج من المستديرين الذين يحبون الجمال على اختلاف مظاهره ولكن من يستعملون ماء الكولونيا يفوقون غيرهم بحكمتهم ووفرة فطانتهم . ويصعب اعطاء صفة لمستعملي عطر الكوريليس اليباني لان طباعهم غريبة يجمعون الى حب الغرائب فطرة خبيثة قد تكون دائمة في نفوسهم . فاذا ثبت ان تنبعث في حالة غير منتظرة وتظهر بخفية كالشمس في رابعة النهار .

حبات الاميركيين

يبلغ ما جادت به نفوس المحسنين واغنياء الاميركان منذ الحرب الاهلية حتى الساعة بليون ريال على اقل تعديل جادوا بها على الامة المدارس والمكاتب والمستشفيات وغيرها من الاعمال الخيرية والخيرية العامة . ومن اوائل المحسنين المستر سلاتير وهب

مليون ريال لتهذيب الزوج والمستر بيبادي وهب كثيراً من ماله فمنح دفعة واحدة خمسة ملايين ريال للتصرف في سبيل التعليم . ومن محاسنهم المستر ليلاند ستانفورد انشأ جامعة كبيرة فمنحها دفعة واحدة عشرين مليون ريال . ومن محاسنهم او محاسنهن مسز ايتمات التي مرسون ومسز رسل صاح وملهم مورتمر وكارنجي ورو كفلر فهيات الاول مكتوبة وان كان يعرف منها الشيء الكثير وبلغت هبات الثاني مئة مليون ريال وهو بالعزم ان يوفي ثروته البالغة ثلاثمائة مليون في الاعمال التي يعود نفعها على مجموع امته وجاوزت هبات الثالث مائتي مليون ريال . يجودون بالدراهم التي اكتسبوها في الغالب من التجارة والاقتصاد من الامة التي كان بعض افرادها خدماً لهم واموالاً في ايديهم وذلك في طريقة لا تدخل الكسل على الناس بل على العكس تدعوهم الى انشاء المشاريع والاختراع بهدوء وطمأنينة فلا يجود بمثلها كما اذا جاد الناس عفواً فلا يلبث المبلغ المطلوب ان يجمع فيدفع الكريم ماله راضياً . ولم يجمع ما جاد به هؤلاء الاخيار وامثالهم على المعاهد العلمية والخيرية فقط خلال الاربعين سنة الاخيرة لانها به ثالث كبرى من ممالك الشرق ولا احتقر الشرقي نفسه وامته وهي قفرها المدقع وجهلها المطبق .

كليات ايطاليا

نشرت مجلة التعليم الدولية احصاء بكليات ايطاليا التسع عشرة وما فيها من الطلبة فكان مجموع من في كلية بادي ٥٠٥٦ طالباً منهم من يدرسون العلوم وعلوم الطب وعلوم الصيدلة وفي كلية رومية ٣٠٦٩ وفي تورين ٢٠٨٣ وفي بولونيا ١٦٧٧ وفي بافيا ١٣٦٠ وفي بادوا ١٢٩٩ وفي بيزا ١١٧٦ وفي بالرمة ١١٣١ وفي جنوة ١٠١٥ وفي كاتان ٨٤٢ وفي بارم ٥٣٢ وفي مودين ٤٣١ وفي سانسراتا ٣٥٦ وفي كاجياري ٢٤٥ وفي سين ٢٤٠ وفي سانسري ١٩٨ واذا اضفنا الى هؤلاء التلامذة مجموع ما في الكليات الحرة وهي كاماريتو وفرار وبروجا واورين بلغ مجموع الطلبة في الكليات الايطالية ٢٤٦٨١ منهم ٤٣٥٦ في الطب و٣٣٣٢ في العلوم و٢٢٧١ في الصيدلة .

الامويون والعباسيون

الى وقوف بك العلم خطبة في دار العلوم في القاهرة بعد احياء سقوط الدولة الاموية والعباسية قال فيها : كان الامويون شديدي الفخر من آل علي كما

ذكرنا وكان هؤلاء بعد نكبتهم في خلافة يزيد قليلي الحراة على الظهور لشدة العمال عليهم ومراقبتهم لحركاتهم وسكناتهم ولان الخلفاء من بني امية كانوا مع شدة حذرهم منهم يراعون مكانتهم ويحسنون اليهم فلم ينزع احد منهم الى الخروج لهم لضعفهم الا زيد بن علي فقد خرج في خلافة هشام فقتل سنة ١٢٢ في الكوفة وقتل ابنه يحيى سنة ١٢٥ في خراسان اما تسمية ابي هاشم فقد كان يأمر سليمان بن عبد الملك لانه خاف جانبه لما رأى فيه من النجابة والذكاء .

وربما كان هناك سبب آخر لضعف آل علي من بني فاطمة وهو أن الذين بقوا منهم احياء بعد نكبتهم في كربلاء كانوا اطفالاً لا يصلحون لقيادة الناس فالتف الشيعة حول محمد بن علي المعروف بابن الحنفية من غير ولد فاطمة وهكذا ساقوا الامامة في بنيه من بعده كما سلفها غيرهم الى بني فاطمة ايضاً وانتقلت من ثم الى ابي هاشم الى بني العباس .

لاجرم ان سليمان بن عبد الملك جنى على دولته بقتل ابي هاشم لان آل علي كانوا لشدة ما عانوا من المراقبة والاضطهاد شديدي الحذر بطيئي الخطى في الوثوب على الخلافة الاموية والظهور لمنازعة الامويين عليها فتلقى العهد بها آل العباس وهم بعيدون عن سوء الظن والمراقبة لم يعانوا مشاق الدعوة ولم يذوقوا طعم الاضطهاد فيخافون الوقوع فيه : ولذا ما لبث ان عهد الى محمد بن علي بالامر حتى نهضوا بأعباء الدعوة بجرأة عظيمة وكان لابراهيم بعد موت اخيه محمد ما كان مع انه لم يتم بتفويض امر الزعامة اليه وقيام هذا بيت الدعوة احسن قيام حتى استفحل امرها وظهرت على خصومها .

احس الامويون بهذا الخطر السريع فبادروا ابراهيم الامام بالقتل فنهض ابو العباس السفاح بعد قتل اخيه ابراهيم وعاجل الامويين بالوثوب عليهم قبل ان يدب الفشل في اهله وشيعته منتهزاً فرصة وقوع الشقاق بين الاخوة وابناء الاعمام من آل مروان وتلظى المملكة الاموية بنار القتل وظفر بما اراد وقضى على دولة الامويين في المشرق فذهبت كأن لم تكن بالامس .

على ان ظفر العباسيين على هذا الوجه وبهذه السرعة له بواعث واسباب اخرى كاختلال نظام الدولة وغيره اري ان الم بها على قدر ما يمكن من الاختصار .

نعلم ان الدولة تموت برجل وتحيا بآخر وان الرجال في الدول قليل والدولة

الأموية لما قامت وحققت جداً عظيماً من قوتها واعلي دالت لرجال الرجال المخلصين الذين يخلصون الدولة ويتفي الصداقة وتقطع النظر عما يكسب الى افراد منهم من القوة فيخصونهم من اجل ذلك الطراز الرجال يصطنعون مصنعة الدولة ويشكلون بشكلها والدولة الأموية لما كانت دولة مطلقة لزم أن يسير عمالها على منهجها.

من رجال الدولة الأموية المخلصين: موسى بن نصير، والحجاج بن يوسف، وخالد ابن عبد الله القسري، ويزيد بن المهلب، وقتيبة بن مسلم واضرابهم. ومن خلفاء الأمويين انهم لم يقصوا امثال هؤلاء الرجال فاضرجوا من احرجوه منهم حتى اخرجوه فقتلوه كخالد بن عبد الله وقتيبة بن مسلم ويزيد بن المهلب الذين ذهبوا ضحايا سوء النظام. وموسى بن نصير الذي زحزه في الجزيرة نظير فتحه الاندلس ومات الجميع ميتة فقدت الدولة بفقد هؤلاء الرجال وامثالهم حالاً لا يقدر من قوتها واحدث نقصاً من ثم هينها لما اصطناع قوته في الحقيقة سبباً الول تحر الدولة الأموية لانه كان يدعها التي بها تضرب وعينها التي بها تبصر فلما فقد ان احمد طرفتة ابن الزبير كان والياً على الكوفة وابنه ولاية خراسان وكلا المكانين عش الفتنة ومنبع الدعوة الاسلامية ومع هذا فقد ضبط البلاد وارهب بطشه الخارجين للدولة والمتربصين الى النهب. واحسن في انفاذ المال والجند فاقتدى ملك الأمويين الى عهده الى كابل من بلاد الافغان شرقاً والتركستان الصينية شمالاً ولم يوجد بعده من يخلص من الولاة للدولة اخلاصه ويكون في مثل حزمه وعزمه لطال عمر الدولة الأموية بلا ريب.

ومن توابع الرجال يكثرون في مدة تنبو الدولة وان كانت هذه النظرية تحتاج الى تمحيص.

ومما ساعد ايضاً على اختلال نظام الدولة الأموية تباعد اطراف المملكة واعسار القيام من الفتح الى عهد هشام بن عبد الملك اذ اتسعت دائرة ملكها الى ما لم تبلغه قبلهم غير دولة الرومان.

فما بين النهرين المعروف بالجزيرة وايران وقسم من الافغان والتركستان والهند والقوقاس واوربيا وشبه جزيرة العرب وسورية ومصر والمغرب والاندلس كل هذه الممالك دخلت في حوزتهم واتحدت خاضعة لسلطانهم. وضبط مثل هذا الملك اتراعي الاطراف مع سعوبة المسالك والمواصلات لعهدئذ امر متعذر جداً ولاسيما على امة حديثة عهد في سياسة الامم. ولما قد كانت الفتنة في طرف من اطراف

المتحكمة بين الجنود والامراء المتنافسين على الولاية وتنتهي بمثل مالك وقيام غيره وربما انتهت بمذلة الشاغب او المشاغب وغير البلاد الى حوزته واستقلاله بولاية عليها دونه وفصلها عن جسم الدولة وخلعته لا يعرف لك اولا تصل قدرته الى اخماد نار الفتنة في تلك البلاد النائية .

مثاله ما وقع في المغرب في خلافة الوليد بن يزيد سنة سبع وعشرين ومائة اذ تنازع عبد الرحمن بن حبيب من ولد عقبة بن نافع الفهري افريقيا مع حنظلة بن صفوان والي افريقية كانت العامة للاولى واستأثر بالخاصة في البلاد وبقيت افريقيا مستقلة عن خلافة الامويين حتى قيام الدولة العباسية .

ومثل هذا وقع في الاندلس وفي بعض الاطراف البعيدة ولا يخفى ما في هذا من الوهن والخطر على المملكة .

ثم ان من الامور الثابتة في الاجتماع ان الدول الحربية القائمة لا تزال في ارتقى مجدها ما دامت على جانب الخشونة وما دام الرأي والرعية منزعين عن الانغماس في الترف والاستغراق في ملاذ الحضارة . وقد عرفت هذا في كثير من الدول البائدة كدولة اليونان وخلفائها بابل والاسكندر (اي الطالسة) والرومان حتى انقد فال مونتسكيو في تاريخه اسباب صعود الرومان وهبوطهم ان دخولهم الى روما بين الى الشام كان مبدأ ضعفهم بسبب ما كان متسلطاً على اهلها وتاركها من الرجولة والترف .

والدولة الاموية انما هلكت في نفس تلك البيئة التي هلكت بها الرومان من قبل وبعد ان حافظت على خشونتها الاولى الى خلافة هشام بدأت في خلافة الوليد بن يزيد المعروف بالتهتك فتحلل عن خشونتها التي عرفت بها واخذ انحلالها من ثم يتعاون الى الترف والراحة والاستغراق في الملاذ تبعاً لاحوال البيئة التي نشأوا فيها وهذا بالضرورة كان من الاسباب التي فتحت على دولتهم عند انتقاض العرب في خراسان التي هي منبع الدعوة العربية والعباسية الى مصر وبقية وتنازع رؤسائهم على الولاية في ايام استيلاء الدعوة .

مثاله ما وقع بين الحارث بن سريج والكرماني وبين هذا وقحطبة وبينهما وبين نصر ابن سيار حتى تمت دعوة العرب هذه الحال وسئمت عجاجة الحرب ورأوا انفسهم امام فجاءها المتعطفان وهذان يتوهمون في سبيل استتمارهن على الخلافة من قريش حتى قال قائلهم :

اوان قريش مدة العيش والفتى ... كأكل مح من خراسان اعجرا

فبيت فريشا احجروا دات ليلة يعومون في يم من البحر احضرا

لاجرم ان الذي بث روح الشقاق بين العرب في خراسان لما رأى الدعوة العباسية تمشي على رجلين وعباسيين والذي انجح قصد ابو مسلم في نشر الدعوة العباسية وقلب الدولة الاموية لولا سكان البلاد الاصليين الى غير الامويين وال عصبيتهم العربية وقد عرف ابراهيم الامام مشارع الفرس وعلم ان دولة الموالي غير العرب من الآمنين منهم وان العرب شديدو العصبية للامويين لاصطناعهم اياها العرب بخاصة فكتب فيما كتب الى ابو مسلم الاولى ان تجري في خراسان الاستعانة بجند وعمال الدعوة يطرون العرب بعضهم ببعض لان فيها كثيراً منهم ممن لم من الامويين قبل الدعوة وصار من المنتمين بها العاملين في تشييد بنائها تعبداً واحتساباً .

هكذا اثار الفرس العجمي الذي غرسه فيما بعد برمك بن جاماسب واصراله من الموالي المنتمين من الدولة العباسية واحتمال في العرب في المشرق الشقاء البالغة حالصة لم دون الامم الاخرى المحكومة منهم وقد جرت سنة الوجود هذا الجزء في كثير من الامم من قبل .

قال مونتسكيو : اقتضت الحكمة الالهية ان يكون للممالك حدود طبيعية تمسك باسة الملوك عن تجاوز هذه الحدود وتعدي بعضهم الى بعض ولما تجاوز هذه الحدود الرومانيون لعنكبهم البرث اي ابناء الفرس وبددوا شملهم ولما تجاوزها البرث انتشروا اسطروا لاول امرهم الرجوع الى اراضيهم .

واقول ان العرب اصيبوا بما اصيب به الرومان والبرث وطبائع الاجتماع تعذر ان ذلك الاقوام في ما تعاونوا مع العرب وحسب العرب ان نشروا بينهم دين الاسلام خالا من الحكمة ولا ملام ولا سيما ان الاسلام يرمي بطبيعته الى محو الحدود السياسية والجنسية بين الشعوب كما نرمي الى مثل هذا مبادئ جمعيات السوسياليست او الاشتراكيين او الاجتماعيين هذا العهد .

وربما قال قائل ان هذا الانقلاب اي انقلاب الدولة الاموية الى عباسية لم تكن تبعته كلها كما يريد وانما الاقوام المغلوبون العرب اذ دولة الامويين عربية قرشية ودولة العباسيين ليست كذلك .

الجواب في هذا باقي من وجهين . الوجه الاول . ان امم المشرق تحت العهد فيما كانت تقدر قيمة العربية الكاملة فيما في وجود بقاء الاجتماع الشرقي او كما قال

مونتسكيو ان ام آسيا لم يكن ميلهم الى الحرية كميل امم اوربا اليها اليوم اي لعهده ٤ لصعوبة تلك الخروج من الاسر والاستعباد وانما كان ميلهم الى تحبيذ الملك والاصبر لهم على بقائه طويلاً

وسواء صحت هذه النظرية او لم تصح فانه يجوز لنا تطبيقها على الامم التي دخلت تحت حكم العرب لذلك العهد باعتبار ان الاسلام جمع بينهم جميعاً فلا فرق عند الفرس وغيرهم ان يكون الخليفة او الملك عربياً او غير عربي ما دام الملك آئلاً الى غير الدولة التي انتموا منها وما دام مصير اكثر السلطة اليهم بعد قل حد العصبية العربية التي كانت قائمة في دولة الامويين متسلطة بقوتها على كل شيء

وقد كان ما ارادوه بقيام الدولة العباسية التي لم يكن لها من العربية الا الاسم وهي مصطبغة بالصبغة الاعجمية مشتبكة مع العناصر الاخرى بالنسب والصهر مشاركة لهم بمصالح الدولة

هذا الوجه الاول اما الوجه الثاني فانتظار النتيجة الطبيعية لمثل هذا الانقلاب ولو في المستقبل البعيد وتلك النتيجة هي ان اصطناع الدولة او الامة السائدة بصبغة اهل البلاد يحيلها مع الزمن الى عنصر هذه الصبغة والعكس بالعكس اذ من الشعوب من اصطبغوا بصبغة العرب بعد الفتح واندغموا فيهم ومن الشعوب من اصطبغ العرب بصبغتهم واندمج هؤلاء فيهم وهذا ما وقع لشكان اخيا الوسطى بعد قيام الدولة العباسية ثم سقوطها واليك نبذاً من الحكومات الوطنية التي انشأها وهكذا رأينا دولة الفرس وغيرها من الدول الاسلامية دينا الختانة جنساً قد عادت الى اصلها وهي قائمة الى الآن وستبقى قائمة عزيزة الجانب منيعة الحناب الى الابد ان شاء الله

وهكذا نرى الخلافة الاسلامية التي سالت من اعلاها او باحيا تلك الدماء العزيزة صارت الى غير العرب اليوم وقد دولة هي اعز دول الاسلام مكاناً واحدرها بحفظ بيضة الخلافة ولا يمنع الغير ان تكون اليها الخلافة كما لا يمنع ان تكون فيمن يتم عليه الخيار الاشهر خلافاً لبعض الصحابة الكرام وقد مر لك في عالم والتاريخ بيد نفسه

اما ما يقوله بعض المؤرخين من ان الدولة الاموية وبزوال اليسير منها ضاع فيها وما كان ذلك صحيحاً فهو في الحقيقة ناموس الفطرة الاصيلة التي فطر الله عليها وتكاد تكون خالصة طبيعية وليس من دولة في الارض قائمة بالعدل الحض حتى الدول المفيدة تاهيك بالمطلقة

ومن قال ان دولة الامويين كانت ملكية وان ظلها هو الذي جر عليها الدمار فجاهل باحوال الاجتماع او متعصب لدولة اخرى ولو جاز بالدليل لقلنا ان الدول التي قامت دولة الامويين في اثنائها كالفرس والروم والقوط وغيرهم كانت اقل منها لما استطاع اليه سبيلاً

والحقيقة ان خلفاء الامويين كانوا اسخاء على خصومهم دون سائر الناس وكانوا في مدة من العناية بالرعية والاهتمام بمصالح الناس فوق مدة كثير من الحكومات المطلقة وحسبك ان اقدم قصيدة وهو عبدالملك بن مروان استهل وصيته لابنه الوليد حين الاحتضار بقوله « يا وليد اتق الله فيمن احلفك فيهم » والشواهد على مثل هذا كثيرة لا يسعها المقام وحسب تلك الدولة فضلاً فتوحها العظيمة التي سودت دين العرب ولسانهم على احسن اجزاء العمور الى اليوم وتلك الايام تداولها بين الناس اهـ

التواسع المقدسة

اعتاد بعض الآسيويين ان يعبدوا بعض الحيوانات المقدسة معتقدين انها تحفظ في جسمها ارواح من اقدست . وما زال هذا المعتقد شائعاً في الهند وفي شبه جزيرة مالقة . والبقرات في الاكثر هي التي تعبد من دون سائر الحيوانات ولا سيما اذا كانت طويلة كانت سمى المقدسة التي تعيش في الاقاليم ذات المطالع ولكثرة اختلاف الناس الى زيارتها تأنس بهم وتعتاد الخروج من المكان اذا اراد الكاهن بدون ان تذعر فيلاوذ قطعة من الحر وتبدي الدلال والتهي والناس مجتمعون عليها ويتبارسموا عليها صوراً ورسوماً . وقد قيل راحوتا في الهند عدة تواسع مقدسة يربيها في قصره وقد انشأ لها عقيراً كبيراً تشرب منه وتتمدد فيه ومئات من العبيد يأتون الى زيارتها كل يوم ويتبركون بها .

تراجع الكثلكة

وضع يوسف كاب المرسيسكاني تقريراً في حالة المؤمنين بالمذهب الكاثوليكي وغير المؤمنين به قال انه يقل الداخلون بمذهب كنيسة رومية منذ سبعين سنة وان جماعتها لا يخرجون من دينهم فسقاً بل لا يعتقدون لاوامره ونواهيه فكأنهم بذلك خرجوا صمتاً وان لم يخرجوا علناً . واكد ان من ضعف ايمانهم هم خمسة ملايين نسمة في المانيا واربعة في انجلترا وخمسة وخمسون الفاً في استراليا ومليونان ونصف في اللتوانيك وسبعمائة الف في كندا واربعة ملايين ونصف في اسبانيا والبرتغال

واربعة عشر مليوناً في الولايات المتحدة وثمانية ملايين في اميركا الجنوبية وثلاثة وعشرون مليوناً في فرنسا ومليونان وربع في بريطانيا العظمى وستة ملايين في ايطاليا وثلثمائة الف في بلاد القاع - هولاندة - وستة ملايين ونصف في روسيا ونصف مليون في سويسرا اي ان الخالين من الكشكة بلغوا ثمانين مليوناً من اصل مائتي مليون .

المضغ

سأل احدهم الوزير غلادستون وهو في الثامنة والثمانين من عمره ما هو سر طول حياتك فقال له : « اني امضغ مضغاً جيداً كل ما اتناوله من الطعام » وجودة المضغ في الحقيقة من الشروط الجوهرية في الهضم وبدونها يختل نظام الصحة . وليس الغالبون يسوء الهضم في العادة الا اكولين اعتادوا ان يقطعوا الاطعمة ويبلعوها بدون مضغها باضراسهم مضغاً كافياً وما خلقت اضراسهم الا لتمضغ الطعام فيتمرن معدهم ويوسدون لها عملاً ليس من شأنها فيعرضونها للتجرد والامساك والتهاب الاحشاء وهي اسباب الالم فينبغي لهم من ثم ان لا يلوموا فيه الا انفسهم . اتقن اجادة المضغ من الضروريات للعالم اجمع ومن لا يحسن يسيء الهضم ومن يسوء هضمه يعرض نفسه للمخاطر . والمضغ قواعد اولاً الثاني فبدلاً من ان يتشم الطعام لضرسه يجعل الفمة واحدة بحسب الاقلال منه وتجزئته اجزاء صغرى ما امكن وتحميره وتليينه بالعاب واحالته كتلة تجول في الفم بحيث يسوغ بلعه بدون جهد . وهذا من العادات التي يجب اتباعها وهي لا تتوقف الا على قليل من العناء بادئ بدء وشيء من الانتباه حتى لا ينسى الآكل ما هو آخذ بسبيله .

وقد قال غلادستون ايضاً : « تكلم قليلاً خلال الطعام او حافظ على السكوت كل المحافظة وعد بروية عدد المضغات وهي تختلف باختلاف الاطعمة ولا تبلع الا بعد هرس الطعام هرساً شديداً بحيث لا تحرك ماضغيك فقط بل شفتيك وخديك واذا بدأت فحدق النظر في ساعتك وامعن نظرك في الابرة التي تدل على الثواني . وبعد بضعة ايام تعتاد هذه الطريقة التي يجب عليك المحافظة عليها كل المحافظة »

ومعنى القول ان الواجب احالة الطعام الى حساء اذا مرع بالعاب لتحد اجزاؤه وهذه افضل طريقة لمعرفة ما يتناوله المرء وبدونه . ومن المحتوم انه يجب على العناية العادة المضغ بتناول ما يوافق المعدة من الاطعمة فلا يؤخذ منها الصلب وما يصعب

خطبه وقصيده والاحسن اختيار النجوم والفصول الطبية . وما العدة الا عادة امينة اذا لم تكلف شططاً وما يكون منافياً للصحة وكم من الناس يعيشون بمعدم باكراهها واضرارها . وقد اصدر الحكام المسيطرون على مراقبة المدارس الاميركية امراً يوعزون به للمعلمين والمعلمات في المدارس ان يعلموا الاولاد كيفية الاكل ولا يغفلوا عنهم حالة المائدة وان لا يسمحوا لهم بالحياد عن قوانين الصحة وان يضطروهم الى اعادة المضغ وهذه من افضل الطرق التي يجب على المدارس والبيوت ان تحافظ عليها .

كتب الكتب المقدسة

اوسع الكتب المقدسة هي التي اتحقيق كتاب اهل الكتاب فانه يبلغ ٣٢٥ مجلداً والبيت ذات البوذية التي انتهاء من شمالي الهند نحو القرن السابع للميلاد تدرج على البيت في مئة مجلد كتاب مانيها المقدس ثم اضيف اليه الشروح والحواشي على العادة في جميع الكتب المقدسة حتى بلغ ٣٢٥ مجلداً ويبقى كل من مكتبة الامة بباريز ومكتبة بطرسبرج ومكتبة اندرا نسخة من هذا الكتاب .

الاسلام في المانيا

انشأت البعثة الشرقية الالمانية في برلين مدرسة دينية لتدريس دين الاسلام خاصة وسيكون موضوع المحاضرات التي ستلقى هذه السنة في المدرسة على اللغة العربية والفارسية والتركية وفي القرآن والفقه واصول الدعوت الاسلامية في السياسة وفي الاسلام والشرق الادنى وقد اختارت المدرسة ثلاثة من المشايخ لتدريس هؤلاء المستشرقين ما يلزمهم من اصول اللغة والدين .

نقود الورق

بلغت نقود الورق التي يتعامل بها في الولايات المتحدة ٢٤٤٢٠٠٣٤١ دولاراً منها مائيته عشرة ريالات ومنها خمسة ومنها عشرون ومنها الف ريال ومنها عشرة آلاف ريال وفيها اكبر ورقة وقد ضاع او تمزق من هذه الاوراق النقدية ما قيمته مليون دولار .

صحة الاطفال

قالت مجلة الكورسبوندان : رأت نيويورك منذ عشر سنين ان معدل وفيات الاطفال فيها ٢١٤ في الالف فوازت العناية بالصحة حتى نزل معدلهم اليوم الى ١٤٤ اي الى نحو الثلث وقد تحمدوا الى طرق لائقة في هذا الشأن اولها اختيار لبن الحليب

الطاهر وتنزيه المرضعات في اثناء الطلق والطلاء ومراقبة الخدائق من النساء فكانوا يأخذون المرضعات من البيوت الضيقة القذرة في تلك الناحية حيث تزدحم اقدام السكان من الفقراء وتضيق بها انفاسهم ويعشون بهن الى الضواحي ولا سيما الى ضفاف نهر الهودسون والنهر الشرقي والى مستشفيات الساحل ومراكب المستشفيات التي تطوف البحار وتنزه المرضعات والامهات ويعلمنهن مدة تجوالهن دروساً في صحة الاولاد ومتى شعرت ادارة الصحة بان امرأة خليق تحملهن على العناية بصحتهن وتولي الاهتمام بها وذلك قبل ان يضعن حملهن بستة اشهر .

المنحرون

بلغ عدد المنحرين في المانيا منذ تأسيس الامبراطورية الالمانية الى اليوم ٣٨٠ الفاً وقد كثر عدد المنتحرين سنة ١٩٠٧ فكانوا ٩٧٥٣ رجلاً و ٣٠٩٤ امرأة . وفي كل مئة الف من اهل فرنسا ينتحر ٢٣٠٨ وفي المئة الف في سويسرا ينتحر ٢٢٠٨ ثم تجيء الدانيمرك ٢٢ والمانيا ٢٠٤٢ ثم تأتي بريطانيا العظمى وسائر ممالك اوربا بقلة المنتحرين فيها وفي اليابان ينتحر ١٧٠٩ في كل مئة الف اما بلاد الثروج فمعدل المنتحرين فيها ٥٠٥ في المئة الف وهي اكثر البلاد ميلاً الى الدعة وقلة الضغوط .

التربية والدين

تساءلت احدى المجلات العلمية عن كيفية تربية الولد على مبادئ الدين او تركه غفلاً منها واستشهدت على ذلك باقوال المفكرين وعلماء الاخلاق والتربية فقد فضل الفيلسوف تولستوي ان ينشأ الولد على الجهل بشلقينه الدين كما هو الحالة الآن على ان يملأ ذهنه مملوءاً بالاكاذيب قال انا لا نلاحظ هذا الغلط بل ان الاولاد يشعرون به وهذا التعليم يشوش الفكر وقال الين كي بحذف الدين من المدرسة ولكن يجب على الوالدين العقلاء ان يشرحوا لاولادهم التوراة والانجيل وذهب كارل رونجر مذهب روسو في ان الواجب عدم ذكر الله للاولاد حتى اذا شب بصبح مسيحياً حقيقياً واوصى كوبو بان يلتزم الآباء الامتناع عن الاسئلة الدينية ويعلمون ان كل ما يجبون الاطلاع عليه من مختلف المعتقدات وينبغي للآباء ان لا يحاذروا اذا سألهم ابناؤهم اسئلة لا يعرفون جوابها ان يقولوا لا ندري لان نصف العلم لا ادري .

التربية العقلية

اتفقت الآراء على ان الواجب تلقين الطفل مبادئ التربية الطبيعية بتقوية عضلاته والسهر على صحته وبشاشته وتهذيب اخلاقه وتربية عقله واخلاقه . ورغم الاختلاف بين انصار التربية فريق يقول ان تربية العقل عبارة عن اثارة الفكر وتحسين الذوق وتلقين الادب وحب الجمال والتكمل . وآخر يقول ان الواجب تهيئته لعلم واسع ومعرفة صحيحة . ويقول مفهم ان الواجب تنمية ذكائه . الى ان الذكاء ليس مما ينال بالتعمد وانما هو الاسباب قل يتكون من دون ان يبحث عنه ويقصد بالذات مباشرة فينشأ من اسباب عديدة ومن الانتخاب الطبيعي الذي يجريه الاشخاص المستعدون ومن عمل كل فرد لما يحسن له بقاءه ويحسن عيشه ومن براعث الحياة الاجتماعية التي تتزايد اليوم بعد اليوم وتتنوع اساليبها . فالولد يبحث من تلقاء نفسه عما يحصله من المعلومات لعقله فيعرف الاشياء بدون ان يحتاج الى تعريفها له ويفكر ويتأمل من تلقاء نفسه بدون ان يضطر الى ان نحثه على ذلك ويشرح له في اوجز الطرق الى التخلص من مآزق الحياة فتراه اذا فرغ من درسه في المدرسة يعقد له صلات عديدة مع غيره ويبحث في الشؤون بذاته ويهتم بما يجري حواليه ويصغي لاحاديث المسنين اكثر منه ويشاركهم في موضوعاتهم ويغتنم كل فرصة يمد عقله وفكره . واحاديث الأسرات على المائدة وما يتبادل فيها من الافكار بين اهل البيت ، يفوق فيها من مختلف الموضوعات في ساعات الفراغ اكثر فائدة لعقل الطفل من كل ما يتمرن عليه في المدرسة . فيا سعادة من يكبر في بيئة ذكية وينمو عقله فيها بذاته بمجرد اشتراكه بالحياة العامة وبهذا ثبت عقلا ان لا تربية تقوم مقام التربية التي يرتاها الطفل خارج المدرسة مما يفتح ذهنه ويوجه النظر والبحث والنشاط ويغني ذهنه بما يتوفر عليه من تحريه المتواصل فيما يحتاج اليه في حياته ويغني به الدهر العملي .

لاجرم ان تربية الاولاد في المدارس الداخلية لا تخلو من عيوب تتعذر ملافاتها فهي واقعة في تنظيم العمل وعبودية الطفل في الصغر في مختصر الدرس ولكنها لا تفيد الا فيما يتيح جمع الفارق اما اذا كان يطلب منها اعداد ذكاء الاطفال ليحسن به الانتفاع فطلب الطفل لما عرف من الفرق بين وجوه الأولاد الداخليين والاولاد الخارجيين

في المدارس فصحة اولاد الخارجي اكثر انتباهاً ونظره ابعد مرمى واداء اعمله ودروسه بالنسبة للتلميذ الداخلي فهو اصح في الفارين الذي تطلب ذهناً صافياً وعقلا حاضراً حتى اذا انجز دروسه زمان الدراسة ودخل معترك الحياة يجد نفسه اكثر ملاءمة معها فلا يثقل عليه الجهاد فيها الا انه كان قرب اليها ولم ينفصل عنها كما انفصل تربية الداخلي الذي يكون قضى وقته في حياة صناعية او مصنعة منعزلاً عن الناس بعيداً عن المجتمع الهم الا اجتماعه مع اولاد من سنه فكيف يمد هذا بهتم بحوادث الحياة الخارجية وبحركة الافكار والوقائع العظيمة التي تجري في العالم وتضطر العقول مهما بلغ من اهمالها ان تفكر وتدبر .

لايكاد يصل الى تلميذ الداخلي من حوادث الكون الا المبهم الغامض وما من يحدثه بما يجري في القرب والبعد واني لاعرف تلميذاً داخلياً أخبر ذات يوم ان روسيا تحارب اليابان منذ اشهر ثم يدهش لهذا الخبر وذلك تبين لعلماء التربية ان حياة المدارس الداخلية بما فيها من عزلة العقل تحدر قواه واذا قدر لها ان تثمر في ميدان ضيق جداً واعني بها دروس المدرسة فقط ومن اجل هذا نقرأ في وجوه عدد من البلاهة ومثل الملل الذي لايحال والاعمال وآفة الاشياء التي يدخل في حياته بتعاسة ومن الاسف ان ذلك اكثر شيوعاً في الطلبة الداخليين منه في الطلبة الخارجيين او المأخوذين بدروسهم منه في الشاغلين بها وهم الذين يؤوون بيوتات المدارس الداخلية . اما الفصار الادبية الثلاثة من تربية الاولاد في المدارس الداخلية فشهرة عند علماء التربية فتربية الطفل في المدارس الخارجية هي التي يأخذ فيها رأس ماله العقلي وذكاءه العملي الذي لا يتكون الا بدروس الحياة فيها وما عدا ذلك فالمال ومصدر اذا لم يلاحظ ذلك اولاً فالخطر لايفيد كالعمل بحال .

يحتاج الطفل الى معارف حسية لا ليحفظها وينتفع بتطبيقها بل ليتهذب بها فالجهل المطلق في الامور يؤدي الى البلاهة لان الذهن لايشتغل في باطل لاعامل تحته فالواجب تغذيته اذا أريد تشغيله والذهن لايتحرك الا بحوادث تعرض له ويدرك بحواسه ولا يتيسر له اتساع العقل اذا لم يكن لديه شيء من المعارف يستعمله وكلما اتسع امامه ما يتراءى الى حسه نمو قوى عقله . فالمعرفة حسنة في ذاتها وهي لاتعدو الا على هذه الصورة . ثم ان من الحوادث مالا خطر له وهو من العلم على جانب ولا غناء فيها لتعليمها وذلك ليس فيها كبير امر لاشتغال الفكر والحوادث الغريبة ذات المعنى المبهمة

في ذاتها والوقائع التي يعمد العقل الى التفكير في التي يستفيد منها العقل وتقع على الضمير وتثير الفكر الى الحركة . وبخيري ان درس الحوادث التاريخية العظيمة في اكثر اشكالها التفكير من الحوادث الصغيرة في التاريخ الادبي ولا شك ان المادة العلمية التي تستخرج من معرفة القاعدة نحوية ومن المادة التي تؤخذ بدراسة قانون الجاذبية . ولقد لاحظ كل من له ادنى معارف عامة بأصل مذهب الدهن اذا دخلت اليه تحدث فيه فراغاً ولا تملأه شيء

فالواجب سيء مثل هذه الحال ان يترك الطفل مدة صورة الفكاهة يستقي شيئاً من ارادته ليكون عونها بالتدريج ويجب ان لا يلاحظ الدرس على نفسه ويفرض الى الدارسين حتماً . فقد قيل ان لا شيء يعادل الهمة الشخصي الموقوف في الاشياء . فالمرء يحفظ ما يقع تحت نظره عليه اكثر من غيره وما تعلم اليه بمشاقة لان ما اكتسبه بذاته يدخر بعناية واكثرين في اللاحقة الشخصية هو من الامور عاصب في الدارس . يجب ان نترك التلميذ بعض حرية في اختيار ما نلقيه اليه وعليه من الدروس وان يزاد من شرح الموضوعات التي تهمه اكثر من غيرها وان يصرف من وقته كية اكثر في الدروس التي يدوم اكثر من غيرها فقد جرت عادة المدارس ان تترك دراسة بعض المواد لاختيار التلميذ وهذا من شأنه ان ينوع العلميين ويجعل درجة الطالب ولا بأس بان تجعل التلميذ حصة من الكتب في كل درس يزاد منه العناية به فان التربية العقلية لا تنتج النتائج المفيدة الا اذا حثت التلميذ العقل وجعلت منه له دائماً وحيناً فقدت الارادة فقد الفكر لاهمية .

وترك التلميذ وما يختار من انواع المطالعة من اعظم ما يثقف عقله فهو احوج الغرض بالمطالعة بالكتب بدون عناء معارف غريبة في نفوسها فاذا كلم غيره كلمة يدهش سامعه من الامور التي يعرفها يتساءل كيف تعلمها ولم يتعلم ذلك الا في كتاب وقع اليه عرضاً فتصفحه مأخوذاً بما حواه واعياً ما اتعه من موضوعاته والقاري في قراءته لا يثقف حوادث بل افكاراً فتكون له ملكة فكرية مع اربات العقول العالية وسير على مناهجهم ماوضعته الحال بحيث يحاول ادراك كل ما يمر به فان كل ما يمكن ان يعمل فكره ذوق العقل وتهذيبه المطالعة يساعد كل المساعدة على تقدمه العقلي ومن الضرر في كتب الجرائد افقر عقله وانقر ذهنه .

وكما ان تحصيل المعارف ضروري فمن اللازم ان يكون قراء ذاكرة جيدة فمن يتعلم

مريحاً وجيداً بعد ولا حرج من اهمال العادة وان الرأي الشائع بان جودة الذاكرة وجودة الذكاء لا يتفقان لاحد هو من الآراء التي لا سند لها يرجع فيه الى البحث الاكيد لان معظم نبغاء الشركات ذاكرتهم نادرة فاذا كان في المكنة تحسين الذاكرة بتمرينها فالواجب ان لا يقصر فيه على ان في الذاكرة شيئاً لا يتيسر تربيته بالتمرين واعني به قابلية الاستظهار واذا صح ان من الممكن تلبيتها الا ما نع من اعطائهم دروساً يستظهرونها ويسمعونها لي انا لا نرى التلامذة بعد دراسة سنين يستسهلون التعلم اكثر من يوم بدايتهم فان حاسة التذكر بالاشياء هي من الاستعدادات الفطرية تولد مع المرء وتنمو بسرعة فائقة تبلغ غايتها في سن الثانية عشرة ثم تنحط كما تقدم المرء في السن فما النفع يا ترى من تمرين الذاكرة ؟ ان التمرين يحمل الى عقل الطفل معلومات مقررة وتذكارات نصها يحتاج اليها ثم تلقي فيه حاسة الانتباه وهو جماع الربح الذي يستخرج من تمرين الذاكرة هو اولاً جهاد عقلي واول عمل ذهني يطلب من الطفل فهو يحثه ويحمله على ان يحصر افكاره في موضوع معين وهذا يشبه كل الشبه ما ينبغي له بعد من اعمال الفكر متى طلب منه ان يفكر وحده مختاراً ولقد يتعذر عليه الافتكار اختياراً بدون تمرين عقلي حازه تمرين ذاكرته . فتصحيح التلميذ ما حفظ في صغره هو في محله فبالتمرين تقوى الذاكرة . واما اية ان نحمل من اولاد استذاً بفكر لا يبغاء تفكير . والمعرفة لا تغذي العقل الا على شرط ان تتحول واستخدامها العقل في اسالب جديدة عقلية واما من جهة اخرى تذكر النصوص ان تنقل الينا الافكار متوسماً فيها في صورة مقررة ومتى تلقناها من جديد في الامور التي استظهرناها لا يسعنا الا ان نكرر كلمة كلمة العبارة التي حفظناها فندخل في تضاعيف فكرنا من تلقاء ذاتها كأنها استشهاد بسيط ليست ذات قيمة عقلية ومتى امتلأ رأسنا من هذه الصور والعبارات التامة الصياغة فما صوغ نحن اكثر منها ؟ فان ما يقتضي انا تأليف بعض الافكار الخاصة هو ان نحيط علماً بالمسائل في ذاتها وان نقتبس ما لها من الفكر القطع النظر عن حرفيتها . ولا يتأتى الا لقليل النص ولكن اذا كان المرء امور يعرفها يبدو فيها اموراً حديثة فاذا استظهرنا فكراً وشيئاً العبارة التي عبرت عنه بدأ من ذلك الحال في الابداع بالفكر .

فالفكر مرن للغاية وهو العقل الفعال له في ذاته قوة التمدد لعي له سبيل التوسع الى ما وراء الغاية وفي صور مختلفة فاذا انتقل من عقل الى آخر يصح كأنه فكر آخر جديد ويكون كأنه ملك لمالكه هو او غيره ولا يعبر عنه باسلوب واحد . اما العبارة التي

تستظهر فهي زهرة من مجموع اعشاب يابسة جافة متجددة والفكر الذي يبرز من الذهن كالبذرة التي تنمو ويكون منها زهرات شجية فواجب اذاً تقوية الطفل على حفظ الاشياء التي يكلونه عنها اكثر من الاسلوب الذي تدربه . يعلمونه المعنى اكثر من الالفاظ وهذا ما يجرون عليه في بعض الدروس مثل درس التاريخ مثلاً فانه مطلب من مطالب الذاكرة ولكنه يتطلب ذكرى الحوادث لا الصور التي عبرت بها حينما . وفي هذا المعنى يليق توجيه الذاكرة وتربيتها وعن اجعل التمرين ان يقرأ الطفل العبارة طويلة كانت او قصيرة بحسب تعقده العقلي وان يسأل بعد ذلك عما فهمه وبهذا يتأكد فيما اذا قد فهم المعنى لاول نظر والقيه الى الافكار الرئيسية واحفظها متسلسلة وبين له على هذا الوجه ما هو المهم فيجيد ذلك بدرسه مفكرات عقلية في موضوع يلقوه الانسان وبهذا نرقى في التلميذ جودة الذاكرة التي لا تكتفي بجمع المسائل بل تميز بين ما يمكن ان يفهما ونختار اجودها ونطرح العرض منها وتبقي على الجوهر . يجب ان يصل المعنى الى ان يطابع كتاباً برمته ويستظهر منه الضروري مما يجوي .

ومما يحسن ايضاً تمرين الطفل بالاسئلة الموالية على ان يتعرف في الحال من ذهنه ما هو في حاجة ماسة الى ذكره . ولا يكفي ان يكون العلم مكنوناً في ذهنه كالكتب المركومة في صندوق بل ينبغي ان يكون كل حين تحت الطلب ويتطلع بها يعثر عليها في الوقت المطلوب على اسرع وجه . فالتلميذ الذي يدرب ذاكرته في هذا المعنى بتمارين خاصة لا يكون ملوماً من الافكار الا هاجماً ثائثاً صعباً على الاستمالة لانجيبه عند الدعوة وتستعصي عليه ابان الحاجة . ضع التلميذ سؤالاً في المسائل التي تتطلب عليه معرفتها برابك ولا يذكر الجواب وليس هو في متسع من الوقت يستخرج فيه من اعماق قلبه ما سبق له وعيه . سله ان يورد لك بعض الامثلة من اكثر المسائل تداولا ولا تكلفه تأخذ جواب مسألة او اثنين الا بعد التيا والتي فعلمه غير حاضر معه . وهذا من العيوب المؤسفة جداً ولا سيما في الحياة العملية التي يجب فيها حضور ذهن يتخلص من المآزق ويخرج من المضايق . فذاكرة الذكي والطلقة هذه هي التي تورد في الوقت المطلوب ما يطلب اليها ايراده . لا جرم ان هذه الخاصة من الخواص التي تولد مع المرء ولكن يبشر لينها بالرياض والتمرين .

ليست الخيبة من القوى التي تتطلب لجلها بل لها منفذ خصوصية على انا يجب ان نكون على مثل اليقين بانها لا تتقهقر دون ذلك والخيبة يتيسر لنا ان يسري تفكيرنا احياناً

وبها تطلع على الاحتمالات المختلفة في المستقبل فهي ضرورية لانسان ذكي . تجد المخيلة عند معظم الاولاد حدة للغاية فهم يحبون ان يتشبثوا الاشياء في ادهانهم ويحيطوها بسلاة قبل ان يهموا ولهذا فيخترعون من انفسهم صوراً ليتلذذوا بالنظر اليها في باحتهم وكل فرصة تمكنهم من استخدام هذه القوة وتروقهم بها ويسمون القياد وهذا القسم من التربية العقلية يسهل عليهم لانها مستقلة فالوهم جامحة لاهواء نفوسهم وبهذه الطريقة يلقن المؤدب من حسن الارادة من يؤديه . لابد للتصور ان يكون مادي ابتداء من مواد بنائها ومن المعلوم ان مهما بلغت جامحة الاختراع فينا لا تتمكن من الابداع العقلي الا بصور نتزعها من الحقيقة فكل ما فينا من ارادة يكتفي لتحويله قليلاً وترتيبه على صور متنوعة فنحن لا نستطيع ان نتصور امراً اذا لم يسبق لنا رؤية مثال منه . والاقوال مهما بلغ من سلطانها على نفوسنا لا تكون الا الى العجز في ادراكنا امراً ايا كانت معرفته اذا لم نتذكر ما يشوبها من تمام الطبيعة يتأتى ادراكها مباشرة

فالواجب اذاً تزويد الطفل بتصورات عقلية واسعة المادة . أره كثيراً من الاشياء تجلب بها دهشته وربما لا تجد منه ارتياحاً الى مالت ملقنه اياه ولا اكتفاءً الى ما تحسنه له فهو يختار بذاته ما يريده . ضع امام عينيه صوراً ورسوماً ولوحات واعمل على ان تكون كتب درسه مالئة بالرسوم وهكذا اذا تزود بصور شتى مصنوعة وتصورات وتذكارات يستطيع ان يعدل بذاته ويؤلف من عنده . اما نحن فلا يعنينا امر خيالاته فهو حر فيها وفي من خصوصاته فما نراه اذا نرك وشأنه ينسى العالم الحقيقي فيجول له من ذاته عالماً يحول فيه عياله ويرى مذهوشاً في مضيق الصور الباطنية . فتصوراته مهما بلغت درجة غرابتها ومهما كانت باطلة فهذا ليس من شأننا معه .

بيد انه لا يكفي المخيلة ان تعمل بل الواجب ايضاً ان تتعلم على العمل وهنا تبدأ مهمة المربي اذ يقتضي عليه ان يحول هذه الحركة في الفكر الى اتجاه تربوي في ذاتها وبعد ذلك تدعو الضرورة الى تزيين الذهن على اسلوب حسن فهو جزء من التربية العامة ومن الخطر ان لا يفكر فيه . وقد رأى بعض ارباب الافكار القائلين بتلقين المحسات (المحسوسات) ان الاسلوب تدريج عقل الطفل على الخط في الحوادث المقررة القيمة الحقيقية اي تربيته تربية عملية صرفة والا فتضعف قوة الفكرة اذا الزمان ويتكون عقله ناقصاً او ان يحمل جسمه وضميره في الخيالات الفارغة الملاحظة . فالاخرى اشغال الذهن اكثر من كل شيء . ولا سبيل الى التأثير في الذهن الا بالكلام والمطالعة

وحتى فرنت الطفل مثلاً قصة جميلة أحسن في اختيارها بحيث لا يراه ويستهويه وتدفعه الى تأليف بعض الصور .

ويجب أن لا يغرب عن الاذهان أن الطفل الذي لا يكون عالماً بالكتابة لا يجوز الى حد ما ولا يمكن بالطبع فرضه . ينبغي ان يحقق نظرية المنبه الذي تتحمل عليه فائدة الاختبار في الحقيقة الا بعض الدلائل ، وما يلفت فيه انه يكون الصورة باسم او بهذا شيئاً فشيئاً القرين الاول فالثاني فالثالث او بعدا الى التركيب وهو يتطلب من الفكر دقة من الذهنية والارادة . اذا كانت المطالعة في موضوع يستدعي الصور والتذكر ليكون فيه تنشيط الخيال وتوجيهه لحسن وجهة معينة سرة وتنقل الانتباه الذي يوليه الطفل يدرك صوراً اجمل واكثر تعليماً مما يستطيع ان يخترعه بدأ ، ويفضل الحرية التي طلبناها له أكون مهيئة محبة الى النفس خليقة بالطبع .

هذا هو الرأي الذي نستخرجه الخبرة من التعليم الاولي وما لا يجوز من الفائدة ان كتب يتألف الانتباه في هذا الفن بالتعليم المدرسية التي ترمي الى تحويل المعارف أكثر مما تقصد الى تهذيب العقل وحده التعليم الذاتي الخالية ولكن لا يباشرة . فكل تعليم يصبو الى تلقي فيه بحث من الخبرات فيقطر الى ان تفاه . فكلما اطلاع في العلوم الطبيعية والجغرافية الوصفية والتاريخ . فقد ادرك العاملون ان هذه التعاليم يجب ان تعرض اولاً في صورة محببة ان ترسم ما يمكن أمام عيون الطفل الامور التي يكتشفها عليها او ضرورياً له للوصول حد الى الخبرات والعموميات . فلا فضة تارة يحلها يمكن ان اوثر في الخيال على التأثير الذي تؤثره رواية فاجعة او اضحوكة ما يرقاوا كانت مؤلفة لعقل وسمع .

وبعد وقت أتى القارئ لتوالفة أيضاً خاصاً بي الى تحليل التأثير الاختراع فيها . لا يريد اصدار خيلات عامة مستمدة التوالد لا ان نكتفي بان نعيش ابداً من رأس المال الواجب اذاً قرين الطفل في التأليف يطلبه . ويجب ان نعلن بان تكون هذه الخبرات بالطبع متدرجة في الصعوبات وبداية بشرح مادة تعلن ان الم حرية الاختراع . ومما يلفع بيان مزية هذه الخبرات في التأليف من حيث الحرية فقد افرق من قالوا بابطال الطريقة الذهنية في التأليف واليوم اكتفوا من القرين في التأليف في العصر الجوي وقد اليه من مناقشات عديدة ان بعض القرين شرعوا يدفعون من هذا الصور فقد كان من معايب الطريقة القديمة الها تثور الفاسد خاصة

الى التوليد الادبي ومن حسناتها انها تترك مجالاً واسعاً للتمرينات التي يستطيع بها المرء ان يبرهن على مقدرته الخاصة فهي من ثم محرض قوي لنابغ العقل وبها يجب علينا ان نفكر قبل احرازنا ان تلغي وجوبة الدروس لتجعل التلامذة اقل عناية بالادبيات منهم بالعلميات على ان لاتضيق نطاق التمرين العقلي والتأليف والاختراع

تحب العناية بالرسم لما فيه من المزايا في التربية فالرسم اذا ادركت حقيقته ووجهت وجهته نحو التربية العقلية يساعد كل المساعدة على ترقية الخيلة فهو يعلمنا النظر الى الاشياء بذكاء ويقوي فينا خاصة التمثل والذاكرة المصورة والخيلة المبدعة . واذا أريد استخراج المنفعة الحقيقية المنتظرة من هذا التعليم فالواجب التمرين عليها . ولقد خطل من علماء التربية من جرد تعليم الرسم من كل نظر قطبيعة ومن التطبيع على الاختراع فما كانوا يرمون الا الى اعداد صناعيين جيدين واسبب فائدة تعليم الرسم اذا لم تحرك الخيلة

تعليم اللغات شيء رفيع في طريقة تدريسنا وليس هذا بعجيب فان فهم الانسان لغته واجادة الكتابة والتكلم بها هو من اثمن المساعدات للذهن . ومعرفة اللغات الحية يفتح امامنا ميدان الفكر القديم كما ان معرفة اللغات الحديثة ضرورية لتتبع حركة الفكر الحديث . فالانسان يجد الفكر ما يعبر عنه فهو اداة من الالفاظ تتقدم وتتأخر على الدوام بنا الى الفكر ومنه الى الالفاظ وتتطلب فكراً مثلاً اذاً . ولا عجب من ثم اذا صرف وقت طويل في التعليم المدرسي من حيث تنمية القوة الشفوية فان هذا الاهتمام في محله والواجب ان يعنى فقط بان تكون هذه الدروس بحيث يستخرج منها الشبان اعظم المنافع العقلية

وهنا نبدأ اولاً بالكلام على التمرين الذي يذهب العقل فيها من الالفاظ الى الفكر فمن اول الدلائل وادلها على بيان ذكاء الطفل ان يفهم ما نكلمه به واذا كان لا يفهم معنى الكلمات وكان من الصعب علينا الا قليلا ان نشرحها فيجب عليه ان يجربها وهو استدلال يستلزم منه ان يكون ذا ذكاء مدهش وبعد ان يتقدم فيه تعليم الاسان يصبح معنى الكلمات المستعملة مألوفاً له ولا يتعب فهمها ذهنه بل تكون له مفهومة بذاتها بدون ادنى تعمل ويبقى عليه دائماً الفاظ جديدة وتراكيب جمل غير عادية ليدرك معانيها وكلما نظر درساً جديداً يجد امامه مادة خاصة من الفاظ تقف امامه بعض الشيء . نحن في معاملاتنا نشعر كل ساعة بحاجتنا الى جمل لا تفهم لاول وهلة وبعض الافكار لا يتأتى ان يعبر عنها بصورة

واضحة وتعابير مستعملة . وهو ما يلي من استعمال اللغة والذكاء فالاول في شرح صورها الشفاهية من درجة حقيرة ، يرقى اليها المرء الا بعناية فيهم . وهذا الجهد في العقل والذكاء كانت اللغة التي يريد اكتسابها زمان الدراسة على درجة لا بأس بها وكان درسها عارية عن تمرين عقلي حقيقي .

وبهذا النظر لا نرى بدا من التنويه باستعمال الترجمة فانها في الحقيقة احدى الرياضات المدرسية الدالة على فرط الذكاء ويضطر اولاده فيها الى فرض عدة وجوه للعبارة الكثيرة التي يحتملها الاصل ويميز اوجه التشابه ويستخرج من مجموع معنى الجملة المعنى الخاص بها الذي يجب اعطاؤه لكل كلمة تقترن في هذه الصورة ذكاؤه وعقله . ولا فرق ان يكون هذا التمرين لغة حية او ميتة ويجب ان يلاحظ قبل ان الطريقة الحديثة في تعليم اللغات الحية مباشرة ترمي الى ترك التمرين على الشرح والترجمة . وهذه الطريقة سلبية من حيث العقل وميتة اليد بالنسبة لما يمكن لاستعمال اللغة ولكنها قليلا تمرين العقل فيجب التفكير الزائد في التعليم بهذا التمرين الحسن وتبقيه على الاقل

وان استعمال الترجمة والشرح يمكن حتى من لغة المرء الاصلية فان معنى شرح عبارة هو حمل معناها الحقيقي وترجمتها الى لغة ثانية وبذلك يعود المرء على ما لا بد لازم له من حرية النظر في الكلمات فكر وأبلغ . ما اشار قبلت خاصة على ما احدثه سوء الفهم في اللغة فلا تدخل بين رأيين تعابير مبهمة او مدرسية تكذب فكرا او تغمط من ابتكارها كل الابتكار

وهناك تمارين اخرى تعود من الفكر الى الالفاظ فنحاول ان نوجه التعبير عن فكر ما فعلاً مستعداً والطالما دهشت من الالفاظ الكثيرة التي يقتدر التلميذ العشرين على الافصاح بها عن افكاره بديهيات تعلل بل حقق وتقليل من الالفاظ . حتى ان محاولاتنا التعبير عن افكارنا تما يقدم . ومن امور ولا سيما عند ما نفكر في مسائل قليلة الصعوبة ان تكون بل استعداد عما نقوله قبل ان نبدأ في الكلام فالفكر يبقى منتشراً مشوشاً وهو على حيويته في حيرة القوة لا يعرف ايها اذا يريد اخراجه الى العمل ومن المحتمل كثيراً ان يبقى في هذه الحالة الخاصرة اذا لم نحث عن طريقة ايجاده وتكييفه للتعبير عنه فالفكر لا يتم الا بالخلق

فالواجب والحالة هذه تمرين طلبتنا على التكلم وسوقهم الى الصراحة وتدريبهم على الافصاح عما يجول في خواطرهم بيان واف وبعد احسن واسطة لتهيئه عقولهم حتى في

خلال الدرس وانهم اذا لم يكونوا الاساتذين ما يلي طبيعي لا يشترط ان يكونوا خطباء غير معتنين بالدرس . ويتيسر لهم اذا تكلموا ان يستدل على انهم في حالة انفعال حين ادائهم ويستعملون المواهم العقلية التي ترى تلاميذتنا الذين اعتادوا ان لا يفكروا الا والقلم بايديهم مرتبكين في الاماكن التي يحتاج فيها الى حضور ذهن . وليس معنى هذا ان يجعلوا خطباء بل ان يمرنوا على التعبير عن افكارهم حتى امام الجمهور بدون ارتباك ولا غموض . والتمرين الذي يضطر الى التفكير بسرعة وايجاد تعبير الفكر الذي يعرض في الحال هو يقوي الصفات العقلية التي تجعل المرء عاملاً .

التمارين الكتابية ترقي الانشاء تأليف الكلام في آونة الفراغ وتمكن صاحبها من العمل عملاً متتابعاً وتسوق الفكر طريقة وتسطره الى الجد بعض الافكار في موضوع معين وتنقيحها والاياء عنها احسن اداء في حين ان تمرين الخطابي يلزم استخدام الذكاء . فالتمرين الكتابي هو العمدة الترقية العقل في الانشاء والمرء يتعلم التفكر اذا اخذ يكتب فالصور والحقائق تسير داخلية الى جانب الاشكال العقلية . انشأ الكاتب وفكره متلازمان حتى انك تشك في التأليف الردي الانشاء فيما اذا كان فيه خطأ في الفكر او اذا كانت الجملة رديئة التركيب شريرة الانشاء . يخيل ان يكون الفكر والتعبير متشابهين فاعمل اذاً بكل ما فيك من قوة الى تحسين انشائك لانك اذا بذلك ترقي عقلك . ومن الخطأ الخطير في تعليم اللغة الصحيحة تأدية بسرعة لان سرعة التأدية العقلي موقوف طبياً . ولولا ان لغة الفرنسية هذه الصفات الى درجة امتازت بها وتحقيق ما يقولون . ان الاداة حسنة فعلياً ان نحو الفرنسان كيف يحسنون استعمالها . لقد نضم سنين اتلى الى اللغة الفرنسوية محرار غريب اوشك ان يفسد اللغة واعني به كثرة الكتابات والاستعارات والظاهر الآن ان هذا الوباء قد كاد يضمحل ولا ادري لو حان لنا ان نتخلص من هذا المرض في لغة بعض معاصرينا من الكتاب لا يستغل بعدهم . انا نحن احوج الى الوضوح في العبارة وانت ترى اي معنى يجب ان توجه اليه وجهة التمرين لي الانشاء الذي ذاع منه الخطابة فانه يلفت النظر الى الصور الخيالية الى الصفات العقلية . فنحن في بحثنا هذا لا نرمي الى ان نخرج الخطباء بل الى تربية ذهن الطفل تربيه تكفي الاصلاح عن افكاره بذكاء .

وقد وصلنا الى التمرين الذي يقصد به تربية التفكير . لا يكفي حث التلميذ على العمل بكل الاسباب الممكنة فيمكن ان يفكر المرء كثيراً وتكون مادته قاصرة ابداً

ولا يكون الاستواء هكذا، وكل هذا العمل في الدماغ يجب ان يكون منظما منسقا بحيث الى وجه واحد، ولكل ميل فكري اية والطريقة الخاصة التي يجاري بها من تقرير حقيقة او البحث عن احسن وسيلة لتحويل بيئة الواجب — فان يرى خطأ التي العمل ضرورة ناقصة .

يميل الطفل الى التفكير عادي في سنه يقترض كذا الفتى فضايا لا يتعب نفسه في مراجعتها ولا يهتم في الطبيعة الا عابرا وبهذا يبقى كثير من الناس طول حياتهم في سكة الاطفال وان الذي يجب ان يرى امورا ثابت بكل نظر لمرد الطائفة فيها والخوض في الاحاديث موضوعا بالواجب العمل في الخلاف هذا اليوم منذ العصر الجزيرة في نظام مالي حسن

وان حكم الطفل في الامور لصحته خلال المدين كما جانب الواقع ؟ — عساس هذا ان الاسس الوقائع والحقيقة الواجب ارجاعه اليها لكل فكر ، انما هو حكم مقهور اذا وضع في محك النظر لا يثبت ان يكذب باهت والنقد فالواجب اذاً الرجوع ابداً الى الحقائق ويجب ان لا يهولنا الاختلاف بين ان الاوهام سبب الاسكاك تصدر في العادة من نقص في الاخلاق لان نقص العقوة الخلقية يجعلون في الامور التي لا تتعلق غرضا ان يروا فيها حكماً لا لان العمل الفني الذي يصعر به الحكم في القريب من الذي اعتادوه وخفة اخلاقهم واس في استقامة عقولهم . وعلاج ذلك ان نشعر الطفل دائما في كل قضية مهما كانت من الامور الخلقية ابداً وهناك لتحل التربية العقلية كما يتطرق في التربية الاخلاقية

والواجب ايضاً تربية قوة التعالي فان به من فضايا ليست مستخرجة من الخبرة مباشرة . في مستعدة ان ارادت من — فضايا — بيئة فكر يولد غالبا فكرا آخر واوسع في الكيفية والكمية وهذا هو روح الاحكام لان يكون لا مثيل في الكل ، لان الناس اسدها الاثر ان يعتقد وانا اجرا فيها الف منها تحوج بتلك الاجزاء — ليستطيع ان نعد اولادنا على صحة الحكم وذلك بالتراكم معنا في الحوار والمناقشة مبادين لهم نقص تصورهم بان نعيد افكارهم الى الطريق الذي منه جاءت عنه وذلك الف مناسبة للاشراف في خلال الطفل في الحياة اليومية او اثناء الدرس والتعليم

واذا ذهبنا النظر الى نوع التربية العقلية اكثر مما هي الآن في انفسنا يجب علينا ان نجعل في المدارس تجربيات خاصة لتربية القوة العاقلة وتدريباً على التطبيق العملي . وليس في طريقة اليوم شيء مما يؤيد هذا لان التلاميذ الذين

الا في اواخر سني الشاب وبعض الوظائف الحيوية التي يدوسونها على هذه الصورة هي صطحية مبتذلة فيلة التطبيق في العمل ويكاد يكون نفعها في التربية العامة قليلاً جداً .

لاحرم ان المربين يستحسنون على تلقين العلوم المجردة للطفل لترقية القوة التجريدية في عقله ولكن بدلاً من الرياضيات والهندسة صورة قاسية من السفسطة العقل وهذه الفلسفة فيها تحمل هذه الدروس قليلة النفع ولما لايسهل كثيراً الفرق بين تقوية العقل على طريقة جيدة او رديئة وارتقاء السفسطات والامور العامة للتطبق تحتاج الى دقة وحذاقة اكثر من احتياجها الى ذهن بعي الهندسة . وكل منا يعرف ان المرء قد يكون مهندساً بارعاً ويكون حكمه بعيداً عن الصواب في جميع المواد الاخرى . وهل معنى هذا اننا نلغي دروس العلوم المجردة قلة غناء في التربية على حين نتوقع من منها نفعاً عظيماً كبيراً يجب ما يراه بعضهم من الخطأ .

فكل تمرين للطفل يلح بما يتطلب النظر فيه من الجهد والتحصيل . فاي مقاومة خاصة يقتضي على دارس العلوم المجردة ان يتغلب عليها واي حاسة تمرن بها ؟ فان هذه العلوم في يومنا الحاضر وادركها يأتي له البرهان عليها والصعوبة الاولى في الاهتداء اليها وفيها والنجاح فيها يجب ان يكون صاعدها اعلاً لان يجعل الافكار المجردة كل التجرد قريبة من العقل ما امكن وبيان الصلات بينها حتى انه يتوصل الى ان يلاحظ عليها ملاحظة حقيقية . يجب ادراك العلاقات بين المسائل الكثيرة من الارتباط في النظريات التي قد تحدث ولا تتسلسل وفي مثل هذه الفروق يعتمد على فلسفة العمل وقيمتها . وانت ترى ان الصعوبة في بلوغ الهدف الى تلك المجردات لتحقق هذه الاعمال العالية ومن هنا شأ الجاد والتعب وفي هذا التمرين الختيي لقاعدة العلوم المجردة هو تمرين العقل على المجردات

ان التغلب على سهولة سأمه في المجردات والتوفي بالتمرين الاصل الى مجردات الى منها هو ارقى انواع التهذيب العقلي وبدون افكار مجردة لايتولد معدل الذكاء الحيواني ولا نفكر الا بصور حسية نحو مايلزمنا في حياتنا اليومية . في حين ان جميع الاعمال العقلية ذات الشأن والمتشابه المركبة والمعقدة والتصورات الصعبة كلها مجردات وربية النظر تعني ادراك الافكار المجردة الاستعانة عن الفكر الحقيقي الرقي في تصوير الاشياء بفكر هو في سير الدوة يستعمل كما لو كان رأياً . العقل الحر الصريح الغاء بل التفكر

في الامور المجردة يشعر نفسه بقوة وثبوتها وكثيرون من الاعمال العقلية بدون ان يقوموا بها بالفعل ينشأ من ذلك تحايل على الذكي بتهيئة ما حدث من قوله عندما استعاض تصوريا عن الاشياء الخارجية بصوره بسيطة من هذه الامور . وبذلك تتقوى ادراكنا ونظرتنا في العوالم لما مدعت ولعل اعمالا معاصرة بدون جهد اعمالا يتجاوز ارتقاؤها طاقتها وذكائها . وفي هذه الصورة يرتقي الانسان بدخل افكاراً مجردة في افكار مجردة اعلى منها وبعد طرقا اقرب الى الحادة حل المشاكل تتطلب حلاً ماهراً وبذلك يسير الفكر الى المقرر الى في مجموع طبيعه والى المدركات الواسعة فلا اري يمكن ان يضاعف قوته من قوة على اقتباس المجردات فاذا رى الطريقة التي بفرض ارتقاؤها واضحة لماذا يجب ان يسري تعليمنا من الاعيان الى المجردات لا الان لمعقل ميالاً الى الجري على هذه الصورة لان هذا هو الطريق الوحيد لنوع الارتقاء العقلي . عرفنا بذلك نكثر من العوامل الفنية من الخطر وبالحري من ان نحاول مثل هذه التجربات القوية التي خصصت فاولا نرى من اللازم ان يجرى على سنة التدريج في ايراد المعلومات

فان ذهن الطفل لا يتأتى ارتقاؤه الا بشيء من سنة الى اخرى باختيار محصلات تناسب قابليات نموه الطبيعي ولا يتعاطى زيادة عما تحتمله قدرته . ولا يبدد احد ما اشاه على هذه التربية الحرفاء من تحميل العقل الذكي فوق ما تقبله محل والديه او مربيه فيدفعونه الى ما يجب ان يحجموه عنه ويعيدونه الشدة في التربية حتى تهلك قواه فيقوى عقله قبل الاوان لكثرة ما يحملون اليه من المدركات ولكنه قد يصل ثم يقف هذا الارتقاء عن حريه ويظل الطفل وسطاً في حياته . الا فتجنبوه من كل طريقة في التربية تكون الى الشدة وتظهر منها شاهد طريقة اعادة لقاء عياء اكيد يصيب العقل والعمل على العكس ما يضمن العقل استعاده عياه كما تريد على انهم المستقيم وان نطلق مراحا خلال المرئ حرة في موازنتها الطبيعية والاولية .

وبعد فان الواجب اقوية الذكاء على صورة معتدلة ويمكن تقويته بالارث لان في الدماغ الذي يتوج المرء بصحته الطبيعية من سلامة الاتصال بالوراثة . الاكاء امر تابع وكل من يرى الارتقاء العقلي الذي بلغه البشر بالعمل فكان المزية حصل عليها وتعده نفسه ان يبقاً كل مرتخص ونال لترقية الذكاء البشري درجة اخرى وما اعدنا الغنى اذا رأينا الجيل الثاني ما فيه مزيد عما نعني به من تلقينه تربية ارقى من تربيتنا

نحن لا نغالي في آمالنا ونريد ما يتطلبه التقدم الاجتماعي لادخال التكامل على عناصر من المدنية وان المرء بفطرته لا يتحول الى ايسر وحدات الارتقاء العالي الذي يأتي الان برجوه من التربية الحسنة هو محدود بالطبيعة . والطفل يولد على شيء من الذكاء على اكثر تمني ان يكون ذا مزاج معتدل في رقيه فترتفع منزلته الى قياس عقلي معتدل ويرجى بالتربية ان يتجاوز هذا القياس . والقدر الذي كثيراً من الفتيان والفتيات لم يروا التربية الحالية وقفوا في درجة عقلية لم تجاوزها وكان لهم استعداد طبيعي لم يحسن القائمون على تربيتهم استخدامه فاتت تربيتهم مائدة تزيد تزيدهم بلاهة بدلاً من ان تزيدهم ذكاء . والذكاء الصحيح القوة الطبيعية في الانسان لا يكون من الاكثار من اسبابه سوى اهلاكها لا انمائها والاخذ بيد كل انسان الى حيث تصل قواه هو المحسن والاحسان بعينه بان نقتصد اليد في هذا البحث الافتصار على التربية الضرورية حتى يرتقي العقل حراً ممتنعاً بما فيه من كفاءة ارثية . ثم ان العقول مختلفة في مدارجها فالكسلان الغليظ الفهم يظل ابداً كذلك والذكي النجارة يزداد ذكاؤه مثلاً بالعمل والتدريب والمتوسط متوسط والمستعد الى التقدم تزيد قواه العقلية نماءً بالتربية لا تزيل الفروق الارثية بل تزيدها فالنفوس المستعدة تستفيد اكثر من غيرها من اسباب الترقي وتتقدم تقدماً محسوساً . والتمرين الشديد الذي تعطاه التربية العقلية المثلى لا يأتي قوله الا الى كانت عقولهم عاملة بطبيعتها المختبرة فلا استعداد لم فيها . اما من كان تعديل اعصابه في التعليم بل الغرض الذي اوردناه نافعاً للجميع فهو نافع خاصة لبعض الناس وذلك لانه يرد تنشيط بعض الاذكياء المستعدين للنبوغ ولا ينبغي ان نستثني من هذه النتيجة والحق منها ان ذكاء الملكة الخارقة من الخاصة هو دون الطابع الذي يستفيد منه المجموع النهى معرضاً عن بحث طويل في مجلة التربية البارزية)

مكة الحجاز

قالت مجلة الطبيعة الفرنسوية : كان الحجاج يسلكون الى مكة طريق القوافل من جهات الساحل او من المدينة ويجيء الفرس والهنود من الشرق والمجرين ايضاً طريق القوافل باختيار صحاري بلاد العرب وبسير غيرهم وعددهم ليس بقليل عن طريق جدة على البحر الاحمر على مسافة ٧٥ كيلومتراً من مكة ويسير حجاج افريقية من طريق البحر محازين طيبة جزيرة صيدا في حين ان غيرهم يأتون من البحر الى جدة . وهذا كان هذا

الفرس من الثلاثي البهمة الثانية تجتمع فيه كل سنة عدد كبير من الحجاج قادمين من مصر والجزيرة الشرقية والاناضول العثمانية وبلاد اسيا [illegible] الحجاج سورية فيبلغ [illegible] العدد القاصدون الى مكة من طريق البحر ويجتازون بلاد العرب من الشمال الى الجنوب من خط الحج بين دمشق والمدينة ومكة . وبعد أن يجتمع هؤلاء الحجاج بالقرب من دمشق [illegible] قطعة من [illegible] كثيرة من [illegible] ومعالم جبلية وذلك في طول الطريق البالغ [illegible] كيلومتر . ويقطعه الحجاج سيرًا في اربعين يومًا .

واذا اضفت الى هذا الغرض المؤلف من نحو [illegible] الحجاج [illegible] الحال [illegible] الاشكال [illegible] اللازمة للقيام بالفرض [illegible] الصعوبات التي [illegible] مثل هذه القافلة [illegible] الطريق واذا [illegible] في الطريق [illegible] من الصعوبة في [illegible] الماء [illegible]

[illegible] وان اختلفت [illegible] الحجاج [illegible] الحاج من دمشق الى مكة [illegible] من الحجاج [illegible] يعتقدون [illegible]

ولقد [illegible] الصعوبات الى [illegible] من دمشق الى مكة [illegible] الى هذا [illegible] الى [illegible] العالم الاسلامي [illegible] المسلمون [illegible] العمل [illegible]

[illegible] من [illegible] الاعمال [illegible] الحديد [illegible]

بارض العلماء من المسلمين واحلا مؤنس اخاك واحد اخيه المسيو مايسر .

يسير هذا الخط من دمشق الى المفرق متجهاً من الشمال الى الجنوب وجهته متوازية مع طريق القوافل الذي لا يبعد عنه الا في بعض المحال وذلك تفادياً من الصعوبات في تمديده ويمتد الى القسم الاعظم من الطريق الى سطح برالة المرتفع من الشاطئ ٨٩٨ متراً فوق سطح البحر الى دمشق حتى اذا كان في الكيلومتر ١٨٨ من دمشق يبلغ ارتفاعه ٧٠٠ متر من سطح البحر بعد ان يكون بلغ في محطة المدينة اي في الكيلومتر ١٢٩ نحو ٣٨٥ متراً من سطح البحر

ولما اريد بادئ بدء تمديد الخط من درعا والاكتفاء من دمشق اليها بالخط الذي كانت مدته الشركة فرنسوية ولها الحق بالنسبة التي تفصل بين درعا وحيفا على البحر المتوسط . وفي هذه الجهة الغابة لسكة حديد الحجاز لانها تصله مباشرة بالبحر وبعد العقد وزير طويل توالت تمديد الخط من درعا الى حيفا لسكة حديد الحجاز ولكن لم يتيسر الاتفاق على اعطاء الحق الاصلي من دمشق الى درعا لادارة سكة الحجاز ثم اضطرت هذه الادارة ان تجعل دمشق مركز سيرها وتبني خطاً جديداً موازياً الخط الاول بين دمشق ودرعا . ويختار الخط بين هذين البلدين بلاد حوران وهي اقليم غني بطبيعته كثير الخيرات زراعية وبريد هذا يفضل خصب التربة اليها يزيل كما هو المأمول ارتياحاً عظيماً تيسر له الخلاص من مصيبات قطاع الطرق التي اعيت وفادا في ايامه ويختار الخط بعد درعا وجهة شرقية مع ميل قليل جنوباً الى تمديد بحيرة زرقاء يتقطع صفحتها بالزوارق ومعطى بالمراعي حيث ترعى الابل وغيرها قطعات من الجبال . وفي ذات الايام تجد مدينة معان الحديثة التي لا تزال آثار ما نالته العيان

وبعد ذلك يصل الخط الى بادية العرب الصخرية والسعيدة ومن ثم تبدأ الصعوبة في الحصول على الماء الضروري لتسيير القاطرات وشرب الركاب . وعند الكيلومتر ٤٥٨ اي من محطة معان تبدو الى واحة ذات حدائق ونخيل تسقيها عينان تتدفقان مياهاً غزيرة عذبة وفي جوار هذه الواحة خرائب مدينة بترا القديمة

ومن بعد معان الى العقبة والمدينة تبدل هيئة البلاد كل التبدل فتتراءى الجبال عالية قد تبلغ قرب نقبها ١٠٠٠ متر من سطح البحر ممتدة على طول البحر الاحمر وانتهي على خط عمودي من البحر الرابعة مبالغة وهالك اسماء تلك الاودية الاهم التي تطول مسافة هذه الاربعة والاربعين ميلاً التي تجد الطريق فيها عمودياً مع البحر وهي طويلة تكون طولاً

متآزية ثم ينقطع الرمل في البادية . وتختلف سعة هذه الاودية اختلافاً كثيراً فتكون واطئة احياناً بحيث يبلغ علوها في بعض الاماكن زهاء مئة متر .

وسيسهل هذه الاسفار سير الخط الحديدي الى المدينة مجتازاً اهم الاودية المختلفة التي تكاد تكون وجهاتها متآزية . وحينئذ تيسر الاقتصاد في نفقات بناء الخط الى اقصى ما يمكن

والمعلوم انه ما عدا محطات معان وذات الحج وتبوك والاخضر والعلا ليس من ماء في تلك الاصقاع بل ان تلك الاودية الا في بعض احوال نادرة جافة حتى في موسم المطر . وموسم نزول الامطار في تلك الاصقاع يكون في شهر تشرين الثاني وشباط وآذار ومن النادر ان تهطل في شهري كانون الاول وكانون الثاني والمطر يبقى في السكان الذي يهطل فيه حتى في اشهر المشرفة على الانحاء لانه يبقى منه الى حين نضوبه كميات كبيرة تجري في الاودية فتغرقها واحياناً كانت سبب انقطاع الجاري في خلال انشاء السكة الحديدية

ومناخ هذه الاصقاع الجبلية جيد جداً وبخاف الهواء تبلغ درجة الحرارة ٥٥ في اشهر القيظ الا انها تعتدل نسبياً بما يهب من الريح الشمالي الذي يهب في تلك الانحاء طول السنة ولا يصعب احتمال هذا الهواء الا في الاودية المحصورة جداً مثل التي في جوار البلاد حيث تكون سبباً لانتشار الحميات وتنزل درجة الحرارة في الشتاء الى ٤ او ٥ ومن الشهر ان تنزل الى الصفر . واهم الاحتياطات التي يجب اتخاذها التوقي من اختلاف درجة الحرارة بين النهار والليل

وبعد ان يخرج الخط الحديدي من معان يمر وفيدخل في اليم فيمر شرقيه الذي اجتازه في الشمال فتتخلله اودية كثيرة قليلة العمق . وقد اقتضى تخطيها انشاء جسور من الحجر اقامت تربتها قائمة جداً في قاعدة وعلوة الحجارة

وبعد ان يقطع الخط الحديدي في بطن العول على عشر كيلو متراً من معان قمة جبل يبلغ ارتفاعها ١١٦٨ متراً عن سطح البحر يعود فيهبط نحو ذات الحج مجتازاً في وادي رم الذي تختلف سعته وتضيق كلما قرب من ذات الحج وهي واحة فيها نخيل مثمرة تحيط بقلعة قديمة لزوجات البدو الرحل وما من منازل حول هذه الواحة الخصيبة . وهذه الاراضي الواحية المتوسطة تقطعها من مكان الى آخر اودية تكون الى تبوك البعيدة ٦٩٢ كيلو متراً من دمشق وهي واحة مهمة فيها زهاء الف نخلة وظلها معتدل حصين وسكانها نحو ثمانمائة نسمة

وفي تلك الاصقاع المقفرة حيث تشتد حرارة الهواء الجاف لما ترسله فيه الشمس من اشعتها تجد النور يجف ويصبح وتبدو الاصقاع البعيدة عريضة في الوارها فتتقطع الآكام المنفردة في شرق السكة الحديدية والجبال التي تحاذي البحر الاحمر تارة فيها من نقوش النبات والاوراق الخروبية التي ترى عن بعد من الجبة الغربية تحت سماء مدهشة بصفائها وتكسو الشمس هذه الجبال عند الشروق والغروب بالوان متقطعة الشبه والنظير .

وكما توغل الخط في قطع المسافة نحو الجنوب يصل الى اصقاع متوسطة فاحلة ولكن تجري الى الاودية ثم كمية وافرة من ماء المطر اثناء الشتاء والثلج فضت الحال باختيار هذه الاودية لانشاء مجارٍ عظيمة للقناطر ولا سيما في وادي ايل وقد اقيم عليه جسر من الحجر طوله ١٤٣ متراً وله ٢٠ فتحة فتحة كل منها ستة امتار . وهذا هو اهم العمل في الخط .

ثم يقترب الخط من الصخور البركانية الجبلية المتجاورة سيما حارات العوارة الاسماء الاول بواسطة نفق طوله ١٦٠ متراً وذلك بالقرب من محطة الاخضر فيدخل ثمت في اودية مختلفة محاذياً لها الى الحلا على مسافة تسعمائة كيلو متر من دمشق بعد ان يكون قد قطع عدة محطات واهمها الخط والقطع ومدائن صالح

وتتألف واحة العلا المهمة التي يبلغ سكانها ٣٦٠٠ نسمة من غابة نخيل وعيون وطولها من ٥ الى ٦ كيلو مترات وعرضها خمسمائة متر . وانتهى الخط الآن بالمدينة وهي على مسافة ١٣٠٠ كيلو متر من دمشق وسيشرع باكمال الخط بين المدينة ومكة . وقد بحث في عدة طرق لتمديد هذه النقطة الاخيرة بين البلدين الطاهرين احداهما تسير تواً من المدينة الى مكة والاخرى اطول مسافة تقترب من البحر وهذا الفرع الاخير الذي يبلغ طوله ٤٥٢ كيلو متراً هو الذي اشرع بانشائه اليوم وبه يصبح طول السكة الحديدية من دمشق الى مكة ١٧٥٤ كيلو متراً

ان عرض خط الحجاز ١٠٥ امتار وهو غير متساوٍ في رسمه فترى فيه في بعض الحالات الحفاراً طوله ٢٠ كيلومتراً في كل متر وديرة تبعد عن التخطيط الاصلي مئة متر اما تمديده فلم يستدع سوى فرش التراب ووضع الخطوط فاحتاج جسرين من الحجر احدهما بين محطتي عمان والقصر والآخر على وادي ايل وهناك جسور لا بأس بها وهي كثيرة لان الحاجة مست في عدة اماكن الى انشاء جسور في ممر الاودية التي تجف في

الصيف وتطفح في الشتاء بالسيول الغزيرة

وما عدا جسر طوله ١٥ متراً مائلاً من حديد فان جميع الجسور البناء من الحجر وذلك لكثرة المطلوب من الجلد والسهولة بجلب الحجر من الجبال القريبة . وقد أنشئت بعض الانفاق القصيرة لاجتياز القمة التي تفصل بين مصاب بعض الاودية وجعلت هذه السكة من خطوط حديدية وزن المتر منها ٢٠ كيلو غراماً تستند الى خشب او حديد ولكن الادارة اضطرت بعد قليل الى الاستعاضة عن الخشب بالحديد لكثرة اكل الشمس فيها فمجموع وزن المتر من هذا الخط يدخل فيه قضبان الحديد الذي يسير عليه القطار والذي اسند عليه وغيره هو ٤٠٣ كيلو غرامات اما فرش الخط فمن حجارة مكسرة من الاحجار البركانية

وعدد المحطات المهمة قليل وهي تتألف من بناية لمكاتب الاستثمار ويقيم فيها المستخدمون ومن محطة للقاطرات واحواض ماء وآلات رافعة لماء اللازم للقاطرات ثم طرق للتخزين المركبات . وبعض هذه المحطات ورشات لاصلاح ادوات الخط وآلاته الثابت منها والمتحرك . وتحد بين هذه المحطات الرئيسة على مسافة عشرين الى الثلاثين كيلومتراً محطات اخرى اقل شأناً من تلك وليس فيها سوى بناء هو عبارة عن مسكن للمستخدمين وبضاف في كل ٧٠ الى ٨٠ كيلومتراً الى هذه المحطات مايلزم للقاطرات من اسباب حمل الماء اللازم ففي بعضها آبار وفي بعض الآخر برك وهذه البرك قديمة البناء انشئت لسد حاجات القوافل تتلقى الماء في الشتاء فيستعمله الحجاج والبدو الذين يقصدونها للاستقاء منها هم وابلهم . وسعة بعض هذه البرك ٣٦٠ متراً مكعباً و٧٠ القاطرات كانت غير معطلة مدة السطح وقلة العمق يصبح الماء بعد مدة قليلة كريهاً وينخر مريئاً من حرارة الشمس . اما المحطات ذات الآبار واكثرها قليلة العمق غالباً فان مياهها تنضب بسرعة . فالاسبال من ثم الى ايجاد الماء الكافي للقاطرات والاستثمار الا في بعض المحطات البعيد بعضها عن الآخر في الغالب وهذه الصعوبة في قلة الماء تزيد كلما توغل الخط متقدماً نحو المدينة . وللتغلب على هذه الصعوبات اضافوا اولاً الى كل قاطرة مركبة حجمها ٩٢ متراً مكعباً استخدموها احواضاً مركبات تنقل الماء الى المحطات التي يضطر فيها القطار الى الاستقاء . ولكن هذه الوسائط لم تحل من عوائق تجعل الخطر دائماً . فعمدوا اخيراً من ثم الى حفر آبار عميقة جداً في كل ٧٠ الى ٨٠ كيلومتراً لينتاج منها الماء الى البرك المحطات . وقد جعلوا في الاماكن التي يتيسر فيها الحصول من الآبار على نتائج

مرضية احواضاً عظيمة منطاة عمقها من ٦ الى ٧ امتار لتجمع فيها مياه المطر وتستعمل للشرب وجعلوا لها ادوات لتصفيتها من الاوساخ . ويحمل ماء الآبار والبرك الى المحال اللازمة بواسطة مضخات بالبخار والاتاب بواسطة طواحين هواء

وقد حاولت الادارة ان تفتح آباراً ارتوازية وحفرت بعضها الى عمق ١١٠ امتار فلم تظفر بماء بغض وعللوا ذلك بان السبب فيه ان ذاك السطح من الارض يعلو من ٨٠٠ الى ١٠٠٠ متر عن مساواة نهر الاردن فتسيل مياه الامطار التي تتساقط هناك في الاحاديد الكثيرة في الارض نحو ذاك النهر . وربما كانت النتائج من ذلك احسن كلما اقترب الخط من المدينة حيث تجري المياه الى وجهة مخالفة

ومعلوم ان سورية وبلاد العرب فقيرة جداً بغاباتها وليس فيها منابع تم اذا الاعتناء التي يحتاجها الخط الحجازي فهي خالية من كل ذلك بالمرة . فوقود القاطرات والوقود اللازم لتدفئة المستخدمين وطبخهم والاستصباح كل ذلك يجلب من الخارج الى دمشق اوسيفا ومنها يحمل الى المحطات الكثيرة حتى المدينة اي الى مسافة زهاء ١٤٠٠ كيلومتر وبهذا يرتفع سعر طن الفحم ارتفاعاً فاحشاً ولذا تبحث الادارة في الاستعاضة عن هذا الوقود بزيت يجلب من روسيا اومن الموصل على مقربة من بغداد .

كما ان الادارة تفكر في طريقة تحفظ بعض التسويات الترابية فان الخط في كثير من الاماكن ولاسيما في جهات الدلا يجتاز اصناداً تتألف تربتها من رمال تسفيها الرياح الشديدة التي تثور في بعض فصول السنة فترتفع تلك الرمال تعشي الطريق وتسده وتحمل تلك التسويات التي اقيمت بهذا الرمل والحقيقة هذه التسويات عطوا الحدور والسطوح بطبقة من تراب صلصالي مرحوض بالماء من حجم مناسب وهو يوجد على ابسر وجه في جوار الخط .

اما ادوات الخط فتتألف من ٤٣ قاطرة و ٥١٢ مركبة للبضائع و ٣١ مركبة للركاب . هذا وقد بدئ باشاء الخط الحجازي في اوائل سنة ١٩٠٠ وتم موخراً الى المدينة على مسافة ١٣٠٠ كيلومتر تمشى اليوم مدوا ١٤٠ كيلومتراً في السنة وقد كلف كل كيلومتر عدا ثمن المحطات والادوات المتحركة من ٣٥ الى ٤٠ الف فرنك وهو قدر زهيد بالنسبة اذا اعتبرنا الاحوال التي تقلل العمل هناك من الصعوبات على ان ايدي العمال من الجند هي التي يعتد اليها الفضل في قليل النفقة

ترى للخط الحجازي من حيث المنافع الدينية مكانة عسكرية وسياسية كبرى لانه

سيصل عما قريب بخط حديدي لابتقطاعه بين الاستانة وبين قطار بعيد كثيراً عما هو يسكه اليوم صعب قيادته . اما من حيث التجارة فاي فائدة له ؟ وليت شعري هل يكفي نقل البضائع والركاب لوفاء رأس المال الذي صرف على الخط والنفقات اللازمة لاستثماره وهي ليست قليلة . وهل يختار الحجاج الذين يقصدون مكة الركوب في هذا القطار على السير في طرق القوافل يا ترى ؟ هذه مسائل يجدر بالمستقبل تم الا يخشى من انتشار الوباء الاصفر بهذا الخط بين البلاد على الرغم من الحجر الصحي في تبوك الواقعة على سبعمائة كيلومتر من دمشق اه .

هذا ما نشرته مجلة الطبيعة الثقة في العلوم الطبيعية والرياضية بشأن سكة الحجاز وقد ختمها الكاتب بما لا نكاد نخلو منه كتابات الافرنج عن الشرق وضعف الامل في مستقبله واعماله ولعمري بذلك شأن الخط الحجازي لا شأن له من حيث التجارة لان الحجاج قد يؤثرون طريق القوافل على الركوب فيه وانه يكون واسطة انتقل الوباء من القطر الحجازي الى القطر الشامي . وكل هذا هو الخطأ بعينه لانا نرى الحجاج يؤثرون الركوب في الخط الحجازي على ما فيه الآن من خلل في ادارته واستثماره وقلة وسائط الراحة ولو وفرت العناية به لظهرت الفوائد التجارية المادية فيه بوضوح الشمس في رابعة النهار ويكفي الآن ان الخط بين دمشق والمدينة قد حسن تجارة البلدين كثيراً بل ان من بعض الاراضي على طول الخط ما عمر لو كلف الآن بفصل المواصلات . والافرنج يقولون : لعل الخط الحديدي في قفر ومن لهم العمران فما بالهم يجعلون لانفسهم ما يخرجونه عليهم ثم ان دعوى ان الخط الحجازي ينقل جراثيم الوباء مسألة فيها نظر بعد ان تحجر الحكومة على الحجاج في تبوك اياماً على انه قد مر السنين ولا ينتشر الوباء في الحجاز .

العهر والزواج

القى المسيو مالابر احد اساتذة الفلسفة في باريز محاضرة في مدرسة الدروس الاجتماعية العالية قال فيها : ان من يذهبون الى ان التصريح بشرح المحظورات والرذائل امام الطلبة مما يضر بآدابهم ويعرقهم ما كان يجب السكوت عنه معهم هم في ضلال من أمرهم . وان ما يرونه من جهل الاطفال في هذه الامور مما يحفظ عليهم طهارتهم وعفتهم هو الخطر والخطر وذلك لان الجهل لا يعد فضيلة ولا يقوم مقامها لان الجهل حداً وزمناً ينقلب عندها وعندئذ يسرع العطب الى الفضيلة . ثم ان من يزعم بان الشاب يبقى الى السادسة

عشرة من عمره حتى عارف باسرار الرجولية هو من البداية بكتمان . لان الشاب لا يليق ان يتعلق من بعض اقرانه الذين هم اعرف منه بهذه الامور ان لم يتعلق ذلك من والديه او معلمه فائدة خصوصاً في اعراف بالاثم الذي يجب ان يجتنبه . لانها مما ينبغي له التفاؤه من المفاسد وهي اقدر من غيرها على تحصيله النفع اللازم بدون ان تمس اصلاً من اصول الحياء . ولكن معظم الوالدين يتساهلون باعطاء هذه النصائح ويتخذون من جهل ابنائهم عما يترتب عليها من المفاسد حجة على سكوتهم . ومن العلماء من تضيق صدورهم بشرح ما ينبغي ذكره للشبان بحسنه ويؤثرون ان يذكروها لبعضهم مفردين وبعضهم من يرون ان يعهد بهذه النصائح لطبيب الاسرة وآخر فريق الذين والاحسن ان يكون امرها بيد المعلم

يجب ان يقال للاولاد انكم اذا احببتم ان تكونوا في حياتكم اهل شرف وحشمة ان تعرفوا ان الامر يحتمل امرها من فقدت آدابها وان لا سبيل الى تحسن ان يكون في بدء امره فاسقاً ثم يكون في دور آخر صاحب فضيلة محترم التمام . فان فصول الاخلاق تتعاند ويتلاشى ان لا يشرعوه لكم على حين غرة . جدير بالشرح واعي علاقة الرجل بالمرأة التي تنشأ من الخطر والاهواء والشرور والمفاسد التي تحت بمن الفضيلة والشرف والعدل . ان من اشنع مرذول الفلسفة مايزعمه بعضهم من ان حيلة المرأة من اعظم الحادثات ويعتبرون حيلة الرجل وزعا يصدونها من الوانع الطرف والالتفات على حين هما مشتركان في الحيلة وارتكاب الاثم والرياء . ولعلهم يرون ان المرأة مخلوق بليغ مبطلا عظيماً من الطهر والحجاب وهما ما من الامور الطبيعية البتة وان الرجل هو من هذه الوجهة محتاج مرذول لاحتيل الى مطالبته بالت يسير على غير ما يسير عليه الخاتير او العصافير . او لعل بعضهم يقول ان حيلة المرأة وهي تأتي الى البيت الاجنبي ولد ليس منه بشارك احد سبي الخطف والارث ويبني استعمال الحقوق الطبيعية التي هي لاهله الاصليين من دون الدخلاء لا تعد خيانة ولكن الرجل الذي يضع ابنه في غير بيته هل هو اهل لثقة الاسرة والمجتمع من تلك المرأة وهذه تحمل الطفل في احشائها تسعة اشهر ترضعه وتربيه وتحبه . اما الرجل فيتغير حظه في ساعته ويذهب محتالاً . ولكن هذا الطفل في الحكم في الحالتين ليس الا افتقاداً مثلاً قديماً وتراه عن الاجداد الذين كانوا يطلقون الى المرأة نظرهم الى حيوان مفترس اوذاة ركوب وانها علامة الرجل وملكه وعتاد تهيأ في الحروب اولانها من السوق وبذلك كانت سيراتها اجرة لحمله وحاجتها الحاجة

معتدة وتكسبها من المسبا صرباً من ضروب الاعتداء على حق غيرها وهي لاحق لها بغرامة .

ثم لبي ثمت اذا ما من صار سيرة سيئة وبيئة مع امرأة لا يستطيع ان يحكون صبياً مخلصاً عادلاً نبيهة حياته ومن الخطأ ما يقولونه حتى كاد يصير مثلاً مسرسلاً الشل ان الزينة طور من اطوار الحياة ولا بد من قضائه انه يتماشى مع الشباب ان يأتي ما يأتي . وكم من رجال اهدوا بيده الفكاهة السخيفة ومن وحدات بعث بها كل يوم من آثارها . فمن اقطع الامراض التي اصابت بها الشباب مرض الزهري فقد اثبت الاحصاء ان واحداً من كل سبعة رجال يصاب به في فرنسا وواحداً من كل اربعة يصاب به في عاصمة بارز فهذا الطاعون الجديد كما يسميه يحمل معه امراضاً كثيرة منها العقم والفالج العام والعته فكما انقرض عام ابو معدي حتى من بعد خمسين سنة قل من أصيب به يجدر بنا ان نعلم هذه المقالة بنت ان الاحصاء في هذه الصورة ليست نادرة بل ان ١٩ في المائة من الشبان يصاب به من رجال ونسائه الى الاربعين والى خمسين الف رجل في سنة يولدون مثلين او يولدون في الشهور الاولى من ولادتهم بسبب هذا الطاعون ومن يعيش منهم يكون في عاهات وسقوط اعضاء وجسدي كاحديداب ظهورهم وعوج في اذرعهم وعلة في المشي وضعف في قوام العقلية وبلاهة وحمق . واني شاب مالي بمرض اولاده هذا المرض بعلمه وبورثه هذه المصائب ولا تؤاخذه نفسه بل مالي قائلاً انه يكثر من نزهات الريف ويؤخذ بحمايات الملاريا حتى مالي الشخص نفسه من ضعف القوى العقلية وضعف النشاط والذكاء ما قد يجعل فيه استعداداً للسل والامراض العصبية والعقلية فمن يشرف بحبه على صورة دقيقة حقيقية يشك ان يريده ولا يبقى الزواج حبه الا اذا اعلن نفسه فقد قيل ما من امرىء يأتي ما يخجل منه حتى ان يصدر عنه يعلن الملأ والمذاعة . وبهذا رأيتم ان العلة تطلق الاحتياط بما لا تحيطه على النفس فقط بل حرصاً عليها من التدلس والعار .

واني لاعجب لمن يعتقد ان الزواج فكرة لا يهم ان كانت من ذهن وبيئة فما عليه ان اخطأ او اصاب الا ان اقر انه اخطأ خطأ عظيماً حتى يكاد يموت غماً وربما ادى به ذلك الى ارتكاب الجنايات . واني لاعرف حالات كثيرة الفتاة التي أغويت وتركت معويها ما فيه من دناءة . ومن قبل ان جريمة تتكرر اذا استفاد من فتاة الغواية فيها السافل غير شريكه

في الطبع لاعجابه وان امثال هؤلاء الشبان كثير الغير والعبرة امد الايام الاجتماعية في هذا المجتمع . فمن ذلك الطبع ان بيع المرء جسده من كل طالب قبل نزول اقل دارة من يشتري جسم غيره ! فقد قال ليكاتور هو عبد كلاماً حراً بالامعان ! يقولون ان الرق زال من الحضارة وهذا وهم لانه مازال بحاله ولكنه وقى لابنائه تحت عباءة الا المرأة وهو مايسمى بالعهر . لايقل الا على المرأة اي على اللطف والضعف والجمال والامومة وذلك من موجبات تسخير الرجل

وان من يقول ان الشاب غايأتي يقوم واجب عليه لايحبه الا بان مايعمله هو من تحليل التفكر . ويأتي لهذا يعلم من يحاسب هذه المفاسد اذا صحت عزيمته وسلمت ارادته فالارادة وحدها في الطبيعة على الشهوات واذا قيل ان مقاومة الطبيعة صبية فلا نقول بل مايصرف من القوى في جهاد النفس والهوى اقل مما يسرف منها اذا سارت بها تمليه اطرقه الرديئة . ومن حلص نفسه من هذه المآزق كان خليقاً بان يعد مالك نفسه ثبت الارادة متين الاخلاق كريم المواطن وكل ذلك من صفات الرجولية

فعليك بالعفة ان تملي قدر . الحب دون ان لاتبتذله لاجل مال الارض والسماء وان تعلي قدر المرأة بحيث لاتهان لانها في البيت والمجتمع حارسة الكمال وهي في ذاتها حرة بان تشرف حرة من الكمال في الحياة وعليك ان تمثل ابداً المرأة في ذهنك صورة حية كما تمثل الملك والملك صورة الطهر والعطف واعتقد بانها غير بريئة ما ان من تزويج نساء وهو حليم البنية ويختار فتاة شريفة سالمة من العاهات ويداوي حبها لجمال قلبه ويبذل كل نفسه وقواه ويحيطها رقيقة امينة له وداً ووداً ويميل لتربية اولاده ويكون لهم خير مثال بمدوفائه هذا هو الحقيقة وما عدا ذلك خطأ وجناية وخيانة . ولاأحسبك من الشوق من شروب الاعواء والمواية اذا لامست ان تتزوج شيئاً وفكرت ايجب تكون البقة حياتك ممن ربما تكون مرات صورتها من قبل واحببتها وكنت حراً في صدرك فتناظرك في الحياة الامها واراحها وهي تكون لك عوناً كما انت لها عوناً بما تشعر به من حبك لها حباً دائماً جميلاً وتكلد من جسدك وروحها الحسن مادة تؤلف منها جسد ولدك وروحه .