هذا القرن الرابع عشر للهجرة الا وتكون ملكة الآداب عمت البلاد التي ينطق فيها بالضاد في الصاد والحاء والخاء والعين والغين والثاء والذال والظاء ورقيت لغتنا بمساعي المهرة من ابنائها امثالكم درجة عالية خصوصاً في البلاد التي كانت كعبة هذه اللغة ومنبعث انوارها واريد بها الحجاز واليمن ونجداً فان فيها بقايا من ارباب الذكاء العائد الى الآن من لم تمرنوا على العمل اذا تهيأت لهم الاسباب لاتى على ايديهم خير كثير للامة ولا يرجى ذلك الا متى انقطعت شأفة الفتن من تلك الاقطار وأمن الناس على اموالهم وارواحهم ليتفرغوا وافراد منهم للدرس والاستنارة

هذا ما احضرني في موضوع نهضة العربية الاخيرة الثمينة في هذه المحاضرة وربما خرجت عن البحث بعض الشيء وسماحة عفوكم تدعني واثقاً تعلمون اني على اوفاز استودعكم الله والسلام عليكم

---

# طريقة التعليم

كان من اول الاصلاح في اوربا أواخر القرون الوسطى وأوائل القرون الحديثة لما شرعت الامم الراقية فيها تدرس العلوم المادية والادبية ان اتت على طريقة التعليم اصلحتها بما يقتضيه حال الزمن والتجارب فتم لها في أوائل القرن الماضي تعليم مدارسها على النحو الذي رأيناه عليه اليوم واصبحت يدخلها الطالب ويتعلم في بضع سنين لغة او لغتين او ثلاثاً معها الى ما يحتاج عليه من معرفته من العلوم الطبيعية والرياضية والاجتماعية والادبية والاقتصادية فيخرج الطالب بعد هذه الدروس النظامية الاولية مالكاً لفروع كثيرة من المعارف واصولها المقررة لاعداد العقول للتفكير والتأمل للكتابة والانشاء للنطق والاحسام للحركة وهذه الدروس التي يسمونها دروس الموضوعات (الاسكلوبيذية) يمر فيها الطالب على كثير من المطالب فتهيء اذا اراد الاقتصار عليها والانصراف الى اكثر الاعمال التجارية والصناعية والزراعية والعلمية . واذا سمت به همته الى الاختصاص في علم واحد من العلوم التي دارسها في المجلة تخصص لها ويدخل مدارسها الخاصة كمدارس الزراعة والتجارة والمعادن والميكانيكيات والادب والطب

والهندسة والفيزياء والجندية واللغات والفلسفة واللاهوت والاجتماع وغير ذلك من اصناف العلوم التي جعل لكل فرع منها مدرسة خاصة اوصف خاص يدرس فيها من تمسح عزيمته على الامتياز في احد فروعها ليكون فيها مرجعاً ويبرز على اقرانه فينفع وينفع

ولولا اصلاح طريقة التعليم والالقاء لم يتيسر للشاب ان يدرس في سنين قليلة مثل هذه الدروس الكلية ولكن اصول الكتب التي ألفت بحسب سني الطلب ومن الطالب وطريقة الالقاء الشفاهي والاملاء الكتابي هي التي تفتح ذهن الطالب وتحبب اليه الدرس وانجحت منذ الصغر فلا يتناول من العلم الا بقدر معلوم ولكنه يتناول اللباب ويطرح القشور ويقرأ المختصرات ابان دراسته كليات العلوم فاذا شب يتناول المطولات فتكون منه على طرف الثمام

فبمثل هذا التنظيم في التعليم تم الاخصاء في فرع وفرعين في الغرب رجال في علوم البشر لاشبه بينهم وبين رجالنا في سعة المدارك وبعد الهمم والعلم الواسع وتربية بنيه على هذا الاسلوب المتقن نبغ في القرون الاخيرة افراد ليس في رجالنا من يضاهيهم او يبلغ علمه وبعد همهم امثال ديكارت وكونت وكانت وباكون وسبنوزا وبيفنزلا وامرسون ونيوتن وهاكسلي وسبنسر وكبتي وشيلر وروسو وفولتير ومئات يتعذر الآن احصاؤهم

هذه المدارس وطرق تدريسها هي التي حرم منها الشرق الا قليلا ولا يرجى تأسيسها على ما يجب في البلاد المصرية والعثمانية الا بعد ان تكون المائة الخمسون طالباً الذين بعثت بهم نظارات الحكومة العثمانية الى كليات أوربا قد اخرجوا الفروع التي يتمحضون لها ويعود اولئك الذين ارسلتهم الجامعة المصرية للاخصاء في فروع متنوعة من العلم يدرسون في الجامعة بالعربية فيتخرج بهم ارباب الرغبات في العلم كما يتخرج الآن في السلطنة العثمانية اناس كثيرون بالرجال الذين درسوا الفنون العسكرية والطبية في المانيا او يتخرج المصريون والاساتذة الثلاثة الذين تعلموا في كليات انكلترا وفرنسا والمانيا على نفقة نظارة المعارف المصرية

متى كثر عدد المتعلمين على الطريقة الحديثة واصبح الاستاذ لا يجلس في حلقة تدريسه وعلى منبر القاعة الا اذا كان اعلى شطراً من حياته بالصعود على دكات تلك المدارس الراقية وأسهر الجفن في الليالي وراء المحابر وتخرج باعلام اساتذتها الاعلام

هنالك قل للمعلمين والمصريين انكم بلغتم درجات الامم الحية تجدون وانتم ما انتم ان بكم العدو ويحكم الصديق . واي سلاح اعلى من العلم الصحيح والآداب الرفيعة واي عامل يجعل غير الحري بالتبجيل والاكرام ممن امتاز بصفات الرجولية الحقيقية

لاجرم ان اصلاح التعليم الى الاسلوب الجديد وتدريس علوم الدنيا به نفع اذ ذاك سيفي احياء العلوم الدينية ايضاً لان الارتقاء سائلة لا يتيسر ان يكون بعضها وطلا وبعضها جالبا بل هو كالبناء لا يكون صحيحاً اذا تداعى منه جانب

متى حصلت طريقة التعليم المذكورة يطالب الطالب الديني بقطع سنين مثلا في تعلم بعض العلوم الآلية ليحسن مطالعة عبارة مدرية ايوض كما هو الحال في الروم الملي والاسلامبول والشام سنين كثيرة في تعلم الصرف والنحو والمراح والعوامل والاظهار والكفاية والشافية والسمرقندية والمختصر والسنوسية والايساغوجي وغيرها من كتب النحو والصرف والبيان والمنطق ثم لا يتوغل شيئاً من العلوم التي يقصد تعلمها كالتفسير والحديث والفقه والكلام والحكمة .

وذلك كما يخوض طالب العلم في الازهر في قراءة الاجرومية والكفراوي والازهرية وابن عقيل والخضري والصبان وغيره من كتب النحو المطولة والمختصرة ينتقل من واحد الى آخر حتى يفرغ صبره او قواه احد هذه الكتب المطولة طويلاً كابن عقيل وشرحه مثلاً لاخته عن هذا التطويل الذي يضيع به وقته ويتبلد ذهنه وتفوته الغاية المقصودة من الطلب والمدة آيلة للانتهاء . ولكن عقم طريقة التعليم قضى ان لا يصل طلبة الجوامع والمدارس هذا كان في الديار المصرية والبلاد العثمانية الا هذه القوانين والقواعد ويجروا من الضيق الى آخر الامل

وليت شعري ليس من فساد طريقة تعليم المشايخ ان لا يعرف الطالب منهم كتاباً او مذكرة من علم الادب وهو لا يفهم انتهاء دراسته النحو والصرف والبيان معاني الكلام الفصيح ويطبق النحو والصرف والبيان والمنطق على العمل ثم يأتي له تأليف جملة صحيحة عربية وكيف يأتي لمرء اتقان لغة دون ان يدلع على كلام اهلها وكيف يؤلف الكلام من لا يفهمه وهل اللغة الا السماع من اصحابها والجري على مناحي اهلها وما لطف الغزالي وابن رشد وابن سينا وابن الطفيل وابن زهر وابا حيان وابن حزم والطبري والمقريزي وغيرهم وهلك دونهم في الاعلام كانوا يعرفون فروع النحو وقواعده مثل ان المذاهب وابن عقيل والدركوني والصبان واضرابهم من انفسهم ومع هذا انتفعت الامة بكتب

أولئك العلماء الذين ذهبوا بعيدا عن أوطانهم ليعلموا طلبة غائبة ولا يتوقعون
رجوعا.

لا يجيز الطالب لغة من لغات العالم كلها إلا بعد أن يتقن من أدواتها وعلومها
الطريقة العملية في الجملة، فهو يتقن الطالب جميع قواعد النحو والصرف والبيان
والجدل كما هو الحال الآن في هذا العصر من المتعلمين. ثم ينظر في تحليل الكلام
العربي واستخلاص العنصر اللازم من مفرداته وتعابيره وفي إدراك معانيه الكمال ولا سيما
بعد ما من الحديث وعلى ما استطاع الطالب أن يفهم روح اللغة العربية فإن أصبح قادرا من
فهم اللغة كان جديرا بأن لا يقف دون أسرار الشريعة في مصادرها.

إن الأساتذة في المعاهد الدينية كالأزهر وفروعه حديثا أمس من الطالب أن يتفهموا
بدلا من الدراسة بالطريقة العقيمة الشائعة معروفة وأن يريدوا أن يتقن الشيخ
شرح الطالب الجملة في أول درس يشرع فيه بعد أن يقرأ الطالب السطر أو وجوه
قراءتها بحيث يكون الطالب ملما لا يعرف الطالب من الفروق والفوارق من الأصوب
والأدق من الوجوه وهكذا دواليك الشيخ يشرح والطالب في غير انتباه
وتدبر، أنت من الشيخ من قراءة العوائق في صفة والعود على جلي الدرس الأول لا
يبلغ الثلاث وربما الأربع الشهور أو سنة أو سنتين وتنتهي أحيانا عبارات كتاب
غير مفهوم فيك أن يستوعبه طالب طالب.

ولما كان من غير المراد من الإصلاح في الأزهر إلى جانب الأخذ بالأساليب
الحديثة في الشروح والحواشي وعلى الطريقة الإسلامية الصحيحة في تلقي العلوم
بما يقوم أودها ويحمي في طلبة العلم الغيرة أن يجعلوا اللغة العربية مجرد
شيء من العلوم العصرية كما هو حال بعض من يزاولون العلم ويتخرجون في
المعاهد الأزهر الشريف فيعرف الناس عنه ويخرج في السنين الطويلة طلبة
درسوا دروسا كثيرة تعلموا في جهاد الحياة