

التي يقوم بها وهو ادراك عقلي لصورة معنوية في الذهن مجردة عن الصفات  
 المشخصة التي تقيدها بموضوع جزئي مفرد ويقال لتلك الصورة فكر وهو  
 صورة حاصلة في الذهن او العقل مطلقة كلية غير مقيدة ولا معينة اذ ليس  
 لها حد سوى الصورة النوعية او الحقيقة التي تشمل افراداً كثيرين ولهذا  
 يقال لهذه الصورة العقلية كلية فالكلّي المستور يختلف كل الاختلاف عن  
 المفرد المحسوس والادراك العقلي او الفكر يختلف كل الاختلاف عن الادراك  
 الحسي فلا بد اذاً ان يختلف المبدأ العقلي عن الحساس  
 (ستأتي البقية)

### الاب لويس شيخو والقمر

اثبت لنا حضرة الاب لويس شيخو في الجزء الاخير من مشرقه المنير  
 ان « القمر كمدٍ » ( بتشديد الدال ) « اي على شكل مُدّ » وبرهانه على  
 ذلك انه رأى هذه اللفظة في نسخة القزويني المطبوعة في لبسك مضبوطة  
 « بتشديد الدال » ( كذا ٠٠٠ ) . ونحن نزيده على ذلك برهاناً آخر وهو  
 ان بعض الذين جاؤا ليلة امس ( ١٣ نوفمبر ) الى ساحة الهرمين هرباً من  
 مذنب فالب اخبروا انهم رأوا ملكاً عظيماً ضخماً الجثة قد ظهر من الافق  
 الغربي ملتخفاً بالغمام فتناول ذلك المدّ بيده وشرع يطوف في نواحي السماء  
 فيكيل به النجوم ويقذفها في عرض الفضاء . . . . .

فبقى على حضرة الاب الفاضل ان يبرهن لنا كيف يحدث كسوف  
 الشمس « عند ابدار القمر » ( كذا ) اي في وقت كون القمر بداراً كما افادنا

ذلك في مشرقه الباهر (ص ٩٩٩) فانا الى ظهور الجزء الاخير منه كنا نظن ان حضرة الاب امام في اللغة فقط فاذا هو من العلماء المتبحرين في الفلك ايضاً والفضل بيد الله يؤتيه من يشاء

## اسئلة واجوبتها

قنا - نرجو الاجابة على هذين السؤالين

- (١) ما معنى « ليت شعري » وكيف تُرَب
- (٢) ما اصل استعمال لفظة « الديوان » من دواوين الحكومة ومن اي تاريخ بدأ استعمال هذه اللفظة وهل تدل على معنى آخر

رياض يوسف حنا

الكاتب بقنا

الجواب - معنى ليت شعري ليتني اشعر وخبر ليت محذوف اغنى عنه مفعول شعري والتقدير ليت شعري حاصل . واما الديوان فهو لفظ اعجمي واصل هذه التسمية ان كسرى نظر يوماً الى كتاب ديوانه وهم يحسبون على انفسهم كأنهم يحادثون فقال « ديوانه » اي مجازين بلغة الفرس فسمي موضعهم بذلك وحذفت الهمزة لكثرة الاستعمال تخفيفاً فقبل ديوان ثم نقل هذا الاسم الى كتاب هذه الاعمال المتضمن للقوانين والحسابات اه . قاله ابن خلدون . قال في لسان العرب واول من دوّن الديوان (اي عند العرب) هو عمر رضي الله عنه وهو فارسيّ معرّب . وفي التاج وقال الماوردي في الاحكام السلطانية ان الديوان موضوع لحفظ ما تعلق بحقوق السلطنة من الاعمال