

الوصل

في لغة عوام العراق

Le dialecte vulgaire de Mésopotamie.

الوصل في كلامهم هو عبارة عن وصل آخر حرف من الكلمة بأول حرف من الكلمة التي تليها . وهو كثير الوقوع في كلام العامة ، وهم اذا وصلوا حرفا بحرف جعلوا الثاني منهما ساكنا . ولا بد ان يكون الاول متحركا وإلا لم يصح الوصل . فان لم يكن متحركا جر كولا بالكسر ثم وصلوا . ولتوضح لك ذلك بأمثلة من كلامهم :

قالوا في اغانيهم « سلم علي من بعيد ، وحواجبه هلال العيد » ففي هذا الكلام وصلوا ياء « علي » بميم « من » والحرف الاول (الياء المثناة) مفتوح والثاني (الميم) ساكن . ثم وصلوا نون « من » بياء « بعيد » وقد حركوا النون بالكسر وسكنوا الياء من « بعيد » وايضا وصلوا الواو العاطفة بالهاء من « حواجبه » والواو مكسورة لان واو العطف يغلب عليها الكسر في كلامهم كما سيأتي . والهاء من « حواجبه » ساكنة . ثم وصلوا الياء من « حواجبه » بالهاء من « هلال » والياء مفتوحة والهاء ساكنة . واما هاء الضمير في « حواجبه » فغير ملفوظ وان كان مكتوبا لانهم يسقطون من اللفظ كل ضمير مفرد غائب كما سيأتي بيانه في محله .

وقالوا في اغانيهم :

« كلهم عكهم سود ومن اين اعرفه حتى السمع بالماي يبجي على ولفه (١) »
ففي هذا الكلام وصلوا واو العطف بميم « من » والواو مكسورة والميم ساكنة ثم وصلوا نون « من » بياء « اين » والنون مفتوحة والياء ساكنة ، وايضا السكاف من « يبجي - يبكي » موصولة بالعين من « على » والسكاف مكسورة والعين ساكنة . واما الياء في آخر يبكي فسقطت من اللفظ لالتقاء الساكنين .

(١) الحيم في (السمع) مثلثة وكذلك في جيم (يبجي) والواف هو الالف بكسر.

(الكاتب)

سكنين بمعنى العشير المأنس . قلبوا الفه واوا .

وقد يتوسط بين الحرفين الموصولين حرف ثالث ، فيسقط من اللفظ لان
اللسان ينتقل من الحرف الذي قبله الى الحرف الذي بعده . وسقوط هذا الحرف
الثالث المتوسط اما لاجل الوصل كما في قوله المذكور آنفا « ومن اين اعرفه »
فان الف اين لما توسطت بين النون والياء الموصولتين سقطت من اللفظ لاجل
الوصل . واما لاجل التقاء الساكنين كما في قوله المتقدم « يجي على ولفه »
فان الياء من « يبكي » لما توسطت بين الكاف والعين الموصولتين سقطت من
اللفظ لانها ساكنة والعين بعدها ساكنة ايضا بسبب الوصل . واما لكونها
ساكنة في كلامهم وان لم يكن هناك وصل كما في قول الشاعر المتقدم « وحواجه
هلال العيد » فان الياء من « حواجه » موصولة بالهاء من « هلال » ولسان
التكلم ينتقل عند النطق من الياء الى الهاء . انضيم الغائب الذي بينهما ساكنين
اللفظ عندهم سواء وصلت الياء بالهاء او لم توصل .

واعلم ان هذا الوصل قد يكون لازما ، كما وقد يكون غير لازم . اما
كونه غير لازم فكما في قوله « سلم علي من بعيد » فلو قال « سلم علي من بعيد »
(اي بكسر ميم من واسكان نونها) بلا وصل لجاز ايضا . واما كونه لازما
ففي واو العطف كالواو الموصولة في الأدلة المتقدمة . فان رساها متحتم
عندهم .

ومما يتحتم فيه الوصل « ما » و « لا » النقيتان اذا دخلتا على الفعل المضارع
من الثلاثي المجرد الاجوف كيقول ويخاف ويبيع او المضارع كيمد ويشد .
او من الثلاثي المزيد الذي هو من باب التفعيل كخوف ويهوج ويقي . او من
الرباعي المجرد كيمكنش ويخرمش ويطيظ وغير ذلك . تهذه الأدلة كلها اذا
دخلت عليها « ما » او « لا » النقيتان . او « لا » الناهية وجب وصل الميم من « ما » او اللام
من « لا » بحرف المضارعة من الأفعال المذكورة اذ لم يكن حرف المضارعة جزءا تقول
(ما يقول) فتصل ميم « ما » بياء « يقول » وتسقط الف « ما » من اللفظ لاجل
التقاء الساكنين وتقول « ما يصلي ولا يصوم » (بلسكان ياء يصلي ويصوم) اي
تصل ميم « ما » بياء « يصلي » ولام « لا » بياء « يصوم » . وتقول « فلان ما
يهب ولا ييب » (بلسكان الياءين) وتقول في الرباعي « اترك البزون لا تخرمشك »

فتصل لام « لا » بتاء « تخومش » . ومن امثالهم « لا يتام ولا يخلي الناس تنام » (بانسكان حرف المضارعة) اما اذا كان حرف المضارعة في هذه الأفعال هو الهمزة فالوصل غير لازم بل غير جائز . وقد جعلنا علامة الوصل هكذا (-) وهي خط صغير يوضع بين الحرفين الموصولين .

تفخيم اللام

ان تفخيم اللام في اللغة الفصحى خاص بلفظة الجلالة ، واما في لغة العامة فانهم يفخمون اللام في كثير من الأسماء والأفعال ولم اجده لتفخيم اللام في كلامهم من ضابط عام تمايز به مواقع التفخيم عن مواقع الترقيق ، سوى اني نظرت في كلامهم فرأيتهم اكثر ما يفخمون اللام في الأسماء التي اجتمعت فيها الحائض واللام فمن ذلك الخل (لما حوض من عصير العنب وغيره) والخلخال والخلان (جمع خليل) والخل (لاخي لام) والحالة والخلال (للقر الذي ليس فيه احد) والنخل والنخلة والخلال (لسر وهو اتمر قبل ارضابه) والحلالة والمخل (لضرب من الكناخ) والحلك (بفتحين للبال من الثياب) والخلكان (جمع الخلق) والنخل والنخلة وخلف (من اعلامهم) والحلك (بكسر اللام اي الخلق او المخلوق) والسخل والسخلة . وقلما يفخمون اللام من الأسماء التي لم تجتمع فيها الحاء واللام ومن ذلك الغلك والظلمة والظلام والكلب (القنب) والكلوب (المقلوب) والكول (مصدر قل والكمل (القمل) والكملة (القملة) والبكال (البقال) وكبل (قبل) والبغل (الحيوان المعهود) والبغلة ؛ وغير ذلك من الأسماء .

اما الأفعال التي يفخمون فيها اللام فكثيرة ايضا ومنا قولهم نخل الطحين بالنخل وينخل الطحين ، وربنا خلكتنا من التراب ، وقلان مات وما خلف شي (بكسر الشين) ، وغلك الباب ، والحاكم ظلم الناس ويظلمهم ، والتايم يتكلب على فراشه ، وهو كل وهي كالت وهم كلوا (وهذه الثلاثة خاصة باهل البادية واما اهل الحضرة فلا يفخمون فيها اللام) ، ونكلنا الطعام ، والتكل ينكل الحطب على رأسه ، الى غير ذلك من الأفعال وانما اكثرنا من الأمثلة لمزيد الايضاح وإلا فالعمدة في تفخيم اللام على السماع .

معروف الرصافي