سعة التأليف

في الاسلام

من مجلة مجمع اللغات دار الكتب الظاهرية بدمشق كتابان عظيمان تعدت مجلداتهما قدرة الباع لطاق التأليف في الاسلام ثم ما ذاك الا لان مؤلفيهما مصروفين الى العلم والعمل يصرفون اليه اوقاتهم في خدمة الامة وهما [illegible] الدمشقي في ترتيب مسند الامام احمد على ابواب الفقه [illegible] عن ابن عروة الحنبلي من اهل القرن التاسع وكتاب [illegible] دمشق [illegible] الحافظ ابي القاسم ابن عساكر من اهل القرن السادس.

هذان السفران الجليلان البالغان على طول نفس احدهما ثلثمائة وثمانين مجلداً وجد من الاول مخطوطات كثيرة ضخمة لاتخلو عن ثلاثين مجلداً مخطوطة وثما وجد منها الجزء الثاني والعشرون بعد المئة بحيث لايبقى ان الكتاب بلغ اقل من مئة وخمسين مجلداً في التفسير والحديث والاصول والفقه الحنبلي وتراجم الحنابلة ومباحث في الفلسفة والكلام والتاريخ والادب فهو دائرة معارف اسلامية حقيقية صنفت بين حواضر الدين كتابات علماء الحنابلة وكبار مجتهدي الامة مثل شيخ الاسلام ابن تيمية وابن قيم الجوزية وابن رجب وغيرهم من الاعلام.

واما تاريخ دمشق فانه الآن نسختان نسخة في عشرين مجلداً ونسخة وقعت في عشرة مجلدات ضخمة وهي تنيف وكان كتب في ثلاثين مجلداً. ولما جرى ذكره بين حافظ [illegible] مصر في عهده ذكي الدين المنذري وطال الحديث في امره واستعظامه قال حافظ مصر: ما الان هذا الرجل الاعزه على وضع هذا التاريخ من يوم عقل على نفسه وانه في احد من ذلك الوقت والان فما اعرف بمصر من يجمع فيه الانسان مثل هذا الكتاب بعد الاشتغال والتأليف. قلت ابن خلكان: والله قال الحق ومن والله عرف حقيقة هذا القول ومتى يتسع الانسان الوقت حتى يجمع مثله وهذا الذي ظهر هو الذي اختاره وما صح له هذا الا بعد مسودات مايكاد يضبط حصرها وله غيره تواليف حسنة

(١) وفيات الاعيان

وبعد فان الخالق تعالى وضع في افراد من كل امة خاصيات وملكات فيا يشاركهم فيها الكثيرون وآلات هيأت يستخدمونها في نفع البشر ونفوساً لا تعرف الملل لتدرك مقاصدها الشريفة . وكلما ارتقت الحضارة في شعب ينبغ فيه رجال يصرفون على الافادة والاستفادة قد اعمارهم ويتمحضون لاحسان الخدمة حتى لا يكادون يرون للسعادة واللذاذ واخير وكل ما تطمح اليه نفوس بني الانسان من المعالي الا فيا هم بسبيله

ومن امم النظر في تراجم نوابغ العلماء ودرس حياتهم حتى دراستها لا يلبث ان يزول عجبه اذا شاهد كيف كانوا يستغرقون في العلم ويتفانون فيما اخذوا به انفسهم فيزهدون في المال والجاه ويقطعون انفسهم عن حب المناصب والمراتب والزخارف والسفاسف

كنا ذات يوم نتذاكر لاحد اصدقائنا من الاطباء الذين صرفوا شطراً من حياتهم في الغرب اتساع التأليف في هذه الامة قديماً فقال لنا ما يلخص عن اكثر المؤلفين في الغرب اليوم من كثرة المصنفات فليس لاكثرهم منه الا النظر القليل يكتفي طم ذكياء المتفرجين بهم حسبان يكونوا علموا انهم ليس لهم علاقة في الموضوع الذي ألفوا فيه حتى اذا اتوا الى آخره يدفعونه الى اصدقائهم فيجيلون فيه انظارهم ويطرحونه فاتحة باسمائهم والصفحة التي من يذكر ان تليده الآن عالم في التأليف وبعضهم يضنون بنشر هذه الاشارة

وما اورده لصاحبنا اطباء كثيرون من الشهرة في الاسلام والقوة التأليف المتعددة الضخمة وعلماء وحدهم في الاكثر بجمعها وتنسيقها وتصنيفها وتبييضها وتبويبها وان مأثرهم كان مردوداً لو لم يرد الى لسان اهل العدل والصدق من المؤرخين وعلماء التراجم وعلمهم قد يكونون من اضدادهم وحاسديهم — عند ذلك اقتنع صاحبنا بصحة رأينا وقال ان حال الافرنج اليوم يخالف حال سلفهم الاقربين مهما بلغ من حبه للحكمة وتفانيه في خدمة المعارف يتطلع له اوقاتاً لراحته وادخال الفرح على نفسه لينشط الى متابعة السير في عمله اما الشرقي فانه يفرط فيما خص له نفسه اما تعب ليس وراءه غاية او راحة ما بعد وراءها وراء

اشتهى اي كتاب من كتب التراجم والاشيا تراجم اهل القرون الستة الاولى الاسلام تسقط على مبلغ عناية رجال التأليف وتوفرهم على العلم وقد يظن ان معظمها خلفه من كتبهم هو

دون محض ولا أوضح في العلوم الشيء ، ولكن هذا الذي لا ينبغي أن يحقق شيئاً لأن جمهور المؤلفين المجيدين لم يكونوا يمكنون من علوم الدين بالمكان بعلوم الدنيا بل لعلهم كانوا يمتنعون من الخوض بالسوء بالبالة في الدارين وما يقع في هذه الأولى كفيل حاضراً بالعلم في الأخرى

هذا أبو محمد بن حزم الظاهري في أهل الأندلس بالمحل الذي عرفناه الناس والتفاضل وهو مدون في الطبقة الأولى بين فقهاء الدين ومع هذا فهذه تآليفه حافلة بما تعرض من علوم الدنيا فقد ذكر في واحد من كتبه الأندلس ، أن تصانيفه في الفقه والحديث والأصول والجدل والملل ونحل وغير ذلك من التاريخ والنسب وكتب الأدب والرد على الطاعنين فيه من أهل الشغل على قريب من ثلاثين ألف ورقة . وهذا أبو بكر الأبهري كان في مدة الإسلام قبله الإلاي جعفر محمد بن جرير الطبري فإنه أكثر أهل الإسلام تصانيفاً فقد ذكر أبو محمد عبد الله بن محمد بن جعفر الفرغاني في كتاب الفهرست وهو الذي وصل به تاريخ أبي جعفر الطبري الكبير ان أبا بكر الأبهري جعفر خصوصاً أيام حياته بعد بلغ الطبري ان تواليفه ستة وثلاثين ألف ورقة وان بعض أصحابه قسموا على أوراق مصنفاته فصار لكل يوم أربع عشرة ورقة وان جملة الباقي الفقه الكبير والتاريخ الذي هو أصح التواريخ وأتقنها وكتاب اختلاف العلماء وكتاب بسيط في الفقه وقال لتلامذته هل لكم أن نختصر كتابنا في التاريخ فإنا قد بلغنا ثلاثين ألف ورقة فتختصره إلى ثلاث فأبوا عليه لما رأوا من كثرة إيراده على الاختصار حتى أملاه عليهم نحواً من ثلاثة آلاف ورقة فكان أبو بكر الأبهري أحد عشر تلميذاً فمن أملى عليهم الأبهري هو يجلس قبل ويقول مات القلم لأن تلاميذه لم يبالغوا عليه بل جعل يأخذ في ثلاثين ألف ورقة فإذا كان يقول لهم في هذا الوقت وقد أحاط علوم الدين وعلوم الدنيا بحسب يومه

وقد حررت في أحوال التأليف والاكثار منه مشهور كان من تقدمه ومن تأخر عنه من المصنفين مثل ابن تيمية من أهل القرن الثامن فقد قال فيه الحافظ الذهبي له من التصانيف والتواليف والفتاوى والأجوبة والرسائل والتعليق والإيضاح ما لا يضبط ولا يعد أحداً من المتقدمين ولا من المتأخرين جمع مثل ما جمع ولا صنف نحو ما صنف ولا قريباً من ذلك مع أن تصانيفه كان يكتبها من حفظه وكتب كثيرة

(١) المعجب ٢١ فوات الوفيات

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

(١) [illegible]

والبيروني احد كبار فلاسفة العرب يعنى في رأيه ان يبدأ وان يعيد والله وان يعيد والله الكندي فيلسوف العرب [illegible] في علم الحساب والفلسفة والموسيقى والحساب والاكليل والموسيقى والجبر والمقابلة والعدد الجامعة ان الكندي في ست صفحات ومثله ابو بكر بن زكريا الرازي صاحب المقالات الجامعة في الطب والعلوم العقلية والتاريخ وهو اول فيلسوف العرب الاول الطبيعيين بالفلسفة واول مائتي يعدون من تأليف العرب كتبه ابو بكر ابن ابي اصيبعة في مجموع عدداتها واثر الكندي في [illegible] ومن المكثرين من التأليف في هذا الفلسفة الاسلامية جابر بن حيان الحكيم والثابت بن قرة وحنين بن اسحق المكنى وقد عدا ابن ابي اصيبعة لتأليف اكثر من خمس صفحات وكل منهم [illegible] حتى والثابت والسنة الثانية والعشرين من الهجرة الى المدينة

ومن المكثرين من التأليف المؤرخين منهم حمزة الاصفهاني والمؤرخ ومحمد بن يحيى الخاطبي وجار الله الزمخشري وعدد الاخيران من ثقة المؤرخين قبل سبعة الاول ان تأليف ابو الفتح وفي الثاني انه يكتفي بها في التفسير والحديث والعلم واللغة وعلم البيان والادب ومن المكثرين المؤرخين من ثقة المؤرخين الذين عدوا قبل ان تأليفه التي وصلت الى كل من ابن خلكان وابن ابي اصيبعة ومن ثقة المؤرخين المكثرين من جاوزت مؤلفاتهم المائتين والخمسين المؤرخ

ومن الوقائع الاول المكثرين من التأليف علماء الكلام العالم بالتفسير والحديث والفقه والتاريخ والادب والمؤرخ المؤرخ [illegible] ذكر كتبه ابن النديم في نحو الاربع صفحات وابو زيد بن ثابت وحسين وعبيد الثاني المؤرخ [illegible] في نحو اربع صفحات وعبيد الله بن احمد الكاتب الاديب ان ابن ابي اصيبعة ابن الاثير الاديب ومن اعلام واحصاء المكثرين من التأليف محمد بن ادريس الشافعي ومؤلفاته ان صنف الامصار وابو العباس بن سريج الفقيه والاديب من ائمة الشافعية كانت تصانيفه تحمل على اربعة وسبعين وقول ان الحافظ ابي بكر ان السبق يتبع الحق حرا والثاني ابو بكر ابن الخطيب ذكر في تاريخ بغداد المؤرخ سنة ٤٦٣ هـ قريب من ثمانية بعشر وسبق من كتب الاصول والفقه والحديث والادب والتاريخ [illegible] ومن المكثرين من صنف التصانيف الكثيرة والمتنوعة خمسة وخمسون تصنيفا

(١) الفهرست

[illegible] من [illegible] والوعظ [illegible]
[illegible] الى [illegible] ان من الكتب
[illegible] محمد بن
[illegible] نصر [illegible] تذكرة [illegible]
[illegible] لا موجودة [illegible]
[illegible] وحسين جزءاً
[illegible] الاصولي الاديب النحوي الواعظ قرأ
[illegible] علم الكلام وهو اصول
[illegible] في كلام الله عزوجل
[illegible] احتمل به
[illegible] صاحب [illegible] المشهورة
في [illegible] وكفر
[illegible] مع [illegible]

[illegible] ذكر في اجازة
[illegible] حق [illegible]
[illegible] عن [illegible] ان
[illegible] بعضهم مالا
[illegible]

[illegible] والمطريات
[illegible] والموضوعات [illegible]
[illegible] في [illegible] وغير ذلك
[illegible] الحكم [illegible] يسمى المرمة
[illegible] من [illegible] الادبية والاخلاقية
[illegible]

[illegible] المعري ولهذا
[illegible] حرف في

(١) [illegible] (٢) [illegible] (٣) الاحاطة [illegible] وفيات الاعيان

الادب قال ابن خلكان : وحكى لي من وقف على المجلد الاول بعد الثانة من كتاب المعمرة والورد وقال لا اعرف ما كان يحويه هذا المجلد ... الكثير من المباحث الفاضل قال ابن خلكان : اخبرني احد الفضلاء الثقات المطلعين على حقيقة الامور ان مجموعات رسائله في المجلدات والدفاتر في الاوراق اذا جمعت ما تقصر عن مائة مجلد وكان المطاب المشهور بكر محمد بن عبد الله بن سيد المدعو بالافليلي ادبياً جليلاً ومن تآليفه "الكتاب المقتبس" الذي ذكرته في خمسين مجلداً . وكتاب عبد اللطيف البغدادي الفيلسوف نحو مئة وخمسين كراساً وذلك في سياحاته له في بلاد دامت نحو اربعين سنة سافرها بين العراق والشام ومصر والروم .

ومن المكثرين من التأليف والمؤمنين فيه احمد بن ابان بن السيد القرطبي الاندلسي يعرف بصاحب الشرطة وهو مصنف كتاب العذاري الذي نحو مئة مجلد مرتب على الاجناس بدأ بالعلل وختم بالمرأة وله في العربية مائة كتاب نحوي . وبمثله ابن سيدة النحوي صاحب المخصص والمحكم وغيرهما وهو من المكثرين من التأليف والحفظ ومن المكثرين ابو اسحق ابراهيم بن الامام الطاوسي له نحو خمسين تأليفاً . وثلاث تآليف محمد ابي طالب الزعني المتوفى سنة ٣٢٩ هـ — ٩٤١ م تأليفاً واربع عيسى بن عمر النحوي بيفاً وسبعين مصنفاً في النحو قال سيبويه جمعنا بعض اهل البصرة واثنى عليها اذا ذهبت ولم يبق في الوجود سوى كتابين فانا نختار اهل العلم والحكماء الكتب مثل هذه الكتب المذكورة الايدي بالسبق والاخذ .

ومن المكثرين من التأليف عالم الاندلس عبد الملك بن حبيب السلمي المتوفى سنة ٢٣٨ قال المقري [1] رأيت في بعض التواريخ ان تواليفه بلغت الفاً ومن اشهرها كتاب الواضحة في مذهب مالك . ولابي عمرو الداني القرطبي من تلك التواليف مئة وعشرون مصنفاً وكان يقول ما رأيت شيئاً قط الا كتبته ولا كتبته الا حفظته ولا حفظته نسيته وآخر من له التآليف الكثيرة من ائمة الاندلس ابو الحسن القنطري المتوفى سنة ٤٩٠ واكثر تصانيفه في الحساب والفرائض

ومن عرفوا بسعة التأليف احمد بن ابي عبد الله في مذهب الامامية فان له كتبه بلغ مائة تصنيف عددها بالوقوف في معجم الادباء . ومن فقهاء الامامية ابو العباس البغدادي ذكر ابن النديم لهم كتبه في نحو ثلاثين .

(١) نفح الطيب لمحمد الدين (٢) نفح الطيب

[illegible] عشرة [illegible]
[illegible] في [illegible]
[illegible] كتاب [illegible]
[illegible] مطول ومتوسط ومختصر وحواشي
[illegible] والأصول
[illegible] والنحو والتصريف والمعاني والبيان والبديع [illegible] والهيئة والحكمة
[illegible] وصناعة الخط
[illegible] لا يعرف [illegible]
[illegible]

[illegible] القرن [illegible]
[illegible] القرن [illegible]
[illegible] والجلال السيوطي
[illegible]
[illegible]

[illegible] كتاب في [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] في الصنعة
[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] في
الأقطار العربية [illegible]
[illegible]

(١) بغية الوعاة للسيوطي (٢) [illegible]