

## مخطوطات ومطبوعات

أهيات مخطوطات

أحد أجدادنا بين ثلاثة الكتب العارفين في البلاد العربية مثل الشيخ طاهر الجزائري في دمشق ومحمود سكري المهندس الأتومي في بغداد وأحمد بك ركي في القاهرة فهم يتوسلون إلى نشر كتب السلف بكل ما لديهم من ذرائع ليتموها بها اتفاق البلاد ويحويها موات المصوح والأفراد . وطريقة العام المصرية في الدعوة غريبة لأنه مناجاة باللغة أو بالخط الأرمينية فقد استشر الأمام تفريراً طه مبالغة والتركة تنظيم حرائر كتكتب العامة في الاستانة . وأغرب الطرق إلى الانتفاع بها واليوم شر كرامة الأخرسية فقط ذكر فيها الأميل التي يجب الاعتماد عليها في مصر لاجتماع الآداب العربية فيها مقال من القاهرة مندسبة المأمون استأثرت الأثر اللغوي الذي كان أبعاد وقرطية فازهرت فيها المطبعة الإسلامية ولدت الأفاق آثارها أصبحت مساعي العلماء المصريين إلى آخر عهد السلطنة المملوكية والنموت والحلم ثمرات حبية وكان لم من تشيخ المملوك والأفراد التي شيقوا بالآداب والعلوم بادغام إلى تأليف مجلد من المخطوطات النادرة والآثار القيمة وكان ليوم الأقبليان طيارس وجزائري كتب معك المكاتب التي جعلت خاصة لحفظ المخطوطات

وإن الأعمال الباهرة التي قامت في ذلك العهد لتفعل عليها كتب البوري وإن فضل الله العمري وإن شامة والتريزي والثلثندي والسيوطي ثم ابن عباس والحلواني من المتأخرين وإن الخاص السليبة التي تولى معلم هو لا أمرها قد كان لم منها اعلم مساعد على الخاس لتواد الطلبة لم من سجلات الدولة وأخرم على بالسما مبارك صاحب الخطط الجديدة التوفيقية ولكن ما جمع في مصر من مصنفات السلف في خمسة أوسنة فزون بعد تزيق شد جدم وانتقل إلى مكاتب مختلفة ولا سيما إلى الاستانة عقب إن فتح السلطان منهم المقتدر مصر وحمل السهم الآخر إلى مكتبة باريس ولا سيما منذ عهد حقا بدمبرت في مصر ومكاتب برلين وبيدن وشدن واكسفورد وزومبة وينا وغيرها جمعها تلك الحكومات لتربة الثيرة التي الآداب وأخذ حثوها بعشرين اليانما المئين حد الآخر ما يطعمونه الحدود طبع وبيدوت الأيدامناج منة الأقتالات الباسية ويجعل ومن الأجيال الماعية وقد جمعت فضل الخديوي استعجيل والمارة على مترك بالاساقيا

تلك التكوين وأسس لها المكتبة الخديوية بدمشق سنة ١٢٧٠م حتى في مصر بين ان يستعيدوا  
 خالف مكتبته العلمية في العالم الاسلامي وبعد ان اكتمل في ما ابرزه المطبعة الادبية من  
 مصنفات علماء العرب مثل كتاب الاغني والامثلة ليدون تاريخ ان يخلدون وصحاح الجوهري  
 وقام من العجز والادنى وغيره من المصنفات التي لها شأن حتى عهد محمد الشرفيات من  
 الاخير كان الطائر الحكيم في مصر في عهد الخديوي في عباس الثاني الى احيانا ما يخلو  
 لنا السلف الصالح واورد ما يفي الى جمعة من مكاتب موهبة بواسطة التصوير الشخصي  
 من الكتب الموهبة او ما استسخه ابو عريان مكتبة ككتشف « نهاية الارب في نبوت  
 الادب لشهاب الدين احمد بن عبد الكريم البويري » ( وثوبية قرينة بالقرية من بني  
 عويث في عهد ناصر ابو وهو كتاب دائرة « ما رتب في العلوم الشرعية التي عرفت في  
 عصره نسبة الى خمسة اقسام وهي الدنيا والارض والسموات والانس والحيوان ودالم النبات  
 ) وفيه تلمذة في الفقه والتاريخ وهو في ٣١ مجلد انتهى في سنة وفاة المؤلف سنة  
 ١٣٣٣ هجرية

ونكلم بالمشاهير بيانه على هذا السفر المنع وبالله من المصنف في جمع اجزائه انظر في  
 ذكر دائرة معارف اعزى ما لها مشاهير الدين الى العباس احمد ابن فضل الله العمري  
 وانه كتابه « مسالك الاصلاني في ملك الامصار » وهو في ٣٣ مجلد انتهى في سنة  
 الارض والانس وهو دائرة معارف طبيعة حترافه مع السجلات وتاريخ الجدة وادوية  
 وسياحية وبعث المؤلف دمشق وكان معاصراً له في ذلك

والكتاب الثالث الذي له اليد الاضداد « جوامع العلوم الى عين الخليفة الورداني  
 البجلي » من اهل القرن الثالث وهو مثل دائرة معارف أيضاً - والكتاب الرابع « الحسن  
 « دور التلمذة لانه بكر من عبد الله بن الرشيد الورداني هو « كتب القدر وجامع العبد »  
 المؤلف نفسه وهو تاريخ مع فيه امور بالشمس والمعلم عن دولة المأميين والابويين  
 والفاطمية وحياة المصريين وعلامات التنوير واخلاقهم وفتاوتهم واسماهم ووسب اولاد  
 الخلافة العباسية وفيه ترجمة مطولة لسلطان الناصر علاء الدين صاحب الشهرة الشهيرة في  
 مصر والهند وامسح خلاطين اللبثك وسامي الآداب والمعارف في عصره

والكتاب الخامس « سيرة المصلحون جميع الامم عرفتاه » والكتاب السابع كتاب  
 « تجارب الامم وتعالف القوم في واقع العزب والمصير لان مسكو » وهو من دورتي  
 الاعلام التي قالها في التاريخ « كتبه على لسانها اليوم أسرة حب الانكسار يعرفه

الامير كايتفي الاطالي في رومية والكتاب الثامن « ذيل تجارب الامم لوزير ابي نضاح »  
 و « لطائف المعارف للشيخ ابي اري » وهو في الادب والتاريخ والسياسة والجغرافية والاحصاء  
 و « حجرة السب الشريف النبوي للشيخ الشريف السلطان ابي النصر فاضل القوي »  
 وكتاب « صور الافعال الاسلامية لابي زيد احمد بن سهل البلخي » وهو في الجغرافيا  
 وفيه ٢٢ مصورا وبالباقي اول جغرافي في الاسلام استعمل رسم الارض وكتاب « تاريخ  
 الامير يشك الطاهري » وهو رسالة فيها وصف سورية وارمينية وفارس في القرن  
 التاسع الهجرية . ومن الكتب التي لفت اليها الاضطر كتاب « الادب الصغير والادب  
 الكبير لابن المنقي » وقد كتب لنا يقول فيها ان النسختين اللتين نقلت بهما من كتابي  
 الادب الكبير والادب الصغير لابن المنقي مما اجمل واصح بكثير من اللتين اعتمدنا نحن  
 واعتمد عليهما الايرشكيك ارسلان في الطبع وان الذي سميته بالهجرة الثانية اعلم في الادب  
 الكبير عينه ونسخة زكي هي بالشكل الكامل وسما كتاب « ترجمة البقية من كتاب  
 يسطوس » احد المصنفين اليونان الماروف عند الافرنج محمد بيك وهو الذي علوم النصرانية  
 في القرن الثالث للميلاد واراد ان تبقى يونان على وثنياتها والكتاب الخامس عشر رسالة  
 في تاريخ الفناء وعدم حرمة الخمر المعتندين في بلاد العرب ومولاه من اهل القرن الثاني  
 والكتاب السادس عشر كتاب « العز والضعف للجاهدين بالآلات الحرب والمسدافع »  
 وهو كتاب مهم عن اللغة الاسانية الاسلامية ( الجليادو ) بقلم قاضي فاس سنة  
 ١٠٥٠ هـ قال فيه ان البارود اخترعه رابع الماني

هذه هي الكتب التي لفت اليها صاحب اللائحة انظار العالم العربي والغربي معا وهو  
 يرى ان يرد على طبع دائرتي معارف التوريري المصري والعربي الدمشقي ليكون لمصر مجد  
 خالد كالاهرام على الضواوم وفقه الله وسائر العالمين لخدمة العلم  
 فلسفة الاسلام

نشر الميجور ليونارد الانكليزي كتابا في الاسلام وسيرة صاحب الشريعة ( عليه  
 الصلاة والسلام ) على وجه يرفع الغشاء عنها ويزيل الشبه الشائعة في الغرب اليوم عن  
 حقيقة هذا الدين وقد قدم له السيد امير علي العالم الهندي المشهور مقدمة بالانكليزية  
 واثق على علمه وحبه للعق والكتاب يطلب من مكتبة بوزان في بغداد .

الصحاح الكافية لمن يتولى معاوية

كتاب في ٢٢٤ صفحة في المجال معاوية بن ابي سفيان رأس خلفاء بني امية ومسا

عامل به آل البيت وكيف نام إلى الامام الحق وثنى من تاريخ ذلك المحور تأليف السيد محمد بن عقيل العموي الحسيني من حارير الكتاتين والعلمين  
بيادى القلعة القديمة

في مجموعة فيها كتاب «أوسن» ان يقدم قبل تمام قلعة ارمطو لاني نصر الساراي  
وكتاب عيون المائل في التلحق ومبادئ الفلسفة له ايضا عبت «صحيحها» وشرهما  
المكتبة السلطانية نصر لوانسبها محب اللحن اذ في الخطيب وعهد الفتح الهندي التشلان .  
وقد جعلت له مقدمة في ترجمة المرابي مطولة وظلت عليه حواشي مفيدة

سمير التياي

طُبعت المكتبة الرافعية في طرابلس الشام الجزء الاول من هذا الكتاب تأليف محمد  
امين الهندي صوفي السكري وهو في صغراية المحكمة العثمانية وثنى من تاريخها وهو في  
١٩٥٠ صفحة وعسى ان يزيد المؤلف كتابه تدقيقاً في اللغة القادمة لان فيه بعض  
أقوالهم لا يصح ان تولى فيه

العضن الرطيب في فن الخطيب

هو مختصر في تعليم الخطابة للشيخ سعيد الشرتوني من مصنفه ابنك والروية وفيه  
كثير من القواعد ومن اشبه

مطالع الاشياء في منابع الكتاب والشعر

هو مؤخر ايضا للشيخ سعيد الشرتوني اتقى فيه زيادة علوم العالي والياف والديع  
والعروض عبارات وحيدة قال الناظرين فيه «نزين لما انشاء سرور الشعر على مباحث  
هذا الكتاب ان المؤلف اذا استشهد شعر غيره لقاله لوفقرة من الزامير بين  
عدد الصحيفه التي وزدت بها الا الايات القرآنية الشريفة فانه اذا استشهد بها لا يعزها  
بل يشتمها كالمثال المشترك من عنده لو كان كلام المعتاد فياجبنا لو ارجع الآيات  
كما يرجع غيرها»

الارض في السجاء

في فضائل اديبة شلاقية تاريخية واحاديث حكمية تأليف امين الهندي طاهر حيرائه  
من الشعراء والكتاتب جمع فيها تحفة في العندية والنتائج العقلية والمواد الزراعية تلي  
نقط جديد ولم ياتزم فيها الروي في كل شرط وسماه الارض سيف السماء اي «اينال» به  
الاسان رعد العيش وحلاوة الامن وهو مشكول بشكل الكمن يسهل على كل متناول

وعدد صفحات هذا الجزء ١٤٣ من تاريخ المطبعة الأدبية في بيروت وطلب من مؤلفه في دمشق .

دروس الحياة الانسانية في مدرسة الله النهائية

هو كتاب في ١٥٢ من تأليف أمين اندي شاعر خيرائه للشارع اليه جعل شعاره ان المروءات المحدودة تنطق لسان صحتها عن علم حكمة الياري - القمر المحدود وفيها مباحث ادبية واجتماعية جعل الدين ولا سيما آيات الكتاب المقدس دعائمها الكبرى وذلك ليضع به طلاب المدارس المسيحية وهو مشكول ايضا سهل العبارة حسن الاسلوب والتدريج .

تاريخ ابي الحسن

بدأت بجماعة كليفورنيا في اميركا بشركت في اللغات السامية فوات ان تستفيع منها انشر الجزء الثاني من كتاب الهجوم الزاهرة في موك مصر والناصرة لابي الحسن ابن تغري بردي وهو في ست مجلدات كان نشر الجزء الاول منه في لندن . وهذا التاريخ يبدأ من الفتح الاسلامي وينتهي سنة ٨٧٢ للهجرة . وفي هذا الجزء كلام على حليفتين من خلفاء المسلمين العرب والناصر والحكم .

حصارة بابل

نشر المسيو مارتن ٣٤٨ رسالة باللغة النابلية وحدث في ابي حبة على خمسين كيلومترا من مدينة بابل وبينها اشارات الى نزوة تحت الميلاد وانحاضها ومجتمعها المدني والديني وادخالها التجارية والحقوقية وذلك مدة خمسين سنة من سقوط بابل الى اوائل قيام دارا ملك الفرس .

ابن الطفيل

نشر المسيو ليون غوثيه الامريكية كتاب ابي بكر ابن الطفيل احد فلاسفة الاندلس فيه ذكر حياته واعماله وشار الى رساله حي بن يقطان في الحكمة الشرقية .

ابن رشد

نشر المستشرق الهماليه كتابا في ابن رشد الفيلسوف الاسلامي بعدة نسخ لما كتبه الفيلسوف رمان عنه وناقض في الكلام على كتاب فصل المقال في تقرير ما بين الشريعة والحكمة من الاتصال .