اللاما وعابدوه

عرف المتعلمون من مواطنينا كثيراً عن غرائب ديانات البشر وعقائدهم ومعبوداتهم القديمة والحديثة ولكن نظن انه لم يخطر لعاقل منهم ببال انه يوجد حتى اليوم امم على طريقة في التخلق وهي تعبد الملايين تعبداً حياً مثلهم وتقدم له من انواع التكرمة والتجليل والاعظام مالا يليق تقديمه الا لاله الحي الازلي القيوم فان اللاما وعابدوه ما اللاما ان هو الا بشر كسائر الناس يأكل ويشرب ويضحك ويبكي ويغضب ويصيب ومع ذلك فالملايين من السيليين والهنود والمغول يؤلهونه ويبذلون له من ضروب العبادات ما يتضمى بالحيرة والاستغراب والذهول هذا ولما كان الموضوع غريباً جداً وقد لا يجد من القارئة لمحة في تاريخ واحوال وشؤون الامم وما انطوت عليه من الشذوذ والمدهشات رأينا ان نطرقه بهذه المقالة آخذة بناصيتي الايجاز والوضوح حتى يسهل

ان الصين اللاماوي قد جاء من تبته زحلوقة ثلاثة آلاف ميل وهو زاحف سائد منتشر في مساحة من القطر الارب من سعته الف ميل امتداداً من بحيرة « الاندوس » الى حدود الصين ومن تخوم الهند الى قفر « كوبي » وتسمى هذه المملكة « تبت » وعدد سكانها يتجاوز الستة ملايين وفي مجاورة جبال حمالايا وترتفع عن سطح البحر نحو عشرة آلاف قدم بيد ان هذا الدين لم يحصر في تلك المملكة فقط بل انتشر « اليوم ايضاً منذ عصور متطاولة الى قبائل وقبائل كثيرة من امة التتر القيوة بين ضفاف نهر « الولغا » و « كوريا » مجاور نحو الصين والى كثير من حزائر الهند وتاطفات الصين حتى بلول الياحنون ان الصين يدينون بهذا الدين لا ينقصون عن مئة مليون كلهم ممن لهم القدم راسخة في المدنية الشرقية وعراقة تامة في الحضارة بين اصحاب الالوان الاصفر والقراسيين من شعوب آسيا الكبرى

ومقر عرش هذا المعبود « اصنعر الله » الاهو قصر يسمى « البوتالا » في ذروة جبل تل مقرة من ساحل « بارالبوتر » بينه وبين « لاصا » عاصمة البلاد سبعة اميال وفي حضيض ذلك الجبل يقيم نحو عشرين الفاً من الكهنة الملازمين رتبهم الدينية بحسب مقاديرهم وقربها من عرش « اللاما » معبودهم الاكبر

ولم يعتقدون انه ازلي لا يموت محيط بكل الامور جامع لانواع الفضائل ويسمونه

« باب السماوات » وهو لا يرى الا في مكان سري في قصره يخلى فيه الاربعاء بين ثلاث من الصباح للصحبة وهذه من الحلي وانواع الحواجز النفيسة ما يعصر عنه وصف فيتقاطرون الى زيارته من كل صوب وأوب وحدب في موسم معلوم وقليل منهم من يفوز بالدخول عند فتح الباب ومن المحبين بالدخول شرف القبول الى ملفسه ان يبادروا تقبيله الى الارض ركعاً سجوداً وهم يبدون عنه مرى انظر اجلالاً له وتكريماً ولا يخص بهذه الحفة السنية الا الذي يعطاه الامراء واعلاء القبائل ورؤساء من بعد من طرف علي دولة ان يخطبوه او يبعثوا له رسل تهنئة

وهذه الزيارة تكلف عندهم نفقة كل ما يتحرجون ويحترجونه من الاثاث والكلاء بدى الحيرة من المحبين انهم يخطفون من رسيمه ما يذرونه سبة اوعية صغيرة وعينة ثم يعلقونه كتمائم واحراز في اعناقهم واعضادهم يستشفون بها من الامراض ويدفعون بها كيد الانسان وعين الشياطين وهم يتدرون تلك الخطار الزجة بالرغم مؤلفة من المال ومن حسن الحظ ان مثقال ذلك المال يؤخذ بمعدل معادلة الدارين وجمع بين الحسنيين وقد يتعدون الى مطاعيهم وهي بعض فائلة من مؤزره الثاني ولكن هيهات ان ينال ذلك منهم الا لكل رفيع القدر بعد الملكة واسع العطاء قمن خدمه الحظ وعاونه التوفيق تحيت يتيسر له ان يجمع بين « القوزين » فما قوزين الاقطار الاعلاء اجد من الاسكندر في عصره او قرطبون في مصره فيالله ما تحط اليه مدارك البشر

وللاما صاحب ميلي فضلاً عن سلطانه الديني ومع ان بلاده تحسب منذ القدم بضاعة للاجانب بالصيدية وقوريا بعض الجزية فهو يدير حكومة الاوسط استقلالاً بواسطة عمال يعينهم « خلفات » ودائر مدائع وله في « باكين » وتجرهامن العواصم في الشرق الاقصى مقام الوزير بالبلاط الصيني ذي الطنطنة والاحترام كمحمود ولاعزه الاكثرين الذين يحترمهم اللاما وبين الصغار منفذ سلطته واحي نكاية بين بلدة الناس وخادمهم يجبرون اربعاً بالمعين القدير من جميع الاموال والنفوس وقيمة والدية الشرعية وفيها يلزم « اللاما الصغير » وجمع كوتير لاصدي الاخلاق فيما بين السجة مختلفين في اللغة البوذية يحترمهم الناس اعظم احترام وهم جميعاً من الدرجة الطائفة ما عدا رهم في النظام الاداري بين مختلف تلك الاصقاع وموضعها

وعندهم ان « اللاما » حي ابدي اذا كان في جسم ميت آخر من انسان لموت تغادر روحه ذلك المنزل المتهدم القديم لتحل في مسكن اقوى وابقى فتنتقل تلك الروح الى جسد

طفل له عندهم علامات وفروق خاصة كالعجل « آبيس » عند قدماء المصريين فيبحثون عنها بواسطة اللامويين الدهار حتى اذا تحققوا وجودها في اي طفل كان قالوا — هذا هو اللاما — فاتخذوه خلفاً لسلف قبله واقاموا عنه نواباً منهم حتى يبلغ اشده وعلى هذا لايكون ذلك في زعمهم موتاً طبيعياً بل هو من قبيل الانتقال العادي من موئل الى آخر

وهم يؤمنون بالله واحد يثلثون اقانيمه كما يثلث الهنود « برهما » ويزعمون انه ظهر اول مرة (سنة ١٠٢٦ قبل الميلاد) وكان يعيش في بلاد الهند وهو متجسد يموت في الظاهر ولكنه في الحقيقة ينتقل كما ذكرنا من مسكن الى آخر مع انه ازلي حي سرمدي لايموت ويريدون به نفس اللاما العظيم الذي يسميه الصينيون « عوتو » اي الاله الحي

ثم هم يؤمنون بخلود النفس والثواب والعقاب ولهم صلوات واصوام وذبائح وقرابين وكهانة ذات فروض ونذور ومناسك وصوامع واديار وعدد كهنتهم يتجاوز الثلاثين الفاً وكلهم يلبس البسة خاصة ذات مناطق صفراء وقبعات تختلف اشكالها واوضاعها باختلاف رتبهم الجبلية ولهؤلاء الكهنة مدارس فلتهم فروض الدين ونواميسه وتعاليمه وشيئاً من الطب وعلم الهيئة وضروباً من الشعوذة والتدجيل يخرقون بها على العامة المخدوعة باساليبهم السحرية غير ان دهاء الانكليز الذين يستسهل امرهم بعض متهوسي الكتبة ذوي الاماني والاحلام لم يدع هذه الزمرة المضللة والهها الدجال يتمتعون بما توارثوه عن آبائهم منذ آلاف اعوام من المجد السامي والمكانة العظيمة بل مابرحوا منذ بعض قرن قائماً يبثون دعاتهم ورسلهم وينصبون شباكهم واحابيلهم بين اللامويين متذرعين بكل وسيلة من وسائلهم النمالة لبسط نفوذهم وتمتين دعائمهم في تلك الاقطار حتى الجأوا اللاما واتباعه بعد حملات سالت فيها الدماء سيل الماء الى موالاتهم والدخول في حمايتهم وتحت سيطرتهم الى غير ذلك مما كشف القناع عن بصائر الصينيين وامات شتهم وصدق يقينهم بذلك المعبود الكاذب فنهضوا عليه نهضة رجل واحد واعلنوه عن مقدسه قضى هارباً صاغراً مدحوراً لايلوي على شيء يلتمس من موالية الانكليز حماية روحه وماله الى غير ما هنالك مما ناءت بنبائه صحف الاخبار وجاء منطبقاً على ما يريد الانكليز خلافاً لما يتوهمه البعض ممن ينظرون الى المرامي السياسية بعين الاهوال فسبحان مصرف الامور بحكمته ومقلب الاحوال بقدرته ان له لآيات تترى تبدو من خلال تعاقب الليل والنهار

ومن غرائب هذه البلاد ان الوادي يبتدئ بالارتفاع التدريجي عن سطح البحر بحيث لا يعثر بجبال انما هو بارتفاع تلال لا مطر فيه غالباً حتى ان الناس لا يرونه في تلك الاصقاع والحشب هناك لا يبلى بل يصير صلباً حتى يضاع الدوان ويبقى مع الدهر كذلك الحجر اذا نحت منه انواع يحف حتى يمكن سحقه بسهولة فيصير ناعماً كالكحل وهكذا يفعلون

ومع هذا لا يندر فيها شجر بري قط تجد في اوديتها المحجوبة عن الزارع والاعاصير اشجاراً مثمرة كثيرة كالتفاح والتين والكرم والرمان والمشمش وهناك يزرع الارز والحنطة والشعير وما يأتلف من انواع الحبوب فتكون غلته جيدة مخلاف غلاتها المرتفعة المعرضة للرياح فانها لا تصلح للزراعة الا شذوذاً

وفي غير معادنها الثمينة فان الذهب والفضة والحجارة الكريمة كالزمرد والماس توجد هناك بكثرة كما يوجد ايضاً الرصاص والزئبق والحديد واليورق والملح

واهلها على غرابة دينهم وخشونة شعائره لينو العريكة دمثو الخلق خفيفو الروح اولو شجاعة وكرم وامانة ومروءة يتزعون الى الحرية والاستقلالة والصدق في معاشراتهم ومعاملاتهم وهم كاهالي فنيقية الاقدمين اشد انواع البشر تعلقاً بالتجارة على اختلاف مذاهبها واكثرهم زاهد في الزراعة لغير اراضيهم وحقولهم ولكنهم يشتغلون باستخراج المناجم والتعدين وهم حذق عجيب بتثقيف الحجارة الكريمة واصلاحها واظهار رونقها ومائها

ولغتهم وان كانت من ذوات المقطع الواحد الا انها واسعة يعبر بها عن المعاني الفلسفية والدينية مهما كانت دقيقة غامضة بسهولة وجلاء وهم يكتبون بها من الشمال الى اليمين كما يكتب الانود بالغة السالسكريتية ومكتبتهم غنية في آدابها واكثرها التليد وتراجم وشروح مستمدة من كتب البوذيين المقدسة

ويذهب اكثر علماء (البيولوجيا) ان اصل هذه الامة مغولي وبتزيج بين ظهرانيها قليل من السلفيين وعظمهم من اهالي كشمير ويوجد هناك ايضاً بضعة آلاف من الكاثوليك

ويكثر عند اللاموريين تزويج جملة رجال بامرأة واحدة كاهالي جزيرة سيلان وفي عادة مستفيضة في كل امة اولاد محل لبلوغها ويكبر رجلها

والمؤلفات الكتبة والمؤرخون كثيراً في امم هذه المملكة فمنهم من يدعوها (ثيبة) ومنهم من يسميها (تيبت) ومنهم من قال انها (تنت) وقد خصها ياقوت

الحلوي بالام الشدة اما الاوربيون فيرسمونها هكذا (Thibet) واول سائح استكشف تلك البلاد هو (توماس مانتي) وذلك سنة ١٨١٢ للميلاد ثم وليم الس (هوك) سنة ١٨٤٥ و١٨٤٦ وانما اسفر واوفاها بتجاوز القسم العربي منها ولكن دعاة اليسوعيين قد عرفوا قبلهم العاصمة (لاسا) وما حولها منذ القرن السابع عشر اما سائر اقسام المملكة ولا سيما الشرقية والشمالية فهي مازالت حتى اليوم مستعمدة احوالها في حجاب كثيف وتعد عند الجغرافيين من مجاهل الارض

هذا مجمل ما امكن الوقوف عليه بعد التدقيق والتنقيب عن احوال تلك المملكة الغريبة في ديانتها وعاداتها في اعتقادها وزينتها في طبائع اهلها وعاداتهم اخذناه محصلاً عن عدة مصادر في محل الثقة ثم اطرقنا به المقدس تذكرة لقارئيه وتبصرة وذكرى

دمشق سليم الخوري

قانون تكليف العقارات

الفصل الأول

في العقارات التي عليها تكليف

المادة الأولى — يفرض على العقارات في كل قضاء تكليف واحد بنسبة دخلها ويكون هذا بدل التكاليف الحاضرة في الجرنج «بركو» وحصة المعارف والتجهيزات وذلك اعتباراً من السنة المالية التي تلي تحرير هذه العقارات وتخمين ايرادها وفقاً لاحكام هذا القانون ويجوز تعديل هذا التكليف للمعارف والامور النافعة لاهل ذلك القضاء بشرط ان يعين الحد الاعظم لهذا التعديل في قانون الميزانية كل سنة. تستثنى من ذلك دائرة بلدية سيء الاستانة والبلاد الثلاثة «بك اوغلي، اسكدار، ايوب» فضاء عند تطبيق هذا القانون

المادة الثانية — المرصات المستعملة مخازن ومعامل للتجارة والصناعة تعد من نوع العقارات وان لم يكن لها بناء وسقف

المادة الثالثة — تعتبر اهمية العقارات وحدانها من متممات الابنية ويفرض عليها مع الابنية تكليف في نسبة معينها وتعين هذه النسبة بنظامات خاصة. اما الزائد من