

میزان المقادیر فی تبیان التقادیر

نقطة ماورد فی الجزء الثانی

والقسم الثالث الذي يبر فيه المساحة الجسمية المكر المساحي من الماء

هو كما انه مقدر بأوزن كما مر مقدر بالمساحة ايضاً والقول فانها انما رضوان الله عليهم فيه اربعة . الاول سبعة وعشرون شبراً مكعباً حاصل ضرب ثلاثة عرضاً في ثلاثة طولاً في ثلاثة عمقاً واليه ذهب الصدوقان وافي القميين وهو ظاهر بن طائوس وصريح العلامة في المختلف واليه مال بعض المتأخرين ايضاً كالشيخ علي رحمه الله في حاشية المختلف والثاني اثنان واربعون شبراً وسبعة اثمان شبر حاصل ضرب ثلاثة ونصف عرضاً في ثلاثة ونصف طولاً في ثلاثة ونصف عمقاً واليه ذهب الاكثر وهو المشهور والثالث نحو مائة شبر واليه ذهب ابن الخنيد والذراد في هذه الثلاثة بوجه المقادير المذكورة اذا ضرب بعض الابعاد في بعض وشعروا بالمكعب تسهيل القيم والراي ما يابح مجموع ابعاده عشرراً وسفراً . وليس المراد الضرب واليه ذهب القطب الراوندي ^١ وعلى هذا القول ليس له قدر معين لاجب المساحة ولا بحسب الوزن ويكون له المراد مختلفة غير متناهية بعضها منطقة على بعض المذاهب الباقية وزناً او مساحة ونسبوا الى القولين الاخيرين في تقدير الكر الشدود وزنه ^٢ الاخير ان يكون كرف من الماء بل اقل اذا انسط فيها

(١) قال الشيخ بهاء الملة والدين في الحبل المتين وانت خبر بان صدور مثل هذا التعديد العظيم الاختلاف الشديد التفاوت عن القطب الراوندي رحمه الله لا يحلو عن غرابة والذي يظهر ان مراده طاب ثراه ان الكره الذي له تساوت ابعاده الثلاثة كان مجموعها عشرة اشبار ونصفاً وحيث ان ينطبق كلامه على المذهب المشهور والله اعلم بحقائق الامور (منه)

(٢) قوله لازم بل الاخير ان يكون الخ لا يحق انه لا ينشئ الكره في القلة على هذا القبول حدا لا يكون اقل منه كما يظهر بالتأمل فتأمل فيما نقل الشيخ بهاء الملة والدين في الحبل المتين عن الشهيد الثاني ان ابعاد العروض عنها ولو كان كل من عرضه وعمقه اشباراً وطوله عشرة اشبار ونصفاً واعتض منه بوجود ما هو ابعاد منه كما لو كان طوله

يبلغ طوله بمقدار عشرة أشهر ونصف (تبدأ على الكر) وحوض مربع كل من إبعاده ثلاثة أشهر بمقاديره وهذا يعد حداً هذا ما وردنا إيراداً من التصيلات والآثار في الكلام في التفتيش وبالله التوفيق

(ثم اعلم ان الشيخ في آخر التفتيش ذكر بعض الاقيال والاوراق المعروفة في اليونانية باللاتينية من كتاب بلوغ وبعثها من كتاب ابن سرايين وقد نقلنا عنه في هذه الرسالة ما يحتاج اليه في الجملة حسبما انتضاه التعريف وطرحنا اكثرها لوجوه الاول انما كانت في اللغة اليونانية الغير المعروفة في هذه الازمان ولا فائدة في تطويل الرسالة بذكرها الا لطلب بعض ما في الكتب النابتة مما نقل عنه عن اليونانية وكذا بالتفصيل الذي ذكره في آخر القدر تلك الفائدة وما لا يكون لذكرها في تلك الرسالة كثير فائدة والثاني ان اسم القائل كان محالاً في اكثرها وفي تحقيق اللغات اليونانية وتجميعها الى وجه العلم اخطر السرايم وفي نقلها بصورتها من غير احيائها من غير مفيد . الثالث ان بعضها لا يكره تأجيلها بتأخرها في ذلك البعض فصارت اكثرها مضطربة غير محصلة وكان الشيخ يفتش اصلاً عن امل وحساب لغوي كتباً عن الفائدة لمدد الاحتاد

ومن جملة التواهد في ما ذكرنا من حال في موضع القسط الاطاليبي رطل ونصف والرطل اثنا عشرة اوقية الثلث في موضع آخر بمقدار رطل وان يكون اربعين استراً والرطل اربعين استراً . والاسترا ستة دراهم ودرهمان اربعة مثقال انتهى ففسر الرطل اولاً بالثلاثي عشرة اوقية والاوقية في موضعها اربعة مثقال فبلغ الرطل اربعة وثمانين مثقالاً . وفسره الثاني بمشربين استراً والاسترا ثمانية دراهم ودرهمان فبلغ ثمانية مثقالين وعشرون مثقالاً واحداً وثلثه نصف مثقالين وسدسته اربعة مثقالين ونصف ثم بالثاني معه رجباً الله بن الإيجاد الثلاثة في العرض الذي ذكره لنا في اثنا عشر مثقالاً عشرة ونصف هذا (منه)

(ثالثاً وفي بعض نسخ التفتيش موقع او اربعة واربعه بالمواد وفي بعضها وهو اربعة وثلاثين التسمين بصير القوت اضطراراً كما لا يخفى ولذلك نقلنا عنه في بيان قدر الاسترا . والثاني عن اربعة التسمين الاحمرين ثم ما اخترنا نقله في بيان قدر الرطل من الاختلافات الثلاثة مع اختلاف كبره في ع المعاصرة . بصيرته يقول صاحب اللطوس وغاية وكذا نقلنا عنه في بيان قدر الاوقية وان كان المعتمد حلالاً كما هو (منه)

وثمانين مثقالاً وكسراً واما باربعة مثاقيل يسيل ثمانين مثقالاً فيضارب قدر الرطل في
 كلامه بين كونه اربعة وثمانين مثقالاً وكونه ثمانين اولية وثمانين مثقالاً وكسراً ومع
 ذلك لا ينطبق شيء من هذه الثلاثة على شيء من تقاسيمه المشهورة على ما ذكرنا في
 موضعه

فتبين قد عرفت مما تقدم ان الدائق حقيقة هو سدس الدرهم الشرعي الذي هو
 عبارة عن شعيرتين فنعرف الآن ان الدائق والطسوح يطلقان مجازاً على سدس كل
 شيء وربع سدسه مما اعترضه الوزن ام لا كما هو المشاعف السامع في زماننا على انما لما
 كان المتقال الامر عنه بالدينار بالانفساق عبارة عن ثمانين وستين شعيرة واربعة اسياع
 شعيرة فيجب ان يكون دالته هو سدسه الذي عبارة عن احدى عشرة شعيرة وثلاثة
 اسياع شعيرة وطسوحه هو ربع هذا السدس الذي هو عبارة عن شعيرتين وستة اسياع
 شعيرة فتبين خطأ من قال ان دائق المثقال اثنا عشرة حبة وطسوحه ثلاث حبات
 اذ يزعم ان يكون المثقال اثنتين وسبعين شعيرة وقد عرفت انه ثمانين وستون شعيرة
 واربع اسياعها المهم الا ان يكون في المثقال اصطلاح آخر لم يقل اليها وكذلك بين
 خطأ صاحب التسمية في الحساب حيث زعم ان طسوح الدينار اربع شعيرات

وقال يجب ان يعلم ان الدوائق مخروجا من الدينار ستة والطسوح مخروجا من
 الدوائق اربعة والشعيرات مخروجا من الطسوح اربعة ثم اوسط الكلام في المثال وتبين
 الكسر من مخروج الى مخروج على هذا الحساب وهذا غامض جداً اذ يلزم حينئذ ان يكون
 الدينار ستار وتسعين شعيرة ضعف الدرهم الشرعي وحكاية كون الدينار درهم وثلاثة
 اسياع درهم وكون عشرة دراهم سبعة دلائير شهر واشبع من ان يحتاج الى نقل الاسناد
 وتفصيل حبات الاقيام وقد مر بعضها وكان هذا الخط صار مغلفة لبعض المسالين
 ايضا كصاحب فسطاس السقيم حيث والله في ذلك واقتى اثره بعض السامعين ايضا
 حيث ظلم في بيان اجزاء الدينار شعراً

ست شش دانك قدر ديناري ايك هر دانك اذ طسوج چهار

هر ضوسي چهار جوهر جو شش خردل بود بوقت شمار

مع ان هذا المثل قد نظم ما هو الحق ايضا في بيان وزن الامتار واجزاءه فقال

چار مثقال وليم اسنادي هفت مثقال وده درم اي يار

درمي وده سيج بكتفالي حامش اكنون كه شد سخن بسيار

ولا يؤم ان ما عدا ذلك الاختلاف ريثا يكون عند الحرص ولعل فيه خلافا لمرغ
 عليه ما ذهبوا فيه الى ان المال يملك للواقع من تسليح الاكثر والاجساد والنبوغ كونه غلبوا
 واربعين سنة في احوال حد الثوار حتى ظهر ذلك الظاهر اثناء نقله صاحب المحاسن
 شئ والله يودعهم يوم يأتونهم والكاتب وهو غير اطمينان كفت استقر
 فبراط ويطرح فيهمون داسي هراك وبنها بعد يوم يات ياد
 وقد انشأ ايضا صاحب الانية في الحساب هذا من جهة اخرى وازم ان القليل
 يتون مية حيث قال في تعليقه على نسخة السنين يكون للغير عشرين مية ويكون
 المخرجة ستين دقيقة ويكون الكركطين قليلا ويكون الحرم ستين شبرا انتهى ثم كان
 مراده ما عظيم عشر الفدين من حيث الجلالة التي عشر كل مني كلاس والا لم يقل
 تفسير المشير خصوصا ذلك وهو ان من شأن هذه الاغراض ان تسبق الاثار وان اكمل
 في دفع الاغراض والاحكام بكلام جهول والاعتقاد في غير غير ما نقل

في تفسيره عند ذكره ان الحرم المشهور المشتمل على الحرم الثلاثة الهنلي والشرعي
 والبلدي وذكر ان سرود الاحكام الشرعية منها هو الشرعي الذي وزنه ستة دوايق
 وهو المدار عليه في باب زكوة الفضة وغيره للضبط بالقرار على الطمايح لكل منا
 ونعت من الحرم المشتملة للزيادة له وزنه بحسب الازمة يماس عليه بالحساب فبال
 حساب زكوة الفضة مثلا بالفتن من تلك الحرم التي وسعدا ستة دوايق وزكاتها
 خمسة منها لمرور ربع عشرها الذي عبارة من ثلاثين دالقا فلذا فرض وزن الحرم في
 زمان خمسة دوايق مثلا فاول مراتب الزكوة يسد بيضا الحساب ستة منها اذ لا يبلغ
 ثلاثين دالقا الا ستة منها واذ فرض في زمان اربعة دوايق وسعدا دالقا مثلا يصير
 اول مراتب الزكوة سبعة دوايق واهو ظاهر مما نشأ على هذا القياس وكان له في
 كتاب الحرم ستة عشر الازمة السابقة في عين القدرين الذين ذكرناهما فثبنا
 يستقر ما روى الشيخ الحليل رحمه الله في التال في باب الفضة ستة وضع الزكوة على
 ما وضع من حيث المصلحة فان كتب ابو جعفر العصور الى محمد بن خالد وكان عليه
 على المدينة ان يسأل عن المدينة من الحقة في الزكوة من الناس كيف عارضت وزن
 سبعة ولم يكن عدل محمد رسول الله من الله عليه وانه وس ان يسأل من يسأل
 عبد الله بن الحسن وسعمر بن محمد عليهما السلام قال لسأل عن المدينة فقلوا ادر كنا
 من كان قبلنا على هذا نعت الى ابي عبد الله بن الحسن فقال كما قال المستوفون من

اهل المدينة قال : فقال ما تقول يا ابا عبد الله فقال : ان رسول الله صلى الله عليه وآله
 جعل في كل اربعين اوقية اوقية فلذا حسبت ذلك كان ثقل وزن سبعة وقد كان وزن
 ستة كانت الدراهم خمسة دوايق قال حبيب : فحسبناه فوجدناه كالقالب لما نقل عليه
 عبد الله بن الحسن فقال : من اين اخذت هذا قال : قرأت في كتاب امك فاطمة عليها
 السلام قال : ثم اصرفت فبعث اليه محمد بن خالد ابث الي في كتاب فاطمة عليها السلام
 فارسل اليه ابو عبد الله عليه السلام الي انما اخبرتك الي قرأتها ولم اخبرك انه عندي
 قال حبيب فجمع محمد بن خالد يقول في ارايت مثل ذلك قطه الحديث

نوسخه ان السائل توهم ان المعتد في الزكوة هو المدد لا الوزن لما رأى من كثرة
 اطلاق الدرهم على المسكوك من النصف من حيث العدد كما مر وهذا توهم شاذ نقوله
 المبالغة في متهم المطلب واستند على خلافه بقوله وحكى عن بعض اهل الظاهر
 اعتبار المدد وهو خطأ للاجماع ولا روى ابو سعيد عن رسول الله صلى الله عليه وآله
 ومي ليس بهادون خمس اواق من الوزن صدقة انتهى فبعثه هذا التوهم الى ان يفترش
 عن كيفية شيوخ سبعة دراهم في زمانه لاول مراتب الزكوة مع انه في عهد رسول
 الله صلى الله عليه وآله كان خمسة دراهم بطلا لا عن ان المعتد في الزكوة هو الوزن
 لا المدد وان دراهم زمانه مختلفة وزنا بالنسبة الى دراهم رسول الله صلى الله عليه
 وآله فلهذا ابو عبد الله جعفر بن محمد عليها السلام بان رسول الله صلى الله عليه وآله
 جعل في كل اربعين اوقية اوقية يعني ان المعتد في الزكوة ربع العشر بحسب الوزن
 لا بحسب المدد وذكر الاوقية تمييزا الى ذلك اذ هي صريحة في الوزن لا يجري فيها
 توهم القصد لئلا يتبادر حسبت ذلك كان ثقل وزن سبعة اي اذا اعتبرت
 ربع الشعر من حيث الوزن فيصير اول مراتب الزكوة وزن سبعة من دراهم هذا الزمان
 التي وزنها اربعة دوايق وسما دالتي ثم اوضح عليه السلام ذلك بظهير له من الدرهم
 التي كانت قبل زمانه بطلان ذلك ووزن ستة دراهم بحسب دوايق يعني وعلى
 هذا الجواب يصير اول مراتب الزكوة وزن ستة دراهم منذ كانت الدراهم خمسة دوايق
 بحسب الوزن فلا يختار بالمدد والعشر هو الوزن لعدد الدرهم على اي وزن كان بحسب
 ويقاس على ما جعل رسول الله صلى الله عليه وآله اسلاف في ذلك اي الدرهم التي كان
 وزنها ستة دوايق فالله

ه تقيم من الاوزان السالفة في زماننا المرجحة لباقية هو المثال الصيري الذي عليه

مدار المسكوكين المحصورة والمباشرة التي هي هذه الأيام يدب الاعمدة
 بخمسة دوايق والمباشرة التي ضعفانها والتي مائة وعشرون مدار الميسر التبريزي
 والثاني المشهور بين الامم يكون التبريزي ستة زعمنا مسألة منه والشاهي الذي
 ضبطه الفاضلين وهذا المثال مع الله في هذا الزمان مرجع التقدير المذكورة والقياس
 للاوزان المشهورة لم يشط بالشعيرة وانطقا ضبعا مسلما اليه ولم يحط حللا مداراً
 عليه فبعضه كالعامة ربحاً الله كانه ضبط مائة وثلاث شعيرة والفن والثلثة وخمسة
 وثمانين جزءاً من خمسة وخمسة آلاف اجزاء شعيرة يستفاد من ضبطه الصانع صريحاً
 بحسبالة ستة وثلاثين مثقالاً وربع مثقال بالصغير في الرطل الله اقر الله ان يكون ثلثه
 وعند الجمهور من العلامة سماع الصانع مشهوراً حيث يدب سمة واحد بين مثالا نصف
 مثقال وثلث وربع مثقال

ومعظم مما مر ان الرطل العرفي عدده عبارة عن تسعين مثقالاً شرعياً ينتهي اليه ستة
 آلاف ومائة واحد من تسعين شعيرة لثبوت شعيرة فوجب ان يكون ثمانين شعيرة
 المذكورة التي بها ضبط الرطل عبارة عن ثمانين شعيرة مثقالاً والعدد في بلوم ان
 يكون عدده مائة وثلث شعيرة وعين وثلثائة وخمسة وثمانين جزءاً من خمسة وخمسة
 آلاف اجزاء شعيرة كما في قوله في ربحه الله كانه جزءاً من خمسة وخمسة
 شعيرات وخمسة وسبعين جزءاً من سبعة وسبعين جزءاً من شعيرة يستفاد
 من ضبطه الصانع والرطل صريحاً بل ما ضبط به العلامة مع نصريه ان الرطل عبارة
 عن احد من من مثقالاً شرعياً مائة الف شعيرة فينتهي الى ستة آلاف وثمانين واربعين
 شعيرة فالعدد في عدد شعيرات رطل العلامة بقاية وستة شعيرة واربعه اسعها قدر
 مثقال واحد شرعي هو ثمانون مائة والثلث شعيرة وحساب تكرار الثمانين الشعيرة
 التي بها ضبط الرطل عبارة عن هذه الشعيرات الزائدة على شعيرات رطل العلامة تسع
 ذكرها بالنسبة مثقال واحد صيرفي بلوم ان يكون عدده عبارة عن مائة واربع شعيرات
 وخمسة وسبعين جزءاً من سبعة وسبعين جزءاً من شعيرة كانه لثبوت لا يخفى
 ان الشاهي ربحه الله ان لا يتشابه في ذلك اثر العلامة وضبطه الصانع عدده فانها بصورة
 في قدر الصانع والرطل بالنسبة الى المثقال الصيرفي مع ذلك الاختلاف معنى من غراب
 الالف ذات والمرب من ذلك ان الرطل الله واعتمد على تصحيحه وتبين نفسه متبعا
 ما اعتدله في ذلك وحصل عن ذلك النتيجة الموجبة للاختلاف وهذه العلامة وحده

من قدرته الصريضة صريحاً بآيات وأدلة كثيرة وإيضاح ضابطه بحلال هذه
المدكورات مما يرجح نقله التطويل.

وبالحمد لما رأيت هذه الاختلافات جازت أن اضبط بنظر دقيق وقصدت أن
أحفظه بتأمل حقيق فخصت عندي بعض جملات قومية وتفتشات مستقيمة إن المتقال
الصريح في الصلوات في زماننا عبارة عن أربع وعشرين شعرة قدر درهم ثلاثة أرباع درهم
بالشرعي ولا تطوي بخطأ أبداً وهو رأيي أن بعض الظن أتم سائلاً أن أكون أعلا
تلك ولكن أنت ما تسمى همة فكري المتأخر وأدبت ما يجب على ذمة ذهني المتأخر
هذا مع أنه يجوز أن يكون في زمن العلامة والشيخ علي رحمهما الله قدر المتقال الصريح في
زائد ما قد مر في زماننا بقدر التفات الواقع في الضبط وكذا الكلام في التفاوت
التليل الواقع بينهما رحمهما الله بحسب زمانيهما وأمثال ذلك قد يكون متفاوتة في
الزمنة والأعمار ويؤيد ما قلت التفاوت الواقع في المن التبريزي في الزمان حيث
ضبط الشيخ علي رحمه الله المن التبريزي بمخمسة مائة مثقال صبرفي واليوم ولا شك ستائة
منه ويمكن أن يكون هذا التفاوت الواقع في المن بعينه وأما لتفاوت في المثقال بحسب
الزمان إذ خمسمائة من المثقال الذي لم يسطر الشيخ قريب جداً من ستائة من مثقال
زماننا حسبما ضبطناه وما يبقى من التفاوت قليل يمكن استناده إلى الميزان أو التعديل
أو التسامح أو أمثاله.

«تتم هذا إن أنواع الاجسام كانت المساوية فيوزننا قد تختلف حيزاً أو طولاً من المادة
مثلاً لا يهلاً نصف مكان رطل من الشعر كذلك التساوية منها بحسب الخبير قد تكون
مختلفة بحسب الوزن فوزن صاع من الشعر مثلاً لا يبلغ نصف وزن صاع من الماء وعلى
هذا القياس صائر الاجسام حسبما افترضت صهرته النوعية من التخلخل والتكاثف والخفة
والثقل وتخييله كما افترق في موضعه إن نسبة وزن الخفيف إلى وزن الثقل يكون
كنسبة مكان الثقل إلى مكان الخفيف بل قد يكون نوع واحد من الاجسام مختلف
اشخاص في ذلك بحسب الامكنة والعوارض المختلفة كما لا يخفى فتقدير كالمعبر بوزن
معين لا يتصور الا شرع من التبيين وطرب من التسامح فما قال العلامة رحمه الله في
التبرير الواسع سنون صاع النبي صلى الله عليه وآله أربعة امداد والمد رطلان
وربع بالمراقي إلى قوله وهذا التتميد تحقيق لا تقرب انتهى محل تأمل إذ تقدير المد
عبارة عن كمال محض من المثل الذي هو وزن محض من الممكن بدون تقريب إلا أن

يجعل في الله لما كانت هذه الظاهر مستمدة الى الشرع المذكور بمنزلة التحقيق والا
 فمعلوم ان المدعي من اهل القادر في الوسم لا يوافق المدعي من اجاز احقر كالمطبخة والتعب
 وانما المدعي في الكفارات تحت التوراة حتى شعرا بشي واحد تحققت ذكابه اراد
 الشرح لرسعة وجعل ذلك الكيفين الموسوم والوزن المخصوص في تلك الاسماء بمنزلة
 الوحيات التغييرية بايضا عند الكعب وبها فضاء وان اختلفا فاعشنا واليه فالمراد
 قول جعفر القنها " في قوله ركعة القادر في الكيفين صاع ويكران الف وسبعون
 وزعم النبي - فاشكاه بعد ذلك في صرة بوجه كمال الاونة او العكس لجهة او القتل
 كانه مني في الاحياء معاذع ان الروايات في التفسير مختلفة لا في الجمع ونسب
 يجعل كل منها في جنس متساوي لكن لا يقال من القنها هذه الطريقة في مجموعها
 من جواز امر او طرحا عطفا لضعف السند والقر في حسب القضاء لمؤلفه
 الاصول من التوراة الى الاختلافات باسم مفرجات الاختلافات اصله لا تجد في مذنب
 كما قلنا جميع في التفصيلات

التحريم = القادر في التوراة والكيه التي قدماها ما سطر في سبعين قسم بعد تخصيصه في
 الشرع المذكور في الاحاديث يترى في السنة القنها وقسم ليس كذلك بل متداول بين
 المسلمين " وقصة الناس والقسم الاول انما في سبعين قسم معتمدا على سبيل
 الاخلاق وكونه متعلقا بالاحكام " وقسم " ليس كذلك بل المذكور في سبيل التوعية
 وكونه متعلقا بشي آخر وعقد له فالحقيقة يظهر اني ثلاثة اقسام - ولما كان التسم
 الاول منها اي التصرف في الشرع اسماء مما التحدث حابة اشكفون اليه من حيث ايتناه
 فتوى عليا ارضوان الله عليه - مؤلفا لسيلا عليه شوي منطحة ليس لك القادر
 خاصة متعلقة بكيفية شيئا واحدا وتبعاً من الامور المعروفة في زماننا على المير
 التبريزي والقتال الصوفي والعمدة واجزائها في ملاحظاتها ليل فوضعا جدولاً
 واستضاف القاري المنعوت المذكورة وبيان كلامها كما يكون من المير ثم القضي =
 من المثلالي ثم ما كسر حوا من التوعية والتي هذا القياس . الختم كان مجازاً من
 بعض بعلامة لليياض - وما كان مطعراً او يدافع الى العيس بعلامة الصلر اعلمنا
 للتعريف

(١) هو الشيخ بهاء الله والقرين في رسالته التوكيدية للثلاث عشرة (٢) كلوا في
 والامتنان والاعمال (٣) كالمعروف في الحديث والاعمال (٤) كالمعروف في الاولية والتعليق (٥) =

ونخبة. ومن رويها ويكون القطرة ألفاً وخمسة وسبعين درهماً الحديث في باب مقدار
 الصاع أي من حمفر بن رواهم بن محمد بن محمد بن كنانة قال كنت إلى أبي عبد الله عليه السلام على
 يدي إلى بيتك فذلك من الصاع استعملوا في الصاع خمسة. يقول النطوة صاع الذي
 ومنه. يقول صاع المعرفي فقال كنت إلى الصاع ستة أرطال بالمدني وسبعة أرطال
 بالمعري قال واخبرني أنه يكون بالموت ألف ومائة وسبعون^١ وزنة وعن علي بن بلال في
 هذا الباب قال كنت إلى الرجل لئله عن القطرة وكذا مدغم قال فكنت ستة أرطال من
 تمر بالمدني وذلك ستة أرطال بالمدني وفي باب مقدار الماء الذي يجري في غسل الجنابة
 والوضوء من رواية عن أبي حمزة عليه السلام قال كان رسول الله صلى الله عليه وآله يتوضأ
 يديه ويغسل وجهه بالماء ويغسل رجليه والصاع ستة أرطال وأما ما روي في هذا الباب من
 روايات المرحوم الخلفاء مطلقاً من هذه الروايات فتعد ذكر الشيخ رحمه الله هناك وجه
 التوفيق فيهما الأول عن سليمان بن سيف بن المؤزي قال لأن أبو الحسن عليه السلام قال
 صاع من ماء وصاع من صلابة عليه خمسة أمداد وأمد مائتان وثلاثون درهماً والدرهم
 ستة دراهم والباقي وزن ست حبات والحقبة وزن حبة شعير من أو سائر الحب لا غير
 صغره ولا من كبره والثانية عن صاحبه قال سألت عن الشيء يجري من الماء غسل فقال
 الشغل وسواء الله صلى الله عليه وآله صاع وتوضأ به وكان الصاع من حمفر خمسة
 أمداد وكان المد لدرهمين وسألت أبا عبد الله فقال الشيخ رحمه الله في وجه التوفيق
 قوله في هذا الخبر الصاع خمسة أمداد وتضم المد برطل وثلاث أواق مطبق الخبر
 الذي رواه زرارة لأنه في روي من صاع الصاع يكون ستة أرطال وذلك مطبق
 لقبه الدرهماً عليه سليمان بن المؤزي المد مائتين وثلاثين درهماً مطبق للغيرين لأنه
 يكون مقداره ستة أرطال بالمدني ويكون قوله خمسة أمداد وهو من الراوي لأن المشهور
 من هذه الرواية أربعة أمداد ويجوز أن يكون ذلك اختياراً عما كان يفعل النبي صلى
 الله عليه وآله إذا شرب في الأضراس مع الزواجر يعني في ذلك فلو رواه محمد بن مسلم
 عن أحد ما قال سألت عن وقت غسل الجنابة كما يجزي من الماء قال كان رسول الله
 صلى الله عليه وآله يغسل نفسه بأربعة ما دون ثوبين صابونه ويستلان جميعاً من الماء
 وأحد انتهى في صحيحه كولين الرواية الأولى التي ذكرها رحمه الله على في هذه الرواية
 الصاع خمسة أمداد. في روي الرواية لأن المشهور منها أربعة بدل خمسة لأنه كان خمسة

وهما والصواب اربعة امداد حال كون المذ مائتين واثنين درهمهما اوق الصاع اسي
 اربعة امثله مع ستة ابطال الا يبق مثاقلة اوقى ان يكون خمسة امداد اوقارهما كان
 يعطى اوقى على الله عليه وآله وقت مثلكه بعض اربعة في درهماء الاتصال
 فيستقيم ايضا ولا مثاقلة بين خمسة الصورة وبين ان يكون اربعة امداد سيم صورة
 الاقراو وبه تأني لان كون المذ مائتين واثنين درهمهما حلال الشكر والشهور والتقلي
 الجمهور وبه حيث ان يكون الصاع الفاً واثنين وخمسين درهمهما وهو خلاف ما ظهر
 من الروايات المعتبرة عند المذ في انه الف واثانة وسمون درهمهما ومع هذا لا يقال به
 فكيف التوفيق وايضا حمل خمسة امداد الى سورة المشاركة فيمد في هذا الحديث حدا
 اذا لم يقع فيه الاخبار عن ماء النسي عن يكي اقل الى انك الصورة بل وقع الاخبار
 عن قدر الصاع لم ان له هذه الرواية ان العالي اذن ستة حوت والحجة وان ستة شعير
 وهذا ايضا بحسب الظاهر خلاف ما تلقى عليه من ان الملقى من القرم عبارة عن وزن
 ثلثي شعيرات وان المراد بالحبة والشعر واحد ويوزن في هذا ان يبلغ الملقى القرم
 اثني عشرة شعيرة والقرم بصير الثمن وسمن منها الا اثنية واربعين كما هو الملقى
 عليه وان حمل قول الشيخ في التوفيق على ان المذ وزن مائتين واثنين من هذه الدرهم
 التي واندماء حارة عن اثنين وسبعين شعيرة بوساطة ثلث الاصطلاحات وان كان
 بعضا غير مشهور فلا يستلزم ايضا انه يجب ان يكون الصاع حيثما كان الفاً واوسفاة
 واربعين شعيرة يبلغ الفاً ومثاقلة واثنين درهمهما من الدرهم المشهورة ولا يقال به
 هذه الرواية مشككة جداً لا يستلزم الا تكلف بغير داعي عند الله وأهله وما توجب
 توفيق الرواية اثنية على مذكرة رحمه الله اوقى خمسة امداد في هذه الرواية في حاله
 تغير هذه الرواية في عدم المذ كصان نفسه وعلى ثلاث اوقى قلتم ان المذ الذي
 صاع الذي على الله عليه وآله خمسة مد شعير المذ الذي كان منه اربعة لان هذا المذ
 كما هو عبارة عن رطل وثلاث اوقى وخمسة مد يعني خمسة ابطال وثمانين شعيرة
 اوقية يطبق على اربعة امداد بالعلم المشهور يعني ستة ارسال مدية وفيه ايضا تأني
 لا ادعى للتفسير ان يكون المذ على هذا المعنى لا يستلزم ايضا ان يجب ان يكون خمس
 عشرة اوقية عبارة عن رطل واحد مدفي حتى يمد منه الى خمسة ابطال بلغت ستة
 ابطال ولا يفي من الاوقيين الجديدة والتدنية موافقا لهذا القدر ان الجديدة على
 ما بينا اما عشرة دراهم وخمسة اصباع درهم يبلغ سبعة مثاقيل ونصفا الخمس عشرة منها

مائة واثنى عشر مثقالاً ونصف مثقالاً وادعشرة دراهم يبلغ سبعة مثقالين ونصف عشر
 مائة مائة وخمسة مثقالين وادعشرة درهماً يبلغ ثمانية مثقالين وخمس مثقال ونصف
 عشرة . مائة وستة وعشرون مثقالاً والاهراف لا يبلغ شيئا من هذه الثلاثة حد
 الرطل المدني والندبية ليعون درهماً وخمس مثقالاً يزيد على الرطل فضلاً عن خمس
 عشرة . ولم يخل بتفسير الاوقية بغير هذه العاني هذا وان لم يكن حمل خمسة امداد في
 هذه الرواية على وادعشرة مثقالاً مستطراً بالهرة والافان والروايات الصحيحة كما جوز
 الشيخ رحمه الله في رواية سليمان ولا يبعد ان يحمل الرطل هذا على الكي دون المدني
 والاقوية على الجديدة المسمى الاول فيستقيم بلا تكلف في معنى المد والاصح البقاء اذ الرطل
 الكي كاس عارة من رطلين عراقيين وثلاث اوقان هذا المعنى يبلغ رطل عراقي
 على نفس العلامة فيصير كلاهما رطلين وادعشرة مثقالاً وهو رطل ونصف بالمدني فاربعة
 امثاله يبلغ ستة اربعال مدنية كما هو المستفاد من الروايات المتطابقة مع ما ذكرناه كالتجمع
 عليه بين العلية ويمكن ان يحمل الرطل على العراقي ايضاً ويؤيد مذهب النزيل ولا يمكن ان
 يحمل الاوقية على القديمة اصلاً اذ لا يحمل الرطل حينئذ على العراقي ونصف عن المد
 او يزيد عليه بالنسبة الى المذهب وادعشرة مثقالاً على المد او الكي يزيد عليه على جميع المذاهب
 فلا يصير مثلاً لشيء منها ليس قول صاحبة التصحيح لا يفسر بها الاوقية في الحديث
 اربعون درهماً وكذا فيهما معنى انتهى على محرمه فتأمل

« انتم » قد عرفت مما تقدم في التفصيلات ان ذكر العشر قبل المئوية المعروف بآد
 مقدر شرعاً لا يخلع بالحاسة من غيره مقدر بتقديرين بالوزن وبالمساحة على ما نصنا
 كلاً في موضعه ففيه احتمالان اما ان يكون الوزن اصلاً ليد وتكون المساحة مترتبة
 الى استعماله ليعسر الوزن في اكثر الحالات واما ان يكون بعكس ذلك بان تكون
 المساحة اصلاً فيه ويكون الوزن مترتبة الى استعماله حال تصرف المساحة لعدم وقوعه
 على شكل بركزي كالمظنرات والاحبال وانما المذهب واما ان يكون كل منهما اصلاً
 مستقلاً يجوز استعماله والرائد الكتاب منهما بدون تعسر الآخر وان كان وجهما تفاوتوا
 كثيراً كما لو اجبت التغيير في الظاهر كلام الشيباني في بعض العاويصي رحمه الله هو الاول
 فان في الاستصراق في باب كية اكر في ذيل ذكر اية الوزن بعد ذكر الروايات التي
 في المساحة لا ياتي هذا الجرم الصغ من الاعجاز لانها كما ذكرنا في كتابنا تهذيب

الاحكام ان العمل على حد الخبر في ما نصره الشيخ رحمه الله ومقتضاه من ان تحديد
 بالاشيار ان يكون مطابقاً لتلك وان يكون مقدارها للندار الذي طلبها كما
 جعل لها طريقاً احدهم ان تعبر الارض الى اذ كان لها طريق الى الله واذا لم يكن طريق
 الى ذلك اعتبروا الاشيار لان ذلك لا ينفذ على حال من اشياء انتهى . وكذلك
 ظاهر من عرف الكرامة وما هي وطول وغلاف العلامة والشهد ومن تعبرها عن
 الله هو الثاني حيث فرموا اشيار العراقي في الارطال دون المذني في مناسبة ما سمعه
 من المساحة وكذا ظاهر من عرف الكرامة ما بلغ مستوى الخلقه الثمين
 واربعين وسبعة مائة والعراقيين ما يوجد رحمه الله هو الذي لا يفرق من قول المساحة
 بالا ياسب اذهب اليه بحسب الوزن لان المعد وعدم المناسبة بين تقديره بالله على ان
 يكون احدها الاستعانة الآخر فيكون كل منهما استعانة مستقلة مأخوذة من رواية معتد
 عليها لا يفرق عدم مناسبة الآخر له ومثاله ككثيرة في الشرح فالعراقي والمعجب
 من ان يابويه كيف لم يعثر العراقي واعتبر لتدلي مع ان الكرامة في طريقه من جهته
 عند من اعتنى العراقي انتهى فيه فأول ثم ان العلامة رحمه الله في الخلاف والفرق بين يابويه
 رحمه الله في المساحة والشهد رحمه الله في التكرير والفرق بينهما في هذا المختار
 كل منهما في امرن الارطال العراقية لادانته ان تلك الارطال من المساحة فلتأ
 اختاره من المساحة دون الارطال للمدينة قيل " ولديهم ان بعض الكلامين فضلاً عما
 فان الارطال العراقية ان كانت مذهب ابن يابويه كما قبل العلامة بدمت عن مناسبة
 مذهب الجمهور بل تكون الارطال للمدينة السبب منها اذا انفوت بين المذهبين في قدر
 المساحة قريب من انفوت بينهما في الوزن والتقصي عن هذا التصادم غير خفي انتهى .
 وقد اورد في وجه التقصي في الخاتمة بقوله ان يقال مراد السيد رحمه الله ان اعتبار
 الرطل العراقي بناس التقدير بالاشيار الى كل من الروابدين مخالف الرطل المذني فانه
 شديد البعد عما يقتضيه رواية القميم وفيه أيضاً ما اختلف في تقدير احد الروابدين لان
 ان الارطال العراقية السبب من الارطال المذنية الى ما اورد ابن يابويه في المساحة
 واكن دعوى كبر السبب من المذنية بالنسبة الى المذهب الثاني في المساحة أيضاً لا يكاد
 يتم بل المذنية السبب منها بكثير وتوضيح ان ما يؤول من الماء قد يخرج من المكان كما

(١) ان الله سبحانه وتعالى لما خلق الله في رسالته الكريمة (١٧١) الثاني الذي في

صح عندنا بتضمن دقيق قريب من التحقيق هو اربعة اثنان تسمية الثلاثمائة وستة
 والمخمس مائة صديقا تمام اربعة وعشرين سيرا هو مذهب ابن باره في الكر
 مائة واربعه وعشرين مائة واثناعشر مثلا ولا شك ان الارطال العراقية السب اعم من
 القدية يكتب يظهر من الرجوع الى الجدول ويبلغ قدر اثنين واربعين سيرا وسبعة
 الفان شر هو مذهب سبهم مائة وستة وتسعين مائة وخمسة وثلاثة وستين مثقالا
 وعند مشايخ طائفة ان الارطال المدينية التي جازلة عن مائتين واثنين وعشرين مائة
 واربعة عشر مثقالا وسبعين مثقالا كما مر في الجدول الرب الى هذا القدر من الارطال
 العراقية التي يجرها احد القديس رحمه الله مائة والمائة واربعون مائة وللثلاثة والمائة
 واربعون مثقالا بمئة اسباع مثقال كما مر ايضا ان القديس الارطال المدينية منه لا يبلغ
 الى ستة وعشرين مائة وتماثلت الارطال العراقية يزيد على ثمانية واربعين مائة فابن هو
 من هذا ولا يبلغ القديس الذي لا يكون في شخص الباه المتحدة سبب الممكن بحسب
 قولنا الى حد ستر ذلك كما تشبه به القديس ونحن المتساعن ذلك ايضا فلا شك
 ان القاص لم يحل الاصل في التقدير المساحة ويجعل الوزن طريقا الى استعمال بلوغه
 ذلك القدر كما فيها نحن فيه ان يكون هذا القدر من الوزن فانها حلي لا تلتصق عن باب
 المتقدمة وتحقق كونه عظيم القدر الشرعي بيننا وزيادة الارطال المدينية على القدر المشهور
 في المساحة مئتيه عدة الله دون الارطال العراقية اذ مع الاغراض عن يقين نقصانها
 عما باليد من زيادة القدية اليه فلا مجال للمنة لهؤلاء يقين زيادتها عليه المصححة
 اكونها مستلزمة للرجوع الى الحد المذكور والعمل عند الله وامله

التسمية في بعض المشكلات القيد بالرجوع اليه لتفصيل راحة التمة ان يكون طريقته التمسك
 بالاحتياط والعمل على وجهه يكون محررا عن عهدة الخلاف في جميع ما ذكرنا من
 المسائل الخلافية ليجعل في قدر المذابح الصالح العتوق في الكفارات والركبة القمار
 وامثالا مذهب الحمير الله في قدره الذي يبلغ مائة وسبعة وستين مثقالا صديقا
 والمهي عشرة اربعة والعشرون مائة كعريزا والمائة وستين مثقالا والمهي واربعين
 شعيرة ذ هذا التقدير فما اكبر من جميع التقادير القدية كما مر والاسوط هنا هو الاكثر
 ويختار في قدر الوسي العتوق سبب تحقيق نصاب القلات على احتمالي مذهب البرنظي
 اثني مائة وثلاثين مائة كعريزا مع كونه المئتيه في الجدول حتى يكون خمسة اوساني
 هو قدر القديس مائة عن مائة واثنين مائة واكبر اذ هذا التقدير في الاصل

أقل من سائر القديرات والاحوط عندهم إلا أن هذا القديس في قدر الذكر ومكانه حسب ما اختلفت سلوك طريقة الاستيطان . ولأنه كانت له أصول خصوصاً في رومانيا فصار في الآراء المختلفة وألقى بصديقه والقائم بالحق مستور .
 اللهب أريقاً لوقيق أرواك ملازمته . وتكثيل هاهنا الحق من خديجة والاطروح
 عن عهدة هاهم الصواب من التكاليف بطراف الليل . والغلاص مما يوجب تعويت
 الوقت . وتطبيع المعمر من العيل والقال . فلما أخرجوا أروا الزيادة في هذه الرسالة .
 وفصدنا الاحتتام بدعي تلك اللذات . أنه الموقن والمبين .

السوريون في أميركا

لا يصح إطلاق اسم المهاجرين على السوريين الذين سافروا من بلادهم إلى أميركا
 لكونهم لم يهاجروا وانما هم كما هو القديس من عمل المهجرة ولما أصبح الملاقاة أهم المسائل بين
 شيوع لانهم سافروا إلى أميركا الفجرة لا الاقامة او المهجرة او طائفة تارة او جعل أميركا
 وطناً جديداً لهم أبداً .

وسمهم طريق أميركا طريقهم للطريق زاهكاً وياياً مما بثت هذا . وبسبب أبا كين
 من السوريين لها أميركا الشمالية والجنوبية هل هجرت سورية . نقل كلاً ما هجرتها والما
 غادروا إلى حين . رحلت منها طلياً للاكتساب والانتجول ومعنى هجرت وومات إلى
 لخروجي حدث إلى وطني

وأما هؤلاء الذين استقروا في المدن والأقاليم في أميركا لم يشترطوا لكي يقيموا في أميركا
 وإنما استقروا فيها ليشربوا بها ويكسبوا ويشروا والأشجوري الأرومي والعقار كثيراً ما طغى
 على صاحبها يتابع الدين والاعتزاز . وبسبب أبا كين من الملاكين السوريين سبب لهم كما
 لا يريد له ترجع إلى أرض آتاك وإسبداً إذا فككت من بيع أسلاكك والرجع إلى
 على أريد من قلبي ولكن دور العودة لم أن ود . وما يتولد الملاكين يبلوا اليأس
 يتولاه العجز والعزل والاطباء والمستهلكون السوريون في أميركا

ومجتهد في ذلك في هذه الأمور (١) أهلة العدل سبب الوطني (٢) نداء السعادة
 (٣) شدة الضيق والفساد (٤) عدم وجود الأمن في أراضي سورية الموحدة وغيرها