

٣	العين المطبوحة وطرا الفان الشوي والفيثك
٣ ١٥	الذائق الباردة
٣ ٣٠	السعك اللذي وطم البقر المشوي
٣ ٣٠	الجوز الطري والبيض الحقل والطين

وعلم الصيد - اغذا الطيور ثقيل على الهضم يحتاج من ٤ الى ٥ ساعات . هذا ما لانه  
من اقوال احدث غدا الصحة من الغزيين وتل المراد ان يكون حكمه نفسه في تحميل  
مدمته ومزاجه ما يطبق وان يراقب خروج الطبيعة من اجابة فامة تلك المراض التي  
وسوء الهضم والتهاب الانعاء . والرائدة المدوية كلها تنشأ من الابيض وهو الذي الخروج  
قد ابطأ في الصباح عليه ان يستعمل التسيد قبل ان يقوم من صدره وذلك بان  
يقع رجليه تحت ظهره وبسط يده على بطنه فيبدأ بغير الموضع الذي  
السرعة ثم يحل الى الخلف فيمر بده على صدره فوس حتى ينتهي الى الخلف الايسر .  
ومما امر به الطبيب له لانه داخل في صحة الجسم وهو ان المسكرات الى اختلاف  
اواعها حارة بالصحة بحسب رأي علماء اوربا انفسهم يضر قليلها وكثيرها خلافاً لمن  
يعرفون بما لا يعرفون ويقلدون على العمياء . فاعلم ان ولاسيما في هذه البلاد الغندلة  
الجيدة المياه القليلة العيش في الاكولات في الجملة

## مختار طباطبا وطبوتنا

### المنهج الاحمد

ألف العرب يوم كان علماءهم يحسنون التأليف طبقات رجال كل فن وهم ذكر  
مهم صاحب كتب الطوائف طبقات الادباء (مطبوع الان الاشعري التتوي  
٥٧٢ طبقات الاصبهانية لابن حبان اللبني ١٣٥٤) وطبقات الاصوليين لسبوطي  
٩١١) وطبقات الاعلما . (مطبوع الان في صيد ٦٦٨) وطبقات الامم لصاحب ولان سعيد  
المرزي وطبقات الاوربا . لابن الملقن (٨٠٤) وطبقات الراسيين لسبوطي وطبقات الشاميين  
لابن الجبير (٦٤٣) وطبقات المعالي الموسوي وطبقات الخالفة لجلال الدوالي (١٩٠٨)  
وابيات البلدان وطبقات الخفايا (مطبوع في الذهب ٧٤٨) وطبقات الحكمة لابن حنبل  
(٥٤٨) وطبقات الحكمة . (مطبوع في الذهب ٦٤٦) وطبقات العالمة في طباطبا وطبقات اهل  
الجملة

وذو طبا وطبقات الخطاطين السيوطي وطبقات الخواص الزبيدي (٧٩٣) وطبقات الرواة  
 خليفة بن خديجة ومحمد بن حجاج والطبقات السبية سيد تراجم الخفية القيسي الغزي  
 (١٠٠٥) او طبقات الشعبة لسبكي طبع اودبوله وطبقات الشامية لخيرى (٨٩٤)  
 وطبقات المراد الاين تميمية (٢٩٦) وبداخل فيها كتب كثيرة مثل شعراء الزمان وقلائد  
 العقيان (مطبوع) وعقد ايمان والاشارة والامام التواعم وكتاب النساء الشواعر  
 واصدات الاوصاف وطرف الازهار وروح الامن والباهر وانه وذبح الشعراء وحسن الجنان  
 والقرة العلامه والدر الناصفة ومعجم الشعراء وشعراء الاندلس والكتب المؤلفة في  
 الشعراء كثيرة منها تبيينها عما مطبع (الطغاي ودمية القصر) مطبوع (الساخرزي وزينة  
 الدهر في لطائف شعراء العصر الجسري وفريدة القصر للاصفهاني والمطلع المصرية  
 لان الطالع الاذبح في شعراء النعمان لان شرقى والحديقة لابي الصلت أمية بن  
 عبد البر يزومر السمرقندي الغزنوي وكتاب عمارة اليمن في شعراء عصره والخيار في النظم  
 والتميم لان شرقى الصقلي وطبقات الشعراء بالاندلس لان ربيعة (٣١٠) والبارع  
 والبينية والخرودة ومنغلتها وخيلها زوايا والباهر ومجول الشعراء والدرر والفرور والحديقة  
 وطبقات الصحابة والتابعين للبحري (٣٠١) وطبقاتهم لان منة (٣٩٥) واسد الغابة  
 (مطبوع) طبقات ابن سعد مطبوع والطبقات الصديقه وطبقات الصوفية للنبياجوري  
 (٤١٢) وطبقات الطالبين للشمس (٥٨٨) وطبقات العلاء لان حميدة (٦٣٠) وطبقات  
 الحنوم للزوردي (٥٠٧) وطبقات عماد الدين بن كثير (٧٧٤) وطبقات الغرسان لان  
 مثل (٥٢١) وطبقات الفرغيني للبيروني وطبقات الفقهاء للحمدة ابي (٥٢١) ومثله لان  
 حبيب الماكي (٢٤٠) وطبقات الفناء والتحدثين ابراهيم بن عدي (٢٠٧) وطبقات  
 فناء ورؤساء الزمان لسيرة المعتمد (٥٨٦) وطبقات الفراء للهادي (٤٤٤) وصنف  
 فيها الحرزي (٧٢٣) اجمع كتاب في هذا النوع والشمس (٧٤٦) وذيله غيوم وطبقات  
 الكتاب السيوطي وطبقات القنوين والجمعة لها مطبوع «واخر للاشبيلي (٣٧٩) وطبقات  
 اللقبه لسبكي وطبقات القاضي وطبقات الماكية لان فرحون «مطبوع» (٧٩٩) «  
 وطبقات المتكلمين لان فوك (٤٠٦) وللقاضي عياض بن موسى الجصبي سماه ترتيب  
 المدارك وتوزعها للبر الحكيم وطبقات المجتهدين لان كمال (٦١٥) وطبقات  
 المحدثين لان اللطيف (٨١٤) وطبقات المعريين لان الحلال وطبقات العزلة «طبعة نطمة  
 من» لقصي عبد الجبار وطبقات المفسرين للسيوطي وغيره وطبقات الصحابة للمبرد (٢٨٤)

وطبقات الشافعي الحسين ١١٨٦ هـ وطبقات النسائي لابن الاعرابي ١٣٤٠ هـ وطبقات محمد بن  
 لاين الاثالي وغير ذلك مما هو مطبوع ومثل وفيات الامير لانها كانت في نسخة واحدة في كتاب  
 وفي خزنة الكتب الظاهرية بعد في كتاب طبقات الخليفة لابن رجب الذي كتب  
 بطي طبقات الخليفة لابي الحسين محمد بن محمد بن الحسين ابي علي الخليل الرازي السيد  
 سنة ١١٦٦ هـ صاحب المرد في مناقب ادماء احمد وقد جعل هذه الطبقات في من الطبقات  
 الاول ونسابة على حرف اسم وما يستحق في تقديم الامر وتوفيقه وتعين فيه الى سنة  
 ٥١٢ هـ في طبقات الشيخ زين الدين عبد الرحمن بن احمد الثوراني بان رجب الحسين شوقي  
 سنة ٧٦٥ هـ في السنة ٢٤٠ هـ في طبقات العلامة يوسف بن الحسين احمد الخليل اللطيفي  
 مرتين في الحروف فرغ من تأليفه سنة ٨٧١ هـ وفيه ايضا الشيخ في الحسين مطبوع ١٠  
 والكتاب ان عبد الرحمن بن محمد العمري الميسري الخليلي من أهل القرن العاشر  
 ذكر في ما ذكره ابن الفتح في محمد بن محمد بن اسمعيل بن احمد بن محمد بن احمد  
 ونحن الآن نذكره في نسخة اخرى في طبقات ابن رجب قال العليسي  
 في مقدمة كتابه في السنة والجماعة: انما هذا مختصر استقرت انه ينال في حقه  
 وتزيد وسأله المولى في طلبه وتمنيته يتضمن ابناء من ترجمة السلف والجل والجليل  
 الفصل الركني ابن عبد الله احمد بن محمد بن يحيى الذي اهل الفقه السنة والاسم  
 المحدثين من الاثني عاشر لله في حقه وازواجه وبنين الخلة مثله وسواها واسماءه وطبقاته  
 وذكر عنه في تاريخ مولده ووفاته وازواجه واصحابه رجمة الله عليهم فاذا ذكر اولادهم من  
 مناصب الامام رضي الله عنه ثم اذكر اصحابه الذين ناموا في ايامه وذكر من تولى  
 عدم قبله ثم اذكر من تولى بعده ثم اذكر من لم تزوج به وبعث اليها النساء الاصحاب  
 من العيلة الاولى ابن منهم من اشتهر من اهل اصحابه من القراء الذين كانوا في طاعة  
 في الاموال والذروع وشيوخهم الفقه ونقل عنهم الى من خدم الى ان وصل اليها وأمر  
 اسماهم من اهل القردان عن يوم من اصحابه الذين لم يلقوا طاعة وطلبه وروا  
 عنه من غير التهورين بالكتاب بل في فروع الفقه ثم اذكر من اصحابه من بعد  
 الطبقة الاولى مرارا في الطبقات والوفيات بين المصنفين في تاريخه وقدر ذكر اسمه  
 وما وقت عليه من ترجمته والعصر الذي كان موجودا فيه ان شاء الله عز وجل حسبت  
 الامكان وحفظت الاسماء ما رويته فيه من الاحاديث الشرعية في بعض التراجم

حديثاً للاختصار، وسماه شيخنا الامجد في تراجم اصحاب الامام احمد

وقد وقع هذا الكتاب في زواجر ١٠٠٠ صفحة من قطع الوسط وكان المراد من نسخة سنة ١١٩٥ التي يدعيه القسطنطيني اليد اولية . وعليه خطوط بعض بني الهادي وقد نقل المؤلف في آخره . وهذا آخر ما يسرد ذكره من فقهاء الحنابلة رحمته الله تعالى عليهم جميعاً ولم يذكر احد من صلح ان يذكر في الطبقات الا من اذاع في امره فقد ذكرت في هذا المختصر جماعة من المتقدمين ثم يذكرهم القاضي ابو الحسين وجماعة من المتأخرين ثم يذكرهم الحافظ ابن رشد وجماعة من المتأخرين ثم يذكرهم القاضي النعماني وجماعة من المتأخرين من ملحق وهذا الكتاب مجموعة بحسب العول هذا المذهب في السنة وفيه تراجم كثير من المشاهير فيه منها ترجمة الامام احمد رحمه الله بن الجوزي وابن قيم الجوزية وابن تيمية والقاضي ابو علي والقاضي يحيى بن اكرم والوزير ابن هبيرة وعشرات غيرهم من كانوا من خلفه احمد بن حنبل وحسب النبي والعلم وسعة القلوب والمواظب والارشاد . وتراجم من كانوا الاقرب في منزل تأييد مذهبهم ولا سيما في الاستماع عن القول بحل القرآن وبها السنة المختلف فيها من العلماء في عهد الامويين خلافة المهدي ومن بعده وذلك مثل احمد بن محمد الذي نقل في هذا الواثق لا يقتضاه عن القول بحل القرآن اخذه الواثق فقال له ما تقول في القرآن قال اكلام الله قال القدرى ريك في التيمية . قال : كذا جاءت الرواية والخطاب في الواثق في الخطيب وائل له : ما ياصبي . هذا الواثق بالصحة وقال انما انت اليه من احد مني في احتساب خطيبك الى هذا الزمان (٩) المهدي بعث رياء ولا يصدقه ولا يعرفه بالحقه التي وصفه بها ثم امر بالطبع ما يطمس عليه وهو مقيد وامر بالدراسة بحل وامر من يدره ومضى اليه حتى صرحت عنقه وامر بحل رأسه الى بغداد لتصر في الخطاب للشوقي ايماء وفي الخطاب الغربي ايماء .

وفيه امثلة من التيمية على ما الخطيبه وخطوطها في فروع مختلفة ولا سيما في القرون التي اقبل فيها المذهب الذي وابتدأ من بغداد في زمانه اللذين في السابق المختلف غير ما نقل في قوله ان يكون الى داود السجستاني من قصيدة :

وقل غير مخلوق كلام مليكنا يدانك دان الانتباه واصحوا

ولا تغفل في القرآن الوصف قائلنا كما ظلي اتيهم لهم واصبحوا

الى ان يقول صد ايوانا يجب الاحتشاد به

ولا تكلموا اهل الصلاة وان عدوا فكلمهم يعني يوده العرش يصلح

ولا تعتد رأسه الطولج انه  
ولا تلك مرسياً لوجهه بيده  
ومثل ذلك قول أبي الخطاب البغدادي في هذا المعنى من قصيدته  
وان كتب الله ليس يحدث  
وما كتب الخطاط في كل مصحف  
كذلك ان صورت ابوكات سمع

ومثل ذلك قول أبي الخطاب البغدادي من قصيدته  
فالوا فهل لله علك منه  
فالوا هل هو سيف الاماكت كلها  
فان القوم انهم على العرش استوس  
فالوا فما معنى استواء ابن لسا  
فان الهمس عندما حطفت الحمد

ومن اطلق في ترجمته الوزير ابن عديم التام الذي سلف في وزارته كتاباً في ذكر مسائل  
التدقيق عليها والاختلاف فيها بين الامة الاربعه المشهوره وجميع طبعه الى المطابع والمطبعين  
من البلدان اليه لاجل بحيث انه اتفق على ذلك بانه ألفه في نظر الامة عشر الف دينار  
وحدثه في جميع اطاق العالم لسانه طبعه وكتبه في نسخة طرافه يستفيد ويستفيد  
الاطراف ويزر الاطراف ولواها المستحسمة نسخة وتابوها اليه حتى السلطان نور الدين الشهيد  
واشتغل به القضاة في ذلك الزمان في اصفى مقاصدهم يدرسون منه في المدارس والمساجد  
هذا يعنى ما عناه الكتاب من الفوائد وسبقنا لو صحت هذه الخاطبة على طبعه بعد  
ان طبع التسمية والفلكية والحضوية والاسطورية طبعات وجاهت فكتب لطيفات جديدة  
من طبعة وجوه وليس الحسن في تصور حال زمان من الرجوع الى سورجها ومساخرها  
ولعلمه وحدث لم واحدته

### نهر الأردن

طربت في عالم الظلمات في المشيا ثلاث مجلدات في الاثني عشر يوماً وروى وروى  
في وصف اسماخ نهر الأردن غامد مهمة لرحلات التي كتبها الامم يون في فلسطين  
وما والاها وقد وسفا السند الواقع في ايام الكرك في اليوم وهو من نهر الرقالي نهر ابي وادي  
مومي وسفا جوتاً مدققاً والطريق الروماني من بلدا الى واديه مومي والطريق  
المشعبة منه ووصفا واديه مومي واندرج والطريق الرقالي من المذبح الى عين حدة

والعقبة . ومن المراتب الرومانية والبيزنطية والعربية والنبطية ملغم بشراب المأمون في تلك الأراض من قبل . ومن الآثار التي وصفت مع صورها محطة الحج وهو حصن روماني قديم وكثيرة وذات رأس وضوان والأرجح وفي هذه . مسكن روماني وكعبة يونانية وقد استفرد الكلام على وصف وادي موسى زهاء ثلاثة صفحات وفي المناظر التي أوردتها السخمان في كتابها تحتل شندي الأريخ محور الرتبة المطلة على الوادي ثم وصفا أشكال التواويس المحفورة في الصخر وسقا تاريخياً والأبراج المحفورة هناك هي بيوت كان يسكنها سكان وادي موسى . ومعهم القبور التي حفرت على مثل قبور الحجج يد عهد الملك ارتياس الرابع ( ٩ و ٣٠ سنة قبل المسيح وبعده ) وليس في وادي موسى أعمدة من قبل الحكم الروماني عليها . ووصفا قصر فرعون ولخنة فرعون ورجحاً بما رأيه من صور أبي الهول وإيزيس وروثوس الخ لئلا أن تلك البلاد تأثرت بالمدنية المصرية والمستنان الموجودتان في الحجر تمثالان رومانيان في دوزارس واللوات ويسندل منها لها كانت مركز عبادة الشبث قبل العهد البيزنطي ستة قرون في الأقل . وقد دخلت للندنية البيزنطية إلى وادي موسى على يد البطركة وبذلك تبدل إلى اختلاط العصرين المصري والسوري . ولم تستطع مملكة البنت هذه إلا في أواخر القرن الثاني عند ما انحطت دولة البطركة والسوريين وإلى القول الفصل فيها للندنية البيزنطية إلى عهد ارتياس الرابع ( ٨٥ - ٦٠ ق م ) ولما تجرأت المملكة النبطية إلى ولايت رومانية بقيت محتفظة بمكانها . وفي أواخر القرن الثالث للمسيح نادى وادي موسى استقلاله . والحال أن طرات الساسانيين الفرس في هذه البلاد اضطرتوا أن تقطع عن أشاء العربي وحك السواد . وقد وصف اليونان ٨٥١ مصعاً من مصانع بتر من مثل القبور والحلبد والمذابج وأجاد في وصف حل هرون وادي صبرة والحدود الشرقية من هذه الولاية العربية من عمان في الجنوب الشرقي من بتر إلى بصرى وأطلقا عنان القلم لوصف ما وقعت المظارها عليه من العاديات والمصالح ووصفا بلاد حوران ولاسيما دارية والسويداء وأتيل وحموات وقرى الحماة وما فيها من الأثر مع بيان المسافات وطبائع البلاد ورسماً وتلقابها بالصر والسورات وشمها كتابها بين النجوم البلاد العربية ونقسم مدن سورية والساحل والبيضية والعربية كما كانت في عصور مختلفة كل ذلك مع أسماء الملوك الأكدميين الذين حكموا البلاد .