



الاقلام بالنظر فيه قبل نشره كما هو الحال في بعض بلاد العرب الى اليوم ولا سيما قبل ان يكون اهل كل لغة من اللغات الافريقية يحكمين للملكة الانتباه في لغتهم وياخذوا يوم ترى في كل مطبعة من مطابعنا علماء معاصرين يقومون بترجمة المقالات العربية والاسلامية وغيرها يخرج جميع ما كتبه ونشره من اللغتين العربية والفرنسية . وسيله هذا المقام تعيد شكرنا للمربين على نشاطها وحسن بلائها ورجو لها التوفيق الى اتمام بقية اجزاء الكتاب ونحث محبي الاطلاع ودرس تاريخ هذه البلاد ان يفتنوا وبتدارسها فهو اول كتاب سياسي يتناول بحياة هذه الديار

## دروس الجغرافيا

لسيد عبد الهادي الاعمشي طبع مطبعة دكتور في بغداد سنة ١٣٣٠ م ص ٥٥  
رحب بكل كتاب علمي يصدر بالعربية في مصر وتونس والشام والرافق لانه دليل النهوض الحضري والامة العربية لانه اذا كان فيها كتب ابتدائية ووسطى وعليا في كل فن من فنون الحضارة . وقد اعتمد مؤلف هذه الرسالة على الكتب التركية وفقا لرتب المعارف وتوسع في القسم الآخر وهو المتعلق بالبلاد المغاربية والقطر العربي منها خاصة وحاطب التلميذ الصمغاني عظاما بروفة ودرس فيه فقرة الوطبة ولما تولى رأي المؤلف في كلامه على تونس ولا في كلامه على طرابلس وانجازته فقد قال في الاخيرين « وفي التي عليها تحاربنا بل تحاربنا اليوم ايطاليا تريد اغتصابها وهيئات لتسيروا بالبحر ان عاجلا ان شاء الله . . . . . وهناك احوالكم الماحدون بدهونكم الان الاشتراك معهم في هذه المادة الادبية الهادة في سبيل حفظ الحرين والوطن » فان هذه العبارات لا تدخل لها في رسالة في وصف البلدان تعلم العسبان كما ان الفصيدة التي تجسها في الاسطول آخر الرسالة لاصلة بينها وبين الموضوع بحال .

وقد وقعت سبب الرسالة تحريكات مطبعية ونحوية وجغرافية وغيرها شوهت وجه المعنى واخرجته عن القصد انبعاثا وكانوا قد توغروا فيها . صنف ألف للأحداث حتى يطبعوا . منذ نشأهم على الصواب . منها قوله الجغرافيا الطبيعي والجغرافيا الرياضي والجغرافيا السياسي والطبيعية الرياضية السياسية لان نقطة التعلق الى امور لا توجد في ذلك التركيبة ومنها قوله البر التينيقي ( لاوروبا وآسيا والارريقية ) والاصطلاح ان يقال العالم القديم كيقال العالم الجديد لا البر الجديد ومنها قوله ص ١٦ احوالها في الجغرافيا الحديثة في البحر الابيض والاصواب ساردنيا وصقلية ومنها ان

سرعين حبل الخيل الأسود ثلثه والصواب سنوية أوجنتية وقوله جنوه في بلاد تركستان  
 والصواب حبرة وحنوة في إيطاليا ومنها قوله أن مساحة سورية تبلغ ١٠ ألف كيلومتر  
 مربع والأصح ١١٥ ألفاً وفي قوله غوتان مساحة نوا القديس ١٦ ألف كيلومتر مربع  
 ومساحة منصرفية لبنان ٣٠٠ ولواء الزهر ٧٨ ألفاً (ويبدى معظمه من سورية)  
 وولاية سورية ٩٥٩٠٠ وولاية بيروت ١٦ ألفاً وولاية حلب ٨٦٦٠٠ ونحو نصفها  
 من بلاد سورية. وأخطأ في قوله أن الجزائر دخلت في حوزة فرنسا منذ قرن تقريباً  
 والصحيح أنها بدأت في امتلاكها سنة ١٨٣٠. ومن التعريفات في الانعلاص قوله أن  
 قصة جرابوب أم مدنت السفر بين في الرقيقة والصواب جرابوب وثابع اصطلاح  
 بعض الكتاب في اسمته اضتمت عن «صلى الله عليه وسلم» بصالح والاجدر مقام النبوة إن  
 يذكر القطر كله فإن بعض علماء المشرقيات من طبعوا الكتب العربية في مطابع الغرب  
 جواز على هذا الاصطلاح حب الألف صار يادها بدء ثم رجا واهه تعسى أن يعدلج  
 المؤلف كل ذلك في طبعة ثالثة وعارض أسماء البلدان على ما طبع من كتب الجغرافية  
 لعلماء العرب في أوربا يتألم. في اصطلاحهم وذلك في مثل كتابهم ما استنجم  
 السكري وآفة البلدان لأبي القاسم محمد بن ياقوت والملك والمالك لأن حوقل  
 والنيب والاشرف لسهودي ومالك الملك الاصطلاحية وصفة جزيرة العرب  
 الهمداني والاعلافى التفسير لأن رسته واحد من التقاسيم القديسي وكتاب البلدان  
 لأن الفقيه ومالك المراك لأن حرادية وزبدة كشف الممالك للعلمي وكتاب البر  
 والخروج شيخ الزبية وغيرها من الكتب المتبعة التي تفهم من اصطلاحات العرب ونعم أيهم  
 ومعظم ما ذكره لم ينظر أحدهم تمييز على كثرة ارتفاع علم الجغرافيا في العهد الأخير وفي  
 الختام لا يرى بدأ من الذاتية على المؤلف راجين أن يظل على نشر كل ما يست المعارف  
 بين الناشئة الجارية

## كتاب خالد

THE BOOK OF KHALID BY AMRUS BIHAN.

هو مخطوط في ٣٤٩ صفحة نشره الأستاذ في إيوراث صديقنا أمين أفندي  
 ريجالي وهو رواية عسفية اجتماعية جمع فيها بين الكلام على المدينة الشرقية والمدينة  
 الغربية وأقده على ذكر الأوضاع الدينية والسياسية بأسان رشيق مفرط سهل الحرية  
 شهد له المعارفون بأدب اللغة الانكليزية أنه بعد في الطبقة الأولى من احكام يانها

وأنه شاعر فخر مدافع في مخطوطه، ومشهوره، ليس أن يكون اكتشافه بين العارفين تلك لغة من توقع ما كان لكتبه باللغة العربية من الأثر في إزالة غشاوة الإوهام وعلاء باقعه إلى العربية في تنفيذ منه إشارة والعارية على حد سوى للأقرب من أولي المعروف وحظه من بطار على المناسبات للربية ويتول على تعلمها بما علم

## العقود الزلزالية

E. L. W. CHIH MEMORIAL VOL. IN THE FIELD STUDIES & HISTORY OF THE  
REPUBLIC DYNASTY OF SINGAPORE, BY ALI, DR. C. CHAN'S TRANSLATION

ليس تواريخ كتبه مختلفة الأزمات ومن أكثر مؤرخيها أبو الحسن علي بن الحسن  
الخروري السني المعروف بأن وعاش اشرف سنة ٨١٢ هـ قال كاتب جليلي أنه سني باخبار  
البن لمجمع تاريخه على السنين وآخر من الأسماء وآخر على الدول وغيرها . ومن جملة  
مصنفاته كتاب العقود الزلزالية فهو خاص تاريخياً بالدولة الرسولية في آل بن  
رسول التي حكمت بلاد اليمن (٦٤٦ - ٨٤٥) وقد طر بعض علماء  
المشريات نسخة منه في أممته لترجمته بالانكليزية وشرحت الآن حجة تذكر «جب»  
ثلاث مجلدات من الترجمة وسيلشر الأصل العربي مما فرغ وقد ترجمه ونشره اربعة  
من أممته المشريات في اللغة ابرام زيموس وراون وليكلين . ودرس وسقيض  
في الكلام على هذا التاريخ في صدرت نسخة العربية منه وتكتل الآن بأصداء  
اطيب الشاهل من تحفظوا مقدمة الآداب والتواريخ العربية من العارفين بلغات الشرق  
من الغربيين ومن يعنون بشرها المثل حجة تذكر «جب»

## دروس التاريخ الاسلامي

تأليف الشيخ محي الدين الخياط القم الرابع من ٦٤٨ طبع بالمطبعة الاهلية في بيروت  
وبمطبعة الكتبة الاهلية فيها سنة ١٣٦٠

تكميلاً إلى الأجزاء الأولى من هذا الكتاب وهذا الجزء . يشتمل على مجمل تاريخ  
الدولة العباسية وقد جعله المؤلف جملة على جملة او فقرة فقرة شراً يجمع السكوت  
عليه وجعل في آخر كل درس اسئلة لطال يجب عليها قبل بذلك ان كتبه بأسر  
به من الحوارات اولها في علمه . وذلك بتدقيق حسن وبعبارة سهلة فصيحة لاشابة بها  
بحيث جاء كتابه مشوق في موضوعه بعد ان الطلاب في التاريخ وقد جعل في الاخير  
صفحات فيها زينة بأسر بالمعنى ثم الرمة جدول يبين فيه الزينة دولة الخلفاء الراشدين  
والدولتين الاموية والعباسية بتاريخين المجرى والميلاد في كل ذلك بحرف جي وطم

مشرق وبلجندا أو شكل بعض الأعلام التي قد شته على أكثر الطلاب وعساه يتدارك ذلك في الطبعة التالية وفقه الله لانعام هذه السلسلة الثقافية

أريج الزمر

تأليف الشيخ مصطفى الغلاييني طبع بالمطبعة الاهلية في بيروت سنة ١٣٢٩ - ١٩١١

ص ٢٤٠

هو كتاب الغلافي اجتماعي ادبي حوى ما كتبه المؤلف من المقالات في الموضوعات المختلفة في الصحف والمجلات بمبارات سليمة من التعقيد نارية عن القاطم القوي والياني ترضاعها الخاصة ولا نبدو عنها استماع العامة كما اعتاد فلم المؤلف في الكتب المدرسية وغيرها بما نشره حتى الآن من منظومه ومنشوره . وكتابات مثل صدقنا المؤلف في الحلقة الموصلة بين أكثر طبقات القراء والكتب العالية في الادب والاجتماع والاخلاق ومسبحة طريق نعمها

وقد قدم هذا الكتاب الشيخ محي الدين اعياض الفاضل المشهور مقدمة رائعة فيها على حب الظهور وشرح ماله من الداخل في ارتقاء الامم . عبارات تجمع الى المثابة سلامة ثم عرف بصاحب المجموع واتي بتودج من ادبه الغض وعرف المجموع وعما فيه هذه الجملة « هذا المجموع هو « زهرة » شبيهة فائقة بالمح « اريجها » اذ لم تندسها او يضار الرب ولم يتهككها ذول الشرق فهو « زهر » اخلاق وفضائل بل هو هبة مجسمة وحماسة تريد النهوض باناشئة الشرق والاشراف هم على مدينة الغرب شأن اصحاب النفوس الكبيرة التي تريد الصعود من مدارج الجهد والظهور من شرفات الغلاء . »

ومن مقالات هذا السفر الطيف . نهج البلاغة او اساليب الكلام العربي . ايها الانسان . الخط رحال ام غلط وجدان . الى الامة العربية . الثرية اساس النجاح . الالمانية وحب الذات . رجل الاملايح . الارادة . الانقلاب والرتب . حديث مع الثابتة . الانقاد ومشرب المنتقدين . سعادة الحياة . دلائل التوحيد . ام القرى . مجلس الامة . اللال والشرف . العادات . المبسر . الاستقلال الشخصي . القايق والفاعلية . المنظمات والامر . الثورة الادية . السد الاجتماعي . الرابطة الدينية . الحرافات والبدع الدينية . العرب والترك . القصة العربية وغير ذلك مما لا يحصى من الخطط الجليلات لتأثير في الجمهور وهي تنسف عن هيرة وضنية واردة قوية في السمي لانهاض العقول

من كوتها في الشرق الاسلامي . فبحث المؤلفين على اثناء هذا الكتاب وفق الله  
 مولفه الى القام ما يريد من التأليف والتشريف والمواظبة من المسلمين في بلاد  
 الشام قلائد حذاً والجد فيهم اقل وبعض من يقنطرون على الوضع والنقل سملوا  
 بالخوض في الموضوعات الرياضية الزنية في الصحف فاضاهوا ملكاتهم الا قليلا ومهيات  
 ان ترتقي امة بكون معظم اهلها ساسة ولذا وجب علينا تكريم كل من يتصدى لفتح امة  
 من طريق الاصلاح العلمي والادبي والديني من اهل هذه الديار وفي جملتهم مؤلف  
 ارجح الزهر .

### البيانات

مجلة جديدة تصدر في بيروت مرة في الشهر لمنشأها جميل بك العظيم وفيه اشتراكها  
 ريان وعدد صفحاتها ٤٠ ومن مقالاتها مقالة في التنجيم والمنجمين واخرى في الخط  
 وماهير الخطاطين وهي نطج كل شهر مزممة من مخطوطات قديم وبدأت الآن بنشر  
 كتاب غدير النوشين في التعبير بالسین والشين الفيروز ابادي صاحب القاموس .  
 والمؤلف من الافاضل الذين يحنون الكتابة بالترصكية العربية له اطلاع مع على  
 المخطوطات العربية ووقوف على الادب وما ينبغي له ولذلك يرجى ان ينفع الآداب  
 العربية بعملة لانه يعرف الانتقاء ويحسن التأليف ويعد في جملة الاكفاء القديين  
 أفدوا على نشر المجلات في الشام بعد حرية المطبوعات فصحى ان ثبت في غنطه  
 التي احتفظها في مجلته والبيت أس انجاح في كل الاعمال ولا سيما العلمية التي فلما يجد  
 عليها صاحبها تشبهاً مادياً او مهنياً في بلاد تعدة اعشار اهلها أميون والمتعلم منهم  
 لا يعرف غير القشور دع عنك من كتب لم درس الدروس العالية ومعظمهم لا يشعرون  
 بمير التجارة والوطناف .