

بين دمشق والقاهرة<sup>(١)</sup>

سادتي الأخواني

بمصر أتيار من ربة صدقتكم حقاً ومخالفة موافقتكم الحيلة بمنها فقد كونه  
 وطيبكم هذا حلة تقصيرها قامته وظهر احسانكم الشريف في مظهر النساء ما فيه  
 من المشاق في سبيل الوصول الى حمة كم قد تم ودامت سوارفكم كقبيلة البقي اللغات  
 وعلم نور استضاء به في اللغات ، وقد كتبت بعت العرم منذ شهرين ان اورد  
 مصر كما في اثنتي الف الف لاني من خطبة فيها من خلس الاصدقاء ، مصر بين وقتنا  
 ولكن قست الاقدار ان اهيض مصر في صيدها وأهلها يرعون عنها على ان مصر حنة  
 في فصولها الاربعة لان السرى في الكمال لاني المسكن كما كتبت اود ان اشخص  
 اليها من طريق البحر المطروق في ست وثلاثين ساعة مرفوعة لي اساس الراحة لان  
 اوقايا من طريق البر المحجور على بعية المعنى في السيرة والسرى من دمشق الى  
 القاهرة اربعة عشر يوماً وأنى فيها من فقد الراحة ما يبقاه في العادة التعار في القفار  
 ان ما حلتني عن اتمانيكم في هذه الحال تعرفونه باسمكم وليس يدع التذليل  
 منه كل من يتصدى للطلب الامتلاخ ويلشد الحق والعدل في بلاد حكمت قرونا  
 بالاستبداد وم تكتب لها السلامة منه ، ومن اجلي صفت طبيب الاذى اذا اتيج  
 بحله فقط للغير العام

قضيت في الشهر الثالث ثلاثة وعشرين يوماً في زيارة مدينة الرسول وآثاره  
 واديه وسوازيها المعروفة بالعربية والصحرية ، الادمه آب أي السكرك وأرض الشراء

(١) وهي عاصمة اليمنها هذا الشهر في روادن بالاس (مصر عدن) على حبوب

التي كان يسكنها ببلد العاص في أيام بني مرزبان، ما خرجوا المنيقون والروميون من القلا  
التي كانت مصابغة لبلد أفيق، أي محكومة منهم في دمشق، وغير ذلك من الأقاليم في أفعق  
حدود بلاد الشام المنوية، ومن هذه الأقاليم ما وصل إليه الخط البحري ومنها ما  
يصلها بالميناء الرواب، فبالطبع التي يعلق استرجاع من وقت السفر فأحاطت الحكومة  
العامة بما عودته أيام الحكم المظلم، والشك القديم من عرق قانون الحرية الشخصية  
والفكرية، ومحاربة الليل مني بلاد أوروبا.

سبقت ومناقشة من أصدقائي في سورية أحداثنا القاتون الألمان، إن يكون  
في البلاد، نستوحشني يستمع به المحاليل على اختلاف عناصره وتعليمه ولكن  
الغنة الثمينة على الحكومة، في الاستانة والمدينة، صارتها إلى الألات استجمعها  
على سقوط وزارة رجل السياسة المتقاربة كالمثل، إذا كان يمكن الحسنة استبعادا  
في صوره تحريم فكذلك كما طالبنا يطلب من مطالب الإصلاح البليغ  
التيهوا أرواح الله من كتابهم كما قال ابن أبي طالب، لكي تكون الصفة أن  
أستقر لها نجوم، وإن ألتس لها نجوم، في الحكومة، في العاكة التي كان يوقفنا  
من الاستعداد، يشرفنا على الأناقول على حكومة المظلمة من الخطورة، إن  
تعمير أرواحهم في هذا الخطر، ثم من الحلف عادي في الدين الذي يستفوه، وأخره  
بروبا بالأرجاع، ثم القيمة لا يستقر، ثم القيمة في الحكومة، في غاية التي فهو ذلك بما  
يحتلون من ضرب الآفة التي لا يستكف كرمعوت في حكومة هذا  
الشرق المسمى من أن يخلصه عن الأضر على حداثة الدين، إذا كان على عية به  
لبنها، ويصح له بالأعمال الطوال، والله ولا تسأوه أسوء.

في مثل هذه الحالة، سارع مني إلى الحرب من وجه الظلمة، الأناقول هناك بأحد  
الضعيف من ذوي ودا القاون، عدى الأمدى الفوس والأرواح الأناقول  
والدين، ولا سحب عود، قال ابن جديون أن الدول إذا نهزت من العصب والميل  
والاقن والسعة، ويملك البيع الأتم، ولا يخرج من بعد السيل، يعني في سوقها

الابرز الخاص والخاص المصنوع وان ذهبت مع الاغراض والماثور وماجت مسامرة  
البنيني والباطل تقوى الهرج والرافع

ولما ارسنا سابقا لم يرجع ساعة بلنا ان الحكومة المحلية في سورية بتة برنا قبض  
عليها على نحو ما قبضت على شقيقنا احمد المدير المسؤول حريضة المنقسط فسرنا  
(يوم ١٧ نيسان (ابريل) ١٩١٣) بدون ريث بين حدائق صاحبة دمشق حتى  
بلغنا الزاوية العربية الشمالية منها في المكان المعروف قمة السيار ومنها قصدنا الى  
دمر من طريق النيل مشيا على القدم ثم انصرفنا من دمر الى المرة بالتصعيد في  
الجلب أيضا وهناك اختبأنا في إحدى قرى وادي العمم اياما حتى ثبأت لنا أسباب  
المهربة على حضانة صديقه لنا فقدم واقفا من أقصى حدود وادي العمم  
فورنا من طريق موعج اخترنا قبعا من المرة والاسن والاشرفية وصحنا بالدرعية  
والطبية وشقعب ثم دير العندس والغازة من قرى إقليم الحيدود المعروف عدالافريج  
بانودة حتى بلغنا القرية من بلاد الحولان التي يسكنها القحمة لا يتبدد قدام القرب  
من نهر الرقاد وكنا هوننا في الليلة الثالثة على المرة من نهر الأصويح المعروف في  
الكتب المقدسة اسم دفر من عمل وادي العمم

وفي الحولان اتملنا بجماعة من نهار الليل داعيين الى مصر فسيرنا ام وقملنا  
سهول الحولان ومرعاهم بتنا في الليلة الثالثة دون عنة فوق ومن القد حطت العنة  
وهي لا تقل عن ساعتين وتعد من أعظم غرائب بلاد الشام ومنها يعرف المرة على  
أراضي المورغمير بيان ومحبة المربية ونهر الشريعة أي الأردن وليس على هذا  
النهر العظيم سوى حمر فدمر متداع وحمر بات بتوت قملنا الاول ساعة  
على الدواب ثم وقفنا المثلج الى موقع الدلايكة وهو واد بين جليل منفرج من آثار بين  
من عمل طرية عاصمة الأردن القديمة بل خاصة التي أصبح أكثره ملكا فاصيديين  
من مهاجرة الاسرائيليين الامور بين يستلونه ويستوردونه على طريقهم المتعارفة في  
بنيان القرب حتى قد تحس فعلا بالقرن بين دولة الوثنيين ودولة المهاجرين قصرية

على ملككم أن يبرأ منها من سنة من فرية كثر ست وسنك هذه من مهاجرة الخوارج  
فما لك الليلة في سوق الخبز في الصبح على ساعتين من تامة وهي ستون جمل  
البحر المنسوب في التراجع البحر

وفي اليوم الرابع عشر اعانة طيها من شجر الفيل برأ بها آفة القربان كما  
قوله الآن عانت آفة من كذا الهيم إلا ما كان من ماوت نيش التي تروى ولا  
تقصم فلما هذه الخراج في ساعة والنفذ عن لقا في ديرة وفي مطلع أرض  
مكة المنسكرة يفتدي، مخرج ابن عامر أو سبق يروى عن الملك كبر لير سامرة في  
البرية، فمطعمه بالمرس في أربع ساعات على الساعة في الجوز وقتها دخلنا في  
واضي غارة من على البحر وطولة كانت ساعات وهو منسك الطاقم في الأشلام  
نحسب الرابع في كره كان آخر هذه جوار حورية الولا ما يرى عند جبال  
ولا كره على بقا أرض، وفي في حبات العرش وقصة شعرا عن بعد حلاتي  
أرواح يسهو بسجل ليلان، بنا التي انطمة في جود الأمان على أسكن من  
قياسه (١٠) وهي قرية يسكنها مهاجرون من الوثنيان وكانت من المدن  
الشكوى القاهرة في القارة، وهي اليوم للسامس اخترا قري بلاد اليمن مثل القول  
وقسوة والطوة وسكة من هذا هو الموجاء على ساعة ونصف من إقامته  
حطابا رجلا وطريق هذا اليوم، الذي فيه علم الجيوب، وكنتم الزينون في مكة  
اليس إحدى أوقات قديم سامرة من كره، فمطعم (٢٠) وقال ليده حتى

١٠) قيسارية فتح أولا والسكان فيه عشرين مائة وألصدرا مائة مكنورة  
تياه أنت ألواء مختصة عن مشدود، هذه التأبيت من قور الشام طاصرها ١٠٠٠ في سبع  
سبع الأشوا، ومحصا ومت منجها إلى المرفق، المرفوضي الخطة، فملك الأار قيسارية  
فد فحت قيسرا — قاله البكري في مائة منسكهم (طبع الثاني) ٢١ إلى أربعة الملتاق  
لشريف الأبرسي المنجود، فمستين وهي أول أحوال الشام، ستة دعا تامل المرف  
مقدار أربعة أيام، وذلك من مع إلى النجود، وعرضه من الما إلى الخامسة، ويمن دوير  
قوم لوط، والبحيرة الملتة، والقرى إلى يسار البرية تسمى القود لأنها جعة بين مطبق.

خطوا الأهلون أن يستوا من أمانا كني بعيدة . وفي اليوم السابع احترا بقوى  
 الساحل امثال جنة سدود تحمل بريرة بره قديم دشرة وقصبا الليل في دير البلد  
 وفي اليوم الثامن بدأ سيره في رمال على نحو ثلاث ساعات من عزرة و بعد ان سرى  
 ست ساعات دخلنا في رقع اول حدود مصر والشام وقد كانت تقابلني الهوا حسن تلك  
 الوجة أحادي ان أقع في مدعو لعربية أو ابن أحاس من يستدل بكلمة على اني  
 كنت من حارة الامل في المبح . ولاني غير أو لاناقة في ذلك القطيع ولا جعل  
 فافحت من قبيل الصق الاواني التديت المشي

تدير ترحلت بكري في بلد . ومعلوم بز لا يعترف عواقبا

فقالت عبرا بالجماعة وان كس لأحب تناؤل ولا التناؤم ولا اني احمالي  
 على الاحكام والماني حتى اذا قيل في هالت في ربيع تدوس تره . مصرقت ما حرقنا  
 ان تدعي بربعا الاربعه ليكون لكل شيء . من اسمه نصيب ولا تقرو قيس أحلي  
 من السجدة على من كل يتوقع الخطر أو من الوجه على من طال به الشهاد والشه  
 ومن عيب ما لاحظك في أراضي فلسطين التي شهدت حكومتها مع الر  
 من محل مثل التالها بعض الجبور على الاودية في حين لم ازجلا نمرانيا في ولايتي  
 سورية ويبروت كان صاورة . والقدس للاراضي المصرية عدت فلسطين أو  
 القسم الاعظم . ما من الزمان بلاد الترامنة فصحت عرمة حكومة القدس على ان  
 تتصور أ على الأقل وتعيد الطرق بعض الشمر . لأحرم ان اعلى تمدي كقولهم  
 علوم ما وقد كنا كلما انبرنا من عدة حسن شعب المشاهدي في بلاد شبه سوريا  
 ووزاعتها بالبلاد المصرية والاسر بكادون بشيون سكان الصغيبا للتسيو وعماهم  
 وهد من عدوى الحوار وكثرة انحلاط المتخاورين من سكان القسرين . ملك كما  
 ترى حيويا كبيرا من حياية المصريين في لا عزرة فكندا بعد الحمير واللور من  
 أشجار البلاد الحارة تالمن في صنع برة

دخلنا اليوم التاسع في رماله بكر نفور شكيا حبة أيام متوالية الى أنقالت

الانما غيلة هانئاده . وهذه الرمال كانت تعرف قديما بالحقار جمع حفر وهي  
 الشراة بين مصر والسعة . ثم قال يوفى وهي أرض من مسبوها سبعة أيام بين  
 فلسطين ومصر أيضا وروح من حبة الشام وأحرها الحصى متصلة برمالية بني إسرائيل  
 والحصى يسه وبين المسطحات ثلاث مراحل كما في معجم البلدان فيه حان وهو أول  
 الحفر من ناحية مصر وأخره من ناحية الشام قال أبو العز مظهر بن إبراهيم  
 ابن جماعة بن علي الصيرفي الميلاقي ممتدرا عن شجرة شقي الوزير صاحب صبي  
 الذين من شجر وكان قد تعلق إلى هذا الموضع

قوله إلى الحصى سرا على هدف تعلق الوزير جوعا من ذبي الراب

وله شرف والمليون زعمته . رحلت من أم أبي ولا نصيب

وأما الخد في قبي لقيته تحت أجمع بين القار والحشب

وكحل الحفار مثل سائمة يرض في غريبها معطف نحو الشمال نحو الشام وفي شرقها  
 تتعطف نحو الجنوب نحو القدم وسيت الحفار لكثرة الحفار بها منها ولا شرب  
 لكاليا الأما هو كان فيها لمبدأ قوت نخل كثير ورطب حيد وهو ملتقوم يرقب في  
 قري مصر بأقربه أيام قاحه جيل حيرة أيام دراكه في حبه نه ينزلون به أهاليهم في  
 بيوت من سعفة النخل والحلفاء وهي الحادة السائلة إلى مصر عدة مواضع عامرة  
 يسكنها قوم من السوقة لمعت على القوافل وهي ربيع والتمس والرعدة والعريش  
 والورادة وقضية وهي كل موضع من هذه المواضع عدة دكاكين (١) قال الملبلي  
 وأحيان مدن الحفار العريش وروح والورادة والنخل في حومه الحفار كثير وكذلك  
 السكروم وشحر الرمال (أما نحن فلم نكرم لا زبالا ولا دكالا ولا خاللا) وأهلها  
 أذية منحضرون وطبيعيهم في ظواهر مدنها أجنة والملاك والخصاص فيما مله كثير  
 ويزعمون في الرمل ردها صمما يؤدون فيه المشر وكذلك يؤخذ من نارهم . ويقطع في  
 وقت من السنة إلى بلد من بحر الروم ملر من السجود اسمها اللرع (والرع هو  
 (١) قال اتقدسي قدام الحفار فقصتها المرما ومدنها العارة الورادة العريش وأما  
 الحرف فقصتها بليس ومن مدنها مشول حر حجر ناقوس عقاده هو قوة برح القلم

الطير القارونية) يصيدون فيه اثنا عشر يوماً من السنة، وهو مملوحاً وينقع أيضاً  
اليوم من بلاد الروم على البحر في وقت من السنة خارج كثير ويصيدون منه الشواهي  
والعقور والجواشق وقمل ما يقدرون على الباري وليس لصقورهم وشواهيهم من  
القراة ما يواشقهم وليس يحتاجون لكثرة أجنحتهم إلى المراسل لأنه لا يقدر أحد  
منهم يمد على أحد لأن الرجل منهم إذا أسكر شيئاً من حال حياته نظر إلى الوطء  
في الرمل ثم يقف ذلك إلى مسير يومين حتى يقع من مسرقة ود كر يصعب  
لنهم يعرفون أن وطء الشاب من التبيخ والأبيض من الأسود والمرأة من الرجل  
والعاق من الشب عن كد هذا جفا فيه من أعجب العجائب

قلت في بعض مناقبه هذا الموضع من الاستدلال بالانجاء على الأشخاص صحيح  
والوطء يعني أقره في الرمل أي ليس من الصواب أن يأنر المرء بها من استباحته  
فإنه إذا علا من هذه البره الذي يذوق من تهاب ومخزجات ومخزجات وأخادير  
لا يثبت أن يشاهد الناس من مسيرة ساعات وفي اليوم العاشر احتراً بالعرش وهو  
من البحر الأبيض على اصعقانة بالسعود است على الساحل وفي العاشر عشر بنا المزار  
وفي الثاني عشر بالمنازل وفي الثالث عشر بلغ العفر وفي الرابع عشر مرز باقطبة  
وشا براص وفي الخامس عشر بلغ الأسيطة والقاهرة .

هذا هو الطريق الذي كان يارقه المصريون الشاميون من معرف البحر يبحر كثيراً  
ما كان مضميناً بقرود على ركوب المراكب والسفن السريعة لما كان فيها من الاضطراب  
أيام ما يكن البحار يسميها ركاب البحار فبلماء في أربعة عشر يوماً وكان أعدادها  
يقطعون في أربعة أيام على خيل البرد من هذا الطريق بنا حمزة بن العاصم سنة ١٩  
البحر المتاح مصر فقول العرش ثم إلى العرما وجعل رواية البلادي قوله يستمدون  
فقال فصارهم من جهة إحدى عسكريهم ومضى إلى القساطل . بالبريد أو القربان .  
كان حصان على سفينة البحر يحمل الهمد التلي في المراكب من شمس والخرق أهلها  
من المظلم في شبات وكان مصر أهلها قطان بعضهم من العرب وقد يردد كرها  
كثيراً في شهر أهل القرون الأخرى وفي المراكب الحليدة المأمون وهي الشهيرة للمسلمين

الى مصر فبات فيها وقد ذكر بغداد وحياتها وقصورها فقال  
 كَيْبَتْ كَلَّ بِالْمِثْلِ      نَقَصْرَتْ بِهَا لَمَّا  
 غَرِبَ فِي قَرْيٍ مَهْرٍ      بِهَايَ الْهَمِّ وَالسَّمَا

والميلان من احياء دار السلام والدمع الهيم مع الدم والحركة كالمقريزي  
 ان القرب التي بسطت فيه الى مصر في القرن التاسع للهجرة ثم تحدث الامة  
 احسانا من سبي الهجرة عند القرمط الدولة الفاطمية وفي المسالك والممالك  
 الى الطريق من دمشق الى الكوفة اثنا عشر ميلا (كذا) والميل بحسب اصطلاحهم  
 ثلاثة آلاف ذراع بالفاصل والذراع اربعة وعشرون اصع والاصع اربع شعيرات  
 شعيرة واحدة الى ظهر الاحرى والشعيرة اربع شعيرات من ذب سفل انتم الى حاسم  
 يد ابي نام الظبي اربعة وعشرون ميلا ثم الى حبيق اربعة وعشرون ميلا ثم الى  
 طرية مدينة الاردن ستة اميال ومن طرية الى القنون عشرون ميلا ثم الى القلوة  
 عشرون ميلا ثم الى الرملة مدينة فلسطين اربعة وعشرون ميلا والطريق من الرملة الى  
 اورود (١) اثنا عشر ميلا ثم الى بقره عشرون ميلا ثم الى العريش اربعة وعشرون  
 ميلا ثم الى الواحات ثمانية عشر ميلا ثم الى ام العرب عشرون ميلا ثم الى القروما  
 اربعة وعشرون ميلا ثم الى حبر والابون مائة الى القاصرة اربعة وعشرون ميلا  
 ثم الى مسجد قضاة غابة عشر ميلا ثم الى بليس اربعة وعشرون ميلا ثم الى  
 القضاة مدينة مصر اربعة وعشرون ميلا وهذه ثلثائة وخمسة وستون ميلا تبلغ نحو  
 سبعمائة كيلومتر

وكان القرب السلوك من مصر الى دمشق من بليس الى القروما في البلاد التي  
 كانت تعرف ببلاد الساج من الحواف وبسقت من القروما الى ام العرب وهي بلاد  
 خراب على البحر فيما بين قطية والورادة فلما خرج الفرنج من بحر القسطنطينية في  
 سنة تسعين وأربع مائة اعاد بغدادين صاحب التوتك على العريش وهو يومئذ عامر  
 بطي السدر حينئذ من مصر الى الشام فطار سلك على طريق البر مع العرب فطاف  
 القرمط الى ان استنفذ السلطان صلاح الدين يوسف بن ايوب بيت المقدس من ايدي

الفرج في سنة ثلاث وثمانين وخمسة فصار يسلك هذا الدرب على الرمل الى ان  
 ولي ملك مصر الصالح نجم الدين ايوبي بن التكملي فأنشأ مدينة الصالحية في سنة  
 أربع وأربعين وسبعمائة فلما ملك الظاهر بيبرس البيدقاري رتب البريد في الطرقات  
 حتى صار الخبر يصل من قلعة الجبل الى دمشق في أربعة أيام ويمود في مثلها فعبارت  
 أخبار الممالك رد اليه في كل جمعة مرتين ويتحكم في ممالكه بالمرز والولاية وهو  
 مقيم بالقلعة واقف في ذلك مالا عظيم حتى تم ترتيبه وكان ذلك في سنة سبع  
 وخمسين وستائة

ومال أمر البريد مستورا فيما بين القاهرة ودمشق يوجد بكل مر كز من  
 برا كره عدة من الخيل المعدة للركوب وتعرف بخيل البريد وعددها عدة سواس  
 وللعجيل رجال يعرفون بالسواقين وأحدهم سواق يركب مع من رسم يركبه حيل  
 البريد ليسوق له فرسه ويحمله مدة مسيره ولا يركب أحد خيل البريد الا بمرسوم  
 سلطاني وقارة يمنع الناس من ركوبه الا من اتدبه السلطان لمعاله وارة يركبه  
 من يريد السفر من الاعيان بمرسوم سلطاني قال صاحب الخطوط وكانت طريق الشام  
 عامرة يوجد بها عدد كل بريد ما يحتاج اليه المسافر من زاد وعلف وغيره وللكثرة  
 ما كان فيه من الامن اذ ركبا المرأة تسافر من القاهرة الى الشام مفردة را كة  
 أو ماشية لا تخشى اذا ولانها قلما أحد يسيور اليك دمشق وسي أهلها وحرقاتها  
 ستة ثلاث وثمانمائة حرس مستورا كز البريد واشتغل أهل الدولة بها لزل بالبلاد من  
 المحن عن اقامة البريد فاختل بالقطائع طريق الشام حلالا فاحشا

قالوا والبريد خيل شترى بمال السلطان ويقال لها السواس والفرجات وهي  
 مفردة على عرسان ذوي الفطامات عليها خيول موهظة تحصر في مال كل شهر الى  
 كل مر كز أصحاب التوبة بالخيل فاذا استلح الشهر جاء عليهم وهم لهذا يسبون  
 خيل الشهادة وعلى الشهادة والى من قبل السلطان يستعرض في رأس كل شهر خيل  
 أصحاب التوبة فيه ويدونها بالداغ السلطاني وقد أنشأ امرأه مصر وهو كاهن مثل  
 كريم الدين ويكل الخاص الماصري والملك الاشرف خيل وعمر الدين كاتب

الماليك وناصر الميسن الدوادار السكري وملاحج الدوادار وكافل الشام المطبعا  
 واظهار بيرس البلقدي وغيرهم حالات ورسائل وقادق ومساعد وآباء  
 ودعا كرامات السبل وكان الطريق في بعض الادوار يتحول قليلا من اول السكورة  
 الى آخرها ولكنك لم يخرج قط في كونه من مصر من المغرب الى الشرق ثم يخرج في  
 بلاد الشام نحو الشمال قليلا حتى دمشق

وكان حمام الراحل الذي هو عبارة لمراف أحد ادبا يسر من القاهرة الى  
 السويس ومنها الى الصحابة ومن الصحابة الى قنطرة ومن قنطرة الى الزيادة ومن الزيادة  
 الى عزة ومن عزة الى القنطرة ومن عزة الى طلس ومن عزة الى الدمن ثم الى  
 قنطرة ومن قنطرة الى جبين ومن جبين الى صفد ومن جبين الى بسنتا ومن  
 بسنتا الى اربد ومن اربد الى طلس ومن طلس الى الحصون ومن الحصون  
 الى دمشق

وكان الثلج ينقل على المجرى من بلاد الشام الى حصرة السلطان بقاعة الجبل  
 بالقاهرة وقد جاء من وهو لا يحمل الا في البحر خاصة - كما جاء في التصريف  
 بالمصطلح الشريف - من التعداد السامية يروى وعيدا ويغرض على القاع ويصلك  
 اودها في ذلك وكان يسرا فكثر وقدر منه على طرالمس مما استقر على حية بشري  
 والمسطرة من عمل لبنان اليوم والمراكب التي دمايط في البحر ثم يخرج الثلج الى  
 الشرايع تحت الشريعة، يخرج في صر يبع اعد له واصبح في القرنال كما من يحمل في البحر  
 والبحر ومدة تزياب حمله من حيريات (يونيو) الى آخر تشرين الثاني (نوفمبر)  
 وتحتة نقلته في البحر ٧٦ ثمة نقارة مدة مايتها وقد صان يريد على ذلك ويجوز  
 بكل قلة يري يدركه وجر معه ثلاج خبير حمله ودواره يحمل على فرس  
 ويدان والممد في كل قفة خمسة اجمال والمستقر في كل مركزه ستة هجن  
 حمة لحمل وواحد لهما من قبل العمري ولا يحمل الثلج متورا الا اذا أخذ الثلج  
 الجهد وأجند كسه واحترق عليه من الهواء فانه أسرع اذابة له من الماء وكذلك  
 كانت الاماير. ووضع وقع النار في الليل والدخان في النهار للاعلام بحركات المدور

وقد أُرصد في كل منتهى المذابح والظلمة لرؤية ما وراءهم وإيراء ما أمامهم وهي من  
أقصى شهور الإسلام إلى حصرة السلطان فلعنة الجبل حتى أن المتحدد بكرة الغزوات  
كان يجرى أشاء. وهذه المآزر بدخاها ويرأها أشاء بالخيول والابحكتيف لهذا  
هكذا كان طريق مصر إلى القرن التاسع للهجرة وهذا أقصى ما لفتته مدينة  
التوم في أسباب القتل والراحة ويترنل اليوم في هذه القود أي الزمان المبركة كما  
يسمى العرب أناس من عرب مصر يرجعون في أصلهم إلى بطون وأصفاة معروفة  
عندهم تعرفهم أسباهم مثل الأجسام صفرا الوحوه على نحو ما وصفهم واصفونهم في  
القرن الوسطى وهم شاربة يتومون على تربية الشاء ولم جمال قليلة وذرورهم في  
الأكثر الشعر في الشاء والبطن في الصيف ولم يحبل قليل في بعض واحتمس  
والترب من سبحانهم ولا حجر في ديارهم يتول به يونسهم وما كنهم حبرة  
يصمونها من الحوص فلامه ياديه يأورون إلى الحيام وللامه حصر كالعرب النازين  
من القديم فيريف مصر كالعربوم والشرقية وغيرهم من مديريات التطر منلا ولحاجتهم  
أقرب إلى لمعته كان حوي سورية من إلى القبة المصرية ومن فلسطين يكتالون  
وفي فلسطين يقصون شظرا من السنة في دعي أنغامهم وما عزم ولم تعمل الحكومة  
للصربية شيئا لارتعابهم سوى أنها نشرت اعلام الأمن على ريوهم. وذلك  
ترى تحار الأبل يأبون بها من بلاد احد والعزيرة والشام ولا يرالون يعادون  
اعتداء السراق عليها حتى يلغوا رطج وعدها وقوم. بأنه لا يصعب لهم في تلك  
الادة مقال يدور كان عرب هذه القود من قبل مثلا سائرا في الاعتداء على السائلا  
وهم أيام معون من الحرات والخدمة العسكرية وغريب كيف لا يزالهم قسط من  
مدينة مصر فتمزوا وما كما حرموا من الاستماع لما السبل المذب وثرنة  
وادية المرعة

هذه القود هي الحد الحثيني من مصر والشام إلى الحد العناني الذي اصطلحت  
عليه مؤخرا الحكومتان المصرية والعثمانية في روج والمعنى على الحد الفاصل بين  
فانري آسيا واقريقية لم يجل في كل الأزمان دون احتلاط أهل حدتين القطرين

الشقيقين ومن قرأ وأدب أحرق وابن الماس والسطاوي وابن حجر والعزى وغيرهم  
 يدرك أن هجرة السوري إلى مصر ردت إلى مالت من السن ومن بحث في كتاب  
 من دولة الخلال الحكومة المصرية وتنازل كما مصر في سنة ١٨٤٠م وبجوسها من الملبأ  
 والتجار والغضاع يجد فيهم كثيرا من الشاميين وكذلك الحال في مصر بين بلاد  
 الشام ولا عيب إذا كان خط مصر والشام وأحد في السيراء والصراة وهما لهما  
 الاقتصادية، موفرة مستحكة وليس لعل بالتقريب من الصلات المالية، وأما ترى  
 الشام أمس واليوم وعدا تتأثر لافل أزمة مالية في مصر كما أن هذه تتأذى من  
 العوارض السالبة أو الأذى به كلما اجتاحت الشام مصر والشام هو قطران الاسم  
 ولكتهما بالعمل فطر واحد جرى الاصطلاح على تسمية كل منهما باسمه وكل  
 منهما منها فصاحبة حتى تمثيلا أحد عمل الدولة العلية في القرن الماضي عن رأيه  
 في القطرين فقال مصر مرتعة حسنة والشام صعبة حيلة.

وأدق عرفنا أن أحد أثار احسب الانتفاع من محاورا قطرين العزيزين ساع لنا  
 أن طالب في هذا العنبر زيادة أراضى الأحواض منها من طريق البحر على نحو ما هي  
 فليعض طريق البحر فيسمى الملاح من المثلين إلى نيل امين يربط عاصمة الشام  
 بعاصمة مصر بخط حديدي عرض حتى يأتي الركب في أربع عشرة ساعة بدلا  
 من أربعة عشر يوما وإذا أحب القارئ الأمر الاكفاء وصل السكة الجديدة  
 مع أقرب الطرق إلى مصر، علمه الآن ان يكتبوا الآن اتصاله إلى القدس وهذا  
 يتصل هذا العام بخط حيفا يبدأ السكة البخارية من محطة المنقولة والمناقبية ما  
 منهن لا تقل كيلو متر مد على فقة أدلة الخط الحجازي ومعلوم أن حيفا مرتبة  
 بدمشق ودمشق وعددها يسيل على أن مصر الاصطيف في جبال الشام وتعد هذه  
 بحورها وثمارها وترسل مصر إلى سوريا بشيء من دوليتها وغلوها وانظلمها  
 ويحاض كل من يريد ان يلخص إلى مصر من هذه الرمال الموحدة الرعشة والمقاومة  
 المدهشة المطشة التي تعود منها كل من اجتازها وقاسى الاميرين من مائها التجم  
 المر المروع المروع ولولا اني نسيت عن المتأكل والمشرب في الايام الحمة

التي قضيتها فيما جتياز هذه الحجاز بها سمته من أحداث ووقايي العرب في الآيل  
حتى صرت كأنهم بعض رعائتها لظلال على أمرها ولكني حلت النفس على أن  
تطمع الصبر من تلك الحال وطفت فيها بميل ما قرنته بالنظر أيام القلب من مصطلحات  
العرب في أيامهم وبعدها هم فصار مذهبي ولا غير حوالي إمدان كان حواليا وعلي  
بلا يجر عمليا وكان من قبل نظريا.

وكان وحتى في الشرا الماضي إلى الحجاز وحبوبي الشام ويزوي على أهمل  
إبادة من أهل المنذر والوبر فكانت مقدمة لما انتهت به هذا التور من مواكبة  
الأعراب في سحرة واحدة والخلع عن الملقنة والشوكة والسكين والقوطة  
والكأس والأكل من أطميسيم وهي الثمن أزر العرق والبرغل جرش  
الخطبة والتبر والخبر المعول، تلك أو على الصاج يسجر يعز الأعرم والأدام  
في هذه الأيام بخالفة رمل وهذا يدخل في كل ما كوكول ومتروك تسموه الرياح  
ملوفا أو كرها ولقد سلقوا صوفون مند القدير لهذه الميعاد إلى « الجرادا أكل  
يوجد الرمل في مضمه فلا يكاد يبالغ فيه »

وأي أحمد الله البكر على أن قضيت أيام هذه الرحلة ولياليها برمتها لم أطلع  
فيها بجريئة ولا بحيلة ولا كفا، ولا وقفت عيني على ورقة ولا مسكت قفا ولا  
كنت محاضرة ولا مفاة ولا سكتة ولا فبدت شاردة ولم أسمع غير حدا الآيل  
ونفا الأعراب ولم يعقل فسري إلى أمد من عمل التوبة الشدية وأكل التبر  
ولم يبلغ أدنى غير أحداث الآيل وصحت والله المنة السعد برداها استغذاني  
البريد أعيان المدينة ومن ثم المولى على أن رأيت مسورة مصفرة من عيش  
أهل جزيرة العرب تمشي من بلاد الشام ومصر ودرست نموذجا مبالغا من أصناف  
العرب بالاختلاط ببحار الحال ورحلتها من كانوا يحتلمون أينا ويختلف إليهم كل  
مساء وصباح في أوسع كلمة معرو وبذا وتهديف قط وما تبيت في أخلاقهم الآيل  
الذي ليس وراه حد والعزبة التي نمود أناسها العزيم والحث على الدوام فيما هم  
يسببه من العجالة والمباينة برعية إليهم والقيام على صحتها فكان وجود السبا

والارملة واقطعت والحظ من العرش الى قطية الاسماعيلية وغير ذلك من الاشواك  
والاعتاب كالشيخ والزعم الي تسلطها عليهم ثم لديهم من كل حديث  
واشهر المفهومين كل لغة وافعل في موسيهم من كل لغة من ثم الحال والكمال  
فصبت و السعادي اسوعين كالمين في عالم الامعر والبران والابل والحوار  
والعيس والبعشان والسكنب والكشبان وشين ورس وتردو لصدو وندج وسمري  
وشدو ومارج وشمري وشمسي وغير ذلك من فصيح العربية الباقية على أسلات  
السن اولئك العربية الامين ولو اردت أن لتسوي بالسمعة من هذا القبيل لاستغرق  
مجرداً بأربعة وما أحلى . اسمته من أحدم وهو يقول لصاحبه يا فلان خذ من فلان  
كذا عنها وأنت القالج أي الراجح من الفالج وهو الظفر وكيف لا أؤخذ بها  
وعيت ورايت وأما طول هذه العنزة لم أسمع نسبة ولا عية ولا شهدت كذا  
ولا منكراً وكان أولئك الاعراب يجمعهم . واطس على صلواتهم بدون تكلف  
ببعضهم يوم يقل يؤم ولا يسرون فيه اذا وجد . أخلاق القاهرة متينة كانت  
أطبا بالجنة في البادية وأرجو أن لا تعطف بتاتا من أهل الحضر ولو بهما كان  
السن ونجد خاصة شيء من المذنية الصحيحة فهاقوا ولا حرم الاسكار  
السكويين لأخلاقهم وأثامهم وروسيه والي لما حوت القوم أبتت صادقصبته  
لثي وضعها أحمد الباحثين في أصول الشعوب من أن العيش والرعيوة والفسق  
تلقب على سكان السلاسل الحارة ومع أن بلاد هؤلاء الاعراب من الاقاليم الحارة  
حمت منهم التربية المنيعة المعتدة أهل اعتدال وكل ورجال المال وأعمال  
هذا وقد أطلت حورا كحتى نحت عليك الترم بمحدثي وأني حمد شاكر  
الكل . ثم على لا بداني أن المهدات أكرمهم ولو لا العادة الاحيرة في دمشق لما تيسر  
أن ألمع مصر من شرقها وان استنبح فلما كما الآن وأرجو أن يدوم لي هذا  
الاستمتاع والكل على شرط أن يفيض الله لبلادنا العثمانية من نفاذ على مصاحبا  
ويتقدها من حقلنا . وايلى قاهر الجارية والسلاطين أن يمن علينا بعمرة  
الراحة أجمعين