

رحلة إلى المدينة المنورة

«تمة ما في الجزء السابع»

في مدينة الرسول

ماذا يرسم لي أك القطار الحديدي ان يراه بعينه وانظر ان يسرع بين سوره
واملا البقي بالتوازي على بعد من القطار عن دهش حاصمة الاسلام النابية وترب
حاصمة الاسلام الاولي لتجانب الى بقية علماء توفروا على دراسة ما فيها من الآثار
العربية والترشيح والنفقات الاثرية والاجداث الحجرية والمؤيد الثلاثة الطبيعية
او المملكة النابية وحيد اليه والحداثة ولكن ما سيل يجي كالمه منطلقا لا يطالب
بمثل ما يطالب به الباحث محققا منقلا منقولة الى من يتوقعون ان يروا في رحلتنا
هذه فائدة تخرج عن حد ما وقع عليه النظر في ايام معدودة

وكيما من محطة للقطار في الكيلومتر ٢٢٦ الى المدينة بموقف على القطار حافظت
في المحطات الكبرى وهي مكان في الكيلومتر ٤٩٩ وتوك في الكيلومتر ٦٩٣ ومطابق
حاجب في الكيلومتر ٩٥٥ ثم المدينة في الكيلومتر ١٣٠٣ وكانت المسافر تختلف طابعا
اختلاف الالهية وكما تقدمنا نحو الطحون لشعر بالحرة ٠ ولكن الوقت شهر آذار
والطريق التي سلكها الخط الحجازي عربية تحمل في حدائق في الهندسة وتلج وهي
لا تعد كثيرا عن الطريق التي كان يسلكها الزاكن الشامي مدة ثلاثة عشر قرنا
فما اعد الله الامم القصة الهندسة من التعاريف كما شاهدنا ذلك بينه العمل المسمى
ببطن السور وغيره

والجبال عربية التكوين في الطريق من مدلولها بعضها هجري الشكل والآثار
احتمالي وبعض مسوي الاصلاح واخر زاوية منفرجة او حلوة او قالة جعلت
في سائط مستقيمة منفرجة تسير سائلت الى اياما يسير الجمال ولا تزرع الا رمالا
وصخورا وليت من الغابات الا الشيب (القبش) في بعض الاصقاع او السبل والسمر
وهما اكثر شجر الصحراء والجمال مصورة حمراء او كالفال الكروي (موجر ما استجر)
بين وصف الجمال بين مكة والمدينة لها كما انضرب الى الحرة تمت العرب
والعصور والنام

وان المرء تحذره نفسه وهو بطوي اليد في السجل لتكتلب من دمشق الى المدينة

كيف كان الخيل يمشي السكة الحديدية يقتطفون هذه الاودية والتلال والخيال والحارات والرفات في ثلاثين يوماً على الجمال والخيال والحبل ومن ينب وهو راكب في التطار الحديدية ثلاثة ايام صكان حراً بان يهلك وهو على ظهور المطايا او في الحفات والموادج والحارات ثلاثين يوماً يضاف اليها عشرة اخرى من المدينة الى مكة ولكن هي العادة تسهل الاشياء والنصب بنال الراسب في الايام الاولى ثم يدمن ويمرن

الحلى نقطة في هذا الطريق اليوم العقبة تعلق ١١٥٣ متراً عن سطح البحر والمطالع تعلق ١١٤٢ متراً وفي بعض هذه الرمال يمكن انباط المياه وفي بعضها مياه يستقي منها العرب الرحالة هناك وابتداء السبل بان عشيرة القنواء ومنزلها من تبوك الى مدائن صالح لا يمشي عن ثمانمائة بيت وغبيطة هي عطية تزل من المدور الى المقسم وهي تزيد عن التي بيت فخر صرفت عناية الحكومة الى اسكان هاتين العشيرتين واعطاهما الاراضي مجاناً والصالح منها للزراعة كثير لما انت خضع سنين الا ودخلت هذه المواسم والمنازل في دور عمران فهي ما كنيها عن شن الغارات او مد الاكف لاجلها السبل في استكمال الصدقات .

ومن آسف ما راينا في الخط الحديدية ولا سيما بعد بلاد الشام ان الاولاد والنساء والرجال والنساء يأتون بالقطون ما تجود به اكف الراسبين من الخبز والادام بالتهجونه التهاماً وقد كاد يفتطم الجوع كما صهرت شمس المحجاز ابدانهم وانك اذا اعطيتهم نقوداً لا ترضيهم بمثل ما يرضون بكسرات من الخبز القنار . فكان القنار لا يفتح فيها الا الخبز القنار . وعندما ان اعظم صدقة يتصدق بها قاسدو البغاع الطاهرة في السكة العجازية ان يعملوا معهم ما تسمح به نفوسهم من الخبز والادام يوزعونه في المحطات على هؤلاء الخواج المدفمين وذلك ربما نصح عزيمه ولاية الامر على تهيئة اسباب المعاش لهم

ليس من الرأي السديد ان يعلم شعب او اكثره على السعادة بل ان يعود العمل والاعتماد على النفس ولكن ارضاً لم تنفق عليها مما هو ماحر به بان يكون لانها عناية من حكومتها فان معظم ما نسمع به من الغزوات والغارات سمعت عن جوع مذب والجوع كافر . فيساق الغازون الى الموت او ياولون ما يتلفون به اسدر مقبم . وكل من قطع الطريق من مكة والمدينة لدمشق يحدنك من فقر عرب تلك الانحاء

ما هو العجب العجيب ومن العجيب ان الحكومة العثمانية لم تفكر حتى اليوم في احداث موارد للرزق يعيش منها عرب الحرمين وغيرهم من ارضت تقوسم القلعة .

وإذا كان بعض قبائل العرب يعيشون من اجور الجمال ما كراتها يبلغ موسم الحج لم يتجاوز من جدة ومكة وبين هذه والمدينة تقدر نفيد الخط المعدي من المدينة الى مكة الآن او لغو الحكومة موارد جديدة يعيش منها عشرات الالوف من أهل البلادية نبتهم من العيش من كربي حائل في الحجاز وما يتصوره بعض عمال الدولة من قضاء مسين في عهد الخعمار من ان العرب لا يتسرون الا اذا اعتككت حائلهم يرمقها فسطرون الى السكنى ويكفون عن الخروج من بلادهم لم يراع به فالحاجة الامهران والكتاب وكيفية نقل الامراب عن تربية الالعام وهي قدر عليهم رزقاً يتدون به بعض خانتهم يسترون منها وصوبها وشعبها وحلدها عظاما وبيوتون حولها وما يكثر من تباها وجمالها . . . مصر وحدها يتباع من جمال الجزيرة العربية كل سنة ما لا يبلغ عن مئة الف ليرة

في الغيظا منافع كثيرة فقلت لهذا الحكومة هل تعرف حتى الآن عبر ارحاف العبد وعندي انها لو استماضت مثلاً عن بنا عشرة تكتف من الملا الى المدينة التي صرفت عليها ١٨٤ الف ليرة بعض حصول تقسها لاجراب الملك الامتحا وطرق الكتب تيجلها لم ومدارس صلاحة تعلم فيها شيوخ وناشيه . . . حرات تنفعهم في دينهم وديارهم لاحتت معاً

ولا يستهان هذا السكان منا فان حيفة في والي والعي بطات لا تقل عن مائة الف رجل واكر قبائل المدينة حرب وهي خمسون الف في الوجه ويضع والملا والعقبة من الجمال المدينة ما لا الف محارب كما قدر بعض العارفين في قصة السورقية عرب مطير وهاتين . . . وفي قطر مطير في الحد والحد ووجود المدينة تمتد الى البحر من حدة مكة وسكنها الية كثر ومنها قري ودييه وقرى حول المدينة السات عشرة قرية . . . والقرى لا تنحصر في مكة بل المدينة فونهم كليله الازد المسدي والديقي والتمر والحد والاقط . . . الف العرب والشرم في الجراف عنهم . . . مليون . . . ومع كل ما في ههنا القطر من المظلم تصدروا من من الحاصلات كليله والسيعة والتمر والالعام والجمال والحق والصفوف والسفن ولو مد الخط الحجازي الى مكة فاجر الاحمر ومن مكة الى مضاهايين لخصا فقلت مصادرات الخيال واليمن والشام ووارداتها وامكن الناس

ولاسيما المعاجع انخلاص من عدايات البدو بين العربيين ، زاد عدد المعاجير كل سنة
ثلاثة اوارمة اضماف عددهم الآن .

يقول عرب الحرمين وهم كالسنة اشرار منذ القديم لئلا ما ايماننا التاريخ ظننا
على اهلناهم الاول بل يظف الاسلام من شرهم الا قليلا لهم يعاولون بكل ممكن
ان يحولوا دون تمديد الخطا او تجعل لهم مرتبات سنوية يتقاضونها ويأمنون انفسها
على الدهر وهي لا تقل مسانبة عن ربح مليون جنيه والعقل يعجزهم فيما يأتون لان
من يدافع عن رزقه يعجز والحكومة وهي الوصية الطبيعية على الغمما حتى يقوا
مضطرة بحكم الشرائع ان تنظر في حياة اهلها لا ان تهلكهم جوعا وعريا وتعني فقيرهم
وعتبيهم كما هي الآن من المدينة ودمع شيء من الصراب ولو كانت تأخذ من
الموسرين لتفعل على العسرين لحدث خطتها اكثر .

يعيش كثير من سكان المدينة ومكة من الصدقات والارطاف ورواتب الحكومة
وزيما على بعضهم في هذا الانكسار ولكن كيف السهل وتجارة بلادهم ضعيفة لا تزوج
الا اهلها محرومة من السنة في موسم الحج وتكاد زراعتهم تنحصر في بعض المسابغ
الخشيل ريعا التي تروى من مياه الآبار بالدلاء ثم انبث العلم التي تمتد الهمة على
الاعمال الاقتصادية مقلودة من بلادهم لبعرة من يعرفها منهم وبلادهم لا يدخلها الا
السلون وربما كان فيمن يزورونها لعلاقات راقية ولا سيما القنصل والمصريون ولكنهم
لا يظلمون مطالبهم الا بقدر ما يزورون او يجي الرقوات منهم ولا يعمل لهم الا
الحود عن الدنيا لا يجالسون ولا يشارون

لا يجرم ان السكة التجارية قد نعت سكان بئرب كما نعت سكان دمشق لان
الزوار كثير عددهم في طول السنة والتجارة دست ابيار ورج حديدة في الخطة والاختلاط
بالاندية اكثر سكان طيبة الاصليين الى قصورهم في ميدان العلم والتعلم . نقول
السكان الاصليون وعددهم لا يكاد يبلغ ثمن السكان والافان شاميون ومصريون
ومجديون وعراقيون وتركويون وسوريون وبنابيون وبنجابيون وسودانيون وجزائريون
ونوبيون وعراقيون وسفاليون وصيديون ، هنديون ، قفاليون وبنجابيون
وحراكية ، اكراد وكرجيون ، ايرانيون ، افغاليون ، بختاريون ، بلوچستانيون
وغيرهم من شوب الاسلام يأتون هذه البلدة الطيبة ينقطعون فيها للعبادة في مسجد
خاتم النبيين صلى الله عليه وعلى آله وسلم .

للمدين مخرجان دهبان مهمان احدهما وهو الأكبر في جبل عرفات كل سنة مرة والآخر في مسجدي مكة ويثرب طول السنة ولذلك نسمع فيها معظم اللغات في آسيا وأفريقية ونرى فيها كل اللغات من ابيض واحمر واحمر واسود ممن تخرج من المسلمين الآريين والساميين ولذلك نجد المدينة المنورة اقرب الى ان تكون يرح بالى لاحتلاط اللغات واللغات والاعزاز والاعزاز منها الى ان تكون عريفة وهي بلد التي العربي وفي صميم بلاد العرب . والمدينة بطبيعتها تشبه احدى مدن الارياف في مصر لان مخارج سكانها مغربون صعيدة ونصف الربع مغاربة ، الفانوف بحسب ما يرى ما يخلص المحمنون لا تلى ما يحمي الصادون لان البلاد المتجاورة كلها ليس فيها احد الا محمد طيبة بل كثير من احتشاعها ليس له اجزاء بلرة كالحجاز مثلاً .

كنت اودع ان ارى عناية الحكومة بالمدينة وهي ميسرة اوضاع المسلمين في مشارق الارض ومغربها اكثر من سايتها الآن اذا صح التثنية من العناية لما هنا من الاصف انها لا تقدر هذا الامتياز المعوي العظيم الذي ننتفع به دولة الخلافة العظمى صاحبة الحرمين الشريفين ، ولو قدرته حقيقة لظلت كل مساعرة عن ان في سبيل عمران المسلمين ، لما استطاعت عذارة الاوقاف فيها لبعثان تنظيم اوقاف الحرمين على كثرتها وهي لا تقل عن ١٧ الف ليلة في الشهر لا يصرف منها على الحرم النبوي كل سنة اكثر من خمسة آلاف ليلة لان الائمة والمطيشاء والمودين ليس لهم من الرواتب ما يكفيهم لهذا نجد الواحد يتناول راتباً قدره ريالان ونصف في الشهر !

وليس معنى هذا ان تصرف كل هذه الاوقاف والالفة والمطيشاء والمطويين والمودين والساعطين والمؤذنين بل ان تصرف قسم منها على عشرات منهم تكليمهم دل الطلب و يصرف الباقي في مرافق الحرمين الشريفين ثم على تزوين المسلمين وفتح الشوارع والحدائق فيها وحلب المياه وتولها في متناول ، عرس الحقائق واناس البهوات والساعات من اعظم ما شهدناه ان لا يكون في طيبة سوى شجيرات مع انه كان على الحكومة لو عرست كل سنة عشرين شجرة ان يصح لحدتها منها الوف تحسن الهواء ويكون منها مورد يصرف في مرافق المدينة وكل حكومة تريد عمرانها لا يصعب عليها تقطيعها مما حاربها الجوار وطبيعة هوا المدينة باصعب من طبيعة عدن ومع هذا اصحبت مدن محكومة منها اجنة عدن بعد ان كانت مجبها ثم وذن من تزولها كل ما نرى

ملا عرف المخرج

كقول العريان ، ما احرا الا ان تقول الامن والامان الا لانه هو اول ما يطالب به الحكومة فقد شبهت الخليفة ، مرة جداً في المدينة بالنسبة لسائر المدن الشمالية ومع هذا ترى الاموس ، الطائر الذي يشبه الحمامة ويرى ما يشبهه كل من جنابوته المخرج السور ليلاً واحداً يوماً . وقد كتبت للإلا في الواقع الرجل الكبير الذي جاء احد الوهابيين يخرج السور بغير الامور عليه كانت كلف نحو عشرين الف ليرة وهو في اليد ليرة من سور البلد الذي سلبه بعض الاحياء الى اول المخرج الثاني من الليل ومع ان الحكومة الانجليزية كانت اصحني بشدة طلب مني يشرطين يرافين الرائي لرسالة في حاله اني اكتب اليك بكوني بصالي الى القوي كل ليرة خواتم من القوس اما ان اوكنت احرا سلبه سولاً مع تطامح السالفة اكثر عن الخافية يا ذلك القوس السعادي سور حكاه من يكتفي بالمال والشيء ، بعد من قطع الاصل لا يسره لك شعر من سورى وينتق الاكل الواقع منه التل المتوي الذي اراكته عمارات القوي والارطاب وبلدت بها الفحة سبه استماله حتى في اليك الظاهر في حين من دخله كان عاماً .

لم انهي لاجب لدراسي الحكومة هناك في تقرير الامن في سائر فئات السكان اسباب الرقعة فقلت في صاحب كل حرية لكل حرية ان يدلع في حرة او لا باحة القوس الاغراب الذين يشبهون حرة ابلح من واهن المدينة ما خلا بساكني كبار الاشراف . وهذه الدلائل الصوسمة لا يجزأ احد من اهل المدينة ان يكتبها سبه الصحف او يرضها الى المثالب العليا لان ما اريدت الحكومة هناك ، هم لا يدمون الصلوات من الاغنياء المشايخ يرقون الكتاب وينظفون عليه الزور للايضاح به اذا شروا . ومن الحرب ما شئت ان للحكومة لما توصل عمالها للمدينة من زمين صدام في الجبل ان معظمهم في شكا كذا بصري وعشان تتسدة لها غير موضعيها وعدم معرفة بالامور الادارية والسياسة ليس عملاً محل حروها

لأدات كثر في عهد الرسول الماء الصناعات وغيرها كما رأيت الاغنياء من جميع من ينظفون الى العسرة السوية التشريرة ولا سيما من غير الناطقين بالعرية فالت في نفسي - وقد سمعت خطبة الجمعة هي لا تخرج عن حد التعبد في العمل والاعراض عن الدنيا كذا في خطب الجوامع في بلاد الاسلام خلافا لما كانت عليه

سنة التخطت الصالح ولكن «ليس الاسلام ليس الفرد» معلوماً . كما قال علي
 كرم الله وجهه في رحلته الى المدينة المنورة .

لو اردنا هذه التوفيق المنصور بطرحه من سلمة وعقل واجمع كانت قولنا هذا الاجتماع من
 حيث المشرق والمغرب اصعاف الحسانه لو ان هذا اليوم فكانت من طيع الصلاة والسلام . انما
 من يبور حكمته قلبه بالامر غير شريته الظاهره نظام الامم هكذا يحصل دواء دونه
 للمؤمنين بل نزاله حياصة الهند من يد به عالتشير به القول في هذا الجمع الجامع
 فيهم صياحه سكنى العالمين وهذا من اللوى الهبة التي اتمناها . كما تجلت في
 بلادنا مرامى . ففى .

لم اشد في المدينة حياصة لعمور النظارة والاسلام جعلها من اول الفرد من عتق
 في المدينة عشرات من التكايا والاربابا مهتاجو ٦٥ تكة اليوم فقط كتبنا فحياج
 لاشراف رحلت اخصه عليها وكثرت الطال في التفتيات . اما المدارس والكتبات
 فهي نية يتعمقوا شروط ووج الاجمال والفة الغربية لا تكاد تجد لها من العناية في
 المدارس الاميرية اصف ملاحظه مدارس لبنان الاصلية فكنا نرايت الاقلال الا
 ان تكونوا حتى في بلادنا قرية . وكفى ان يقال من جهة التخلي في هذا الباب ان
 الورق الردي والورق الكتيبة معمول بها في المدينة أكثر من الطود المطبوعة
 وام حرائق الكتب في المدينة حرائق مكتبة السلطان محمود التي ونظيراتها
 ومطبوعتها تالية لا شأن لها واكثرها من للنبور ونظامها وسط . واحسنها وربما
 كانت خير مكتبة في البلاد العربية كوا عظامها والنشأ اولها التي كتبت جميع الاسلام
 عارف سكت المشرق فيها نحو عشرة آلاف خط كتبت بظنوا المشهورين من
 الحماة من كان عهد الكتب والمشرقين جلداً مكتوباً بخط مشرق يدع في عهد
 القرنين وفي عهد الكتب من السور من المطابعين والعناية براحمهم ما لا تكاد
 تجد مثله في بلاد الكتب الحديثة بغير لونها ومادك الا لكثرة ربحها وانعاشه في
 سلبها اختيار القيين عليها والبرار المشاهير الكافية عليها .

في هذا حال من بعد الوصول في كثرة تنابة لولاك الاسلام بامر في كل دوله وحكومة
 ليس من التهمة وجودة البيان أكثر من جامع السلطان احمد او اصبوية من حوامع
 الامانة وان كان شريها في حوزة شهرها في كل سنة من جامع الامير والنبوة
 والجامع الاموي بدمشق كل هذا المنهج الشريف والسور قليل عددهم لا يتجاوزون

