

في الأدب الشرقي

الأدب الفارسي والأدب العربي

للكاتب: ميرزا مهدي القزويني

الأستاذ بكلية الآداب

— ١ —

أمة ذات حضارة فالتاريخ أوليتها، ونظم أمرتها الحقب الطويلة يقوم عليها سلوك مسطرون رفوا إلى مستوى فوق البشر أقدامهم، وأثر لهم هذا رعاياهم، وقد طار سينهم في الآفاق فلا جيرانهم رهبة واكباراً. أمة ذات دين نصر للوك ونضروه فلشدت قوامه على كل مخالف وارهوا كل متبوع. زلت هذه الأمة أرضاً وسطاً بين مهد الآريين والسانيين مجاورها في الغرب بابل وأشور، وبعابها في الشرق الهند. ثم اتصل بها من الشمال والشمال الشرقي الترك والصين. —

فاض بها سلطانها حتى غزت اليونان في عقر قلمهم، وغزت كثيراً من أوروبا الشرقية الجنوبية. وملكت الشام وفلسطين ومصر. وكانت الحرب من بعد سجالاتها وبين الروم. كانت بلادها طريقاً للتجارة بين الشرق والغرب. وموصلتين حضارتيهما. وكانت موثلاً للفلسفة اليونانية. وملجأً للعالمين من فلاسفة اليونان. تلكم أمة الفرس التي يقول فيها منير:

قوى استولوا على البحر فني ومشوا فوق دوس الحقب

عمموا بالشمس هاماتهم وبنوا أياتهم بالشهب

وأخري من الأمم عريقة في البداوة وأية على كل عسف، حديثة عهد بالخرق حتى سلطان الله، أنضجتها البداوة فإذا هي قوية نشيطة ذكية متوقدة، وأورثتها مبعثها وجردها خروبا من العزة والشجاعة والغروسية والصبر على الكاره، والتماعة بالتليل، وجمع كلها وأثار قلبها الدين، وتلكم هي أمة العرب.

— ٢ —

بينما كان الإسلام يجمع شمل العرب كان الفرس مسيطرين على عرب الحيرة يتخلفونهم عوناً على الأعراب، وعلى الرومان — كما كان الرومان يستشيرون بالناسنة بالشام — وكان الفرس كذلك مسيطرين في اليمن والبحرين. وقد أعظم العرب شأنهم فها يوم وسوم الاسد، وسوما قبائل ربيعة التي كانت مجاور الفرس وتأب عليهم أحياناً — ربيعة الاسد من أجل ذلك — وعرفوا من أخبارهم وعاداتهم ما جعلوه مضرب النمل، وعرفوا كذلك دينهم حتى يقال إن من بني تميم من كان

يعد النار. وفي ذكر القرآن للمجوس كثيراً دلالة على هذا. فلما استقام للعرب أمرهم خلعوا اليمن بغير عناء وأسلم الفرس هناك، حتى قاتلوا مع المسلمين الأسود العنسي للثني، وكذلك أجل عامل كسرى على البحرين أيام أبي بكر، وأسلم هناك من أسلم ودفع الجزية من بقي على دينه. ثم عادي بالمسلمين الفتح فإذا هم يقاتلون في جهات العراق عرباً وفرساً قد تحالطوا حتى لم يتميز بعضهم من بعض وحتى كان العرب بدأ مع الفرس على العرب إلا أن الفتح غفاله بن الوليد يقول لأهل الحيرة: أعرب أنتم فما تضمنون من العرب؟ فيحتجون لعريتهم بأنهم ليس لهم لسان غير العربية، تنقل للمسلمون في فتح بعد آخر، صلحاً وحرباً فإذا هم ينازلون الأكرسة أنفسهم، وأيقن الفرس أن الأمر جد لا هزل، وكان قد اجتمع أمرهم بعد الفرقة ليزدجرد الساس فساقوا على العرب جيشاً حشدوا فيه من عدد الحرب وجنداً مالا عهد للعرب به، ولم يكن يد للعرب من المقاومة فاستجدوا الخليفة عمر فأهنته حرب فارس، وندب الناس إليها فقاتلوا أعظاماً لأمر الفرس واستفز عمر المعصية العربية، ورضي أن يبعث إلى الحرب مسلمهم وغير مسلمهم. وقد أهتم الفرس بأمر القادسية أيما اهتمام، وارتقب العرب عقابها من العذيب إلى عدن أبين ومن الأبله إلى البله — كما يقول الطبري وكانت القادسية أول موقعة عظيمة حشدلها الجلمان ما استطاعوا، ولكنها لم تكن أعظم الوقائع ولا آخرها لموقعة نهاوند التي سماها العرب فتح الفتح، وهي آخر الوقائع العظيمة، كانت جد القادسية بسبع سنين، وبينها وقائع، وكان ملك الفرس يزدجرد، لا يزال يكر على العرب في الحين بعد الحين، ويستمد الترك وقد تقبه العرب إلى أقصى الشرق، واستمر على ذلك حتى سنة ٣٦. سبعة عشر عاماً بعد القادسية قينا يتباً لصلح العرب على بعض الأقاليم قتله بعض أتباعه كما قل داراً من قبل. وبينما يتعقبه الاسكندر القنوي. وبذلك تم للعرب الاستيلاء على فارس رغم الثورات التي كانت تظهر في الحين بعد الحين الأجهات في طبرستان وجيلان لم تفتح إلا بعد قرنين وبقى بعد ذلك امراء في جهات نائية قرونا طويلة.

— ٣ —

فتح العرب الاقطار باسم الدين فلم يكن إلا أن يسلم الفارسي فانا هو وأحد من المسلمين الفاعمين، ثم كان حكمهم على وغم مصائب الحروب ونظامها عدلاً لا عسف فيه. وكان في الفرس على هذا من وجدوا في الفتح الاسلامي مخلصاً من اضطهاد ديني، فقد كانت الردشقية شديدة على من شد عنها، أو وسيلة إلى جده...

فالدليل من جند الفرس اعجازوا للمسلمين (بعد القادسية وأسلموا)
وعاونوا في واقعة جلولاء ، ثم استوطنوا الكوفة . ومجد من الفرس
مثل (ابي الفرخان) الذي عاون العرب في فتح الزبي فولى عليها .
ومجد مرزبان مرو ومجند يزيدجرد ويرسل أمواله بمد ان قتل الى أمير
العرب هناك .

وقد أعطى العرب الفرس الذين قاتلوا معهم حظهم من الغنائم
ونرض عمر في العطاء لئلا للرزبان في المدينة وأحسن العرب الى
الفلاحين الذين لم يقاتلوا . ويقول الطبري (عن أهل فارس) وتراجعوا
الى بلدانهم وأموالهم على أفضل ما كانوا في زمن الاكاسرة فكانوا
كانما هم في ملكهم الا أن المسلمين أوفى لهم وأعدل عليهم فاعتبطوا
وغيظوا . وقد بقي الفرس أحراراً في دينهم وبقيت معابد النار
في الجهات كلها ولا سباً في فارس . فقد حكى المؤرخون كالأصطخري
وابن حوقل انه لا توجد قرية في فارس بغير معبد للنار ، وان جمهور
أهلها من عبدة النار وأنهم وشيراز لا يمتازون من المسلمين في مظاهرهم
وكانت معابد النار تسمى ويساقب مخربوها .

وأما تناقص عدد الزردشتيين بدخول كثير منهم في الاسلام ، وقد
دخلوا فيه أفواجا حتى شكوا عامل خراسان الى عمر بن عبد العزيز قلة
الجزية فأرسل اليه لين الله بهت محمدا صلح هاديا ولم يبعث جانيا . على
أنهم بقوا كثيرين الى عصر قريب . ويقول Khonikof أن كerman
حين حاصرها محمد خان قاجار كان فيها ١٢ الف أسرة زردشتية
أما انقراض في هذا لأبين أن العرب والفرس بعد الفتح لم يكونوا
في نضال مستمر . وان العرب لم يستبدوا الفرس كما يحسب بعض
الناس . لم يفعل العرب الا ان حطموا الحدود الوطنية فشاركوا الفرس
في جماعة اوسع . ونالوا من العلوم والآداب التي تعاونت عليها الامم
الاسلامية ، ونالوا عليها المناسب . فالبراسكة مثلا كانوا يديرون
للباسيين ملكا أعظم وأوسع مما كان يديره بز جمهور لانوشروان .

— ع —

الآداب الفارسية الحديثة تؤرخ من القرن الرابع الهجري (تقريبا)
— كما يأتي — فاذا أصاب اللغة الفارسية في ثلاثة القرون التي تلت
الفتح الاسلامي ؟ وماذا أصاب الفرس في هذه القرون ؟
في اجابة هذين السؤالين يجب أن نفرق تفرقة تاماً بين الكلام
على الفرس ، والكلام على اللغة الفارسية .

فاما اللغة الفارسية فالكلام عنها من جهتين : من حيث انها لغة
مخاطب ومن حيث انها لغة العلم والأدب . فاما من الوجهة العلمية
فقد وقفت اللغة وقفة طويلة ، ولم يؤلف فيها الا كتب قليلة معظمها
في الدين ، ويمكن ان يقال انها عمت تماماً بعد قرنين من ظهور
الاسلام ، فالكاتب التي ألفت في العصر الاسلامي وبقيت على الزمن
لا تتجاوز عصر المأمون ، وهي كتب دينية قليلة أرادها الزردشتيون
المدافع عن دينهم والابقاء عليه — ولكن كان للغة الفهلوية عمل اعظم
من هذا وأبني أثرها هو حفظها آداب الساسانيين . وتاريخهم في كتبها

لتكون مصدراً للترجمة الى اللغة العربية ، ولتكون من بعد أساساً
للآداب الفارسية الحديثة فقد بذل وحال الدين أو الموابنة وملاك
الأراضي أي المهاجرين جهدم في حفظ كتبهم ، وكان الساسانيون
من قبل ذوى عناية بالكتب وحفظها . ويمتاز اظهان في ايران بأن
كانا موئل الآثار الفارسية : فارس وخراسان — كما امتازت طبرستان
بعودة ارضها وكثرة غنائمها فبق فيها استملاك الفرس مدة طويلة —
فاما خراسان فكانت مبعث الشعر الفارسي الحديث ، واما فارس مهد
الدول الفارسية القديمة فقد تلاذ بحملها جماعات من الزردشتيين . فكسروا
على درس آدابهم القديمة وحفظ كتبها فحسب شيز في جهة ارجان كان
ممكن بحوس خبراء بايران وتاريخها . وكان به صور الملوك والظواهر
وتاريخهم ، هكذا يقول الاصخري وابن حوقل ، ويؤيد هذا ما يقوله
المسعودي : انه رأى في اصطخر عند أسرة فارسية كبيرة كتاب الملوك
يتضمن صور الملوك وأزمتهم ووصف آثارهم . ويتصل بهذا ما رواه
صاحب الهمز عن أبي مشر ان الفرس القدماء خزّنوا كثيرا من
كتيبهم في اصفهان في بناء عظيم بقى الى زمان أبي مشر ، وان الناس
عثرواعل كتب فيه ، ثم يقول ابن النديم « اخبر الثقة أنه انهار سنة
٣٥٠ هـ عن كتب كثيرة لا يمتدني الى قرأتها . والذي رأته أنا
بالمشاهدة ان أبا الفضل ابن الميبد أرسلها في سنة ثيف وأرسل
كتاباً منقطة أصيبت باصفهان في سور المدينة وكانت باليونانية أع

فقى أمثال حصن شيز و بناء اصفهان حفظت الكتب القديمة
التي ترجمت الى العربية أيام الدولة العباسية .

« لما بقية »

« بقية المنشور على صفحة ١٣ »

باشان الشرق — هأنتم أولاء نطالعكم قوى الجديد من حيث
تحشون عناصر الجود ؟ وما هو ذا الاسلام الدين الحى يدرككم دفعا الى
سائرة نوايس الكون ؟ ومجارات نظم الجماعات الانسانية ؟ وهذا
تاريخكم المجد ينفذ حاضركم الحديث ملا عمر الوم لكم اذا لم تست
تملك التمرات لتسمع الدهر صوناً ظللاً أمنى اليه أزمانا وحسداله
فسار ؟ ورض حيث صرفه واحكم فيه

يا شباب مصر : هاكم مائتيا مجيدا في السدارة والزعامة ، لم يدع
ميدانا الا حله وها هي ذى مصركم معلنة الدنيا قد أنهت اليكم لواء
هذه الزعامة وقد بايعها الشرق وعرف مكابها وعاندها الغرب ووجد
حقها . والحياة العاملة اليوم انما نكتب للامة الصناع والشعب العذوب
فلا بد أن تتصدر مصركم ما تصورت من سائر الميادين قديما وسببني
ثبات شبابها بمشروعهم العلى صروحا سابقة من القوة المادية تشهد
أن الذين عرفوا اسلامهم كيف عمون الفلسفة وبمعين العلم ويزودون
عن الاديان يعرفون هم جيدا كيف يؤصلون الصناعة على أساس أبقى
على الدهر من الدهر