

نداء اللجنة التنفيذية

للأستاذ عبد الله فكرى أباطه

رئيس اللجنة التنفيذية

بني وطني !

عزم ثابت لا ونة فيه ، وحزم نافذ لا رجعة فيه لرأى بعد اقراره .
ذلك حال الشباب الذى أخذ على نفسه أن يحى للوطن عيداً يقيم
فيه مهرجاناً يخرج منه موكب ، يجمع صناعاتنا المصرية لتستاهروا
من رؤيتها العبر . وتصوروا شئيت الذكريات .. فلادنا اليوم في
عمر شديد .. خرج بها اليأس عن أن يجد منها حتى من الدعم
عزاء .. ولا من نضال الحياة جزاء .. الا أن الله القدير جعل
لكل عمر يسراً ، ولكل ضيق سهلاً ، وخلق العزائم على قدر
المصاعب ..

سنطلق في أيام العيد الثلاثة حضرات المطروعات والمطوعين
من أبناء مصر يحملون مائتير حمله من صناعة بلادهم ، يدعون إليها
وبفاخرون بها ، فدلونكم بذلك على تجارة تنجيكم من عذاب اليم ..
وسيزعمون عليكم دليلاً احصائياً يحوى أسماء التجار والمصانع
الوطنية . يكون بين أيديكم هدى ومناراً ، وقد أخذت صناعة مصر
وتجارتها تحجب تفتى النهوض بعد أن طال بها الرقاد لتستعيد
سيرتها الأولى

أيها المصريون :

قد اجتمع لوطنكم من الحيرات ما تستحقون من أجله القبطه
والحد ، ولكن الأزمة تحيط بكم والضيق يكتفكم والفاقة تمشي
في يوتكم . ولا يغرتكم أن الصناعة والتجارة في دورها الاول
يهددها البلاء ويرفعها الفناء . إن لم تجد من العون والمضيد ما يزيد
أملنا على النهوض ويبعث الى روحها القوة والرجاء .

لأنه يوم العيد بمثابة النافوس يعلن المخلصين ببدء الجهاد
الاقتصادى ، ليقبلوا على صناعة البلاد ومتجانتها ، مستعدين مسرئين
كل جهد وعناء .

أيها المواطنون .

إن مضمار الوطنية يوم العيد ، ومن بعده سباق ، فاصبروا في جحيدان
المصرية صبراً جيلانوا عملوا عملاً حثيثاً ، فإن يوم العيد يراه القاطنون
بعيداً ، ويراه المؤمنون الحاربون قريباً ..

رسالة المشروع

دين المصرية

لسكرتير المشروع

حق أن يدع عبد الوطن الاقتصادى الى صناعة مصر وتجارها .
فليس أسعى من دعوة تحمل في طياتها كل ألوان الخير لبلد تتعاون
عليه كل أساليب الشر : وحق أن ينشد هذا الغرض ويسعى الى هذه
الغاية بأن ينظم لنا عيداً كل عام . وأن يصدر فيه دليلاً بأسماء متاجرنا
ومصانعنا الوطنية لثبوتها وتشجيعها . الجديرة بعطفنا وإيثارنا ، وأن
يقوم مهرجاناً صناعياً . تنصب فيه أسواق الصناعة المصرية ، وتسمى
فيه مراكب الدعاية للصناعة المصرية ، ويفصح فيه للقومية المصرية
وحق أن يدع الشاب المتطوع من جنود الفكرة لاجداد الى أن يبدأوا
بأنشيم في اعزاز صناعة بلادهم : فليلبسوا من قطن مصر الخالص لباساً
مورداً الشرف بعينه : بدلة رمادية وأقصة صافية الزرقة . لا تقضى
اللابس أكثر من قرورش معدودات تعان عن مائة الصناعة المصرية
ورخصها ، وتفيض على صاحبها راحة في الضمير ، وتسكب في قلبه
هدوء الاطمئنان الى أداء الواجب . حق كل هذا ، ولكن أى أثر
يكون من وراء هذا كله ؟ أيقف الأمر عند تشجيع صناعتنا
والدعوة اليها ؟

رسالة عبد الوطن الاقتصادى اعنى اقرا ، وأرحب اقفا ،
وأوسع مجالا . وما هذا الا مظهر لما تسعى إليه ، إنما تبقى أن
تشرى في الناس بدين المصرية الكريمة ، وتعلمهم على الايمان بها
والاعتماد فيها ، تبغى أن يعيش المصري عزيزاً في مصره ، فخوراً
بها ، هاتفاً لها في كل لحظة وفي كل آن ، ولوطنها عليه باطل هذا
الوجود كله يريد أن يبدلهم ويقطع على الصيحة سبيل الانطلاق ..
إنما تبقى أن تمكن لمصر من عناصر السيادة والسلطان ، بعد أن طال
بها القعود على المذلة والكون الى الهوان ...

يريد عبد الوطن الاقتصادى ، أيها الشبان ، أن يتجمل اليوم
المشرق السعيد الذى يجب أن تعيش فيه مصر للصيرين ..

على عبد العظيم
كلية الحقوق