

ويلات السلم . . . !

للأستاذ سيد قطب

— — — — —

هذه الحياة الدنيا عجيبة ، فهي ما تزال تنثني السهم وتدس فيه الترياق ، وتخلق السموم وبين طياته عناصر للشقاء . وما تزال تحيل لأبنائها السذج أنها موشكة على اللثام وشرفة على البوار ، فتثير فيهم قواهم للكفارة ، وتستحث منهم مهمهم الراكدة ؛ ثم إذا هي تنصل من الماء ، وتنفض من الكبوة ، أشد ما تكون عافية ، وأوفر ما تكون قوة ؛ كسعو الطبيعة غب الوايل المهر ، وصفو الكون بعد للماصفة الهوجاء !

وإن من عجائب هذه الحياة أن تكون للدم ويلات ، ربما فأتت ويلات الحرب ، بل هي تفوقها بكل تأكيد . ألا وإن من عجائبها أن تجمل الحرب تزيافاً لسموم السلام !

وما يخالجي للشك في أن فرنسا كسبت بهذه الهزيمة أضماناً ما كسبت غداة الهدنة بالنصر . ومهما بدا هذا القول

وديات وأفكاراً وعقائد ونفوساً ، وأسس قومية روحانية على كتاب أصبح كل حرف منه شرعة قومية روحانية تضم شعوباً من كل لسان وكل لون ، وجعل لهذه القومية الإسلامية طاباً لا يبليه الزمان بما نفت فيها من بفض الآلهة الزائفة ، وحب الله الواحد المنزه عن المادة . وهذه الوطنية المتقدمة من الاستهانة بالله هي خاصة أتباع محمد وفضلتهم . ولقد كان فتح تلك الأرض امفيدته معجزته ، والأحرى أنها لم تكن معجزة رجل ، بل كانت معجزة العقل . وإن معنى وحدانية الله التي تآدى بها والناس في سأم من العبادات الوثنية كان معنى له في ذاته من القوة ، حين تفجر على شفتيه ما أضرم معابد الأستام للمثيعة جيماً ، وأشمل بأضوائه تلك اللام

. . . إن حياة محمد وتأممه الديني ولعناؤه الشديدة للفصالة لأباطيل بلاده ، وإقدامه على مواجهة حفيفة الوثنيين وحققهم مواجهة الجسار ، وثباته على احتمالم في مكة خمس عشرة سنة ، وقبوله أن يمد بين مواطنيه فضيحة هلثية (يعني قدوة سيئة

عجيباً فإنه قمين بالتصديق . ومن شاء أن يختبر صدقه فلينظر فيما كانت عليه فرنسا قبل الحرب ، وما يلوح أنها ستكون عليه بمدى

لقد عبث للنصر السابق والرخاء اللئيم بفرنسا عبثاً شديداً ، فلقد غدت قبل الهزيمة شيماً وأحزاباً لا حصر لها ، ولا تدرك أسيماؤها فضلاً على مبادئها ، بل أهوائها . ولقد كان للشعب السيامي والحزبي أهون ما نكبت به فرنسا ، فلقد أصابها ما يصيب الأمم المنحلة من تدهور خلق ، وإباحية ، وبيشة ، وفردية مقبته ، واستهتار مميب ؛ ولقد نُسبت فرنسا ليد ذكر للفرنسي ، ويات كل فرد أمة ، فكل فرد وشأنه ، وكل امرئ ولقدائده ، وكل نفس وشهواتها ، وعاد الأخذ شيماً والمنح صيرياً وغلبت الرفاهة وحب الراحة على الجميع

هذه فرنسا التي هزمت في أسبوعين ، وكانت ستهمز نفسها لو لم يهزمها الجرمان ، وكانت ستخذل قضيتها لو لم تخذل في الميدان . . .

وهذه - ولا شك - بعض ويلات السلام ، أو الاطمئنان إلى السلام ! أما فرنسا بمد الهزيمة ، فها هي ذى مغلوبة على أمرها

تثير المسخط) حتى كاد يكون نحيمة ، وهجرة أخيراً ، ووعظه بلا انقطاع ، وحروبه للسجال ، وثقته بالنجاح ، وأمنه في الهزيمة أمناً فوق القدرة الإنسية ، وحلمه عند الفوز ، وطموحه للفكري الخالص البريء من طلب السلطان وصلواته بلا نهاية ، وحواره في البرحاء ، ووفائه وظفره بمد القبر ، كل أولئك ينهد بأكثر من للكذب بل يشهد بالإيمان ، وكان هذا الإيمان هو الذي جعل له القدرة على إقامة عقيدة ، وكانت هذه العقيدة مثناة : وحدانية الله وتنزهه الله عن المادة ، فواحدة تقول إن الله موجود والأخرى تقول ما ليس الله به ، واحدة هادمة بالسيف آلهة زائفة والأخرى مشهورة بالكلام سيرة

إن محمداً فيلسوف ، خطيب ، داع ، مشرع ، محارب ؛ وهو قاطح أفكار ، مقيم عقائد مقولة وعبادة بلا صور ؛ وهو مؤسس عشرين دولة دنيوية ودولة واحدة دينية ، ذلكم محمد أفأى إنسى كان أعظم منه بكل المقاييس التي يقاس عليها العظم الإنساني « محمد نورهير السلطان

ومع هذا فقد كاد السلم ، وكاد اللغى ، يضمغان من أعصاب هذا الشعب ، فذهب إلى الحرب متثاقلاً ، ونام عن الاستعداد حتى دهمته الأهوال . ومن يدري لو طال به السلم ، وأسرلى له في الدعة ما كان يصيب هذا الخلق المتين من الوهن ، وهذه الأعصاب القولاذية من الانحلال

للسلم ويلات ...

ومصر - كنفاته الله في أرضه - أشد أم الأرض بلا استثناء إصابة بهذه الوبلات !

فأين ما كان في فرنسا من تشب وتشعث مما في مصر ؟ وأين ما كان هناك من فردية مقبته وأثرة بضيضة مما في كنفاته الله ؟ وأين ما كان في وطن نابليون من رقاعة مريضة وترف ذليل ، وفساد في الخلق والضمير ، مما يجرى هنا في وطن رمسيس ؟ لا يحاول أحد أن يكتم عنا ما نحسه في أعماقنا ، ولا يجادل أحد فيما نلحسه أيدينا وترآه عيوننا ، ولا يفهم أحد أنه من الخير لنا أن نمصب عيوننا فلا نرى سوءاتنا

إن في مصر من «ويلات السلم» ما لا يتصوره أي أجنبي عنها؛ وفرنسا المنحلة المريضة للفتارة في الشهوات كانت قديسة طهوراً بالقياس إلينا ... كانت أمة ولسنا نحن أمة ، وهذا أخصر ما بصورتنا من ألقاظ

في مصر ما لا يحفظ التاريخ من فحش يمج بها وفحش يكتم كما قلت في قصيدة منذ سنوات

وليس هذا «الفحش» بقاصر على ما ينصرف الدهن إليه أول وهلة ، ولكنه فحش يشمل كل شيء . ويشمل الضمائر والأسرار ، ويشمل التصرف للشخصي لليومي للألوف والملايين في مصر فحش من الفقر وفحش من اللغى ، فحش من الحرمان وفحش من التناح . وفيها فحش من النعومة للتافهة يقابله فحش من الخشونة العارمة

وفي مصر مشاحنات ومنازعات ، ولكنها ليست على شأن جليل ولا غرض عظيم . وفي مصر أثرة عمياء صغيرة المطامع قريبة الآفاق لا تمدولة كلذة الحشرات والهوام

ومنشأ هذا كله طول عهدنا بالسلم الرخيصة والدعة المريضة والأمان للتافهة . كل ذلك عبث بأغصابتنا فأوهنها وبأماننا فقرب مداها ، وبهمومنا فأصفر قيمتها ، وبالخطر الذي يثير الأعصاب ،

ولكنها أشد حيوية وأكثر يقظة ؛ فلقد تنهت فيها كل حاسة ؛ ولقد وحدها الخطر وهي ممزقة كل ممزق - والجسم الحى يتنبه ليدفع الخطر - ؛ وأخذ كل فريق يحمل على طريقته ، ولكن لفرنسا ، لفرنسا وحدها لا لنفسه أو حزبه ، ولا لاطمامه ولذائده فهذا «بيتان» الشيخ يجدد شباب فرنسا ! ويوحى إليها في كل حركة وكل عمل وكل خطبة أن تنهض ، ويبشرها بالنهوض ، وهو في الوقت ذاته يذكرها بالخطر الجاثم والمولود المهدق ، ويمنهض فيها الماضي والمستقبل ، ويقودها إلى الإثارة بعد الأثرة ، وإلى التضامن بعد الفردية ، وإلى الإنسانية العفة بعد الارتكاس في الشهوات

وهذا «فيجان» يجتص في الشمال الإفريقي ، ليشد ساعد الشيخ ، ويثبت أقدامه أمام الغول الجرمانى ؛ وليبث في نفوس الفرنسيين الثقة بأن لهم بقية من قوة ، ومسكة من مقاومة ، وأنهم خليقون بالثبات بعد التفهقر ، والنهوض بعد الشار ، والرجاء بعد القنوط ، والهمة بعد الاستسلام

أما «ديجول» ، فالحديث عنه نافلة ، ذلك أن موقفه خطبة سامنة أبلغ من كل خطبة ، وذلك أنه يمثل قلب فرنسا الحى ، قلبها للشجاع الأبي ، الذى لم يترف بالمزجعة غداة الهزيمة . وإن «ديجول» وحده لشهيد بأن في هذه الأمة حياة ، ولو طمست كل الأدلة والبراهين

وما من شك أن فرنسا ستنهض وقد تطهرت من أرجاسها وتقيت من أدرانها . ستنهض باسم الرجولة والتضحية والأخلاق، وستكون خيراً لنفسها وللعالم من فرنسا الممزقة-الفتارة في الشهوات .

ولقد صنعت ألمانيا سنة ١٩١٨ ما تصنعه فرنسا اليوم ؛ فكانت الهزيمة حافزها الأول إلى وثبتها الجديدة . ولو لم يتم على هذه النهضة رجل ضريض النفس ، شاذ السليقة ، لا تقفع بها المالم في التعمير بدل التخريب ، ولصرقت هذه الطاقة الضخمة من القوة الخارقة في غير هذا السبيل

وما أريد أن أضرب المثل بالجلترا ، فقد يكون الخلق الإنجليزى فوق مستوى أفهامنا ، بل فوق مستوى أفهام العالم . هذا الخلق الذى يخلق من الشعب كله أبطالاً في ساعة الحنة ، ويحمل من البشر ملائكة في لحظة الخطر ، ويحمل الأفراد كتلة واحدة ما لها من فكاك

لو خضنا المعركة - أية معركة - لسكنت ألسن الدعاة
الجزبيين عن الخوض في الشخصيات ولترفعوا عن الفاسم
والأصلاب ، ولكان لهم من هموم مصر ما يشغلهم عن هموم
الحكم ، ومن مطالب الوطن ما يلهمهم عن مطالب الأنصار !
ولو خضنا المعركة لكان لنا أدب غير أدبنا للباكي الحزين
ولكانت لنا أجداد تتفتى بها ، ومخاطر ندعو إلى اقتحامها ،
ومخاوف نثير المهمل إزاءها ، ولكانت لنا عزة تستشعرها نفوسنا
وبنفذى بها إحساننا

إي والله ، ولا سمعنا في ذلة باكية « ما يهونش » أو « ميلت
بختي في الحب بختي » أو « يا حبيبي تعال الحقني شوف اللي جريالي
من نار حبك » أو « ليه تلاوعيني وانت نور عيني » . ولأنفنا
أن يكون نشيدنا القومي المختار : « لا والنبي يا عبده » !

الهم إن تكن قد كتبت علينا ألا نخوض المعركة ، قايمت
الهم علينا بركانا نأزأ أو زوالاً محطاً أو سيلاً جارفاً أو تارئة ما
من كوارثك الرحيمة التي تنفذ بها عبادك من نومة الأمن
ورخاوة الدعة وويلات السلام !

فإن تكن الهم قد أردت حرمان هذا الجيل من رحمتك
فلا تحرم الأجيال الآتية ما حرمتنا ، إنك أرحم الراحمين !
« حلوان »
سير قطب

وبينه الحوامس ، ويكبر المهمل ، وينفذى للطموح قد حرمتنا الأقدار
إياه ، فمتحتفا طبيعة سمحة لا تموجنا للجهد ولا تثير فينا الجهاد ،
وسلبتنا نعمة الاستقلال أحقاباً متطاولة فلم نضطلع من عهد
طويل بأعباء الاستقلال

علم الله لقد كانت أكبر أمنية لي أن أعيش حتى أرى مصر
تخوض معركة . معركة واحدة ، تطهرها كما تطهر للنار الخبث ،
وتبعث فيها الرجولة الكامنة وللتضامن الرطيد ، وتشفئها من
رخاوة اللحم واحلال الدعة ونومة الفراش !

وإن مصر لكاصمة كاسبة لو خاضت المعركة . كاسبة
ولو تحطمت دورها وتمزقت أجمادها ، لأنها ستبني أخلاقاً
وتوحد كياناتاً ، وترتفع فوق مستوى الحرص الحيواني على الحياة
إلى مستوى الحرص الإنساني على الكرامة . ولأن حيويتها
ستنبض في ساعة المسرة ، وأعصابها ستشتد في مواجهة الخطر ،
فتموض في المستقبل أضغاف ما تخسر من دور وما تفقد من أجمادا
لو خضنا المعركة - أية معركة - ما بقي ذلك الشباب للناغم
للناعس ، وما كان الإنذار ببنارة جوية - لا للنارة - سيبك في
ارتعاد الفرائس من الملع ، واصطككك الأسنان من القعر ،
وتساوى الرجال بالنساء في العويل والصياح !

لو خضنا المعركة - أية معركة - ما حدثك شاب « أرسفة راطي »
عن « للثكبة » التي حلت به لأن « سهرة » فاتته ، ولا عن
« للكارثة » التي تسود حياته لأن منافساً له من بني طبخته فاز
بقلب راقصة - إن كان لها قلب ! ... ولا عن « ويلات الحرب »
التي رفمت من أثمان المطور والمحور !

أي والله هذه أحاديث شباب « الوسط الزاقي » في مصر ،
وتلك مطامحه وآفاقه في الحياة . وإن كثيرين من أبناء الطبقة
الوسطى - عماد الأمم - ليقلدون هؤلاء مع الأسف ، فإن لم
يقلدوه في هذا ، فالكارثة عندهم أن لم يجدوا وظيفة بعد تخرجهم ،
والنازلة أن بعض زملائهم سبقوهم في الدرجات ، وويلات الحرب
عليهم هي وقف الملاوات والترقيات !

لو خضنا المعركة - أية معركة - لبرئنا من الآثرة الحقاء التي
يحسب فيها التبرع بالجنيه من صاحب الألو فمفخرة تشيد بها
الصحف ، وتطوع فتاة في مستشفى مبرة تنشر من أجلها الصور .
ذلك أن التبرع بالأرواح وللتطوع بالدماء يصبحان إذ ذاك
عملاً يوميلاً لا يلفت الأنظار !

رَبِّكَ كَمَا بَعْدَ الْآن!

أهدت الألسانات العلمية في صحفة الغم!
الميلود في عجيبة للأستبان:

بُورِكَ الْكَلْبُ الْكَلْبُ

أطلب النشرة العلمية الخاصة من:
جلائم هورمان صندوق بوسنة ٢١٠٥ مصر

(س. ن. ٥٢٧٧)