

قتل الأديب

للأستاذ محمد إسحاق النسيبي



٥٠٢ - ولكن لا نستطيع أن نتكلم

في (المقد): قال رجل لهشام بن الحكم: أنت تزعم أن الله في فضله وكرمه وعدله كلفنا ما لا نطيقه، ثم يمدبنا عليه.

قال هشام: قد (والله) فعل ولكن لا نستطيع أن نتكلم^(١)

٥٠٣ - صيمونة الزنجية تطيب بذلك

في (الموشح): قالت امرأة^(٢) لكثير عزة: أنت كثير عزة؟ قال: نعم. قالت: تبا لك! أتعرف بأمرأة^(٣)؟ قال: وما يضيرني من ذلك؟ فوالله لقد رفع الله بها ذكركي، ونشر فيها شعري، وأغزرت بحمري. قالت: أفلست الفاتل: فاروضة بالحزن طيبة الثرى

بجح الندى جحجائها وعرارها^(٤)
بأطيب من أردان عزة موهنا

وقد أوقدت بالندل الرطب نارها^(٥)
قال: نعم، قالت: فض الله فاك! قاله ما رأيت شاعراً قط أقل عقلاً ولا أضعف وصفاً منك. أ رأيت لو أن صيمونة الزنجية^(٦) بخرت بمتدل رطب، أما كانت تطيب؟ ألا قلت كما قال سيدك:

(١) في (أمالي المرتضى): قال الجاحظ: قلت لأبي بصير: من خلق للناسي؟ قال: الله، قلت: فمن حذب عليها؟ قال: الله، قلت: فلم؟ قال: لا أدري والله

(٢) نظام صاحبة ابن ملجم

(٣) صهرته يزيد كنتوك سميته يزيد (اللسان)

(٤) الحزن: حزن بني يربوع وهو وف غليظ مسير ثلاث ليال في مثلها، والحزن للسان الفليظ، وهو الحنن، والروض في الحزونة أحسن منه في السهولة (اللسان الأساس) البهجات ريحانة طيبة الريح برية من أحرار البقل. المرار: البهار (الترجس) البري وهو حسن الصفرة طيبة الريح (الكامل)

(٥) أتبعه وهنا وموهنا: بمد ساحة من الليل (الأساس) للندل

أجرد المرود

(٦) الزنج: بفتح الزاي وكسرهما

بأشياء منها قوله لا يجوز أن يوصف البارئ تعالى بصفة يوصف بها خلقه لأن ذلك يقتضي تشبيهاً. فنتى كونه حياً عالماً، وأثبت كونه قادراً فاعلاً خالقاً...^(١)

فنتى الجهمية للصفات ناشئة من أن التشبيه بالخلق مستحيل على الله فوجب أن يؤول ما يرد في القرآن بهذا المعنى، ويؤخذ على غير ظاهره. فالحياة والعلم الإلهيين - في رأى الجهمية - ليسا حياة وعلماً كحياتنا وعلما، محرزاً منهم من التشبيه، فليس فيه - والحال هذه - « يمتل الأسماء والصفات تعاطيلاً يستلزم نفي الذات المقدسة.

ونفى المنزلة للصفات ناشئة من أنهم لو أتبعوا الصفات، فإما أنها صفات قديمة فأعده به زائدة عليه فيلزم تكثر في الذات، وتمدد في القدماء والواجبات، ومن المستحيل تمدد الذات القديمة. وإما أنها صفات معدة فهي عرض لذات قديمة والمرض قابل للتغير والازوال، ومحال على الله التغير. فالتغير مخلوق ليس بقديم. وإن كانت صفات قديمة أزلية، فإما أن تكون خارجة عن الذات فتتمدد القدماء « وأنكره الفلاسفة والمنزلة وزعموا أن صفاته عين ذاته بمعنى أن ذاته تسمى باعتبار التعلق بالمعلومات عالماً، والمقدورات قادراً^(٢) ولصعوبة هذا المقام ذهب المنزلة، والفلاسفة إلى نفي الصفات، والكرامية إلى نفي قدمها، والأشاعرة إلى نفي غيريتها وعينيها^(٣)»

فالفرقتان كما ترى من المعطلة، قد اتفقتا في النتيجة، وإن اختلفتا في الأسباب. وقد كانت مشاركتهما في هذا الأصل داعياً إلى تلتيب المنزلة بالجهمية « لا لأنهم وافقوا الجهمية في التقدر... ولكن لأن المنزلة وافقوا الجهمية في نفس الصفات عن الله،...، وقد ألف البخاري والإمام أحمد كتابين في الرد على الجهمية وعينا بهما المنزلة^(٤)»

فهل رأيت إلى هذا التشارك الذي حلل أن تدعى المنزلة بالجهمية؟ ذلك معناه أن الجهمية إن كانت من هذه « الطوائف الملحدة » فانت مضطر إلى أن تعترف بأن المنزلة من هذه الطوائف الملحدة كذلك. وهذا ما لا يسلم به الأديب الفاضل، وما لم يقل به أحد هذا ما أحببت أن أوجه هم الأديب الفاضل إليه، وأرجو أن يتقبله بقبول حسن. على أني قبل كل شيء وبعد كل شيء أشكر له صنيعه هذا شكراً جزيلاً.

(١) الفهرستان ج ١ ص ١٠٩ (٢) المقائد النسبية وحواشيها ص ٤٥

(٣) المقائد (شرح الخيال على السعد) ص ٤٩ (٤) الفجر ص ٣٤٣

ألم ترىاني كلما جئت طارقاً
وجدت بها طيباً وإن لم تطيب^(١)
فانصرف كثير وهو يقول:
الحق أبلج لا يُنجيلُ سبيله والحقُ يعرفه ذوو الأحلام^(٢)
في سبيل الله

٥٠٤ - ضحكت على حينه

قلت : يا رسول الله ، كُلاًّ أطيق إلا اثنتين : أما الزكاة
فأبى إلا حولة^(١) أهلي وما يقولون به ، وأما الجهاد فأبى رجل
جيان فأخاف أن تجشع^(٢) نفسي فأبوء بفضب^(٣) من الله
فقبض رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يده ، ثم قال :
يا بشير ، لا جهاد ولا صدقة ، فم تدخل الجنة إذن ؟
قلت : يا رسول الله ، أبسط يدك أبيك ، فبايتمه عليهن

في (طوق الحمامة) لابن حزم : كان لسعيد بن منذر بن سعيد
صاحب الصلاة في جامع قرطبة (أيام الحكم المستنصر بالله) جارية
يجها حباً شديداً ، فعرض عليها أن يمتقها ويتزوجها فقالت له
ساخرة به - وكان عظيم اللحية - : إن لحيتك أستبشع عظمها
فإن حذفت منها كان ما ترغبه . فأعمل الجلمين فيها حتى لظفت ،
ثم دعا بجماعة شهود ، وأشهدهم على عتقها ثم خطبها إلى نفسه
فلم ترض به . وكان في جملة من حضر أخوه حكيم بن منذر فقال
لمن حضر : أعرض عليها أني أخطبها أنا ، ففعل ، فأجابت إليه
فتزوجها في ذلك المجلس بعينه ، ورضى (سعيد) بهذا العار الفادح
على ورعه ونسكه واجتهاده ...

٥٠٧ - وبمئنا إليك بك

في (سمط اللآلئ) : أهدى شاعر ترجساً إلى غادة اسمها
ترجس ، وكتب مع الهدية :

٥٠٥ - لو يحماهموه الى هذا منك

صلى الأعمش^(٣) في مسجد قوم فأطال بهم الإمام . فلما نزع
قال له : يا هذا ، لا تطل صلاتك ؛ فإنه يكون خلفك ذو الحاجة
والكبير والضعيف

كنت أبتيك في البسا تين شوقاً لرؤيتك
فاذا ترجس ينسا دي بلفظ كلفظتك
أنا شبه لمن هو ت نخذني لبفتك
فجئناك ناضراً وبشتنا إليك بك
٥٠٨ - لا أجل قوة المعاني ومهزلة الألفاظ

قال الإمام : « وإنها لكبيرة إلا على الخاشعين^(٤) »
فقال له الأعمش : أما رسول الخاشعين إليك ، لا يحتاجون
إلى هذا منك

في (مفاتيح الغيب) للرازي : (أتدعون بملأ ، وتذرون
أحسن الخالقين) كان الملقب بالرشيد^(٤) الكاتب يقول : لو قيل
أتدعون بملأ ، وتذرون أحسن الخالقين ، أو هم أنه أحسن لأنه
كان قد تحصل فيه رعاية معنى التحسين . وجوابه أن فصاحة
القرآن ليست لأجل رعاية هذه التكاليف بل لأجل قوة المعاني
وبهزلة الألفاظ

٥٠٦ - فم ترهل الجنة ازمه ؟

في (تاريخ بغداد) : قال بشير^(٥) بن الخصاصية : أتيت النبي

(١) المحولة : كل ما احتمل عليه الهى من بعب أو غيره سواء كانت
مليها أمثال أو لم تكن ، يكون ذلك الواحد فافوقه ، وقمول تدخله الماء
إذا كان بمعنى مفعول به
(٢) تجشع : تفزع ، تمزج . والجشع جن وحرس . والجشع
أسوأ الحرس
(٣) ياء فلان بفضب من الله : من فوك باء فلان يفلان إذا كان حقيقاً
بان يظل به لساواته له ومكاناته ، أى صار حقيقاً بنضبه (الكشاف)
(٤) الرشيد أو رشد الدين هو (الوطواط) وكلفن الملقب بالبديع ،
من هاك وصريح ، ولا يؤثر الظلام والنطش على الضياء الباهر إلا الوطواط
إلا الوطواط ، والشمس حرب الأجر

(١) امرؤ القيس
(٢) ينجيل : أخال عليه الفىء : اشبه وأشكل (الأساس)
(٣) أبو محمد سليمان بن مهران توفى في سنة ١٤٨
(٤) واستمعينوا بالصبر والصلاة وإنها لكبيرة إلا على الخاشعين
لكبيرة : لشافة تقيلة من فوك : كبر على هذا الأمر . الخشوع : الأخبات
(الخشوع) والتظامن ومنه الخصة للرملة النظامنة (الكشاف) خشم في
صلاته ودماته أبل بقله على ذلك (الصباح)
(٥) بشير بن سعيد بن شرايل ، وكان اسمه زعم فضله رسول الله
بشيراً ، شهد فتح اللدنان وحمل الحس إلى حضرة أمير المؤمنين عمر (ابن الخطاب)