

تطور معاني المفردات عوامله وآثاره

للدكتور علي عبد الواحد وافي

مدرس الاجتماع بكلية الآداب بجامعة فؤاد الأول

—*—

لهذا النوع من التطور الدلالي^(١) عوامل كثيرة سنعرض لبعضها في هذا المقال ، مرجعين تكتلها إلى مقال آخر إن شاء الله .

١ - عوامل تتعلق بانتقال اللفظة من اللفظ إلى الخلف . فكثيراً ما ينجم عن هذا الانتقال تغير في معاني المفردات . وذلك أن الجيل اللاحق لا يفهم جميع الكلمات على الوجه الذي يفهمها عليه الجيل السابق . ويساعد على هذا الاختلاف كثرة استخدام بعض المفردات في غير ما وضعت له عن طريق التوسع أو المجاز . فقد يكثر استخدام الكلمة مثلاً في جيل ما في بعض ما تدل عليه ، أو في معنى مجازي تربطه بمعناها الأصلي بعض العلاقات ، فيملق للمنى الخاص أو المجازي وحده بأذهان الصغار ويتحول بذلك مدلولها إلى هذا المعنى الجديد . وإليك مثلاً كلمة saoul الفرنسية ؛ فقد كان معناها في الأصل « الشبان » من الطعام ، ثم كثر استخدامها في عصر ما في للشوان من الحجر ، عن طريق المجاز والتهمك ، ولتخرج من استخدام الكلمة الصريحة في هذا المعنى وهي ivre . فملق هذا المعنى الجديد وحده بأذهان الصغار في هذا الجيل ، وتحول إليه مدلول هذه الكلمة فأصبحت صريحة فيه^(٢) ، وانقرض معناها القديم في لغة التخاطب وإلى هذا العامل ترجع أم الأسباب في تحول الكلمات إلى معان كانت مجازية في الأصل ، وفيما يمتري المدلولات في نطاقها من سمة أو ضيق . بل إن طائفة من العلماء ، على رأسها العلامة هرزوج Herzog قد رجعت إلى هذا العامل وحده كل ما يحدث من تطور في الدلالة^(٣)

٢ - وكثيراً ما يتغير مدلول للكلمة على أثر انتقالها من لغة إلى لغة ؛ فقد يخصص مدلولها العام ، وتقتصر على بعض ما كانت تدل عليه في لغتها الأصلية ، وقد يعم مدلولها الخاص ، وقد تستعمل في غير ما وضعت له لملافة ما بين المعنيين ، وقد تنحط إلى درجة وضيمة في الاستعمال فتصبح من فحش الكلام وهجره ، وقد تسمو إلى منزلة راقية فتعتبر من نبيل القول ومصطفى ... كما أشرنا إلى ذلك في بعض مقالاتنا السابقة

٣ - وقد يكون العامل في تغير معنى الكلمة أن الشيء نفسه الذي تدل عليه قد تغيرت طبيعته أو عناصره أو وظائفه أو للشئون الاجتماعية المتصلة به ... وما إلى ذلك . فكلمة « الريشة » مثلاً la plume كانت تطلق على آلة الكتابة أيام أن كانت تتخذ من ريش الطيور ، ولكن تغير الآن مدلولها الأصلي تبعاً لتطور المادة المتخذة منها آلة للكتابة ، فأصبحت تطلق على قطعة من الحديد مشككة في صورة خاصة . ولتظار كان يطلق في الأصل على عدد من الإبل على نسق واحد تستخدم في السفر والنقل ، ولكن تغير الآن مدلوله الأصلي تبعاً لتطور وسائل المواصلات فأصبح يطلق على مجموعة عربات تقطرها قاطرة بخارية . و « البريد » كان يطلق على الدابة التي تحمل عليها الرسائل ، ثم تغير الآن مدلوله تبعاً لتطور الطرق المستخدمة في إيصال الرسائل ، فأصبح يطلق على للنظم والوسائل المتخذة لهذه الغاية في العصر الحاضر . و « بنى الرجل بإمرأته » كانت تستخدم كناية عن دخوله بها ؛ لأن الشاب البدوي كان إذا تزوج يبنى له ولأهله خباء جديداً ؛ ولا يزال نستخدم هذه العبارة كناية عن نفس المعنى مع أن الزفاف لا علاقة له في نظمنا الحاضرة بالبناء . وقد جرت المادة في بعض المصور بقرناً أن يقضى المحكوم عليهم بالأشغال الشاقة مدة عقوبتهم في أعمال التجديف على ظهر السفن الملكية ؛ ومن ثم جاءت عبارة envoyer aux galères ووصف galerien ولكن تغير الآن مدلولها ، مع بقائها في الاستعمال ، تبعاً لتغير النظم المتصلة بهذه العقوبة ونوعها

٤ - عوامل تتعلق باختلاف الطبقات والجماعات . فكثيراً ما ينجم عن اختلاف الناس في طبقاتهم ونشأتهم اختلاف مدلول الكلمات وخروجها عن معانيها الأولى . ويؤدي إلى ذلك ما يوجد بين الطبقات الناطقة باللغة الواحدة من فروق في الخواص الشعبية

(١) ذكرنا في مقال السابق أن التطور الدلالي ينقسم ثلاثة أنواع : تطور القواعد ، وتطور الأساليب ، وتطور معاني المفردات (٢) لا تدل الآن كلمة saoul عن كلمة ivre في مرحلتها في التغير من للشوان إن لم ترد منها في ذلك (٣) V. Meillet : Comment les mots changent de sens dans " L'Année Sociologique " T. 9. p. 6, 7. - V. aussi Herzog : Streifungen der romanischen Philologie.