

في مثل هذا اللغو والثرور من اللقول .  
مزهداً مزهداً أيها الباحث الجليل ، فإننا إلى علمك  
وفضلك وخلقك لنعطاني

(١-٢)



### مقالة الأستاذ السباعي بيومي

أثبتت مقالة الأستاذ للكريم ما قلته في غنى اللغة واستفادة  
الناس من خطأ للكبار في بعض الأوقات ، فأعطي لسان العرب  
ما أعطاه إياه ، وأفاد للقوم بما أملاه وإن أحب أن يخالف الأئمة :  
سيبويه والزمخشري والتبريزي والرضي وابن هشام . فهل يمن  
اليوم ( أطال الله بقاءه ولا زال في حصن العربية : ( دار العلوم )  
من أكبر حماة وحماها ) بهلاوات ، بشواهد لجاهلين  
أو إسلاميين أو المولدين الأولين متفضلاً بمراجعة ما قال الأئمة  
في قوله تعالى : « فلا اقنم العقبة » وحياء الله ، وحياربه ا  
ناقد

### الفقر

الحرب قاتمة في هذه الأيام بين الأديب الكبير الدكتور زكي  
مبارك وبين جماعة من أجل مقالة نبي فيها الدكتور على الفقراء  
( المساكين ) كسلهم وتواكلهم وغير ذلك . وقد ذكرني البحث  
في الفقر والفقراء - والشئ بالشئ يذكر - بقول موجز  
للاغب في ( الدرمة ) فأحببت نشره في ( الرسالة ) للقرء وإن  
كان فقراء ( الراغب ) يخالفون فقراء ( الدكتور زكي مبارك ) .  
فالراغبون بنهم الفقر على الكد ، والمباركيون دعاهم فقرهم إلى  
الكمل ... قال الراغب

« حصول الفقر وخوفه للتجان للحرص ما الباعثان على  
الجد واحتمال الكد ومنفعة للناس إما باختيار وإما باضطرار . وقد  
قيل : قيام العالم بالفقر أكبر من قيامه بالثني ، لأن الصناعات  
للقائمة بالثني ثلاث : الملك والتجارة والكتابة ، وسائرهما قائمة  
بالفقر ؛ فلو لم يكن للفقر وخوفه فن كان يتولى الحياة والحجامة  
والدباغة والسكناسة ، ومن كان يتقل المير والملابس من الشرق  
إلى الغرب ومن الجنوب إلى الشمال ؟ وهل منفعة للفقر نبي الله  
تعالى بقوله : ( ولو يحط الله الرزق لمباده لبغوا في الأرض )

### اهجاب وتقرير

### أيها الأستاذ الجليل (\*\*\*)

إني ليطربني يا سيدي أن أقرأ لكم هذه المقالات القديرة ،  
الزاخرة بالفائدة ، في نقد الطبعة الأخيرة من ( المقعد للفريد ) .  
وليست تلك النقداً وحدها هي التي سبقتني من علمك العزيز ،  
واطلاعك المنقطع النظير ، وإحاطتك بما تكنه ضمائر أسفار  
السابقين الأولين من أئمة اللغة وحفاظها ، بل قد تبعت في الرسالة  
القرء كل ما دبرته براعتك منذ أول عهدك بها ، لم تفتني منه  
قائمة ؛ بل لقد أخذت منه دروساً أنوفر عليها وأعكف على الإفادة  
منها ، والتضلع من مَمِينِهَا للفتياض

وإني لأعجب يا سيدي كل العجب - في هذا العصر الذي  
يُباهى فيه بالشعور وسُخِّف اللقول - كيف تنسرت وتحتجب ،  
وتقف في تواريك هذا وعزيتك مرشداً وهادياً ، لا تبني غير  
خدمة وطنك ولنتك

وإن أسفت على هذا التنسرت والاحتجاب ، فإنما أسفي على  
أن أمثالي من طالب المعرفة يودون لو أتيتهم لم فرصة لقائك ،  
ليستريدوا منك ، ولينهلوا بما يشهدون فيك من كمال الخلق ،  
ولكنك زهدت في نباهة الذكر ، وعفنت الإعلان ، وآرت  
العمل في جو خلو من الصخب والضوضاء

ضربت يا سيدي للثل في التواضع وإنكار الذات ، وضربته  
في طهر قلبك من لونة الزهو والمعجب واللباهة . فليتلم من  
هذا المثل الصالح من يتصاولون على صفحات الجرائد والمجلات ،  
فيقدمون ما يتصاولون من أجله ، ويخرجون إلى ميادين المييب  
والتبجريح . ليتلم هؤلاء منك ومن أمثالك الأعفاء ، أن يقصروا  
أقلامهم على ما يدافعون عنه من عقيدة : الحجة بالحجة والبرهان  
بالبرهان . ولينسوا أنفسهم وأهواءهم في سبيل الحق ، وليدعوا  
شهوة الانتقام والتشقي ، فإن أوقات للقرء لأنفس من أن تبتر

(بذنب عشيره) فغير ضرورة لأن للأخوذ ظمًا قد يؤخذ ظمًا  
بذنب غير عشيره . ورتجو من أستاذنا الجليل أن يردنا  
إلى الصواب إن كان في قولنا خطأ .

فهد السميع صبرى

### وأد البنات عند العرب في الجاهلية

ذكر الأستاذ على عبد الواحد واقى في المدد الممتاز أنه لا يصح  
إرجاع وأد البنات عند العرب في الجاهلية إلى قفرم ، لأن ذلك كان  
يفعله أغنياؤهم وقفراؤهم ، ولا إلى غيرتهم على أعراض البنات ، لأن  
ذلك يرجع عند من يراه إلى قصة قيس بن عامر . وأد البنات أقدم  
منها عند العرب ، وقد رأى أن يرجع ذلك إلى سبب استنبطه من  
الآيات القرآنية التي وردت في وأد البنات ؛ وهو أن بعض العرب  
كانوا يعتقدون في البنات أسن من خلق إله اليهود ، وكانوا  
ينظرون إليه نظرة كنفرتنا الآن إلى الشيطان ؛ أما المذكور  
فن خلق آلهم ، ولهذا كانوا يعتقدون في البنات أسن رجس  
يجب التخلص منه بالقتل ، ثم ساق الآيات التي استنبط ذلك  
منها ، فساق أولاً قوله تعالى : ( ويجعلون لسا لا يملون نسيباً  
مما رزقناهم فأنه لتسألن عما كنتم تفترون . ويجعلون لله البنات  
سبحانه ولهم ما يشتهون ، وإذا بشر أحدهم بالأنثى ظل وجهه  
مسوداً وهو كظيم ، يتوارى من القوم من سوء ما بشر به ؛  
أيمسكه على هون أم يدسه في التراب ، ألا ساءوا ما يحكمون )  
الآيات ٥٦ - ٥٩ من سورة النحل ، وقد فسر البنات في ذلك  
بالأنات من البشر ، وحمل قوله تعالى ( ولهم ما يشتهون ) على  
أنهم يجعلون لآلهم ما يشتهون من البنين ، وكل من التفسيرين  
غير صحيح ، لأن المراد من البنات الملائكة الذين كانوا يقولون  
هنهم بنات الله ، والمراد من قوله تعالى ( ولهم ما يشتهون )  
أنهم يجعلون لأنفسهم لا لآلهم البنين الذين يشتهون ،  
فينسبون لله من البنات ما يكرهونه لأنفسهم ، وهذا هو الذى  
ينطق به ما ساقه من باقى الآيات ، كقوله تعالى : ( وجعلوا له  
من عباده جزءاً إن الإنسان لكفور مبين ، أم اتخذ مما يخلق  
بنات وأسفاً كم بالبنين ، وإذا بشر أحدهم بما ضرب للرحمن مثلاً  
ظل وجهه مسوداً وهو كظيم ، وجعلوا الملائكة الذين هم عباد

ومن تدبر صنع الله تعالى في ذلك وتأمل ما أشار إليه في هذه  
الآيات التي ذكرها لم تعرض له الشبهة التي تعرض لمن يقول :  
( إذا كان الله جواداً واسعاً فلم خص بعضهم بالثنى ، وجعل  
أكثرهم قفراء ؛ ومن حق للثنى الذى لا يفنى غناه ، والجواد  
الذى لا يعرف لجوده منتهاه ، ألا يخص بالمطية بعضاً دون  
بعض ) وذلك أن الجواد هو الذى يعطى كل أحد بقدر استناله  
على وجه يعود بمصلحته ومصلحة غيره وقد فعل ذلك بالعباد .  
ذلكم قول ( القريظة ) ، وتلكم شرعة الدنيا إلى أن تشاء  
المقادير ، بتبديل المسابير .

### في العقر

ورد في مقالة الأستاذ ( الجليل ) الذى يستدرك ما في طبعة  
العقد من الخطأ البيتان الآتيان :

جانيك من يميني عليك وقد تعدى للصباح مبارك الجرب  
ولرب مأخوذ بذنب عشيره ونجما المقارف صاحب الذنب  
وقد اختلفت روايات البيت الثانى في الكتب ، والرواية التي  
ذكرها الأستاذ تجمل صدر البيت ( متفاعلين متفاعلين متفاعلين )  
مع أنها في صدر الأبيات الأخرى وفي عجزها أيضاً على وزن  
( متفاعلين متفاعلين فعلن أو فعلن ) فتجمل قول الشاعر  
( ولرب مأخوذ بذنب عشيره ) شاذاً زائداً عن كل صدر ومجز  
وإن كان وزنه كاملاً تاماً . وشذوذ هذا الصدر مما لا تسميه  
الأذن وإن كان العرب قلما كان يكرههم أن يشذ للشاعر منهم  
فيخرج من ضرب إلى ضرب ويرد التفعيلة إلى تمام مبنها  
في بعض أبيات تصيدته . لكن اختلاف الرواية إذا أضيف  
إلى الشذوذ والنهوى في الأذن يجعلنا نأخذ برواية البيت التي هي  
على ضرب وزن الأبيات الأخرى والتي يفتق فيها للصدر  
والمجز وهذه الرواية هي :

ولرب مأخوذ بلا قرف ونجما المقارف صاحب الذنب  
وورد أيضاً ( بلا قرف ) أى من غير وتر ؛ وأورده صاحب  
مجموعة المانى ( ولم يفتن ) ولكن رواجه تغير فعلن إلى قاعن .  
أما الزيادة في المعنى التي أوجبت الزيادة في ضرب الوزن في قوله

فهذا للتعبير ، وقد أجازته لغة القرآن في كثير من آياتها ،  
والوأيضه للجمع المطلق ، ولا تقتضى الترتيب بدليل قوله تعالى  
حكاية عن منكرى البعث « وقالوا ما هي إلا حياتنا الدنيا نموت  
ونحيا » ، وإنما يريد نحيا ونموت ، وفي آية ثانية « فكيف كان  
عذاب ونذر » ، وللندارة قبل العذاب بدليل قوله تعالى « وما كنا  
معذبين حتى نبعث رسولا » ؛ وفي آية ثالثة « إني متوفيك  
ورافقك إلى » ، فإن وفاته عليه السلام لا تقع إلا بعد الرفق  
غير معلوم دياب

الرحمن إنا أنشأنا خلقهم منكسب شهادتهم ويمألون) الآيات  
١٥ - ١٩ من سورة الزخرف ، فمن جعلهم جزءاً هنا لله  
م البنات في آيات النعل ، وم اللائكة الذين جعلهم إنا  
هنا ، والمراد أنهم جعلهم أولاد الله ، فأين هذا من تفسير  
الأستاذ واني لم البنات من بنى آدم ، وأن العرب كانت تعتقد  
أنهن خالق الله لا خلق آلهن ، وكذلك قوله تعالى (وأصفاكم  
بالبنين) صريح في أنهم كانوا يميلون للبنين لأنفسهم ، وليس  
الأمر كما فهمه الأستاذ واني من أنهم كانوا يميلونهم لأنفسهم ،  
وأصرح من هذه الآيات في ذلك قوله تعالى (أصفاكم ربكم  
بالبنين واتخذ من اللائكة إنا إنكم لتقولون قولاً عظيماً) .

فليس في شيء من الآيات التي سأقتها الأستاذ واني ما يفيد أن  
العرب كانوا يعتقدون أن بناتهم من خلق الله ، وأنهم كانوا  
يشبهون كرهاً لمن لأنهن غير مخلوقات لأنفسهم . وليت شعري  
بعد هذا من أين أخذ الأستاذ واني أن العرب الذين كانوا يشدون  
البنات كانوا يعتقدون في الله تعالى ذلك الاعتقاد ، وينظرون  
إليه كما ينظر إلى الشيطان ، وم الذين قال الله في حقهم من  
سورة الزخرف أولاً (واتن سأنهم من خلق السموات والأرض  
ليقولن خلقهن للمزير للمليم) الآية - ٩ - ثم ذكر بعد ذلك  
الآيات السابقة في نسبتهم للبنات من اللائكة إليه تعالى

والحق عندي أن وأد البنات كان بعضه للفقر من الفقراء ،  
وكان بعضه لخوف الفقر من الأثرياء ، وكان بعضه لخوف النار  
والسبي ، ولا مانع من أن يكون بعضه لمقيدة دينية غير التي  
يذكرها الأستاذ واني ، فقد كان الرجل يحلف في الجاهلية لئن  
ولده كذا غلاماً لينحرن أحدم كما حلف عبد المطلب بن هاشم  
عبد المتعال الصعدي

### هول سقط وكبا

جاء في مقال الأب الفاضل أنستاس ماري الكرملي المنشور  
بعد الرسالة ٤٠٢ تحت « كلمة حق » يستنكر فيه تسمية الأستاذ  
اسماعيل مظهر لكلمة « سقط وكبا » ؛ ويقول في هامش  
صفحة ٣٢٠ هذه العبارة : « كذا بتقديم السقوط على الكبو  
لا يعرفه إلا سكان جزيرة الوواق »

## وزارة المالية

مصلحة المناجم والحاجر

١٥ شارع منصور - القاهرة

تقبل مصلحة المناجم والحاجر  
عطاءات محلية لغاية ظهر يوم ١٥ أبريل  
سنة ١٩٤١ عن توريد بناء حوائط  
من الدبش والطوب على أساس من  
الخرسانة غير المسلحة حول عشرة  
من صهاريج البترول المختلفة الأحجام  
بمعمل تكرير البترول الأميري  
بالسويس ، وذلك بمد دهان تلك  
الصهاريج باليوية الأسفلتية لوقايتها .

ويمكن الحصول على شروط  
هذه المناقصة من للمصلحة للذكورة  
أو من معمل تكرير البترول الأميري  
بالسويس مقابل مبلغ ٥٠٠ مليم (خمسة  
مليم) للنسخة الواحدة . ٧٩٥٨