

بدل الاشتراك عن سنة
٦٠ في مصر والسودان
٨٠ في الأقطار العربية
١٠٠ في سائر الممالك الأخرى
١٢٠ في المراق بالبريد السريع
١ ثمن العدد الواحد
الاعتمادات
يتفق عليها مع الإدارة

الكلمة

مجلة أسبوعية للادب والعلم والفن

ARRISSALAH
Revue Hebdomadaire Littéraire
Scientifique et Artistique

صاحب المجلة ومديرها
ورئيس تحريرها السئول
احمد حسن الزيات

الإدارة

بشارع عبد المزي ر قم ٣٦
العتبة الخضراء - القاهرة
ت رقم ٤٢٣٩٠ و ٥٣٤٥٥

العدد ٢٤٩ « القاهرة في يوم الاثنين ١٠ صفر سنة ١٣٥٧ - ١١ أبريل سنة ١٩٣٨ » السنة السادسة

كلمة في أوانها

ليس من دأبنا أن نعرض للسياسة إلا من حيث اتصالها
بالخلق أو بالأدب . والخلق والأدب موضوع السياسة العليا التي
لا تتعزب ولا تتعصب ولا تعرف تحوم المكان ولا حدود الزمن ؛
ولكن بينهما وبين السياسة الدنيا تفاعلاً وتبادلاً لا يفتران !
فهي تؤثر فيهما وهما يؤثران فيها ؛ وهي تغير منهما وهما يغيران
منها . والخلق بخاصة مساك الأمة وملاك الأمر . ولم تُؤتِ
النهضات القومية في الشرق إلا من جبة فساد . ذلك لأن
الحال في الأمة العائدة أو الناشئة التي يخرج أهلها وحداً من
ظلام الجهل والغفلة ، أن يسعى للمرء فيها ليفنى ، ويفنى ليتزعم ،
ويتزعم ليحكم ، ويحكم ليستبد ، ويستبد ليظفي ، ويظفي ليمتأله .
سلسلة من الفرائز الجافية الرذيلة حلقاتها الشهوة والطمع والغلبة
والأثرة والجورح والبغى ، يصل بينها جميعاً أنانية غالبة وفردية
أصيلة . فالأهل والأصحاب والأحزاب إنما يتعاملون به ، الحق
ويتجادلون بغير المنطق ، ابتغاء الفوز من وراء الباطل ، والغلبة
من طريق القوة ؛ لأن (الأنا) لا يعرف (الغير) ، والذات لا تدرك
المعنى ، إلا إذا أضاء العلم ما حولها فظهرت الأشخاص ، وبات

الفهرس

صفحة	
٦٠١	كلمة في أوانها ... : أحمد حسن الزيات ...
٦٠٣	مع فتاة ... : الأستاذ إبراهيم عبد القادر المازني
٦٠٥	شق وسطيح وابن خلدون } لأستاذ جليل ...
٦٠٩	والقرآن والربايون ...
٦١٤	ليل المريضة في العراق . : الدكتور زكي مبارك ...
٦١٦	مصطفى صادق الرافعي .. : الأستاذ محمد سعيد الريان ...
٦١٧	من برجنا العاجي : الأستاذ توفيق الحكيم ...
٦٢١	إبراهيم بك المولى . : بقلم حفيده إبراهيم المولى .
٦٢٣	تطور الحركة الأدبية في } الأستاذ خليل هندأوى ...
٦٢٧	فرنسا الحديثة ...
٦٢٩	إبراهيم لتكولن ... : الأستاذ محمود الحقيف ...
٦٣٢	الفصول (قصيدة) .. : الأستاذ عبد الرحمن شكرى ..
٦٣٣	قصيدة الشتاء لتكبير (قصيدة) : الأستاذ درسي خنية ...
٦٣٤	الحركة الفكرية والجامعية في مصر ...
٦٣٥	نظم الامتحانات ورابطة التربية الحديثة — محطة إذاعة مصرية
٦٣٦	بوليسية — مؤتمر المستشرقين في دورته العشرين — كتاب
٦٣٧	عن قناة السويس — رسالة مصرية في باريس ...
٦٣٨	حول المؤتمر العام للأدب العربي في تونس — الاحتفال
٦٣٩	بتوزيع جوائز مختار ...
٦٤٠	السيرة حرافون اليوت سمث — الشريعة الإسلامية في كلية
٦٤١	الحقوق بباريس — وفاة الأستاذ محمد ليب الثاني ...
٦٤٢	كتاب للتلاميذ الانجليز عن نهر النيل — لقب شيايح كاي شك
٦٤٣	وأعماله — الشتر ...
٦٤٤	مفروق الطريق (كتاب) : الأستاذ زكي طليمات ...
٦٤٥	المرح والبنيا ، حف } بقلم محمد علي ناصف ...
٦٤٦	العلماء والأدباء من السينا

الفروق، ووضعت الحقوق، وتميزت العالم. وحينئذ يقول كل امرئ لنفسه أول مرة: إن في العالم ناساً غيري، وإن لهم حقاً كحقي. ومتى شعر المرء بالناس، وفطن إلى وجود الحق، تولدت فيه معاني الانسانية والديمقراطية والحرية والعدل، فيصبح خالصاً للجماعة إذا سعى، وللوطن إذا تزعم، وللدولة إذا حكم

نحن إلى اليوم لم نخرج عن ذواتنا في العمل والسياسة والحكومة. نقيس كل شيء بمقياس الفائدة الخاصة، ونحمل كل أمر على محمل الهوى الفرد، ونغلب إرادتنا على إرادة الأمة في الحق المشاع، حتى اقتنع المستريب بأننا تعلمنا الكلام ولم نتعلم العمل، وحذقنا فنون الدعاية ولم نحقق أصول الحكم، وحفظنا مصطلحات الدستور ونسينا مبادئ الشورى

كان ذلك محمولاً والجهل غاش على العيون رائن على الأفئدة؛ أما الآن فقد تنبه الغفلان وتذكر الناس. تنبه الغفلان إلى أن من استطاع أن يرفع المظلوم يسهل عليه أن يخفض الظالم؛ وتذكر الناس أن له دستوراً يجعل مصدر السلطات في فم المحكوم لا في يد الحاكم. فمن ذا الذي يوسوس إليه شيطانه أن يرفع في وجه الأسود وأشبال الأسود عصا القطيع؟ ومن ذا الذي يسول له طغيانه أن يرتفع على كواهل الشعب ليقول: أنا سيد الجميع!

لقد كان لبعضكم يا زعماء الساعة أخطاء على الأمة في بعض الأمور ملكت عليها الصبر ولم تملك لها المغفرة. وقد أتاح لكم القدر العجيب هذه الفرصة لتصحيحوا بصواب اليوم خطأ الأمس، وتبددوا بيقين الحاضر ظنون المستقبل. فهل تدعونها تمر كما يمر أريج الطيب بالرجل الأحمق^(١)؟ إن بعضكم بلغ ساحل الحياة، وبعضكم جاوز حد الثروة، وكلكم تفرّع ذروة الجاه، فماذا ينجز لكم عن ابتناء المجد المؤثل وابتغاء الذكرا الخالد؟

(١) الأحمق هو الذي فقد حاسة الشم أو ضلعت

نريد أن يكون الزعيم لنفسه لالنهسه، ولشعبه دون حربه، ولغده قبل يومه، حتى يتذوق هذا الشعب الجهود لذة الأخوة في ظل الوطن، وعزة الحرية في كنف الدستور، وجمال المساواة في حمى الحكم الصالح

نريد أن تلغوا سياسة الخطب، وتقصرروا السنة الوعود، وتختفوا صيغ المظاهر، وتكفوا عن كرامة الناس صلف المنصب وزهو السلطان وبطر الجاه؛ فإن المصري أكره الناس للزعيم المغرور والوزير المتغطرس والنائب الأثير

نريد أن تفتحوا مصر عهداً جديداً من الهدوء والاستقرار، تدخلونه في ثياب الإحرام صدوركم تقية من أحقاد الحزبية، وتقوسكم بريئة من شهوات العصبية، وميولكم تزيهة عن خسيس المطامع، فتصرفون القوى إلى الإنتاج، وترجعون الجهود إلى الهدف، وترصدون ملكات الأمة وكفاياتها لطردها الجهل منها، ودفع الفقر عنها، ومعالجة المرض فيها، لتعيش كما تعيش الأمم الحية صحيحة الجسم سليمة الروح متأسكة الوحدة

إن الوزارة متسقة الأعضاء متحدة الهوى، وإن المعارضة تزيهة الأغراض سريرة القوى، وإن الأحزاب متقاربة الميول مستقلة الرأي، وإن الأمة بقطة الفؤاد كلوة العين، وإن العرش من وراء كل أولئك محيط، يقوم الصعر، ويسدد الخطى، ويرقب الأمور، ويجمع الهوى الشتيت. فهل آن لنا أن نحيا حياة العاملين الأعزّة في وطن صريح الاستقلال قوى الشوكة، لا سلطان لقوة خارجية عليه، ولا سيادة لغة أجنبية فيه، ولا استبداد لشركة أوروبية به. وهل آن لنا أن نتمتع بحرية مهذبة الأطراف مأمونة السفه، بنعم الفرد فيها بنفسه، ويأمن بها على رأيه، في مجتمع راقى الطبقات مثقف النواحي، يؤلف نافرته الخلق، ويرفه حياته الحب، ويؤويه إلى كنفه إله وعالم وملاك؟

أحمد الزاوي