

بدل الاشتراك عن سنة

٨٠ في مصر والسودان

١٥٠ في سائر الممالك الأخرى

عمن المندد ١٥ ملها

البرقيات

يتفق عليها مع الإدارة

# المجلة

مجلة الأستاذ عبد القادر بن عبد الله  
والعلم والفنون

ARRISSALAH

Revue Hebdomadaire Littéraire

Scientifique et Artistique

صاحب المجلة ومديرها

ورئيس تحريرها المشول

أحمد حسن الزيات

الإدارة

دار الرسالة بشارع السلطان حسين

رقم ٨١ - مابدين - القاهرة

تليفون رقم ٤٢٣٩٠

للمندد ٥٨٠ « القاهرة في يوم الإثنين ٢٥ شعبان سنة ١٣٦٣ - الموافق ١٤ أغسطس سنة ١٩٤٤ » السنة الثانية عشرة

## مسألة الجنسيتين

للأستاذ عبد العزيز جادو

نستعير هذا العنوان من الأستاذ العقاد لنتكلم في هذا الموضوع من وجهة نظر أخرى يحتمل أن يكون لها اتصال وثيق بما كتب الأستاذ الكبير ، وربما تكون متممة لبحثه من الوجهة السيكولوجية والبيولوجية معاً . فن رأينا أن حركة الأنوثة تستهدف ثلاثة عوامل هي من الأهمية بمكان : (الأول) أنها في حاجة إلى أي ظاهرة متيقظة Conscious ؛ و (الثاني) أن قوتها الشديدة لا تزال تكمن في قسمين محكمي السد : السيكولوجيا الأنثوية القديمة التي عليها يترتب ضعف الأنثى مدى حياتها ؛ والسيكولوجيا المنيفة الحديثة ، ويدخل التحصيل Achievement من ضمن فروعها . . . وهاتان لا يمكن أن تتزجا بحال ؛ و (الثالث) حركة الأنوثة ويموزها البرنامج الثابت الذي يحسب للذكر حسابه . ولا يمكن أن ينجح أي برنامج اجتماعي أو سيكولوجي ما لم يكن مشتملا على اشتراطات أو نصوص لكل جماعة اجتماعية وسيكولوجية في حدود اختصاصها . . .

قام جماعة منذ حين بدعوة رمون من ورأها نشر ما يسمونه مذهب العُمرى ، وأبسموا . لأنفسهم أندية كانت تعرف بأندية

## الفهرس

صفحة	
٦٦٦	مسألة الجنسيتين .. : الأستاذ عبد العزيز جادو ...
٦٦٤	الأدب الأفريني في عصر { الدكتور محمد مندور ...
٦٦٨	أحمد رامى ... : الأستاذ دريني خشبة ...
٦٧٠	« داعي الدعاة » مناظر المعرى : الدكتور محمد كامل حسين ...
٦٧٣	حول بث القديم ... : الأستاذ محمد خليفة التونسي
٦٧٦	فساد الطريقة في كتاب { الأستاذ محمد أحمد العمراوى
٦٧٨	إلى الأستاذ بشر فارس ... : الأستاذ محمد عبد العزيز مرزوق
٦٨٠	وبل للفلسفة من الناس ... : الأستاذ ذكريا إبراهيم . . .
٦٨٠	إلى الدكتور محمد مندور ... : الأستاذ محمد خليفة التونسي

المرأة . بيد أننا لا نعرف غرض تلك الشرذمة تماماً ولا ما يقصدون من هذا العرى . ومع هذا فنحن نقول هنا : هيا نتجرد من ملابسنا المعنوية جميعاً ، سيكولوجيا وبيولوجيا ، طارحين وراءنا القيود الجنسية والاعتبارات الأخرى ، ليرى ما هذه المادة التي بأسفل هذا الحيوان الذي نسميه امرأة ، سواء أ كانت مسترة بنبات الخللج أم بأوراق التين ؛ وهذا الحيوان الذي نسميه رجلاً ، سواء أ كان مستوراً تحت ستر سرمدى أو سروال

من المحقق أن جهاز التفكير ، جهاز « حالات الشعور مثلاً » الذي أنتج بضعة أسماء عظيمة كسيكولوجية الأنثى ، كان يجب أن يُهمل من مدة بعيدة . والمرأة بالرغم من حريتها لا تزال مولعة بأعمال الخدم ، فهي تمضى أكثر وقتها في المطبخ تعمل في غسل الأواني . وإذا تأقت كانت دمية . والذكر أيتها كان لا يملك سوى دقيقة واحدة يمضيها معها عند ما يؤثر عليها بطريقة أو أخرى

والحياة كلها استجابة للبيئة . والوراثة ما هي إلا حركة انتقال Transmission لتجارب بيولوجية عالقة بالذاكرة . فالمرأة استجابات لبيئتها بما نعرفه عنها كامرأة ، وملابس الضعف انتقلت في خلايا النطفة في أمشاج كلا الجنسين . وهي لا يعوزها إلا أن تغير بيئتها لتغير استجاباتها ؛ وهي لا تحتاج إلا أن تُعاد ولادتها سيكولوجياً كي تنحو العوامل المتناقضة التي تصدّها وتقيدها

والمرأة في أمريكا ربما يكون لها النفوذ والكلمة العليا . والرجل ربما كان مجرد (حصان) ينقل الأحمال ... ولكن كيف تكونت المرأة على هذه الحال من الضعف ، والنومة ، والالطف ؟ إن أحداً لا يعرف الجواب الصحيح ، لأن هذا كما يقول الأستاذ العقاد من وراء سلطان العلم والعلماء . ولكن هناك من يقول إن هذا راجع إلى نماذج الجنس في مراكز خلايا النطفة . وهناك أيضاً من يقول إنه يرجع إلى وظيفة

الحمل ، وربما ترجع إلى الحوادث الشهري في الأنثى البشرية (الحيض)

ولو أن الحيوانات الذكور من أى نوع يمكن أن تحوط الأنثى التي من صنفها بيئة من الضعف ، أو بشيء مضعف ، ترى الأنثى تحت أضرار الحمل تنسل . والحيوانات الذكور ، على الأقل ، تستميلها الأنثى عند ما تكون متأثرة بانفعال أو تأثر . والجهاز يعمل جيداً إذا كنا حيوانات راقية . ولكن الزمن هو الذي جعلنا ننتج مقداراً كبيراً من الأناسي بتحسينات في المبادئ الأساسية ، وتمحيصات للعمل والمظهر أكثر مما لو كنا نعمل في إنشاء السيارات وإصلاح الأطارات وتحسين الأنارة كما واجهنا ضرورات الحياة الحديثة والنظم المبتكرة

لنكشف عن خلايا النطفة أولاً : خلية الأنثى كبيرة ، مستديرة تحمل مخزناً صغيراً من الغذاء ، كما تحمل عدداً معيناً من الأمشاج Chromosomes . وخلية الذكر أصغر كثيراً ، مستطيلة ، لا تحمل غذاء ، ولها ذيل عائم ، تحمل عدداً مماثلاً من الأمشاج التي تشمل نماذج فيزيقية وعقلية لأسلاف الجنين . وحينما تتقابل هاتان الخليتان بطرحان مختلفين ويجددان ترتيب مادتهما اللقاحية إلى أن ينماتاً تماماً عند ما يتدققان معاً ويبداًن واجبهما المادى في تقسيم الخلية

والجنس على الأرجح مثل الشعر يميل إلى السرعة حينما يتم توافق الأمشاج . وعلى أى حال لا يمكننا أن نقرر جنس الجنين حتى الأسبوع الخامس أو السادس من تكويته ، غير أن هناك من يزعم معرفة الجنس لكل الخلايا . على أن حقيقة الذكورة أو الأنوثة تريبنا اختلافات واضحة حتى في رحم الأم . وكذلك في أى جهاز للتناسل . فقلينا أن نعمل ما ازدراه نيكوديموس Nicodemus ، وهو أن ندخل مرة أخرى في بطون أمهاتنا ونولد ثمانية لنؤرخ الميلاد من وقت وصول خلايا النطفة إن مدة الحمل في الذكر تقل يومين عن الحمل في الأنثى ، وذلك لأن الذكورة أشد تحولاً Metabola من الأنوثة . واشتغال نمو الجنين يسير بسرعة ونشاط أكثر . والطفل الذكر أنقل في

ولكن لأنه يحافظ على ضغط الدم المناسب ، ويقف خفقتان القلب عند حده . أما الرجل فإن له مشدداً متوتراً من العضل في حاجزه البطني ، وهذا يمدده بضغط دمه العالي ، ودقات قلبه البطيئة . ويبدو هذا واضحاً غاية الوضوح عندما نذكر أن الحزوز البطنية الممتدة تكون في بعض الحالات سبباً لصدمة جراحية لا يكون الجراح مسئولاً عنها

والرجل والمرأة في اختبارات الذكاء متساويان ، ولكن المرأة تتأخر في التحصيل ، لأنها في حاجة إلى قوة Stamina توصلها إلى أطرافها . وإن تحولها البطيء ، وحاجزها البطني الضعيف هما المائتان الرئيسيان لبلوغ تمام القوة

والنقطة الأخرى هي أن الأمراض التي تمرض المرأة لها تدل أيضاً على أن تحولها أقل قيمة ، في حين أن الأمراض التي يكون الذكر ممرضاً لها تشير إلى أن هناك تحولاً يعمل زيادة عن المقرر . ومن رأى «ماك ليود» أن تحول الأنثى أقل من تحول الذكر بنسبة ٦٨ ٪ . ولقد وجد «ألفاريز» من دراساته في ضغط الدم أن ضغط الدم عند الذكر أعلى مما هو عند الأنثى بـ ١٦٥ مليمترات . ويعرف كل شخص أن دقات قلب المرأة أسرع منها في الرجل . وبالطبع يجب علينا أن نتأمل الغدد الصماء بما فيها غدد الجنس . ولكننا لا نعرف إلا القليل نستنتج النتيجة الأخيرة

إذا سلمنا جدلاً بعبارتي ذكر وأنثى ، نرى أنه ليس هناك ذكورة بحت ولا أنوثة بحت ، وما دامت الحالة كذلك نضع اسماً لا يكون مربكاً ، ولتكن كلمة « طفل » أو « ناقص النمو » بدلاً مما نمنى بالأمث . وعبارة « مرهق » أو « تام النمو » بدلاً مما نقصد بالذكر . وقد ترى المرأة أن هذه التعبيرات غير مقبولة ، ولكن ليس في كل أنثى ما يجعلها « طفلة » أكثر مما يجعل كل ذكر مرهقاً . إذن ، فحركة المراهقة هي التي يشمل برنامجها وظواهرها كلا الجنسين . وعلى الذين يحبون أن يشتركوا في المفاضلة بين الرجل والمرأة أن يدركوا تماماً أن الجنسين كليهما مشترك في التيمة . وربما يكون الرجال أكثر

الوزن من الطفل الأنثى ، كما شوهد من بحوث بوديش Boditch وهايرج Heiberg وآخرين ، كما أن أعضائه وعظامه أثقل والأطفال من كلا الجنسين يختلفون في حجم أعضائهم الجسدية وفي وزن عظامهم . ولكن يمكننا أن نمزو أي اختلاف بينهم إلى الحقيقة بأن مبيض الأنثى ينتج بويضات Ova على حين أن الذكر ينتج الحيوانات المنوية Spermatozoa ، وغدد كلا الجنسين تقسمها خلية ذات فتحة مشتركة

وفي خلال الفترة التي تسبق المراهقة ينمو البنون والبنات نمواً يكاد يكون متشابهاً بالرغم من الفصم الذاتي في الأنثى . وليس يبدو على المرأة حتى انقطاع الحيض أنها في حل من موانع سيكولوجيتها الأنثوية . إنها سن الفتح ، وهي السن التي يتسنى فيها لنساء أن يصبحن ذوات شخصيات متسلطة قوية . وحينها نجدها من ملابسها يمكننا أن نلاحظ أن تشريحها Anatomies ينتج لنا اختلافات كبيرة فقط ، من الاستجابة للبيئة . والمرأة يقويها التشريح السهل ، وإذا كانت نموذجاً حسناً قلنا إنها جميلة ، بمعنى أنها أكثر طفولة وأكثر وداعة . فهي إذن أكثر ميلاً إلى جنسها ، ولذا تُحب ويُرب فيها . . . ولو أن الذكر الحالي يعجب بنوع من الجمال الأنثوي الذي كان يعتبر فيما مضى « أداة » للتناسل

وهناك تقطعتان ضيقتان في تشريح الأنثى بجانب مقدار صغير من أنسجتها العضلية ، وأعضائها القليلة الفعالية والكفاية ، الأولى : ميلها إلى البدانة بسهولة . وهذا الميل إلى البدانة عرض من أعراض التحول Metabolism ، فبدلاً من أن يحرق الجسم الغذاء إلى نقطة النشاط يقف في منتصف الطريق عند نقطة البدانة . وهذا يوضح السبب بنوع ما في اتساع صدور نساء كثيرات . والبدانة مصدر حيرة شديدة للمرأة الحديثة أياً كان عملها . وهذا الميل إلى البدانة إنما هو نتيجة ضعف أنسجتها العضلية ، لأن حاجزها البطني الضعيف لم يبين إلا موضعاً عضلياً واحداً . ولكن هذا الشد الحقيقي Corset في غاية الأهمية ، لا لأنه يمسك الأحشاء في مكانها لحسب ،

خطأ في ذلك ؛ فقد ساعدوا المرأة على الاحتفاظ بضعفها لكي تكون أكثر خضوعاً لهم سواء كانت العوبة أو خادمة . وربما يمترض الرجال على الكلام المتعلق بالراهقة على ضوء ما تقدم بقدر ما تستنكر النساء كلمة ( الطافولة ) التي أصبحت تنطبق على أحاسنهن . ويجب علينا أن نفهم بادية الرأي أن واجب الرجل في حركة الراهقة يكاد يكون ثورياً كما في المرأة ، ولو أنه قد تم فعلاً في مجالات مختلفة

وجركة الراهقة معناها الميلاد الجديد لكلا الجنسين . ففي حالة المرأة مثلاً - يجب أن تستعمل سيكولوجية الراهقة التي تطغى على الحياة من المهد إلى اللحد . لأن المرأة تولد في سيكولوجية خاصة مضعفة تتمشى معها في الحياة . وسيكولوجية الأنثى هذه هي التي تجعل إضمار البيئة ممكناً . والتي تحتفظ على الدوام بكلمة المر لتحتفظ الأشياء مأمونة هادئة

وهناك حالات في تاريخ البشر انمكست فيها وظائف الجنسين أو حوّرت بوضوح . فن بين الإسكيمو نشاهد الذكر يقوم في بعض الأحيان بما يتطلبه العمل المنزلي ، وهو لذلك سمين مترهل . ويقول أريستوفانس Aristophanes إن نساء أسبرطة كان يمكنهن أن يخنقن ثوراً بأيديهن . وقرأ في التلمود أن وظائف الجنس تغيرت أثناء عصر واحد من التاريخ العبراني

وبينا نعمل للتسد في إفراز الهرمونات التي تؤثر في التقدم وفي السلوك ، يجب علينا أن نذكر أن معظم الاختلافات تكون شيئاً هاماً في السلالة البشرية Jenu homo ويفهم هذا عند ما نذكر أن المبيض وزن من جرامين إلى ثلاثة جرامات فقط ، على حين أن الخصية وزن من ١٠ جرامات إلى ١٤ جراماً . وهذا جزء من التفاوت في الوزن يتمشى مع القاعدة العامة للوزن الأقل لجميع أعضاء الأنثى . والمرأة القوية يحتمل أن يكون لها مبيض أثقل كما يمكن أن يكون لها قلب أكبر . ولكن تأثير الغدد الجنسية واحد لا يُقدر بأكثر من قيمته . والذكورة والأنوثة ليستا خالصة الذاتية : هما دائماً أخلاط ، فصيلة المراهقين تقدم أخلاطاً موزونة ذات فائدة كبيرة - لمصلحة الجنسين . والفرق النوعي الواضح بين الرجل والمرأة هو التركيب

النوي في الذكر والتركيب البيضي في الأنثى Ovogenic وغدد الجنس ليست منابع لما عرفناه بالزاياء العرضية لحب ، وإنما تعتبر السكوية والجوهر لكل ما يمكن أن يذكر فيما نعتبره مبدأ بيولوجياً سليماً ، أي أن الرجل والمرأة كليهما استجابة بروتلازمية للبيئة Brotoplasms . وما دامت الحالة كذلك يمكننا أن نؤثر بتوسع في الاستجابة بتغيير البيئة . واختلافات الجهاز بين أشكال البروتلازم الحيوية للذكر والأنثى نافهة وعديمة الأهمية . والاختلافات التي نشاهدها هي في الغالب آثار من صنعنا ، وهي تنشأ في الغالب من حالات العقل والعادات . واختلاف التركيب الجنسي لا يمكن أن يعال بجزئية الذكر وبلوغه ما يشتهي ، ولا يمكن أن يعال بالخضوع والمعجز في العمل من جهة الأنثى

والسبب في تفوق الذكر ليس في حقيقة جنسه ولكن في المنافع التي يفعلها بقواه ، إنه يمشي لا في بيئة (الذكر) ولكن في بيئة من القوى . وإنه لا يستعمل سيكولوجية «الذكر» على الأقل ، حيث ينجح ، ولكنها سيكولوجية من القوة ... ليس «البرهان» ذكراً : إنه منطق التحصيل ... وليست (البداية) أنثى : إنها عقدة من العبث والكذب والمخادعة ... وضعف الأنثى ليس سببه الغدد في حد ذاتها ، وليس حقيقة أنها أنثى ، ولكن السبب يرجع إلى تحول فسيولوجي وسيكولوجي ناتج عن الاستعمال الضيق المحدود لقواها ، والفكر الحديث والطب أزالا إلى حد كبير الآثار المكبوتة للحيض والولادة . وليس الحب هو كل الحياة لفتاة يافعة أو لامرأة ناضجة . فالحب الحقيقي يأتي فقط عند ما يفقد المرء حياته ، والماشق هو الشخص الذي يحاول أن ينقذ حياته فيفقد كل حبه وحياته والمرأة - بالتأكيد - لها دور خاص Rôle هو ولادة الطفل ، وللرجل دور خاص هو إنتاج الطفل ، ولكن هذه الأدوار التي يقوم بها الجنسان بولغ فيها مبالغة لا يتسع لتفصيلها المقام .

هيم العزب هادو

(الأسكندرية)