

هذه النظرية عقيدة دينية مفررة في نمايم كل من الأديان الثلاثة لا تقبل النقض ولا التنقيح ولا التعديل ، وقد أصبحت تقليداً متحجراً منذ عهد موسى إلى اليوم لا تمكن زعزعته ولا تليينه برجه من الوجوه . وإذا رام شخص أوجاعة أو طائفة تعديل هذه العقيدة في مجمع أو في مؤتمر عدأ أهل الأديان الثلاثة هذا التعديل بدعة وزندقة وكفراً على أن للفلاسفة من عهد لوسينيوس وديمقراطس ولوقريطس « قبل المسيح » إلى عهد سقراط وأفلاطون وأريسطو ومن تلام بعد المسيح إلى اليوم نظريات مختلفة متباينة في علاقة الله بالوجود المادي بعضها تنزهه عن المادة وبعضها تدججه فيها . وبين النظريتين درجات متفاوتة ووجوه مختلفة . ولهم في نظرياتهم تعاليل بعضها منطقي معقول كثيراً أو قليلاً ، وبعضها ضعيف لا يقبله عقل ولا يطابق منطقاً

فمن رام أن يبحث في « وحدة الوجود » أو ثنائيته فيما يخرج عن عقيدة الأديان الثلاثة فليعلم أنه يتعرض لتهمة الكفر والإلحاد ، ولا يسلم من لسع الألسنة الحداد . لأنه ليس في بيئتنا الفكرية في البلاد العربية محل لحرية الفكر أو القول أو القلم . فأى بحث فلسفي أو علمي يحتمل أن يساق إلى قضاء الامتحان الديني ، وتنسب له تهمة المساس بالعقيدة الدينية ، ويحمل عليه حملة تكافئه . وحينئذ على الباحث أن يدافع عن بحثه لتبرئته من تهمة الكفر والإلحاد ، وإلا اسمته الألسنة الحداد .

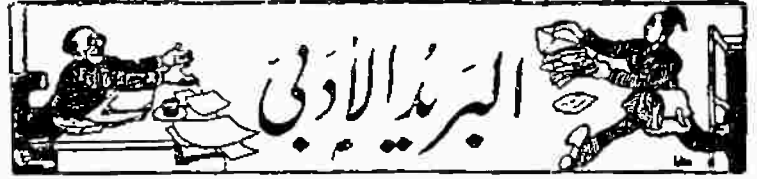
يستحيل على من يقصدى المسائل العلمية أو الفلسفية عن الوجود فيها وراء الطبيعة أن يستطيع التوفيق بين فلسفته والمقائد الدينية الراسخة إذا كان بين الفريقين تناقض أو تضاد ، ويستحيل أن يسكت عليه الدينيون إلا إذا قاد النظرية الفلسفية أو العلمية إلى الطاعة العمياء للعقيدة الدينية . وحينئذ يكون قد فكر بالفلسفة والعلم

فخذار أيها العلماء من التفلسف بوحدة الوجود ، لأن

تقرروا الحداد

الموضوع زعم خطر .

هو أحمد با كني



عودة إلى وحدة الوجود

رأيت في العدد ٥٨١ من مجلة الرسالة الغراء عودة إلى موضوع « وحدة الوجود » بقلم العالم الأستاذ عبد المنعم خلاف . فوددت لو يسمح لي الأستاذ البليغ صاحب الرسالة وحضرات الكتاب فيها وقرأتها قول كلمة أخرى في هذا الموضوع الذي هو من الأهمية بمكان عظيم الشأن

« وحدة الوجود » بالمعنى الذي فهمناه من سياق المناقشات فيها في هذه المجلة هي أن الله متحد في الكون المادي بحيث يكون والكون شيئاً واحداً . وهي بالحقيقة قضية فلسفية مختلفة النظريات باختلاف الفلاسفة الذين بحثوا فيها . وليس هنا محل الكلام فيها

الأديان السماوية الثلاثة ترفض هذه النظرية الفلسفية رفضاً باتاً . وهي مجمعة على أن الله والوجود المادي شيان مختلفان . ولكل منهما ذاتية قائمة بذاتها منفصلة عن الأخرى ، وأن الله الواجب الوجود الذاتي خالق الوجود المادي ومسيره

إنما كانت تُرجى رحمتك انت مولاه فوبها يدها !

الخليفة : أنا يا سلمى الذى يرجو رضاك !

سلمى : أنا يا مولاي من ترجو نداءك !

الخليفة : انت يا سلمى التى لا ترحين !

سلمى : إنما الرحمة حق للمالكين !

الخليفة : أنا ملاكٌ لغرامك !

سلمى : أنا ملاكٌ لحبامك !

الخليفة : اعلمى أن غرامى بك أمضى من حسامى

لم لا تقدين يا مالكتى ملك غرامى ؟

سلمى : لستُ أهلاً لك يا مولاي !

الخليفة : أنا أهلٌ لك يا دنياى !

سلمى : أنت أهلٌ لى وأملٌ لسواى !

حول دهرية الروم

من غير تدليس :

كنت لي ملاحظة يسيرة على نقطة هامة في مقال الأستاذ
خلاف المنشور بالمعد ٥٨١ من الرسالة الغراء ، وهي :
هل توهم الخليل أن هناك أدوات للخلق والتكوين ؟
قال الأستاذ ذلك ، ولذلك سأل «أى الخليل» ربه سؤاله ؛
فن أبى للأستاذ الفاضل هذا الفهم ، والسؤال بكيف عن الحال ،
ولو كان كما أراد الأستاذ خلاف أن يفهم لكان السؤال هكذا
بأى شيء تحبى الموتى ؟ فيؤتى بأى التى هى صالحة لاستعمالها
في أنواع المستفهم عنه ، على أن الأستاذ الفاضل فسر صرهن
بـ «اذبحهن» ، وهذا يتناقض صريح اللغة وسياق الآية الكريمة ،
إذ بعد أن يسرد الكشاف القراءات التى وردت في تلك اللفظة
الجليلة وكلها بدور حول الضم والجمع ينشد قول الشاعر :
ولكن أطراف الرياح تصورها -
وقول الشاعر :

وفرع بصير الجيـد وحـف كائنه

على الليث فتوان الكروم الدوالخ
وبدهي أنه لا معنى أصلاً لأذبحهن إليك ، ولكن الضم إليه
ليتأملها ويعرف أشكائها وحلاها ، هذا من حيث اللغة والمهطق .
والأستاذ هو من هو فيهما

وأما من حيث الأخبار الصحيحة الواردة في هذا المقام
— الأستاذ الدين الحضيف — فهو ما رواه البخارى في
صحيحه ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «نحن أحق
بالشك من إبراهيم إذ قال رب أرني كيف تحبى الموتى ؟ ... الخ»
وبعد أن علق الشراح بأرائهم على هذا الحديث الشريف
اخترت «هذا الذى ترون أنه شك أنا أولى به لأنه ليس بشك
إنما هو طلب لمزيد البيان وتقوية لليقين بالمشاهدة بعد العلم .
حكى بعض علماء العربية أن أفعول ربما جاء لنفى المعنى عن الشئين
نحو قوله سبحانه : «أهم خير أم قوم تبع» ، أى لا خير في
الفرقتين ، وجواب الخليل عليه السلام ، ولكن ليطمئن قلبي ،
يؤيد ذلك ، هذا وللاستاذ نثنائى وإعجابى

«شبرا بابل»

إبراهيم السعيد ههههه

في عدد اثنا عشرة الأخير قرأت كلمة للأستاذ (ج. ح) تحت
عنوان : «سعد وسعدوه» جاء فيها : «نريد أن نتكلم عن
سعد — الإنسان العادى — لا عن سعد الزعيم المنفرد ، ولا عن
سعد الخطيب المصقع ، ولا عن سعد الخصم الجبار ، فإن قصر
الحديث في هذه الناحية وحدها من نواحيه المتعددة خليق أن
يضر بدينه وبين الناس حجاباً يحول دون انتفاعهم بقدرته ،
والنسيج على منواله في الحياة

وإني لأذكر أن كاتباً من كتابنا النابهين كتب عن
شخصية سعد فقال ما معناه : إن الإنسان لينظر إلى سعد
فيحس أنه على مقربة من رجل ممتاز في جسمه كما هو ممتاز في
عقله . وإن طلعت له تذكر الناظر إليه بطلعة الأسد . وإنه ليس
بين الوجوه الآدمية ما هو أشبه في قمتاه ومهابته من سعد زغلول
«أذكر أنى قرأت هذا الوصف في كتاب كنت أرجو
أن ألتبس فيه لنفسى عوناً على الوصول إلى شيء من أسباب
العظمة التى سلكت سعداً في سجل العظماء ؛ فإن الإنسان
ليقرأ سير العظماء ويتفنى أن يقع فيها على سرهم ، لعله أن يصيب
حظاً مثل حظهم . ولكننى قت إلى المرأة بعد قراءة هذا الوصف
أنفحص قمتاه وجهي . فلم أر فيها شيئاً يشبه الأسد من قريب
ولا من بعيد . ورأيتنى فرد كفتيرى من الآدميين الكثيرين ،
فارتدت وفي نفسى شيء من خيبة الأمل على أن الطبيعة سلبتني
أول مقومات العظمة التى حبت بها زعيمنا الخالد

«وأنا اليوم لا أريد أن أدفع اليأس في قلب قارىء جديد
بالتحدث عن عظمة سعد ، ولذلك اخترت أن أتحدث عنه
لا بوصف كونه أمة في فرد ولا بوصف كونه الجبار العنيد ،
ولا على أنه الشجاع الأعزل الذى وقف في وجه الدولة المسلحة
«ولكننى أريد أن أكتب عنه باعتباره إنساناً له نواحي
ضعفه أحياناً ، وله من الصفات الكثيرة ما يشاركه فيه كل
إنسان آخر»

بالأعباء مع مرضه ... وهو كل ما ذكره الأستاذ (ح. ج.) ثم
يزيد جوانب إنسانية أخرى له في بيته ومع أصدقائه وخصومه ،
ويكشف عن هذه الجوانب في سمد بكل تفصيل

هذا الكتاب هو كتاب « سمد زغلول . سيرة
ونحية » ، وهذا « السكاب من كتابنا النابيين » هو
الأستاذ العقاد . . .

أما الأستاذ (ح. ج.) فن رجال القضاء العاديين !

سيد قطب

نصريب

ورد البيت الآتي :

وساقين إن يستمكننا منك يتركنا

بجلدك يا غيلان مثل (المآثم)

في الكلمة التي وجهها الأستاذ الشرباصي إلى الأستاذ
(الجليل) في العدد (٥٨١) من الرسالة . والصواب أن تكون
(المآثم) المياهم جمع ميسم ، وهو الكوأة . وبها نم روعة
التشبيه الذي يهدف إليه الشاعر ؛ فإريد سوى تشبيه أثر
الساقين بأثر الميسم في الجلد .

حسن محمود البشبيشي

مجلة الأنصار

أصدرت مجلة « الأنصار » العربية الإسلامية في غرة شهر
رمضان عدداً من أعدادها الممتازة خصصته للكتابة المستفيضة
والدراسة التحليلية لموضوع « القصص والأساطير في الشرق » .
وقد طالعنا هذا العدد فوجدناه حافلاً بالأبحاث العربية الصادقة
عن نشأة الأساطير الشرفية . وقد ائت نظرنا بحث راف طريفاً
عن كتاب الشرق القصص « ألف ليلة وليلة »

ثم تحدث الأستاذ (ح. ج.) عن رقة شعور سمد التي
جعلته لا يطيق باكيًا أمامه ولا يستقبل أم المصريين في جبل
طارق على الرسي خوف أن يجيش نفسه . وعن اضطلاع به بالمهام
الكبار وهو مريض بحملة أمراض . وعن إثارة الأزمات لحيويته
ونفى المرض عنه . وعن فكاهته مع الأزهرين الذين طلبوا
إرسالهم في بعثات إلى أوروبا . وعن مداعبته لزملاء المنفى في
مالطة المتأثرين لما يصيب زوجاتهم من قلق عليهم بأن يخبروهن
أنهم تزوجوا غيرهن فيبطل القلق !

والذي يقرأ هذا الكلام بما فيه من تهكم على حكاية وجه
الأسد « يخيل إليه أن الكتاب الذي يشير إليه الأستاذ (ح. ج.)
قد سار كله على النسق الذي عرض الأستاذ به ، وأنه أغفل من
سمد تلك الجوانب الإنسانية التي فطن إليها كاتب المقال

ولما كنت أذكر ذلك الكتاب الذي يعنيه فقد عدت
إليه فوجدت أن « كتاباً من كتابنا النابيين » هذا . هو الذي
يقول في كتابه بتطويل وتفصيل نجمله في اختصار شديد :

« إن الذي يحسب سمداً مكافحاً مناضلاً فقط بخطيء في
فهمه ، وأنه : « لم يكن أصلح منه للمطف والصدقة وحسن المودة
والأنس بالناس والارتياح إلى المعاشرة . وقد حفظ قلبه الكبير
ما أودعته الفطرة من ذخيرة العطف الزاخر إلى آخر أيام الحياة .
فإذا تأثرت نفسه بحالة مفرحة أو محزنة ؛ فكثيراً ما تفرورق
عيناه أو تنهملان بالدمع الغزير . وكان في مجالسه الخاصة من
أقدر الناس على مؤانسة الجلوساء بالحديث الشائق والفكاهة
الحاضرة والحديث المطبوع ، ثم يذكر بالذات حكاية أنه لم يكن
يطيق باكيًا ، وأنه لم يستقبل أم المصريين في جبل طارق ،
وفكاهته مع الأزهرين ودعائه لزملاء مالطة في هذا الموضوع .
وبذكر في موضع آخر استجاشة الأزمات لحيويته واضطلاع به