

وكنت أرجو أن تكون قراءة أمثال هذه البحوث ، قراءة غير سطحية ، حتى يتفطن القارىء لجميع حلقاتها ، ويخلص إليه منها نتائج واضحة محدودة ، ولكن - مع الأسف - جاءتني رسالة أخرى من مجهول آخر هو « ح.م. » ، بلغت نظري فيها إلى حياة مجتمعات النحل والنمل ، وكثير من الحيوان والحشرات التي تعيش في نظام محكم لا تحيد عنه ، ويبدو منها فيه إدراك واختيار ... وأنا لم أجهل نظم الحيوان والحشرات التي أشار إليها ، بل إنى مفرم بقراءة الباحث التي فيها ، ولم أنكر عليها الإدراك والاختيار في مرافق معيشتها . وقد قال القرآن قبل أن يقول للملم : « وما من دابة في الأرض ولا طائر يطير بجناحيه إلا أمم أمثالكم » ...

ولكنى أنكرت أن يسوى بين حياتها وحياة الإنسان أبي المجائب ... الإنسان الذي يفكر فيها ويدرسها ويصورها ويكتب عنها ويتصرف فيها ويتغلب عليها ، وهي لا تفعل شيئاً من ذلك ! الإنسان الذي يولد وهو أقل منها قدرة على التفتي والذفاغ عن نفسه ، ثم ينمو ويترقى إلى ما لا نهاية له في الفكر والعلم بما يزيد عن ضرورات حياته ، بينما هي تقف في غمها وإدراكها عند حدود حفظ حياتها ... الإنسان الذي خلقت هي له بدليل تسخيرها لها في خدمته ، ولم يخلق هو لها بدليل أنها لم تغلب عليه وتسخره وتصرف فيه ... الإنسان الذي خطا في خمسة آلاف سنة - هي عمر التاريخ الذي نمره - خطوات واسعة ثابتة متلاحقة ، فتغيرت حياته من العرى والبساطة في السكن والملبس والمدرسة والحرفة والعبادة ، تغيراً عجيباً يكاد يحسن منه آباؤنا الأولون ، لو بنهوا ورأوا ما وصلنا إليه ... بينما الحيوانات والحشرات واقفة كما هي منذ عهد أجدادنا الأولين بها .

وهنا الدليل القاطع على وجود روح سام من الله في الإنسان يدفعه إلى الأمام دائماً في هذا العالم ، حتى يكشف عن كل سر في الطبيعة ويتصرف فيه ، ويدفعه إلى إدراك الكمال التام الذي ينتظره في عالم آخر .

فإن لم نترف بقيمة سامية للإنسان خارجة عن نطاق حياته الحيوانية ، فسوف نحتلظ أمام التكرار المثل ، وتلتوى السبل ، ونضل ضلالاً بعيداً يؤثر في خدمتنا للمعلوم والآداب الرفيعة والممران تأثيراً رديكاً .

وإن سوء الفهم لنظرية النشوء والترقى من أكثر الذين

## خواطر يثيرها سائل

للأستاذ عبد المنعم خلاف

- ٢ -

مودة إلى نيسة الانسان - نظرية النشوء والترقى - سرى الانسان للخلود - الانقلاب الاسلامي - انقلاب القرن السابع عشر - اذا التنازم ؟ - دين الله بنير عنوان - بعض أسباب الالحاد - ثياب رجال الدين - وحدة التلميم الديني والمدني - جنائيات اليهود في مصر اسماعيل

لما كتبت كلمتي الأولى تحت هذا العنوان آرتت أن أبدأ

الحديث فيها بدفاع سلمي عن الفكرة الدينية ، وطلبت من حضرة للسائل « للبيروني » أن يوازن بين حياة الإيمان وحياة الجحود كفرضين عقليين ، وهو مجرد من أي تأثير نحو أحدهما ، ولم أترض للبحث الإيجابي في الأصول الأولى للدين - وهي : الإلهية ، والنبوة ، ومصير الإنسان إلى حياة أخرى - وإنما أحلت السائل - ويلوح لي من كتابته إلى أنه من المدارس للدين والفلسفة والتصوف والمعلم - إلى فكره هو أولاً ، وإلى المقالات الإيجابية التي سبقت لي عن الإيمان ، ثم بسطت الحديث في قيمة الإنسان ، لأنها في رأيي أساس الاعتراف بكل حقائق الدين والعلم والفلسفة .

شيخ للأزهر لا يتعصب على الثقافة الحديثة . وهو أول شيخ للأزهر اشترك اشتراكاً عملياً في التشريع لخير البلاد . وهو واضع قانون للطلاق ومذكورة التي هي المثل الكامل للفقيه الذي تتطلع إليه آماننا . وهو الذي اشترك اشتراكاً فعلياً في إلقاء الدروس على طلبة كلية الشريعة ، لتكون مثلاً يحتذى ، وعلى على سنته المدرسون

وهو في كل هذا وبعد كل هذا القدوة الحسنة للمعلم الأزهر وشباب الأزهر في تفكيره ، وخلقته ، وعلوهمته ، وسمو أغراضه فما دام الأستاذ الأكبر المرائي يقود الأزهر ، وما دام « شباب المرائي » مؤمنين بروحه ، مقتفين لآثاره ، فإن في الأزهر حياة ، وفي إصلاحه أملاً إن شاء الله

وليس يشر الأستاذ الزيات ، فإن صرخته قد وجدت صداها ، ولن تضيق ! محمد محمد الحرفي

جسمه بالسبب ، ثم تصرف في الصوت والصورة والحركة ونقلها على أمواج الأثير فاخترق الحدود والمكثافات بالراديو والتلفزيون في أقل من لحظة ، ثم هو الآن يتجه بجوئه إلى عالم الروح لعله يستطيع أن يتصرف فيها . . . والله أعلم بمستقبل هذا النوع للمعجب الذي ارتضاء خليفة له في أرضه . . . ١

فأنت ترى أنه مشغول دأماً بخلود حياته إذ يحس إحساساً فطرياً وعقلياً أنها لا يليق بها الفناء الأبدي الذي يرجعها إلى اللدم المطلق . . .

وأحب أن ألقت الفكر إلى أمر هام جداً وذو قيمة كبرى في النظر إلى قيمة الإنسان: وهو أن حياة هذا النوع منذ ابتداء تيقظه لها في العصر التاريخي، وتقييد خطواته فيها حياة مطردة الرق سائرة بسرعة إلى الوضوح والانكشاف وتحقيق الغاية من خلق النوع ولقد عاش أدهاراً طويلة وهو يجهل أجناسه وأنواعه ، غائباً في أوطانه الضيقة يحسبها هي وحدها كل الدنيا ، لا يعلم حدود اليايس والمساء ، منتوراً لا رابطة تجمعهم ، جاهلاً بما في الكون من عوالم وأسرار ، وقد كانت أدبانه أدياناً خاصة . كل قرية فيها نذير بسدد حياتها بحسب ظروفها هي وحدها

ولقد كان الانقلاب الإسلامي قمة النضوج في المقيدة الدينية إذ جعلها عقيدة دولية وضع فيها الأسس لوحدة البشر ، وتلاقيهم على معان مشتركة حتى يتأتى من وراء ذلك السعي إلى وحدة العمل والخدمة المشتركة ، ولذلك لم تقبل الأرض أن يأتيها هدى من السماء على يد رسول بمدرسول الإسلام ، وقد علم الله ذلك فأغلق باب الرحي وجعل محمداً « خاتم النبيين » ، وقد صدق الزمان ذلك فلا مجال للجدال . ولم تمد الإنسانية تقبل ظهور للبطل في سورة نبي ، وقد فطن إلى ذلك « كارليل » في كتاب الأبطال ، وهذا هو معنى قول رسول الله صلى الله عليه وسلم في خطبة الوداع : « إن الزمن قد استدار كهيئته يوم خلق الله السموات والأرض » أي أن الإنسانية قد بدأت بعد الانقلاب الإسلامي دورة زمنية جديدة ، وحقاً يجد كل من يتفرس ويستقري التاريخ أن عصرراً عقلياً جديداً قد ابتداء بظهور الإسلام وانفاسح الأمبراطورية الميرية التي احتضنت جميع علوم العالم القديم ومعارفه وأعمالها وحملتها إلى العالم الحديث . فالانقلاب الإسلامي ينبغي أن يجعله الإنسانية بدء تاريخ رشد للعقل ووحدة للدين ، وستقبل ذلك في يوم لا ريب فيه

درسوها دراسة سطحية هي التي لونت نظرة الكثيرين إلى قيمة الإنسان بهذه الألوان المزرية التي تبهت على تحقيره وإسقاطه عن العرش الذي أجلسه عليه الدين منذ أقدم المصور . فبناء على تلك النظرة المبنية على سوء فهم للنظرية ذهبت عن الإنسان قداسته ، واختلت مقاييس الأخلاق وموازينها ، وكان في هذا أكبر دافع إلى التحاكم إلى قوانين الأدغال التي لا تجد فيها إلا للقوة العمياء والشهوات ، والسيطرة الوحشية التي لا تعترف بخدمة الفكر ، والعلم ، ولذة الحياة في مثل أعلى

وعلى فرض ثبوت نظرية النشوء — وهي الآن لا تزال فرضاً نظرياً يحتاج إلى حلقات مفقودة ليصير حقيقة علمية — لا يجوز لنا أن نخلط بين الحياة الآلية التي هي « مضروب مشترك » في أجسام جميع الأنواع ، وبين الروح الإنساني الملموح في ريق الإنسان الدائم السريع ، ونزوعه المستمر إلى للمالم الأكل ، ونفاذ فكره في عالم المعاني المجردة ، التي تبدو عجيبة رائمة في الرياضيات للملها والخفقات الروحية للملها ، والمثاليات للملها التي لا يمكن تفسيرها تفسيراً « بيولوجياً » أو « فسولوجياً »

ولقد أحس الإنسان حتى في عصور جهالته بتفرده وامتيازه على سائر ما يحيط به في الطبيعة إذ وجد نفسه أقوى قدرة ، وأوسع حيلة في التغلب على المشقات ، وفي الرق بالحياة رقيقاً مطرداً ، ولذلك لم يستطع أن ينظر إلى القبر كأنه نهاية أبدية لتلك الحياة ؛ بل وجد في إلهامه أن لا بد وراء موته من امتداد لحياته على أسلوب آخر أو على أسلوب الدنيا . . .

فما بال الإنسان يشك الآن في قيمته السامية بعد أن تضخم أمامه ميراث علمه وآدابه ، وعمر الأرض عمراناً ، وامتد فيها اقتناناً وصار فطناً لما فيها من جمال وأسرار ؟ !

إنه ما فتى منذ وجوده وهو يسعى لخلوده ليظل مغموراً بهذا الإحساس المعجب بالحياة ، ولم يكن يستطيع أن يتصور الخلود في أول الأمر بأكثر من أن يعطى شملة حياته إلى ولده . وقد وجد في ولده أكبر عزاء له عن موته وفنائه؛ ولكنه لم يقنع بهذا بل ظل يبحث جاهداً عن وسائل خلود جسمه هو بذاته ، فخطه ونقش صورته على الألواح والتمائيل ، ثم خطا خطوة أخرى فخلد فكره بالكتابة ، ثم خطا خطوات متلاحقة في العصر الحديث نحو هذه الغاية فخلد صورته الحقيقية « بالفوتوغراف » وصوته « بالفونوغراف » وأنغام نفسه « بنوتة » الموسيقى وحركات

ولأننا كما للعقل فيه ... وهذا أول الاعتراف منهم بأنهم على باطل عما قليل يذهب مذموماً مدحوراً إلى قبور الخرافات والأباطيل وأؤكد أن كثرة حوادث انقلاص المتملمين من العقيدة الدينية ليست ناشئة من أن عقولهم لم تقتنع بالأفكار الأولية الرئيسية فيه ... وإنما منشؤها أن هذه الأفكار الرئيسية قدمت لهم في هلاهل من الخرافات والمتناقضات والألغاز، ولأنهم وجدوا أن تاريخ رجال الدين مع الأسف الشديد تاريخ مملوء بالوجود ومواقف اللداوة للعلماء الطبيعيين الأولين الذين كان لهم فضل الالاهتمام إلى مفاتيح العلوم التي نالت الإنسانية منها كثيراً من الخير والبركات وصار رجال الدين الحاليون أنفسهم يتمتعون بها ويأخذون بمنافعها كما يأخذ سائر الناس بمد أن كان أسلافهم يصبون عليها شأيب السخط واللعنات ومحرقون وينكلون بمن يجرؤ على للتحدث عنها في الفلانات بمد الفلانات ...

ومنشؤها كذلك أن رجال الدين منزلون عن حياة كثيرة للناس لهم لباس خاص ويكادون يكون لهم منطلق خاص بهم وخدمهم.

والحياة الحالية حياة عظيمة للسلطان على النفوس تفرى جميع أبنائها بالاندماج في موجاتها ، وتمد من يمتزها وينأى عنها رجالاً فيه مس وتقص وشذوذ . وكل مخلص للدين مقدر آثاره في الحياة وفقرها إليه وفسادها بدونه ، يرى من الخطر أن يظن لرجال الدين ثيابهم الكهنوتية وطقوسهم التي ما أنزل الله بها من سلطان لأنها توهم الناس أن الدين في تلك الثياب والرسوم المعجبية ، ويرى من الخطر أيضاً أن يفرق شباب الأمة ننتين : فئة لعلوم الدنيا منذ التلميم الابدائى وفئة لعلوم الدين منذ التلميم الابدائى .

وليس بين للفئتين مسرحلة يسرون فيها جنباً إلى جنب حتى يتنفسوا في جو واحد ويقيسوا بمقياس واحد . وإذا كان هذا التفریق قبيحاً في أى أمة فهو في الأمة الإسلامية أقيح القبح ا لأن الإسلام هو المباشة بالجسد والروح عيشة متناسبة ، وهو دين يجعل التمتع باللذات المحللة عبادة إذا ذكر اسم الله فيها ... ويجعل خدمة العلوم الدنيوية المفيدة فرضاً يحاسب الله على إهماله ، ويطلب من الإنسان أن يعيش عيشة رجة عميقة بكل قوة في تكوينه . فلماذا التفریق في التلميم وفي اللباس تفریقاً يوحى إلى النفوس بمان من التمصب والأعجاز ، وبلقى في روع الناس أن حياة الدين منفصلة عن حياة الدنيا ؟ !

إن لليوم الذى توحد فيه برامج التلميم في المرحلتين الابدائية

والآن سارت الأرض كقطر واحد بأدوات الانصال السريع وكل أمة تملت لغات غيرها ، وارتبطت مجموعات كبيرة من الأم برباطواحد . واختلط الأبيض بالزنجى والشرق بالترقى وسكان الجزر النائية القائبة في المحيطات بسكان للقارات ، وصار الإنسان العادى يطلع في كل صباح ومساء على أخبار العالم الأرضى كله ، ويرى حياة جميع الأم في الدنيا ... وهذه كلها مقدمات لتفأج لاشك فيها عند من يقيس ويمتبر بالماضى

وإذا ثبت أن الانقلاب الاسلامى كان بدء عهد عقلى وقلبى للإنسان، فقد ثبت أن القرن السابع عشر الميلادى كان بدء عهد عملى وعلمى له . وبذلك طار الإنسان بجناحين قوين من الحياة الفكرية والحياة العملية إلى الناية من خلقه

فليس من التصواب ولا من الإنصاف أن ننظر نظرة تشاؤم إلى حاضره ومستقبله بمد أن رأيناه ببني حياته على اللعلم والفكر والنظام بناء كان بمد في الماضى من أعمال السحر والإعجاز وخوارق للنادات ...

ومن النظر المامى أن نزع أن الإنسانية الآن أحط منها في الماضى ... ولست أدرى ما مبعث هذا الزعم ؟ أهو ملاحظة فساد في العقيدة الدينية؟ إن العقيدة الدينية الآن أصح منها في الماضى؛ فهي في أكثر الأم التملطة بميدة عن الشرك والوثنيات والخضوع الأعمى للكهنة ... وما أصدق أن عاقلاً يحلى للطبيعة من عقل يدبرها ولكنه ليس إله الكهنة ؛ وعمما قريب يذهب ما في بعض الأديان من بقايا الوثنية والإشراك ولن يبقى للإنسانية إلا دين للفطرة والعقل بغير عنوان من يهودية أو مسيحية أو بوذية أو غيرها . وهذا هو المسمى الحرقى اللاموى لكلمة « الإسلام » « فالإسلام » ترجمة لـ « دين بنير عنوان » . فأى امرى يؤمن بمخالق واحد للطبيعة ومحسن الممل في الدنيا فهو « مسلم » والمسمى الحرقى لكلمة « إسلام » هو الانقياد لحكم الله في الطبيعة واقرأ إن شئت : « وقالوا لن يدخل الجنة إلا من كان هوداً أو نصارى تلك أمانهم ... قل هاتوا برهانكم إن كنتم صادقين . بلى من أسلم وجهه لله وهو محسن فله أجره عند ربه ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون » ... والآيات كثيرة في هذا ، ولا محل الآن للخوض في هذا الموضوع ...

وقد سارت الأديان التي محتضن بقايا الوثنيات تحتفى وتفر من نور العلم والفكر الحر ويزعمدتها أن الدين لا مناقشة ،

محمد علي في المدارس التي أنشأها للفنسة والطب وغيرها  
ولكن جود بعض المشايخ في عصر إسماعيل وامتناعهم عن  
إدخال العلوم الحديثة بنظامها الأوربية في الأزهر ، هو الذي  
جنى على الإسلام كما جنى عليه امتناعهم عن إنشاء قانون مستمد  
من جميع مذاهب الشريعة الإسلامية يسار روح العصر الحاضر  
ويكون منطبقاً على ما جد في الحياة من مشا كل ومطالب . حتى  
اضطروا إسماعيل إلى فتح مدارس خاصة وإنشاء محاكم تحكم بمير  
الشريعة الإسلامية

إن الأوربيين اضطروا إلى انتزاع دراسة العلوم الكونية  
من أحضان الأديرة والكنائس ، لأنها لا تسمح بالاعتراف  
بالحقائق التي تناقض وتهدم تعاليمها ، بل كانت تثدها في مهدها ،  
حتى جاءت الثورات الإصلاحية التي ألزمت الكنيسة حدودها ،  
وجملت الناس يدخلون للكنيسة بمقل خاص ، ومماهد العلوم  
بمقل آخر . ونحن المسلمين والله الحمد لم تحدث عندنا معارك  
وخصومات بين الفريقين تجعل الملاقات بينهما مستحيلة ، وليس  
في ديننا ما يخاف عليه من حقيقة كونية ، بل بالمعكس ديننا يخدم  
بالملم الطبيعي . فلا يصح أن نقر هذا بمماهد خاصة وذلك بمماهد  
أخرى . بل الواجب أن يسير جميع التعليم في مجرى واحد  
إلا في مرحلة للتخصص

وفي هذا تدارك مربع لحالة نخشى عواقبها على الدين  
والأخلاق ، وفيه توحيد وتوجيه لقلوب الشباب وعقولهم  
إلى مثل أعلى واحد . وفيه توكيد لذلك المعنى السامى العظيم :  
وهو أن الدين عندنا عقل وعلم ، والملم عندنا دين وخلق .  
عبد المنعم ضوف ( القاهرة )

### قواك الخفية تصنع المعجزات !

طالع أسرارها في مؤلفات الأستاذ ولهم سر مبرس  
الموجات للعقلية وأسرار الاتصالات الخفية ١٠ قروش  
صاغ ، الإبحاء ٥ قروش صاغ ، التنويم المغنطيسي ١٠ قروش  
صاغ ، القوى الخفية ٥ قروش صاغ ، وللبريد لكل كتاب  
قروش صاغ .

تطلب من مجلة المنارة المصرية شارع الزهار رقم ١٦ بمصر والمكاتب

والثانوية في جميع المدارس المدنية والمماهد الدينية بحيث تحتوى  
البرامج على التربية الروحية التهذيبية والدلوم المفيدة للجميع .  
ويوجد فيه أذى بين أبناء الأمة جميعاً سواء أكان عمامة للجميع  
أم أى لباس للجميع ، هو اليوم الذى تصير فيه الحياة الفكرية  
والروحية مزيجاً مؤتلفة فيه جميع عناصر الحياة اللازمة لكل  
نفس بدون تكلف أو احتراق . وهذا هو ما كان عند الرعيل  
الأول من المسلمين في زمن الرسول وخلفائه . فقد كان الرسول  
جندياً مع جنوده ، وعاملاً بيده مع عماله ، وعابداً وحاكماً ورجلاً  
يمش بجميع قوى جسده ونفسه ، يلبس جميع ألوان ثياب قومه ،  
ولم يكن يتميز على أصحابه في شيء من اللباس الظاهرة . فن تيمه  
سار يلبس مثله . ولذلك كانوا كلهم في مظهرهم رجال دين ودنيا  
بتفاضلون ويتأزرون بالمقل وكثرة الملم لا باللباس والشارات .  
فن كان عنده علم من الدنيا أفتى فيه وبذل منه وعرفه الناس به  
فقصده من أجله ، ومن كان عنده علم من الدين أفتى فيه وبذل  
منه وعرفه الناس به فقصده . وليس وراء ذلك فارق ما .  
فلا جرم بمد ذلك ألا تكون هناك شقة خلاف وهوة شقاق  
بين الدين والدنيا عند المسلمين الأولين بمثل ما ما عند المسلمين  
التأخرين الذين ورثوا ميراث هذا الخلاف عن أمم للترب ، وزعم  
الباطلون أنه أصل عندنا كما هو عندهم

وقد كان من الواجب - لو فطنت الأمم الإسلامية -  
أن تظل الدراسات الكونية ضمن نطاق الدلوم التي تدرس  
في المماهد الدينية ، كما كان الشأن عند المسلمين في الدولة العباسية  
والدول التي تلتها إلى أن جاءت نظم للمصر الحديث في عهد محمد  
على . إذ نزل الملم بما في الدين وما في الدنيا وحدة غير مجزأة  
يخرج الإنسان المتحلي بها كامل القلب والعقل تلتقى عنده الثقافات  
وتعمر على التوفيق بينها ، وبناء الحياة الاجتماعية عليها . فما كان  
عند المسلمين سبب يدعو إلى التفريق في المماهد وإخراج علوم  
الدنيا عن نطاق الدراسات الدينية . وقد ظل الأزهر والتجف  
والزيتونة ، وجامع القيروان ، ومساجد بغداد ، ومماهد الشام  
يدرس فيها الفلك والحساب ، والرياضيات والطب ، والطبيعية  
والموسيقى إلى أن أتى المصر الحديث .

وقد كان التعلم لا يخرج إلا من هذه المماهد وأمثالها . ولذلك  
أخذ محمد على - منشىء دراسات الملم الحديث في البلاد العربية -  
أغلب أفراد بثائه إلى أوروبا من طلبة الأزهر ، إذ كانوا الملمة  
الثقفة من الشباب . وقد كان بعض الدلوم الدينية يدرس في عهد