



# رسالة الشعراء



ذكرى سيد الوهود

محمد

للأستاذ أنور العطار

نَحْنُ فِي مَوْلِدِ الْمُتَوَجِّحِ بِالنُّورِ  
حَفَلَتْ بِالطُّيُوبِ فَالْعَالَمُ الرَّوَّاحِ  
وَالنُّجُومُ الْمُفَضَّلَاتُ عُمُورُ  
كُلُّ مَنْ فِي الْوُجُودِ رَانَ أُخِيدُ  
طَفَحَ الْكَوْنُ بِالْأَدَى وَالضَّلَالَا  
فَمَنْ الْحَامِلُ الْبَشَائِرَ لِلْأَزْ  
وَهَبَ الْبُرْءَ لِلْقُلُوبِ الْوَجِيعَا  
وَأَعَادَ الْإِنْسَانَ رُوحًا نَقِيًّا  
صَفْوَةَ الْخَلْقِ أَيْ نُورٍ عَلَى الْأَفْسُقِ  
سَطَعَتْ مِنْ سَنَاكَ هَدَى السَّمَوَا  
أَنْتَ تَجْوِي الْأَرْوَاحَ فِي كُلِّ جَيْلٍ  
تَتَنَجَّى بِكَ الْقُلُوبُ الْخَبِيرَى  
بِأَسْمَاءِ الْجَلَالِ يَأْرَفُ الْخُلْدِ  
لَأُصَوِّغَنَّ مِنْ نَدَاكَ الْأَنْشِيدَ،  
كُلُّ بَيْتٍ يَكَادُ يَقْطُرُ بِالرَّفْقِ  
يَا نِدَاءَ الْمَدِينِ الْأَسَارَى  
كَلِمَةٌ رَاكِبٌ إِلَيْكَ يُرْجِيكَ،  
ظَفَرُ وَامْنِكَ بِالسَّاحَاتِ تَبْرَى

رِوْفِي لَيْلَةَ الرِّضَا وَالْمَنَامِ  
سِعُ حَقْلٍ مِنَ الْأَرَْاهِيرِ فَاعْمِ  
شَاخِصَاتُ وَالكَائِنَاتُ مَتَامِ  
ذَاهِبُ اللَّبِّ مُسْتَهْطَارُ سَاهِمِ  
تُ وَضَجَّتْ رِحَابُهُ بِالْمَاءِ  
وَاحِ، مَنْ ذَلِكَ الْحَبِيبُ الْقَادِمِ  
تِ، وَنَحَى عَنِ الْحَيَاةِ الْمَظَالِمِ  
خَالِصًا مِنْ حُمُودِهِ وَالسَّخَائِمِ  
بِهِي، جَمِّ التَّلَامِيحِ، حَائِمِ  
تُ وَرَفَّتْ بِكَ الدُّنَا وَالْعَوَالِمِ  
وَشِعَاعُ الْهَدَى، وَرُوحُ النَّوَامِ  
وَتَنَسَّى بِكَ النَّفُوسُ الْهَوَامِ  
وَيَا صُبُورَةَ النَّعِيمِ الدَّائِمِ  
وَأَقَنَّ فِي ضُرُوبِ الْمَلَامِ  
وَيَحْضَلُ بِالدُّمُوعِ السَّوَامِ  
وَدُعَاءَ الْمَرْوَعَاتِ النَّوَامِ  
وَكُلُّ مَوْلَةٍ بِكَ هَامِ  
وَعَفْوًا بِالرِّضَا الشَّهِي الْمَنَامِ

صُعْتُ لِلنَّاسِ شَرْعَةً مِنْ عِلَاءِ  
وَحَنَانٍ وَطِيبَةٍ وَمِرَاحِ  
الْمَهْدَايَاتُ حَانِيَاتٌ عَلِيًّا  
وَالعِنَايَاتُ طَائِفَاتُ حَوَائِمِ  
لُدَّتْ بِالْفَارِ تَتَّقِي شِرَّةَ النَّاسِ  
سِنِ وَتَنْسَى الْعُدُوانَ مِنْ كُلِّ نَاقِمِ  
وَحِرَاءِ بِكَ اسْتِطَالَ عَلَى النَّجْمِ  
وَنَاهَتْ بِهِ الصُّخُورُ الْجَوَانِمِ  
يَسْتَهِي الْخُلْدُ لَوْ تَغْلَغَلَ فِيهِ  
حُلْمًا فَاتَنَّ الْمَسْرَاتِ نَاعِمِ  
ضَمَّ فِي سَاحَتِهِ نُورًا مِنَ اللَّهِ  
تَسَامَتْ بِهِ الْعُلَى وَالْمَكَارِمِ  
وَبِنَفْسِي عَنَاكِبُ نَاسِجَاتُ  
لَكَ سِرًّا يَتِيكَ مِنْ كُلِّ آمِ

سَعَدَتْ بِالْهَدَى رِحَابُ الصَّحَارَى  
وَنَلَّاتُ فِيهَا الْمَوَامِي الطَّوَامِ  
أَعَشَبَ الْقَفُورُ وَازْدَهَى الصَّخْرُ الصَّ  
لِدُورًا فَاضَتْ مِنْهُ الْعَيْونُ النَّوَامِ  
وَتَنَدَّتْ هَدَى الرَّمَالِ الْعِطَاشَى  
كَاللَّالِي فِرَائِدًا وَتَوَامِ  
تَتَعَفَى وَالْكَوْنُ يَهْتَفُ جَذَلًا  
نَ قَهْتَزُ فِي الْعِلَاءِ الْقَمَامِ  
فَهَى حُلْمٌ عَلَى اللَّيَالِي جَمِيلِ  
وَهَى نَائِي عَلَى مَدَى الدَّهْرِ نَاعِمِ  
اسْمَعِ الرَّمْلَ يَمَلُّ الْأَرْضَ نَسِيحًا  
بِصَوْتِ مَجَلِجِلٍ كَالزَّمَامِ  
رَعَدَتْ فِي مَدَاهُ تَكْبِيرَةُ اللَّهِ  
وَسَأَلَتْ بِهِ الْجَبُوشُ الْخَضَامِ  
قَهَرَتْ بِالْكَتَابِ الْعَلْبِ كِسْرَى  
وَهَرَقَلَا وَكُلُّ مَالِكِ ضَبَارِمِ  
رَفَرَفَتْ رَايَةُ النَّبِيِّ عَلَيْهَا  
فَاسْتَنْظَلَتْ بِهَا الدُّورُ الْقَشَاعِمِ  
فَإِذَا الْكَائِنَاتُ تُسَبِّحُ بِالنُّورِ  
وَتَقْتَرُّ عَنْ نُفُورِ بَوَامِ

