

ماضي القرويين وحاضرها*

للأستاذ عبد الله كنون الحسنى

- ٢ -

ولم يصل الاشتغال ببقية العلوم الإسلامية بالقرويين إلى درجة الاشتغال بالفقه ولكنه لم يقصر عنها كثيراً ؛ فكانت علوم الحديث والتفسير والأصول مما لم ينقطع تدريسه في الكلية في أي عصر حتى المصور المتأخرة. حين كان بعض هذه العلوم في بلاد أخرى لا يقرأ إلا للتبرك بسرده. وكانت هذه الدراسة مجال البحث والاستنتاج وفرصة المحاضرات القيمة في التريفة والتهديب، وحسبك أن تقرأ وصف مجلس من مجالس الملامة أبي القاسم المبدومي الذي قضى التونسيون العجب منه في ذلك الوقت وأن تعلم أن ابن الصباغ أحد رجال هذه الجامعة أملى على حديث :
يا أبا عمير ما قبل التغير ٤٠٠ فائدة



(مدينة فاس التي يوجد بها جامع القرويين)

ومن ثبت أسماء الناهين في هذه العلوم وأسماء مؤلفاتهم تدرك مبلغ القيام الذي كان لأهل القرويين عليها. ونحن نذكر بعض البعض ممن صرّفهم ونعرف انقطاعهم في الكلية الذي تنقطع دونه الاطلاع، ولا يمننا من التبسط في شرح ذلك إلا إرادة الإيجاز وخوف الاملال^(١) وهؤلاء مثل العالم الصوفي الجامع علي بن حرزم التوفي سنة ٥٥٠ والمتكلم أبي بكر السلاجلي صاحب البرهانية في علوم الاعتقاد، كان يدرّس في طبقة أبي المال الجوبى ؛ توفي سنة ٥٦٤، والمفسر المحدث ابن عبد الجليل القصري التوفي سنة

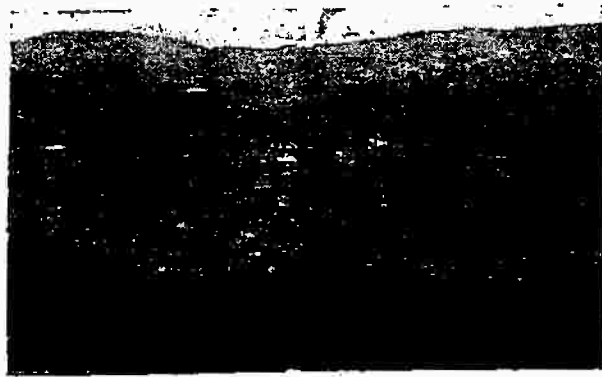
٦١٥، والمفسر الأصولي أبي عبد الله الزدغني التوفي سنة ٦٥٥ والمحدث الراوية ابن رشيد السبتي التوفي سنة ٦٩٢، والعالم الصوفي الجامع الشيخ زروق التوفي سنة ٨٩٩، والحافظ احمد بن يوسف الفاسي التوفي سنة ١٠٢١ والحافظ أبي الملاء للمراقى التوفي سنة ١١٨٣ والمفسر النكلم الشيخ الطيب ابن كيران التوفي سنة ١٢٢٧ ولا ننس أن ننبه إلى ما كان لعلوم القراآت من شأن كبير في الكلية فقد كانت الثمانية مئاة مائة في كل عصر، وكان يتخصص فيها كثير من العلماء فضلاء عن مشاركة جمهورهم فيها، لأن أوائلها كانت تتلق في الكتائب القرآنية التي ما كان يتولاها إلا كبار الأساتذة المتحقيقين بتلك العلوم وغيرها. تأتي هي الثانية بعد الفقه في برنامج العلوم التي كانت تدرس في القرويين وفي جميع المغرب. ويكتفيك أنه كان لطلبتها مدرسة خاصة بهم هي مدرسة السبطين (أي القراء بالروايات السبع) الواقعة بأزاء مدرسة الأندلس والتي كانت قد درست معالمها وأغلقت منذ مدة ثم هي الآن قيد الإصلاح والترميم.

ومن نبنا خريجي القرويين في هذه العلوم ميمون الفخار صاحب التحفة والهدية وغيرهما التوفي سنة ٧١٦ وابن برى صاحب الدرر اللوامع التوفي سنة ٧٣١ والخراز صاحب مورد الظلمات التوفي سنة ٨١٨ وسواهم كثير.

وأما علوم اللغة والأدب فقد ظلت الكلية رافعة رايها منذ انبثاق فجر النهضة العلمية في المغرب على عهد المرابطين إلى يوم الناس هذا. وصار عليها زمن لم يكن ينافسها معهد آخر أيا كان في أداء رسالة الأدب العربي والقيام على حفظ تراثه من الضياع، وذلك حين يقول الشيخ محمد يريم الخامس في كتابه (صفوة الاعتبار) : « لعمري إن صناعة الانشاء في الدول باللغة العربية كادت تكون الآن مقصورة على دولة مراکش »

ولقد درج في الكلية من فطاحل علماء اللغة وكبار أهل الأدب ما بقي نغراً لها على مر السنين والأعوام، مثل الشاعر الأدبي يحيى بن الزيتوني الذي قهر ابن زيدون في بلاط ابن عباد، والشاعر الباقية ابن حبوس الفاسي، والعلامة ابن رقية من ذرية المهلب بن أبي صفرة كان حجة في الأدب وله كتاب في الشعر والأنساب توفي سنة ٦٠٦ هـ. والشاعر المشهور أبي العباس

وما برحوا عاملين على بثها ونشرها والتواصى بتبليغها وتلقيها
لأن يأتي بعد جيلاً فجيلاً حتى تأدّت بقية منها إلى مصر الحاضر
في مظهر من البلى والقدم لا يرضى أنصارها ومحبيها وإنما كان
ما تحت ذلك المظهر لا يزال يحوى كثيراً من الفوائد القيمة
والحقائق العلمية الثابتة



(مدينة قاس التي توجد بها جامعة القرويين)

فمن رسل الثقافة العلمية من أهل الأندلس إلى المغرب أبو بكر
ابن باجة الفيلسوف والعالم الطبيعى والرياضي والطبيب والموسيقار
المنصور ، وأبو العلاء بن زهر الطبيب البارح المدقق في شتى
الأصراض ، وابنه أبو مروان صاحب كتاب التيسير في المداواة
والتدبير، والذي أثر تأثيراً بليغاً في الطب الأوروبي بترجمة كتبه
وهو ميت فكيف يكون تأثيره في المغرب وهو حي ؟ وأبو بكر
ابن طفيل الفسكى والطبيب والفيلسوف المشهور صاحب قصة
حي بن يقظان وأبو الوليد بن رشد الذي ما أثر أحد تأثيره في نهضة
العلوم بأوروبا . وقد كانت في بلاط الخليفة الموحد يوسف
ابن عبد المؤمن الذي بالغ في رعايته وإكرامه وهو الذي حمله على
شرح كتب أرسطو وتلخيص فلسفته

ومن الأفراد الثابتين في هذه العلوم من أبناء البلاد الذين
درجوا من الكلية وتخرجوا فيها الملامة أبو الياهمين كان فرداً
في العلوم الرياضية من هندسة ونجوم وعدد ، وله أرجوزة في
الجبر قرئت عليه بأشبيلية سنة ٥٨٧ وكان هو الذي نشر ذلك
العلم بها . ويوسف بن ميمون الاسرائيلي الطبيب والرياضي
الكبير قرين موسى بن ميمون وصاحبه بمصر واجتمع هو وإياه
على إصلاح هيئة ابن أفلح الأندلسي . وهذا وإن لم يدرس

الجراوى الذى يمد من مفاخر هذه المدوة ، وصاحب كتاب
صفوة الأدب وديوان العرب المعروف بالحماسة المغربية الموجود
مختصره في مكتبة الأستاذة (١) توفى سنة ٦٠٩ بعد وفاة المنصور
الموحدي بخدومه بنحو ١٤ عاماً خلاف قول ابن خلكان إنه توفى
في آخر أيامه . والشاعر الفيلسوف أبو العباس الجزائى الذى
كان محفوظه من شعر المحدثين فقط عشرين ألف بيت . توفى
سنة ٤٧٩ ؛ والنحوى أبو عبد الله بن آجروم المشهور بالتوفى
سنة ٧٢٣ ؛ والنحوى اللغوى أبو زيد المكودى المتوفى سنة ٨٠٧
والنحوى أبو العباس القدوى المتوفى سنة ٩٩٢ ، والأديب الشاعر
النائر عبد الرزق القشتالى ، مفخرة المغرب في عصره ، التوفى
سنة ١٠٣٢ ؛ والنحوى محمد الرابطة الدلائى المتوفى سنة ١٠٨٩ ؛
والشاعر الأديب ابن زاكور شارح الحماسة والقلائد وصاحب
كثير من الكتب الأدبية القيمة المتوفى سنة ١١٢٠ ؛ والشاعر
الرفيق ابن الطيب الملى صاحب الأنيس الطرب المروف التوفى
سنة ١١٣٤ ؛ وإمام أهل القصة في عصره أبو عبد الله محمد بن
المصمبلى صاحب الحاشية الفريدة على القاموس التى استقى منها
كثيراً السيد مرتضى صاحب (التاج) ، وهنه يمبر بشيخنا وله
عشرات الكتب غيرها فى اللغة والأدب توفى سنة ١١٧٠ ، إلى
غير ذلك ...

بقى الكلام في العلوم الفلسفية بمعناها القديم الذى يشمل
الرياضيات والطبيعات ومنها نومان لها ماض زاهر في الكلية ،
فتمد انضمام الأندلس إلى المغرب في أيام المرابطين ، جعل الاحتكاك
بأهل الجزيرة بفضل فعله في توجيه أنظار أهل هذه البلاد إلى
الأخذ بأسباب تلك العلوم ، وكان أن انتقل إلى هنا — بانتقال
الدولة — كثير من علمائها التحققين بأجزائها فتهاقت عليهم
طلبة القرويين فيتمسكون من مشكلاتهم ويأخذون بأدواتهم فما
لبثوا أن شاركوا في جميع تلك التعلّم ونظروا إليها نظرتهم
ونبع منهم أفراد كثيرون كان لهم قياس « حس » على فنون
من العلم الطبيعى والرياضى والإلهامى وآثار جلية في جميع ذلك

(١) شاع في الأوساط العربية وقد قيل إنه شاع فذلك نهها عليه .
وقول بهذه المناسبة إنا بذلنا جهوداً كبيرة للحصول على هذا المختصر
ووسطنا في ذلك الجهد الملى الرقى ولا زلنا لم نظفر به

ثم إن نظام الدراسة في القرويين لا يختلف عما هو عليه في الجامعات الإسلامية الأخرى ، كما لم يختلف عما كان عليه منذ الأزمان المتطاولة : يجلس الأستاذ فيخلق طليد الطلبة ويأخذ في إملاء درسه الذي يكون في الغالب تفسيراً لمن وتقريراً لأقوال شراحه ونظراً فيما بينها من الاختلاف ، وقد يتجر به الحديث إلى الخروج عن الموضوع ، إنما إذا كان ضليماً في مادته واسع الاطلاع عظيم المحفوظ فلا خوف على الطالب من ذلك الخروج ، بل إنه ليحتفيد منه ما لا يقدر له أن يجده في كتاب أو يهتدى إليه بمجرد فهمه

وإذا كان الطالب ممن لازم الحضور بمجلس أستاذ ما ، وظهرت عليه مخايل النجاية فإنه يحق له أن يتقدم إلى ذلك الأستاذ بطلب أجازة تكون — كأنها أم ما أنشأه في حياته الدراسية — بمثابة أطروحة (these) منها تتقرب منزلته في التحصيل (يتبع) وطنبه ، عبد الله كنوره الحنفي

تحت الطبع :

حياة الرافعي

للاستاذ محمد سعيد العريان

الاشتراك فيه قبل الطبع ١٠ قروش تدفع إلى إدارة الرسالة

نعم الكتاب بعد الطبع ١٥ قرشاً

أعطب مؤلفات

الاستباج للنشاشيبي

وكتابه

الامتياز للصحيح

من مكتبة الرشد ، شارع الفلكي (باب القرويين)

دمشق ، المكتبات العربية مشرفة

بالقرويين فإن تخرجه على يد علمائها لأنه من أهل فاس وبها درس كما يقول ابن القفطي . وابن البناء المدوني ، العلامة الرياضي والفلكي والطبيب المشهور له موضوعات كثيرة في الحساب والجبر والفلك وغير ذلك وتفوق على كثير من علماء الرياضة قبله سواء في الشرق أو المغرب وخاصة في حساب الكسور ، توفي سنة ٧٢١ هـ ؛ وابن أبي الربيع اللجائي المالم الرياضي الفلكي المبدع له أعمال متفوقة وآلات نافعة في علم الهيئة ، وكانت وفاته سنة ٧٧٣ والعلامة الجادير صاحب روضة الأزهار في علم الهيئة المتوفى سنة ٨١٨ هـ ؛ وأبي القديم الوزير الطبيب والعالم النبأ المشهور صاحب مدينة الأنوار في شرح ماهية المشب والأزهار ، وكان طبيب النصور الذهبي الخاص . وأبي القاسم النول المالم الرياضي والطبيب مؤلف كتاب حافظ المزاج ولافظ الأمشاج المتوفى سنة ١٠٥٩ وابن حميدة الطريقي صاحب المقرب في الهيئة المتوفى سنة ١٠٠١ ، وأبي سليمان الشرواني الفيلسوف والرياضي البارح له أعمال وآلات لم يسبق بها في الفلك توفي سنة ١٠٩٥ وعبد الرحمن المباني العلامة الطبيي والرياضي والفيلسوف مؤلف الأتوم في مبادئ العلوم تكلم فيه على زهاء (١٥٠) علماً واستوعب نظرياتها واستوفى حدودها فهو من الموسوعات المظيمة الفائدة توفي سنة ١٠٩٦ ، وعبد الوهاب أدران الطبيب المدقق صاحب القليل على أرجوزة ابن سينا وغيره من الكتب الموضوعية المتوفى سنة ١١٥٩ ، وعبد القادر بن شقرون صاحب الشقرونية وغيرها في الطب ، وكثير غير هؤلاء لم نشر إلى أسائهم اختصاراً للحصول المقصود من الرسالة على ما قامت به هذه الجامعة في الماضي من نشر الثقافة العلمية وتأدية رسالة العربية كما حلت . ولهذا لا يستغرب أن يؤمها الطلبة من أقصى بلاد أوروبا وغيرها ، فهناك في تلك المصور التي يدعونها عن حق — بالمصور الظلمة — لم يكن قد تقرر للعلم مدلول بعد . وقد اشتهر كثير من درس فيها من الأجانب وكان لهم تأثير قوى على العقيدة الأوربية في ذلك الحين ، ومن أعظمهم البابا سلفستر ، الذي هو أول من أدخل إلى أوروبا الأعداد العربية التي لا تزال مستعملة في المغرب إلى الآن وتعرف بحروف (الفبار) أو (بالنياري) بدون إضافة