

من أخلاقنا !

للأستاذ علي الطنطاوي

—

أعترف رجلاً أتم الله عليه بسمة اللال ، وفطره على صدق الود وبسط اليد ، فأباح إخوانه ماله ، يفترون منه اغترافاً ، ويأخذون منه علماً ونهلاً ، قرضاً حسناً لا يطالبون برده ، وهدية لا يسألون المقابلة بمثلاً ، وهبة لا يُرتقب منهم عوض عنها ، ولا يسمون كلمة من أو تذكير بها . ففتح لهؤلاء (الإخوان) — وما كان أكثرهم — داره ، وأفرد لهم جناحاً فيها لا يدخله أحد من حرمة وأهله ، وأقام عليهم خادماً وطاهياً ، واقطع فيه لاستقبالهم قدامين بالبشاشة والترحيب ، وإيناسهم مقيمين وخدمتهم ، وتوديعهم راجلين مشياً بإمام بالكرامة ، شاكرهم على (تفضلهم) بالزيارة ، سائلهم (التكريم) بالعودة ...

وليت هذا الرجل على ذلك حتى أضاع ماله كله ، فباع الدار وأثاثها ، وغدا فقيراً يحتاج إلى (الورقة السورية) ، فلا يجد في كل أولئك (الإخوان) من يدفعها إليه ، لا وقاء دين ، ولا مقابل هدية ، ولا عوضاً من هبة ، ولا قرضاً حسناً إلى أيام السمة ، ألم إلا براء ، ولا برضى الرايون أن يقرضوا مفلحاً ...

ولعل الرجل أخطأ حين عمد إلى هذا (الكرم الجاهل) فأخذ به ، وترك التآديب بأدب القرآن التي يقول : (ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ، ولا تبسطها كل البسط ، فتقمد ملوماً محسوراً) ؛ والذي جعل للبئرين إخوان الشياطين . ولسه لقي جزاءه ... فاسقت القصة للحكم عليه ، وإنما قصصتها لأنها ذكرتني بطائفة « من أخلاقنا » ، هي كالداء في جسم الأمة ، لا يجعل بالكتّاب وجملة الأقلام السكوت عنها والرضا بها ، وهم أطباؤها وأساتها ، وعندهم دواؤها

ذكريتي بما تكاد تراه كل يوم من الحوادث وما يكاد يعرفه كل قارىء شبيهاً ومثيلاً ، حين يأتيك الرجل من أصدقائك

أو جيرانك مقلداً متواضعا ، مظهرًا لثقتي والأمانة ، يسألك أن تقرضه مالا قد تكون أنت في حاجة إليه في يومك أو عندك وبتذكرك للكرم والتواضع ؛ وربما استعان عليك بمن لا يرد طلبه عندك فتعطيه ما يريد ، تضمه في كفه خالياً به ، تستحي أن تشهد عليه شاهداً ، أو تأخذ به كتاباً ، مع أن الله أمر بكتابة الدين إلى الأجل للمسمى أمر نذوب واستحباب ، لا أمر لإيجاب واقراض ، فيأخذ منك ويذهب شاكرًا فضلك ، مثنياً عليك ثناءً ينجلك ويضابقك ؛ ثم لا تراه بعد ذلك ولا تبصر له وجهاً فتفتش عنه لتراه رد اللال وقد انقضت مدة الدين ، وتجددت حاجتك إليه ، فيروغ منك ، ويتأى عنك ... فتطرق بابه ، فيقال لك هو غائب عن المنار ، فتعود إليه في الصباح فيقال هو نائم ، فتراجع بعد ساعة فيقال خرج ... فتبتني إليه الوسائل وتنشفع إليه بالأصدقاء ... فيلقاك شامخ الأقف مصعراً خده ، يقول : (يا أخي ، أزعجتنا بهذا الدين ... ما هذا الإلحاح الغريب ؟ آخاف أن آكله ... ا) ويتهرك وأنت تداريه ... ثم إن كان (رجلاً طيباً) دفع إليك الدين ، ولكن قرشاً بعد قرش ، و (ورقة) بعد (ورقة) ، فتريق في استيفاء دينك ماء وجهك ، وتتفق فيه الثمين من وقتك ، ثم لا تنتفع منه بشيء . وإن لم يكن (ساحب ذمة) أكل الدين كله ، وصرخ فيك حيناً لتعبك : (مالك عندي شيء . اشكك للمحاكم ا) ، وهو يعلم أنه لا سند في يدك ، ولا بينة لك عليه ... وهبك أخذت منه كتاباً بدينك ، أفتصبر على طول المحاكمة ومتابعتها وتأجيلها وتصويرها ، و (رسومها ومصارفها) ... إن ضياع اللال أهون من إقامة الدعوى به^(١)

ومثل هؤلاء للقترضين (الأفاضل) محتيرو السكت ، أولئك الذين تركوا في قلبي غصصاً حلفت بعدها بموتقات الأيمان أني لا أعيدهم أحداً كتاباً . ولم آجج مع ذلك منهم ، ولم يرد لي

(١) ولو سألتني دليلاً لبأتك أن لأسرتنا قضية في عاكم دمشق من عليها إلى اليوم ثلاث وثلاثون سنة (قط) ، واضعياً عليها بطلان منا ومن خصومتنا ، وربما ستانحن أبناء البطن الثالث ولم تنته المحاكمة ا

إلى الآن كتاب (كشف للظنون) الذى نعتت من استناره
منى منذ إحدى عشرة سنة ...

ولهؤلاء المستعيرين نوادر شهدت منها للمعجب ، منها
أن أستاذاً محترماً فى قومه جازى مرة بلمس إعارة جزءاً من
تفسير الخازن من خزنة كتيبي ، ليراجع فيه مسألة ويرده إلى
عاجلاً ، فقلت ؛ وانتظرت أربع ... أربع سنوات - والله -
ثم ذكرته به ؛ فنضب وقال : « لايش السجدة يا أستاذ ، لم أراجع
المسألة بعد ... » !

والذى يذكر منهم صاحب الكتاب ويتنازل فيرده إليه ،
يرده مخلوع الجلد ، ممزق الأوصال . وأنتكى منه المستعير المحقق
للدقق الذى يرى فى الكتاب موطناً يحتاج إلى تليق ، فيكتب
التعليقة التى يفتح الله بها عليه على هامش كتابك بالخبر الصينى
الذى لا يعنى ولا يكسحط ، ويذبلها باسمه الكريم . !

ويش من هؤلاء جميعاً للثقل الذى يتظرف ويخفف ، فيرى
أن من الظرف سرقة الكتب ، فإذا زارك وتركته فى المكتبة
وخرجت لتأنيه بالقهوة أو الشاي أخذ كتاباً قدسه تحت إبطه ،
أو وضعه فى جيبه ثم ذهب به وأنت لا تدري ...

وربما كان هذا للدين الماثل ، وذلك الذى يأكل الدين
وينفكره ، واتقى يستعير الكتاب ويمسكه ، ربما كانوا عند العامة
من أقطاب الوقت وأولياء الله الكبار ؛ ذلك لأن الناس جهلوا
حقيقة التلقى وبدلوا معناه ، فكان التلقى فى صدر الإسلام هو
الذى يتقى المحارم والمظالم ما ظهر منها وما بطن ، ولا يدخل جوفه
ولا جيبه إلا طيباً حلالاً ، ويقر من مواطن للشبهات ، ولا يطلب
المال إلا لإمساك الرمن ونيل القوام . والمعيش عيش للقناعة
والرضا ، ولا يأخذه إلا من حله . ولم يكن الرجل ليشهد للرجل
بالتقوى إلا إن سجد فى سفره ، أو عامله فى مال ؛ فنصار التلقى
اليوم من يكتب عمنه ، ويطلب لحيته ، ويوسع كفه ، ولا تتفارق
يده سبحة ، ولا يقف لسانه عن ذكر ؛ ومن يتوقر ويطلب
المسك فى المساجد . وهذا كله حسن لا اعتراض عليه ، غير
أن حسنه يتقلب قبحاً أبشع للقبح إذا أخذ صاحبه أحبولة

يصطاد بها الدنيا ، كذلك الذى كان وسياً على أيتام ضعاف
لا يملكون حيلة ، اغتر أبوم بلحيته وسبعته فوصى بهم إليه ،
فجرعهم كؤوس اللذة والجوع ، ونشأهم فى الأزقة نشأة
المصوص ، وأكل أموالهم وهو يقرأ كل يوم بصوته الجليل :
(إن الذين يأكلون أموال اليتامى ظلماً إنما يأكلون فى بطونهم
ناراً) ، وهو مع ذلك لا يتقطع عن الأذكار وحلقاتها ، ويحمر
بالسكاه إذا سمع الموعظة ... ويفكر أشد الإنكار على من يسهل
اللسان فيشرب بشاهه أو يملق لحيته ، والناس يتبركون بلثم يده .
فكيف السبيل إلى إتهام هؤلاء الناس ما هى حقيقة التلقى كيلا
يعظموا اللص ويحمله ولياً مباركاً ، ولا يفتروا بالصلاح الجانى
الذى لا يكلف صاحبه مالاً بل يجمع به المال ، ويصلوا أن الله
الذى وضع فى نفوس الشباب شهوة الجسد وضع فى نفوس
(هؤلاء) المشايخ (لتأمنى المشايخ كاهم) شهوة المال ،
وإنه لا فضل لأحدهما على صاحبه ؛ وأن الشيخ التلقى هو الذى
لا يقيم المال وزناً ، ولا عبرة بنفسه البصر عن النساء واتباعه
سبيل للمغاف ؛ وأن الشاب الصالح هو الذى لا تنقلبه على نفسه
تلك الشهوة ولا عبرة بينه للمال ...

لقد أصبحت أخلاقنا حتى صار للشباب منا حين يخوض
خضم الحياة ، ويرى الاختلاف بين ما علموه من الأخلاق
فى المدرسة ، وما تواضع عليه الناس فى الحياة ، يقف حائراً
مدهوشاً لا يدري ما يأخذ وما يدع ؛ فلا هو يرتضى لنفسه
التفريط فى أخلاقه : صدقه وأمانته وعزته نفسه ، ولا هو يرتضى
الحرمان من المتع والفنائذ والناسب المالية والمرتبات الكبيرة
يناله جزاء تمسكه بما علموه من الأخلاق . حدثنى صديق لى
أنه اتسب فى شبابه إلى الشرطة ، فجلوه رئيس مصلحة السير
فى بلدة من بلاد الشام ، وكان ذلك منذ خمس وعشرين سنة أو
أوفى من ذلك ، وكان مقره فى (غفر) فى ظاهر البلد ، فر عليه
رتل من السيارات فيه حجاج آبيون ، وكان نظام تلك الأيام أن
سيارة لا تجتاز على غفره إلا بوثيقة وإذن ، لا أدرى ما صنعها
فقد نعتت دقائق حديثه ، ولم يكن معهم ذلك (الإذن) فوقهم
ومنهم من المرور إلا به . (قال) فتأب السائق هنية ثم عاد

على كتوز كتبه . ولست أطلق القول وأجرح إلى التعميم ، فإن في كل فئة من هؤلاء الطيبين للصلحين ، ولكن للكثرة على نحو ما ذكرت . فن أن يرجي إصلاح أخلاقنا وأوضاعنا ؟ ومن أن يرجي لأخلاقنا صلاح ، ولم نتفق بعد على (الأخلاق) التي ينبغي أن نتخلق بها ، فمنا من يرى للثل الأعلى في أخلاق الجاهلية : كرم إلى حد التبذير ، وشجاعة إلى حد التهور ، كصاحبنا الذي استهلت بمحدثه هذا المقال ، وطامة طائفة (الزكوت) في الشام ، (وهي أشبه بالقوة في مصر) وأكثرو للبدو . ومنا من يميل إلى التخلق بأخلاق أجدادنا في القرن الماضي على ما كانت عليه بلا زيادة عليها ولا نقصان منها ، ومن يخالفهم مخالفة للضد للضد فيزي أن تقتبس الأخلاق للثرية برمتها . ويتشبب هؤلاء الرأي فيميل كل إلى الأمة التي تعلم في مدارسها أو رحل إلى أرضها ؛ ومن يرى اقتباس الجيد النافع من كل أمة من غير أن يحدد أو يبين . ولا دواء لهذه الفوضى في رأي ، ولا صلاح لأخلاقنا ، إلا بالرجوع إلى الإسلام الصحيح الذي جاء به سيدنا وسيد العالم محمد صلى الله عليه وسلم ، لا الإسلام الذي يفهمه الحشويون والتاجرون بالدين ، ولا الذي تفهمه العامة . فإذا فعلنا فتمتة كل خير ، ولا يكون ذلك إلا إذا شبر للمساء وحققوا المسائل ، ودرسوا المشكلات ، وأتقوا من المصنفين الأولين رداء التقديس ، واستمدوا الأحكام من موردها ثم ترجعوا هذه الكتب القديمة إلى لغة العصر ، فأين من ينتسب نفسه لذلك ؟

عن الطنطاري

وفى يده صرة وضعا على مكتبي فيها أربعمون ريالاً مجيدياً ، وقال هؤلاء حجاج آيون يريدون التمجيل بلوصول ... وهذه الصرة عن (فتجان قهوة) رجاء السماح لهم الخ ... فلما سمعت ذلك قف شعري وسمعت به : أتريد أن ترشوني يا كذا وكذا ، وأمرت به فوقف ، واستلمت الماتف (التلفون) أهتف بمدبر الشرطة أرفع إليه الأمر وأنا أرى أنه سيتزل به أشد الجزاء ، فإذا به يامر بإطلاقه ، ويأذن للسيارات بأن تسافر على خلاف النظام ، وأن يبعث إليه بالمال ليحجى للتحقيق . (قال صديقي) وذهب للسال ولم يد ، وترك العمل . ولو أني بقيت لطرحت عن طابق قفل الأخلاق التي تجملني غريباً بين زملائي ، وتجرمني للثني ، وتكسبني غضب الرؤساء فلا يصيبني ترفيع ، ولا يصل إلى خير . وليست هذه القصة فريدة في بابها ، ولا هي فادرة من النوادر ، بل هي قصة كل يوم ، وهي الهاء الذي يزداد ويسيطر والأساة عنه غافلون . وأين أساته وأهل العماسة مشغولون بالقتال على كراسي الحكم ، هي الدنيا لهم وهي الأخرى ، وأهل الأدب بين نائم يستمتع بشعوى الأحلام ، ومستيقظ قد ألمه هواء ، فهو يملأ الدنيا بكاء ونحيباً لأن صاحبه أسهرته بعد التجموع ولم تأته .. أو أنها قد وعدته بقبلة ثم وجدت أجمل منه أو أقسى فأعطته إياها . وأهل العلم يعيش أكثرهم على هامش الحياة لا هم له إلا مرتبه يقبضه من (حائرة الأوقات) في مطلع كل شهر ، ثم لا تراه ولا يراه أحد إلى للشهر التي بعده ، أو (حاشية) يقرؤها وسيدها على من حضر مجلسه ، قراءة تترك لا قراءة محقق ، فلا يرجع ولا ينتقد ولا يقابل قانوناً على قاعدة قهوية ، ولا ينظر في مشكلة من مشاكل العصر ليري حكما . ومن اشتغل منهم بالمسائل العامة أخذ نفسه بالاهتمام بأمر لا يقدم في الدين ولا يؤخر ، ولا يتوقف عليه إيمان ولا كفر . والشباب الناشئون لجهلهم حقائق الإسلام ، وسد ما بينهم وبين الشايخ ، وقصر أيديهم وأنفاسهم عن نيل الكتب (ذات الشروح والحواشي) قد زهدوا في كل ما هو شرق واستهانوا به ، وعظمو ما يقابله من كل حافة دعيت مندها اجتماعياً ، وكل سفسطة سميت فلسفة ، وكل كفر بالدين والعرض دعي أدبياً ، وأعانهم على ذلك أن أكثر للدرسين من الذين لم يقدر لهم فهم علوم الإسلام والنصوص

مجموعات الرسائل

تباع مجموعات الرسائل بجملة بالآمان الآتية :
السنة الأولى في مجلد واحد ٥٠ قرشا ،
و ٧٠ قرشا من كل سنة من السنوات : الثانية
والثالثة والرابعة والخامسة والسادسة والسابعة
والثامنة في مجلدين . وذلك مما أجرة بالبريد لندرها
خسة قروش في الداخل ومضرة قروش في السودان
ومعشرون قرشا في الخارج من كل مجلد ..