

الغربية ويكتفى أن يكون عرضه على شاشة الرويال بعد يومين
اثنتين فقط من عودة جلاله الملك إلى الاسكندرية



منظر من فلم أجنحة الصحراء ويرى فيه راقية ابراهيم وأنور وجدي
شيء ومهما لا شيء

عرضت نسخة كاملة من فلم «شيء من لا شيء» على
حضرات أعضاء اللجنة الفنية في استوديو مصر، فوافقت عليه
وأبدت إعجابها به، واعترفت له بأنه من أقوى وأكبر الأفلام
المصرية التي رآها الأعضاء حتى الآن. وسيعرض هذا الفلم بسينما
استديو مصر في الشهر القادم



آية نجات على والأستاذ عبد النبي السيد
في موقف من مواقف فلم شيء من لا شيء

أخبار مسرحية وسينمائية

منزج جولدين وتوفيق الحكيم



أبلغنا أحد
أصدقائنا المتصلين
بالكاتب القصصى
الكبير الأستاذ
توفيق الحكيم، أن
هناك مفاوضات بين
شركة التروجولدين
مايو والأستاذ توفيق
الحكيم بخصوص
رواية (عودة الروح)

إحدى قصصنا الأدبية الكبرى. وأن هذه المفاوضات قد انتهت
فملا أو أوشكت على الانتهاء وقريباً نرى إحدى معجزات الحكيم
الأدبية على الساتر الفضى

والحق أننا لاندري هل نهى للتروجولدين مايرأم نهى كاتبنا
الكبير بهذه الصلة السعيدة التي نأمل ألا تتعثر على «عودة الروح»

فلم جميل للموسم الجريدي

ينتظر أن يكون موسم سينما ديانا عظيماً هذا العام. وكفى
دليلاً ما قدمته لنا في حفلة الافتتاح وهو فلم (فندق هوليوود)
الفلم الثنائى الرائع الجليل

أجنحة الصحراء والرهمة الملكية

علمنا أن (اللقطات) الأخيرة لفلم أجنحة الصحراء، وهو
يا كورة منتجات سالم تم في الأيام التالية الباقية من هذا الشهر.
أما موعد عرض الفلم فقد علمنا أنه سيكون في أواخر النصف
الأول من نوفمبر

وبمناسبة الحديث عن الأستاذ سالم
نرجل له على هذه الصفحة نجاحاً كبيراً في
الشريط الناطق الذى أخرجه جريدته
السينمائية للرحلة الملكية السعيدة إلى الصحراء

بالجوال المصغر
نتيكونان
بعض الصور من مسرحية على مسرحيات
الطائر الناطق من المسرحيات
التي كانت تارزمتها
من جلالته يومين
سنة ١٩١٥