

جورجياس

او البيان

لا فخر طوره

للاستاذ محمد حسن ظاظا

- ١١ -

« نزل « جورجياس » من آثار « أفلاطون » منزلة
 « ف » لأنها أجل محاورته، وأكبرها أجدها جيداً بأن
 تكون « إنجيلا » للفلسفة !
 « رينوفيه »
 « إنما نحا الأخلاق الفاضلة دائماً وتنصر لأنها أقوى وأقدر
 من جيم الهاديين ! »
 « جورجياس : أفلاطون »

الأشخاص

- ١ - سقراط : بطل المحاوره : « ط »
- ٢ - جورجياس : السفسطائي : « ج »
- ٣ - شيريفين : صديق سقراط : « سه »
- ٤ - بولوس : تلميذ جورجياس : « ب »
- ٥ - كالكليس : الأثيني : « ك » (١)

ب - (رداً على سقراط) وإذا فكل من يقتل « بمدل »
 يبدو لك شقياً وجديراً بالرحمة والرأه ؟؟
 ط - كلا . وإنما هو لا يبدو على الأقل جديراً بأن يُحسد
 ب - ألم تقل توأ إنه شقي وتمس ؟؟

(١) ادعى « بولوس » في السدد الماضي أن الجبايرة الذين يقتلون من
 يدعون أو ينفون ويجردونه من ثروته أنوياء وسعداء ، وأنهم جديرون
 بأن يكونوا موضع حسد أولئك الذين لا يستطيعون أن يفعلوا فعلهم .
 وقد يجب « سقراط » من ذلك القول وراح يثبت أن أمثال هؤلاء الجبايرة
 شقاء لأنهم لا يفعلون ما يريدونه عن روية وتم كبير ، وإنما هم يشبهون فقط
 رذائل الجائرة وشهواتهم الطائفة . وأمثال هؤلاء تجوز عليهم السعادة
 ولا يجدر بنا إلا أن نرتي لحالم كل الرئاء . وسنرى اليوم كيف يتقدم
 الحوار بين الفتي والشبح حول ذلك الموضوع الذي هو جوهر المحاوره ولها
 « المغرب »

ط - لقد قلت ذلك يارفتي عمّن يقتل ظلماً وعدواناً ،
 وأضفت إليه أنه جدير بالرحمة والرأه . أما ذلك الذي يقتل بمدل
 فأقول عنه إنه لا يجب أن يثير حسداً ما !
 ب - لا شك أن من يستحق الرحمة والرأه هو ذلك الشقي
 الذي يموت ظلماً وعدواناً !

ط - ولكنه - مع ذلك - أقل في شقائه وفي جدارته
 بالرحمة والرأه من ذلك الذي قتله ومن ذلك الذي مات موتاً عادلاً
 ب - وكيف ذلك يا سقراط ؟

ط - ذلك لأن أفدح الشرور هو ارتكاب الظلم !
 ب - أباكون ارتكاب الظلم أفدح الشرور ، ولا يكون عمله
 أفدح من ارتكابه وأنكى ؟؟
 ط - كلا يا بولوس !

ب - وإذا فأنت تفضل احتمال الظلم على ارتكابه ؟؟
 ط - لست أرغب في هذا ولا ذلك . ولكن إذا وجب على
 إطلافاً أن أختار بينهما فاني أفضل احتمال الظلم بدلاً من ارتكابه !
 ب - وإذا فسوف لا تقبل أن تكون ظاغياً ؟
 ط - كلا . إذا كنت تفهم الطينيان كما أفهمه !
 ب - إني لأعيد عليك فكرتي عنه وهي أن يفعل المرء
 ما يشاء في الدولة من قتل ونفي وإشباعاً لذاته !

ط - حسن جداً يا بولوس ، فاسمح لي إذاً أن أتكلم وانقدني
 عند ما يحل دورك . هب أني أخفيت خنجراً تحت إبطي ثم
 جئتك في الوقت الذي يزدحم فيه الميدان للمام بالجمهور وقلت لك :
 « إني لأرى نفسي حائزاً لقوة هائلة تمدل قوة الطاغية ، فإذا
 قررت أن الأصلح هو أن يموت أحد هؤلاء الذين تراهم فانه
 يموت في الحال ، وإذا قررت أنه يجب أن تتحطم رأس أحدهم
 فأنها تتحطم فوراً ، وإذا قررت أنه يجب تمزيق ثيابه فان ثيابه
 تمزق مادامت قدرتي عظيمة في المدينة » ... فإذا رأيت بمد
 ذلك أنك لم تصدقني أبرزت لك خنجري ! ولكنك قد تقول لي
 حينئذ : « وإذا يستطيع كل الناس على هذا الأساس أن يكونوا
 أقوياء لأنهم يستطيعون بنفس الطريقة أن يحرقوا المنازل التي
 يريدونها ، ويحازن أسلحة الأثينيين وسجونهم ، بل وكل السفن
 التجارية الحكومية والأهلية ! » ... فترى هل تمتد أن عظيمة

القوة قاعة في أن نعمل ما بسرنا أن نفعله؟؟

ب - إذا كان الأمر في مثل هذه الظروف فشكلا بالنا كيدا

ط - أستطيع أن تذكر لي ما تأخذ على قوة كهذه القوة؟

ب - بلي ا

ط - وما هو إذا؟؟ تكلم ا

ب - إذا فعل الانسان هكذا فانه يعاقب بالضرورة ا

ط - أوليس العقاب شرا؟

ب - من غير شك ا

ط - وإذا فقدت حكمت أيها الشاب المجيب بأن الانسان

يكون « ذا قوة عظيمة » عندما يرى في إشباع رغباته مصلحة له

وخيرا ، وثالث إن هذا ما يبدو أنه قوة كبيرة ، وأن كل ما عده

شروضا وضمف ا ولكن لنختبر ذلك أيضا : ألا توافق على أنه قد

يكون الأفضل أحيانا أن ننفذ ما نتحدث عنه في الحال كقتل

المواطنين ونفيهم وسلبهم ، وقد يكون الأفضل ألا ننفذه ؟

ط - وإذا يبدو أنك متفق معي على هذه النقطة ؟

ب - بلي

ط - وإذا فني أي الأحوال ترى أن الأفضل تنفيذ تلك

الأفعال ؟ أرجو لو تحددي الموضوع ا

ب - الأفضل أن تجيب أنت نفسك على سؤالك ياسقراط

ط - حسن يا بولرس . وما دمت تفضل أن تسمع مني

فاني أقول إن الأمر يكون أفضل عندما ننفذ فملا منها بمدل ،

ولا يكون كذلك عندما ننفذه بظلم ا .

ب - لعمري إن مناقضتي لصحوبة جميلة ياسقراط ا فالطفل

نفسه يستطيع أن يبرهن لك على خطئك ا

ط - لا كون مدينا لهذا الطفل ولك بكثير من الشكر إذا

ما ناقضتني وتخلصتني من بساطتي وجولي ا ، وإذا فلا يضجرك

الاحسان إلى من يحبك يا بولوس ، وامض في مناقشتي ا

ب - لن أحتاج في مناقضتك إلى الرجوع بك إلى الماضي

وأمثلته لأن حوادث البارحة واليوم كافية لأن تثبت خطئك ،

ولأن تترك أن الظلمة من الناس غالبا ما يكونون « سعداء » ا

ط - أية حوادث تقصد ؟

ب - ألتت ترى - من غير شك - « أرشليوس »

Archélos ابن « بردكاس » Perdicaas الذي يحكم اليوم

« ماسيدوينا » Macédoine (١)

ط - إذا كنت لا أراه فاني سمعت عنه كثيرا .

ب - حسن فهل تراه سعيدا أم شقيا ؟

ط - إني لا أعرف عنه شيئا يا بولوس لأنني لم ألتق به بعد ا

ب - لتدركن مساعده إذا ما التقيت به ا والواقع أنك لن

تعرف في هذا الناحية غير مساعده لحسب

ط - كلا وحق زبوس يا بولوس ا

ب - وإذا فنتطيع أن نؤكد أنك تجهل أيضا إذا كان

أكبر الملوك وأعلامهم ، سعيدا أم شقيا ؟

ط - ولني أكون مخالفا للحقيقة في ذلك ما دمت أجهل

ما عسى أن تكون عليه نفسه من « عدالة وعلم » ا

ب - كيف ؟ وهل تقوم « المسادة » في العدالة

والعلم وحدهما ؟

ط - نعم ، حسبما أرى يا بولوس . فانا أدعي أن كل أمين

عادل - رجلا كان أو امرأة - يكون سعيدا ، وكل شرير

ظالم يكون شقيا ا

ب - وإذا فهذا « الأرشليوس » شقي تبما لفولك

ياسقراط ؟ ا

ط - حقا يا صديقي إذا كان ظالما ا

ب - وكيف كان يستطيع أن يكون عادلا ؟ ، إنه لم يكن

له أدنى حق في العرش الذي يتربع عليه اليوم لأن أمه كانت

جارية « لألكيتيس » شقيق « بردكاس » ، وكان هو - تبما

للمدالة - عبدا لسيد أمه . فلو أراد العمل بالعدالة لخدم سيده

وسدد بذلك حسبا تدعي ، ولما عرض نفسه للشقاء المهائل بارتكابه

أفقع الجرائم وأشتتها (٢) ...

(١) قتل هذا الرجل مع ابن عمه كي يصل إلى العرش لأنها كانا أحق

بها . ومات مذموما سنة ٣٩٩ ق . م أي قبل تناول سقراط للسم

بقيل . ويقال إنه كان يدعو المفكرين إلى قصره . آن لآخر وأنه وجه

دعوته يوما إلى سقراط فترفع عن تليتها « للمعرب »

(٢) وسنرى في السدد القادم إن شاء الله تكلمة هذه القصة الألية التي

يزدهم تاريخ الفصور الملكية بأمثلها كما تقرأ في « تاريخ « البوهيين » مثلا

وتاريخ ملوك « النبودور » - وكما ترى في حياة كثير من العظماء حيث

لا يخلو الأمر في الغالب من « ظلم » يزله العظيم بغيره كيا يخلوله الطريق ،

والحق أن حياتنا اليومية مزودة بالكثير من هذه للأسس . أليس أكثر

الأغنياء « ظالمين » للفقراء ؟ أوليس بعض الرؤوسين أجدر بتناصب الرؤساء ؟

سنرى المحاورة من الآن فصاعدا تدور حول هذه الموضوعات الطريقة

وتبلغ فيها ذروة الرومانية والمدل والفضيلة « للمعرب »