

خواطر في الحرب

للأستاذ محمد عرفة

لم يبق ريب في أن من أعظم الأسباب في سقوط الدولة
الفرنسية للترف

اعترف بذلك للباحثون والكتاب ورجال السياسة ، قال
بيتان رئيس الوزارة الفرنسية :

« لقد دحرت روح الانتهاس في المذات ما شيدته روح
التضحية ، أسلحوا من أخلاقكم ودعوا للترف والمذات ، وأقبلوا
على العمل بصبر وتضحية »

ليس في ذلك كله شك ، إنما الشك فيما أمره على نظر
القراء : أيمن للأمة تجنب للترف ، أم أن الترف أمر لازم
يتبع النقي والثروة ، والزهد والحرمان يتبع الفقر والإملاق ،
فالأمم اللثنية حتما تنفس في الترف والتنميم ، والأمم الفقيرة تكون
بمخافة منها ، وذلك لا يقلل حدها ، وتبقى لها قوة الصبر والمجاهدة ؟
حوادث التاريخ تثبتنا أن المذهب الثاني هو الحق فإذا صح

تفوق بمراحل هذه المكاسب الزهيدة التي يصل إليها العلم أثناء
العلم بعد فترة أطول من الزمن ، فتقدم العالم مطرد سواء في السلم
أو في الحرب إلا أن فترة الحرب فترة انقلاب وسرعة

الخسائر والأرباح

وهي فترة انقلاب ضرورية إلى أن تصفو الضباب وتقتنع
العقول بأن الحرب مهما أكدت من أسلاب وغنائم ، فإن توازي
ما يخسر العالم من أموال ومن أرواح ، وبلغ عدد القتلى والجرحى
في الحرب الماضية ٢١ مليون نفس ، وتكلفت ٦٧٥٩٨ مليون
جنيه ؛ ويدهى أن هذه الأرواح والأموال لو وضعت تحت تصرف
العلماء والمحترمين لا نتجوا أضغان ما أنتجت الحرب من تقدم
وها هي ذى الحرب الحالية تنفق عليها إنجلترا وحدها ٥٢ مليون
جنيه في الأسبوع الواحد ؛ فإذا قلنا إن ألمانيا تنفق نصف
هذا المبلغ عرفنا كم تنكف الحرب من أموال تضاف إليها
خسارة الأرواح وكساد بعض نواحي الحياة المدنية مما لا تتلائم
طبيعته وطبيعة الحرب

هذا كان الوجود مقبلا قسمة عادة ؛ فما خسره الفرد من ذات يده
يربحه من ذات نفسه ، وما ربحه من ذات نفسه خسره من ذات
يده ؛ أي أن الفقير المدم وإن خسر المال يربح قوة العزم والقدرة
على المقاومة ، فهو يخسر الكنوز في المال ، ويربح الكنوز
في الأخلاق والقوى ، والنبي القادر - وإن كسب المال -
يخسر القوة والقدرة على المقاومة فهو يكسب كنوز المال ويخسر
كنوز الخلق والقوة والنفس

عدل في القسمة ، وكنوز بدل كنوز ، بل ربما كان حظ
الفقراء أوفر من هذه القسمة ، فإن الكنوز النفسية أثنى من
كنوز الذهب والفضة بما لا يقدر

وإذا صح ذلك أيضا كان التاريخ متشابها ، وهو يشكون
من دورات رحوية ، لا تبدأ حتى تنتهي ، ولا تنتهي حتى تبدأ
فأمة تتنكب على أمة ، فنفضها خيراتها ، وتمتع بهذه
الخيرات دونها ، فإذا فتحت عليها كنوز الأرض ، وانضمت
في النميم ، ضمنت شوكتها ، ولانت قناتها ، وتنكب عليها من هم
أقوى منها ، ممن لم يفسد هم النقي والترف والنميم ، وممن ازدادوا
حصانة بالفقر والإفلال .

ولا يسمنا أن نقول إن للفنون والمعلوم توقف تماما ،
ولكنها تتحول إلى الناحية العسكرية ، فيشتغل القاصصيون
بالقصص العسكرية ، ويرسم الفنانون للصور العسكرية ، وتتحول
المقول المهادنة إلى عقول مدصرة عملها شحذ عزائم أهلها ؛ فكل
أديب أو فنان لا يعمل الآن من أجل الحرب يموت جوعا ،
ولا يتيسر له إبراز إنتاجه لأنه يعيش في وادي غير وادي للناس
ويفكر فيها لا يفكر فيه للناس ، وبتدع ما لا يقره الناس ،
فالقتال إحدى الفرائض الإنسانية ، صقلتها للقوانين والنظم ،
وكتبت في الفرد ، ولكنها ما زالت بارزة في الجماعة ، فإلى أن يتاح
للجماعة أن تنكب هذه الفريزة وتحولها إلى فريزة أصلح ،
فإن الحرب لن تزول

وإذا كانت الحكومات وقتت في ضبطها عند الأفراد ،
فصيرها غامض عند الأمم لاختلاف أمرجتها وميولها اختلافاً بيناً
وإن كانت نهايتها المحتومة عند ما تعقل الدول

فرزى الشترى

بكالوريوس في الصحافة