

## الشاعر

الأستاذ طاهر محمد أبو فاشا

[ مهداة إلى الطائر الصامت الصديق

الشاعر الأستاذ المهدي مصطفي ]

إلى مثله تصبو عذارى الخواطر وفي يومه تصحو سكارى الزاهر  
وفي كل عمس حول معناه ضجة وفي كل معنى منه أقنوم ساحر  
ألم على الأيام يسقى جديها وبينى جديداً فوق أطلال دائر  
هو الشعر ماغنى ربيع ، وما بكى

خريف ، وما اخضلت عيون الأزاهر  
ترانيل أنسام ، وتسيح جدول وأنة موجوع ، ومصباح حائر  
تشمته أم الفجر معنى لضوئه وطافره في الليل صمت الدياجر  
وودت بنات الزهر لو أن عرفها من النغم القدسي سبعة خاطر  
وإن جهالا لم تسجله ريشة من الفن نهب للسواقى الثوائر  
وإن حياة لا تحس جمالها لتكليف مصفود، وسفقة خاسر  
هو الشعر ما كانت حياة ، وما جرى

على صفحة المتدور الحمام قادر  
تفتت به الآباد من قبل عزفه كلاماً نجاب الدهر أول عابر  
وأرخص للأوتار حتى إذا شدا

نجاب « فرح » الكون في برج ساهر  
ودقت نواقيس الحياة ، وأطلقت رها بينها في الأرض سحر المزاهر  
وتنادى مناد في السموات : أوقدوا كواكبها فالיום ميلاد شاعر  
فضج بأعراس السماوات عيدها .

وقر على شط الحياة شربها  
تجردت الأنعام فهي عوالم يترجم أسرار الوجود وجودها  
وأقبل رب الشعر في آي مركب تحف به حور السماء ، وغيدها  
وطاف به جبريل قبل نزوله إلى العالم المحدود والأرض بيدها  
فلما دنا من جوهر الشعر زلزلت

به الساحة الكبرى ، وماج أيدها  
وقيل له : يا شاعر الكون هذه هي الجذوة الأولى، وأنت وقيدتها  
وغوث بالنار القديمة كاهن ومس بها الدنيا فضاء عمودها

ودب بها معنى جديد ، وأصرعت  
بطانمها الجديباء واخضر عودها  
وأطلع ساقى الشعر في البيد كرامة مننمة يحدو الزمان نشيدها  
وتنادى نبي قومه : تلك واحدة على الأفق عذراء الجنان ولودها  
فما آمنت بالشمع إلا لحونه

ورأت على الأرض المجوز جودها  
وقدر للدنيا الشقاء ، فألحقت وجدف غاوبها ، وضل رشيدها  
وأشرعت الأطماع فيها ضفائناً يجادل في معنى السلام حديدتها  
وما كدر الأيام إلا ظاؤها وهل شاب ماء الدين إلا وودها  
فلا طاب نفساً بالحياة شقيها ولا قر عيناً بالحياة سميدتها  
أنتشد في دنيا الخياري من اهتدى !؟  
أنى الحانة الحراء ترناد مبهدا !؟

هرقت إذن - يا سادن الشعر - لحنه  
وأعددت للعافين نايًا مبهدا

هي الأرض طبع في بيتها . ومن تكن  
جبلته الأولى تراباً نمردا  
وكم ضارب فيها بمكاز تائه يمد من الموقى ، وإن راح أو غدا  
وكانت حياة الناس لولا زحامهم عليها طريقاً للسلام مبهدا  
فلانك نجما جاوز الليل وحده بيضاء فانتالت أشمته سدى  
لن شارق في الأفق إن كنت لا ترى

وفيم هتاف الورق إن كنت جليدا  
هنالك والدنيا رواية ظالم وقصة مظلوم ، وتلفيق منتدى  
وفي ليلة ظلمات ينبل برقعها كاجردت كف الكمي المهندا  
وفوق رباة يكمن الدهر عندها

وتبصر فيها - قبل مولده - غدا  
دعاربه الشادي ، وأوفى بشره إلى العالم الثاني ، ومد له يدا  
وكف عن الأوتار فهي نواشر كأعصاب محوم الخ به الصدى  
وقال بنو الموقى : « لقد مات شاعر »

وكيف يذوق الموت من كان مخلدا  
بقدر شعور المرء يمتد عمره وفي حماة الأوهام يردى بنو الردى  
وما مات شاد بالجمال ، وإنما إلى عالم الألحان عاد كما بدا  
ومن فهم الأيام لحناً مجدداً توامت له الأيام لحناً مجددا  
طاهر محمد أبو فاشا